

2 虞小卉 蔡岳勳  
私訂終身



12 范又方 壞得不像樣



6 深田恭子親台  
陳慧琳壯膽



51屆艾美獎成績揭曉

# 律師團 攻陷艾美獎

大衛凱利左右開弓 大律師 艾莉的異想世界 包辦最佳戲劇 喜劇兩大獎



## 海倫杭特 四度奪后

▲海倫杭特以「為你瘋狂」再度抱走最佳喜劇女主角獎。美聯社/張士達譯

## 約翰李斯高 外片人報喜

▲約翰李斯高以「外星人報到」榮獲艾美獎最佳喜劇男主角獎。路透/張士達譯

## 最佳情人

▲布萊德彼特(左圖左)與女友珍妮佛安妮絲頓在艾美獎頒獎典禮中難得地共同公開亮相。珍妮佛安妮絲頓所主演的影集「六人行」,入圍了最佳喜劇影集獎項。

以「霹靂警探」入圍艾美獎最佳戲劇男配角的班哲明布萊特(右圖右),與女友茉莉亞羅伯茲連袂出席頒獎典禮。路透/張士達譯

記者 張士達/報導

★美國電視界最高榮譽艾美獎於美國時間十二日晚間揭曉。製作人大衛凱利為頒獎典禮中的最大贏家,以他所製作的兩部影集「大律師」和「艾莉的異想世界」,一舉囊括最佳戲劇影集和最佳喜劇影集兩項大獎。

大衛凱利是第一位在艾美獎中同時獲得這兩項最高榮譽的製作人。凱利也是女星蜜雪兒菲佛的丈夫,去年嘗試轉戰電影界,作品「史前巨鱷」未受好評。艾美獎中的揚眉吐氣至少證明了他在電視影集界還是第一把交

椅。凱利過去的知名作品還包括「洛城法網」和「小鎮風雲」等,也都是前幾年的艾美獎最佳戲劇的得獎常客。

「大律師」除最佳戲劇之外,還囊括了最佳戲劇類男女配角。「艾莉的異想世界」獲得最佳喜劇影集,則終於打破了「歡樂一家親」蟬連五年的「壟斷」局面,並且氣走了去年最風光的「六人行」。不過以「艾莉」入圍最佳喜劇女主角的卡莉絲塔佛拉哈特,卻欲恨恨敗給「為你瘋狂」的海倫杭特,這已是杭特第四次以本劇獲獎。「為你瘋狂」在上一季結束了長

達七年的播映後,終於漂亮的下台一鞠躬。

在「外星人報到」中瘋狂搞笑的約翰李斯高,獲得最佳喜劇男主角獎。李斯高謙遜地表示他在劇中「丟臉」的演出獲獎讓他很「汗顏」。「霹靂警探」中的丹尼法蘭茲則再度打破同劇的吉米史密斯,第四次獲得最佳戲劇男主角獎。

原先以十六項入圍遙遙領先的冷門影集「黑道家族」,雖然連大衛凱利也在頒獎時公開表示激賞,卻僅抱走四項獎項,包括艾蒂法爾柯獲得的最佳戲劇女主角獎。



楊培基 陳年高粱  
辛辣口感後勁十足

詹春柏 台灣啤酒  
純麥釀造 經濟實惠不傷身

甜而不膩 越陳越香  
陳剛信 紅酒



## 四台總經理 超級比一比

四家無線電視台總經理近來猛進勢較長短,中視總經理江奉琪切蛋糕發獎金先聲奪人,華視總經理楊培基隨即祭出甘蔗,要老大靠邊閃,台視不甘示弱總經理詹春柏抬出家鄉土產彰化肉圓便宜又大碗,民視陳剛信更高招,直接用收視第一數據廣告,證明民視是「戲劇王國」。

★四家無線電視台總經理詹春柏、江奉琪、楊培基與陳剛信各有各的能力與魄力,私底下這四家電視台經營者也有不同的個性,反映到處事風格上格外有趣。

**台啤柏 愛國愛黨愛肉圓**  
台視總經理詹春柏算是電視台的新兵,黨務出身的他外表看起來很嚴肅,不過他努力學習廣收資訊,投入五光十色的演藝環境,難免有些趣味和政治味大大不同。話說前陣子中視猛切蛋糕慶祝發獎金,詹春柏也如法炮製,大肆切蛋糕,但台視員工發現凡被總經理切過蛋糕的節目收視必定下滑,所以有一回「同居三合一」收視第一要切蛋糕,大夥在事前硬是先把刀給藏起來,等總經理發完獎金要切蛋糕時,製作單位又轉移總經理視線送禮物,這一

刀硬是沒切成。現在詹春柏學聰明了,出生彰化的他,凡收視第一,一律改吃肉圓,有創意又沒殺傷力。

### 洋酒琪 蛋糕王子甜蜜蜜

中視總經理江奉琪被外界形容像隻禿鷹,懂得隨時網羅一些有價值的人事物,因為與媒體關係好,見到人又總是露出天真無邪笑容,做起事還真是無往不利。有一陣子中視幾乎天天切蛋糕、發獎金,造勢活動頻頻,外界笑言江奉琪的工作就是切蛋糕、發獎金,看的友台總經理個個蠢蠢欲動,不過江奉琪的毅力確實驚人,鼓勵各部門動腦筋,凡他以為「不懂的事必定請教,讓被求救的人可是點滴在心,甘願付出一切,中視當家主播沈春華形容的好,「江總都會打電話求教,問我新聞該怎麼宣傳,怎麼做?其實他比誰都清楚,根本就是裝傻抬舉我們。」老闆若此,員工那能不賣命?

### 陳高基 立正站好斬肉腳

華視總經理楊培基說話喜歡引經據典,所以當他對一件事提出看法抒發己見時,員工必定只有聽命的份,不過心性善良也是楊培基的優點,縱使話語鋒利,事件過後楊培基還是會私底下給些鼓勵。

往往在席間可以說出一些道理,他最常說一句話鼓勵同仁:「只要田裡收成好,麻雀又能吃多少!」但是若節目收視不好,又被人抬槓,楊培基可是話不留情,「自我了斷」是他最常提出的口頭禪。

### 紅酒信 又剛又信又阿信

民視常董陳剛信是四台中最年輕的總經理,陳剛信的行事風格與個性一如其名又剛又信,陳剛信做起事來魄力十足,積極投入,民視開台一年來,民視員工鮮少有半夜十二點以前下班。陳剛信的個性從幾個小地方可以一併看出,對一路跟隨他的自己人,陳剛信一律「我吃什么他就吃什么」回報,子弟兵宋文仲由民視跳槽台視,陳剛信一度下達律師信,但事後總總動作都是要宋文仲回頭,陳剛信說:「他們都是鄉家的小孩,那裡會找到比家更溫暖的地方呢!」這是陳剛信的重信諾的地方。前不久民視員工要求加薪,陳剛信斷然拒絕,他認為民視是大家庭,應該以公司為優先,員工需要周轉,等上軌道再談加薪才是真正的經營理念,這就是陳剛信剛正的一面。

關於四台總經理專訪  
請見明日日本報10版

鳳雲再起

文/楊起鳳(資深媒體工作者)