

楊采妮忍無可忍 告上法庭

記者 邱素惠／報導

★棄影從商近兩年的楊采妮，忍無可忍，要對不實報導她經營的形象屋虧損提出告訴！

當年因為不適應演藝圈急流勇退，楊采妮玉女形象留給觀眾最美好的印象，與男友邱韶智大馬經營形象屋，近來屢被虧損連連謠言中傷，楊采妮忍無可忍，難得動氣說：「以前有任何傳聞，至少會求證於我，現在問都不問，越鬧越厚利。」

楊采妮與邱韶智傳出戀情後，也重新規劃了自己的生涯，在演藝圈前景一片看好的情況下棄影從商，不少人認為她是找到有錢

的老公，當少奶奶的命，可以不用工作，事實上，楊采妮做形象屋也是興趣所在，她強調：「我和他是公私分明！」

楊采妮說她與男友是公事公辦，公私分得很清楚，至於形象屋經營，楊采妮坦承，剛開始生意確實門庭若市，後來遇到金融風暴，確實發生主客戶拖欠款項狀況，但她一路轉型，求新求變，捱到今天雖然辛苦，但也可以擴充營業，真有什麼虧損，她不是那種要死撐下去的人。

對於每月虧損十三萬港幣不實的報導，楊采妮認為有必要提出說明，並委託律師處理要求名譽賠償事宜。

周華健 趙詠華

對唱撞邪

鬼月刊

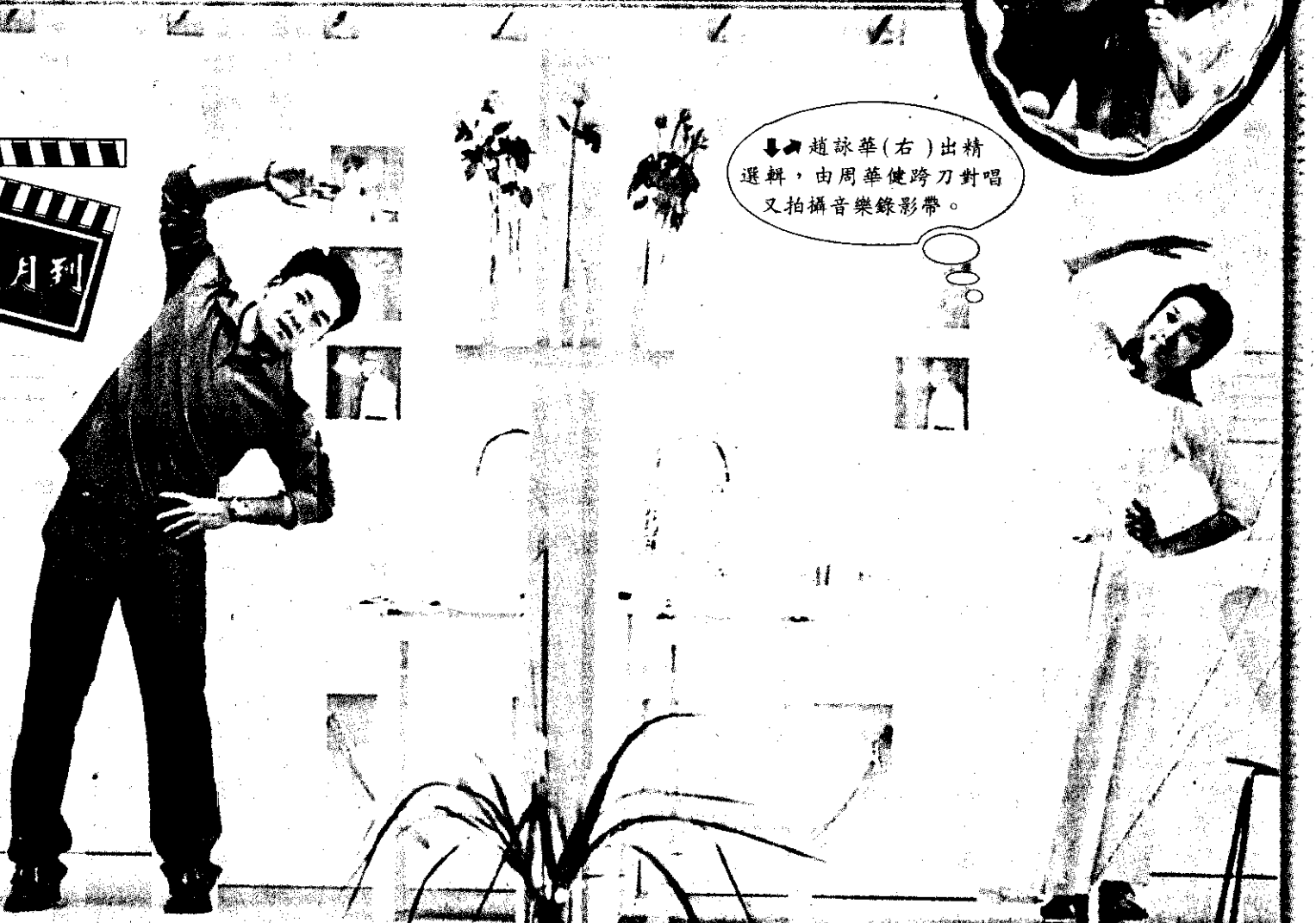
記者 邱素惠／報導

★趙詠華出精選輯，縱有唱片界重量級人物小蟲與周華健跨刀護航，仍然烏龍不斷，多了「緊張大師」封號。

從不公開演奏鋼琴的小蟲，這次破例在趙詠華的「相見太晚」MTV中人鏡展現他的彈琴風采，怎料，拍攝過程，不是鋼琴頻出狀況，沒有聲音，就是導演安排的羽毛到處亂飛，讓畫面很不協調，還好，經過一番折騰拍出的效果還算令人滿意，而這首歌也成了網路熱烈討論的「情婦之歌」，獲得第三者的認同。

另一首「愛到最深處」，由周華健跨刀對唱，周華健也特地從上海趕回與趙詠華一起拍攝MTV，在導演馬宜中的設計下，一場周華健與趙詠華隔牆對唱場景，兩人不是忘詞就是玩成一片，讓導演直呼：「真是浪費底片。」

更妙的是，在拍攝之前，化妝師與造型師跑錯場地，跑到柏原崇拍片現場，被保全人員趕了出來，攝影師的車子在高速公路上拋錨，周華健從上海回台的班機也延誤五個小時，讓整個拍攝作業到次日清晨五點才宣告大功告成。



趙詠華(右)出精選輯，由周華健跨刀對唱，又拍攝音樂錄影帶。



與事業穩定。太陽報／提供
楊采妮(左)與男友邱韶智感情

夠種，要有條件！

愈黑愈炫
愈動愈酷

New SUPERIA

多一層 第4感色層

富士新軟片快感400
愈黑愈炫 愈動愈酷
富士新軟片快感400
夠酷多一層「青」感色層
硬是把每張照片
秀得有味 真精彩

天賜了 誰頂?
地裂了 誰帶?
誰夠種?誰才站得上層面
富士新軟片快感400

秀得有味 真精彩

富士新軟片快感400
愈黑愈炫 愈動愈酷
富士新軟片快感400
夠酷多一層「青」感色層
硬是把每張照片
秀得有味 真精彩