

國語日報

財團法人國語日報社發行 社址 / 10078臺北市中正區福州街2號 訂報 (02)2341-2448
董事長兼社長 / 孫慶國 網址http://www.mdnkids.com 總機 (02)2392-1133

2023大小事 你最關心哪件事?

參加對象：小學生、中學生
活動期間：11月27日到12月17日
投票網址：https://bit.ly/40QGmm

今日特價 10元

信誼兒童動畫獎 繞境吃西瓜、女孩日記獲特優

李庭芝 / 臺北報導

第十五屆「信誼兒童動畫獎」昨天舉行頒獎典禮，

北市五名學生聯手創作的《繞境了來吃西瓜》，與國北教大附設實小的《52赫茲女孩奇幻日記》獲得兒童組特優。前者描述媽祖繞境途中，熱心民眾切西瓜請信徒吃的故事，後者以主角小九的日記破題，講述小九有如五十二赫茲鯨魚獨自徘徊，面對同儕壓力與親子衝突，在追尋個人價值中學習自我肯定、告別孤獨的心境轉折。

Anne-Sophie Goussert和Clement Ceard的作品《To Be Sisters》運用柔美畫風刻畫活潑的姐姐帶領肢體障礙的妹妹玩耍，清楚傳達兒童儘管不甚了解，卻能由衷接納的同理心。評審林豐洋表示，本片以2D技術達到幾近3D的詮釋效果，評審團給予最佳肯定。

兒童組特優作品是《52赫茲女孩奇幻日記》，指導教師陳建廷表示，作品主要是根據團隊學生周懿的日記來轉化。最特別的是，動畫媒材是阿美族耆老沈太所製作的樹皮，搭配手繪風格的人物頭像，形成衝突對比的趣味。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。



國北教大附設實小創作團隊周懿(右二)、陳柏方、許朵涵、周馨、許朵菲的作品，獲得今年特優。

攝影 / 李庭芝

信誼基金會董事張杏如表示，今年的得獎作品擴及愛沙尼亞、伊朗、阿根廷等國家。得獎作品涵蓋人際關係、戰爭創傷、兒童心理、極端氣候與環境危機等深度題材，對世界投以細膩關懷和深切反思。

今年專業組首獎是法國導演Anne-Sophie Goussert和Clement Ceard的作品《To Be Sisters》

運用柔美畫風刻畫活潑的姐姐帶領肢體障礙的妹妹玩耍，清楚傳達兒童儘管不甚了解，卻能由衷接納的同理心。評審林豐洋表示，本片以2D技術達到幾近3D的詮釋效果，評審團給予最佳肯定。

兒童組特優作品是《52赫茲女孩奇幻日記》，指導教師陳建廷表示，作品主要是根據團隊學生周懿的日記來轉化。最特別的是，動畫媒材是阿美族耆老沈太所製作的樹皮，搭配手繪風格的人物頭像，形成衝突對比的趣味。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

周懿表示，日記裡記錄了她在三、四年級時發生的事情，例如同學不大喜歡自己，或是自己的幻想嚮往的生活等，最好玩的是使用不同媒材。

東北角象鼻岩斷裂 民眾錯愕

新北市東北角海岸知名景點象鼻岩，昨天傳出象鼻岩斷裂落入海中，民眾感到錯愕。新北市政府表示，初步了解是長期風化、海浪拍打所致。瑞芳區長楊勝閔指出，現場風浪大，景點有危險性，會加強安全管制。上圖為斷裂前的象鼻岩，下圖為象鼻岩現況。

報導 / 吳啟綜 圖片提供 / 瑞芳區公所、沈錦豐



沈育如 / 臺北報導

品學堂、臺灣閱讀與學習教育學會、瑩光教育協會共同舉辦的「第一屆教育極星獎」昨天頒獎，徵選長期投入教學與課程設計，符合未來華文閱讀教育趨勢的優秀團隊，獲獎者包括教育極星新秀獎屏東縣富田國小教師林珊如；教育極星行動獎臺東縣康樂國小教師團隊；教育極星深耕獎高雄市林園高中教師孫宗源。課程設計組得獎者則為臺北市興雅國中陳佩汝、呂毅明、王毓嫻；桃園市中壢國中裘啟文；桃園市光明國中陳雅文；新北市南山中學關宏宇；臺南市

新豐高中蔡承君、顏秀穎。孫宗源在林園高中教書二十三年，他表示近年感覺到學生欠缺閱讀力，相對難以提出問題，因此著重課程設計；陳佩汝指出，一〇二二年推動閱讀教育時，發現學生缺乏思辨能力，因此不主動提供答案，而是引導思辨。

最新PISA(國際學生能力評量計畫)的結果日前出爐，可看出臺灣學生的表現有雙峰現象；品學堂昨天舉辦閱讀未來國際教育論壇，創辦人黃國珍表示，拉近高低成就學生的落差，需要系統化、結構化、個人化的學習扶助教材與系統。

首屆教育極星獎 民團推閱讀教育

品學堂、臺灣閱讀與學習教育學會、瑩光教育協會共同舉辦的「第一屆教育極星獎」昨天頒獎，徵選長期投入教學與課程設計，符合未來華文閱讀教育趨勢的優秀團隊，獲獎者包括教育極星新秀獎屏東縣富田國小教師林珊如；教育極星行動獎臺東縣康樂國小教師團隊；教育極星深耕獎高雄市林園高中教師孫宗源。課程設計組得獎者則為臺北市興雅國中陳佩汝、呂毅明、王毓嫻；桃園市中壢國中裘啟文；桃園市光明國中陳雅文；新北市南山中學關宏宇；臺南市