

參加對象：小學生、中學生
活動期間：即日起至12月22日
投票網址：<http://bit.ly/35lycwb>

9 771681 708707
今日特價
10元

國語日報

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

中州科大機械所將停招
碩士論文嚴重偏題 不符教學專業 2版

學生愛吃米還是麵？
調查顯示飲食喜好各不同 4版

天文融入國小課程
南市首創 15校推「星動時課」 16版

青少年嚼檳率上升 反檳教育待深化

黃國甦／臺北報導

臺灣檳榔防制暨口腔癌防治聯盟昨天公布一百零八個縣市口腔癌防治力調查結果，青少年嚼檳率並未改善，其中國中生嚼檳率近三年連續上升的縣市有宜蘭縣、臺北市、新北市、臺中市、彰化縣、嘉義縣、高雄市和花蓮縣共八縣市，高中職生則有新竹市、雲林縣、連江縣、宜蘭縣四縣市；國中、生嚼檳率近三年連續下降的縣市有基隆市、新竹縣、高中職生則僅有嘉義市。臺灣檳榔防制聯盟指出，成人嚼檳率近十年從百分之十四點六降到六點二，呈現下降趨勢；今年全國成人嚼檳率知率超過六成，雖已創下近五年新高，但青少年的嚼檳初體驗多數來自親友，推測近四成的成人對檳榔致癌認知不足，與青少年嚼檳率未下降有關。

陽光福利基金會

會經理莊麗真指出，政府應儘速訂定檳榔危害防制專法，也應正視我國無檳教育深度不足的問題，目前反檳多與反菸酒一同推廣，校園防檳多以「導致口腔癌」一語帶過，建議針對高嚼食地區推廣「無檳校園」，落實青少年無檳環境。

衛福部國民健康署癌症防治組長林莉茹回應，據統計，百分之九十二的檳榔族抽菸，因此，反檳教育仍會與反菸教育一同推廣。至於專法草案進度，因牽涉檳榔田農藥管理、學校衛生相關法規等問題，各界仍在凝聚共識。



聯合國氣候峰會

聯合國氣候變遷綱要公約第二十五次締約方會議 (COP25) 昨天在西班牙馬德里召開，有近兩百個國家領導人或代表參加，會議焦點包括訂定全球碳市場規範，設立基金協助遭受氣候衝擊的國家等。峰會召開前，全球有數萬名示威者走上街頭，要求各國政府正視氣候變遷，聯合國秘書長古特瑞斯 (右二) 也譴責抗暖化的努力完全不夠。圖為古特瑞斯和多名與會者合影。

文／張純昌 圖／美聯社

資訊月明登場 打造AI始祖圖靈機

李琦璋／臺北報導

一〇八資訊月與臺灣教育科技展十二月四日到八日，將在臺北世貿一館展出，今年主題是「解密未來」，規畫AI主題館，展示AI應用的無限可能；教育科技展則呼應新課綱，展示科技如何運用於教學，並邀請全臺兩百三十校輪流展示。



▲新北市成福國小學生參加資訊月教育科技展前記者會，展示以數位顯微鏡觀察水生植物絲藻。攝影／高修民

行動學習等教學成果。臺北市電腦商業同業公會科技顧問江政龍說，今年資訊月主題館打造AI、計算機理論的始祖「圖靈機」，重現電影《模仿遊戲》的經典畫面。

受邀參加教育科技展的新北市成福國小，校本課程「數位生態課」帶領學生以無線微距鏡頭、平板觀察記錄昆蟲及植物，以類單眼相機拍攝鳥類特徵。學生程意晴說，希望每堂課都能運用新科技學習。

第五屆全國交通安全創意競賽

吉祥如意紅包袋設計

國小徵件至12/07止

參加就有機會得萬元獎學金

活動網站

少子化浪潮席捲臺灣，且越來越嚴峻。大學測報名日前截止，今年有十三點三萬人報名，比上一學年度減少約五千，但面對越來越嚴峻的生源枯竭，教育行政機關除了祭出輔導轉型退場方案外，毫無對策。

社論 解決生源不足 大學公私分途

生源的枯竭有如漏了底的缸，公立大學是浮在上層的油，私立大學仿如沉在下層的水，缸破底層的水先行漏光，之後才會影響到上層的油。生源再減五千，私立學校的招生更是雪上加霜。

許多私立大學一再呼籲，生源不足，公私立大學應共體時艱，共同刪減招生名額，但政府雖推動公立大學合併，但合併後科系大都有增無減，學生數不減反增，對少子化問題紓解毫無助益。

公立大學資源充沛、教學品質良好，要刪減招生名額，勢必引起民眾的反對，解決生源不足，最佳良方應是公私分途。公立大學應發展成研究型大學，以研究所或者需要大量資源投入的高科技產業為發展重點；私立大學則以教學為重，發展大學部及資源需求性較低的社會科學類科，培育各行各業的專業人才。公私立大學不必互搶學生，而是功能區隔，分工合作，各盡己責。共體時艱，為少子化解套，為國家的學術發展、人才的培育各盡心力，方為上策。

碩士論文 嚴重偏題 中州科大機械所 下學年起停招

李琦瑋 / 臺北報導

全國私校工會日前揭露，中州科大機械與自動化工程系工程技術碩士班部分畢業論文與專業不符，出現命理、消防、夜市等題目。教育部查證屬實，昨天提私立學校諮詢會討論後決定，該所將自一百零九學年度起停招，是國內研究所因論文嚴重偏題、不符教學專業而停招的首例。

教育部技職司長楊玉惠表示，經過學者專家檢視，該所論文確實有很高比例不符合該所教學目標與核心能力，依《私校法》規定，停止該碩士班招生名額共四十名；造成這樣的現象顯然是指導教授論文把關有問題，各校應作為警惕，教育部已請學校教評會討論，未來該如何預防類似情事，並通函各校注意，指導教授須負起把關責任。

中州科大表示，該所自本學年度起改名為智慧自動化工程系工程技術碩士班，上個月收到教育部公文後便組成專案小組，逐一審查論文，十一月二十二日召開招生委員會會議，決議該所從下學年度起無限期停招，並行文教育部；該所會重新檢視所有研究生論文開題程序，訂出嚴格標準。

全國私校工會理事長尤榮輝表示，中州機械所碩士論文不符合該所教學目標的問題已存在多年，顯示校務評鑑、系所評鑑，以及教學品保機制廢弛，呼籲教育部應調查該校評鑑及教學品保查核是否有造假情形；此外也應針對各校進行普查，並針對指導教授提出懲處辦法；建議私立大專院校相關協會建立學校間彼此監督或相互提醒機制，避免再發生類似事件。



臺師大特展明代善本

國立臺灣師範大學圖書館「明槧寶光——師大館藏明代善本古籍特展」即日起至明年三月一日，在圖書館六樓古典閱覽室舉辦，展出館藏精選明代善本十八部，以「珍稀佳槧·傳布為藏」、「藏家手澤·遞藏有序」、「名家寫刊·化身千百」、「朱墨燦然·套印之美」四單元展示，其中包括臺灣罕見版本、名家刊刻本及藏家手書題跋本，彌足珍貴。

報導 / 李琦瑋 圖片提供 / 臺師大

489 在港學生 申請臺大訪問就讀

李琦瑋 / 臺北報導 臺大申請人數最多。香港反送中延燒，臺大校長管中閔昨天表示，共有四百八十九名在港學生申請到臺大訪問就讀，佔申請總數的百分之四十八。管中閔說，目前申請學生以管理學院占四成最多，其次是理工學院、電資學院、文學院、社科院等各學院，預計整體報到率約八成五。明年一月初。

監院糾正衛福部 身障者服務資源不足

黃國璽 / 臺北報導

上個月臺北市一名兩歲男童餓死家中廁所，其母為二十歲中度智能障礙者。監察院昨天指出，身心障礙者婚姻與生育輔導的法定服務資源付之闕如，且《優生保健法》歧視身心障礙者，通過糾正衛福部。

監委王幼玲、楊芳婉表示，各醫療院所提供的無障礙設備、孕婦衛教手冊或孕產婦衛教課程的教材，未符合不同障礙者需要。此外，相關辦法立法後，教育部和衛福部皆不認為是主管機關。衛福部社家署回應，將會同教育部通盤檢討相關措施。

加州房價高 蘋果捐75億蓋住宅

文 / 沈志翰
圖 / 達志影像



美國科技巨擘蘋果公司，在十一月初宣布，要投入二十五億美元（約新臺幣七百七十五億元）協助解決加州的住房危機。谷歌與臉書今年才承諾要投入十億美元，協助解決高房價問題，蘋果承諾的總金額，瞬間就將他們的聲量淹沒。

蘋果將以十億美元創設「信用額度無上限」的全州基金，為加州的中低收入

入家庭蓋新房子；另外十億美元則是資助「首購族」貸款的基金。

蘋果還會提供在聖荷西價值三億美元的土地來興建平價住宅。居高不下的土地價格是加州住房危機的根源之一，而蘋果釋出的土地，預計可容納三千六百個新的住房單位。

蘋果也與舊金山灣區的非營利組織合作，資助新的平價住宅計畫一億五千萬美元，作為長期、且可免除債務的貸款與補助；以及五千萬

美元解決當地遊民問題。加州去年的國內生產毛額超越英國，吸引不少富人与房地產投資客定居。另一方面，加州的開發法規限制很多，已有住宅的居民深受「鄰避效應」影響，不希望公共開發帶來交通、環境或治安的惡化，導致新的住宅建築趕不上經濟與移入居民的成長，房價不斷攀升。

因此，加州政府近期也將陸續頒布新法案，增加興建平價住宅的資金，以及放寬開發的限制。



▲蘋果總部位於矽谷，是全球最貴建築之一。

買不起房 矽谷人才漸出走

矽谷是舊金山灣南部到聖荷西市之間的谷地，隨著半導體、資訊與軟體公司的陸續創立與進駐，成為全球著名的高科技產業重鎮，每年吸引不少來自世界各地的年輕精英。

然而，隨著發展而來的，是逐漸上漲的房價與租金，以及擁擠的交通。根據美國房仲公司推算，在

美國五大科技公司，包括蘋果、微軟、亞馬遜、谷歌與臉書矽谷總部附近上班的人，要用近三成的月薪支付每個月月的房貸。

因此，許多負擔不起矽谷房租或房價的人只能離開矽谷，每天平均花七十二分鐘通勤，甚至有人只能住在離矽谷超過三小時車程的地方，每天花六小時以上通勤。

據《二〇一九矽谷指數》的資料，從去年的人口流動數據來看，逃離矽谷的人數，已經連續三年超過移入的人數。二〇一五年七月到二〇一八年七月，有超過六萬兩千名外國移民進入矽谷，卻有超過六萬四千人離開。

長此以往，企業與高科技人才可能選擇出走，當地也無法留住教師、警員等非科技業人士，矽谷的榮景也可能隨之衰退。

矽谷蘋果新總部 世界最貴建築

元，加上各種電腦、家具、裝潢等，估計將超過四十億美元，是世界上最昂貴的建築之一。

蘋果公司位於矽谷的新總部，名為「蘋果園區」(Apple Park)，在今年五月宣布開幕。

這座總部占地七十一公頃，從高空鳥瞰是個環形的建築，蘋果公司的一萬三千名員工集中在此辦公，裡面有研發大樓、健身中心、訪客中心，還有用來舉辦產品發布會，可以容納一千人的「史蒂夫·賈伯斯劇院」。建築物頂端則鋪設面積太陽能板，建築本身幾乎可以只靠太陽能供電。

這座四層樓高的玻璃建築，總價約為三十六億美元，加上各種電腦、家具、裝潢等，估計將超過四十億美元，是世界上最昂貴的建築之一。

加州房價不斷高漲，即使是谷歌等科技精英可能都買不起。右圖為加州住宅區鳥瞰，左圖為位於加州矽谷的谷歌總部。



據美國房仲公司推算，在

每天花六小時以上通勤。

能隨之衰退。

發現圖表的秘密



吃米還吃麵？飲食喜好各不同

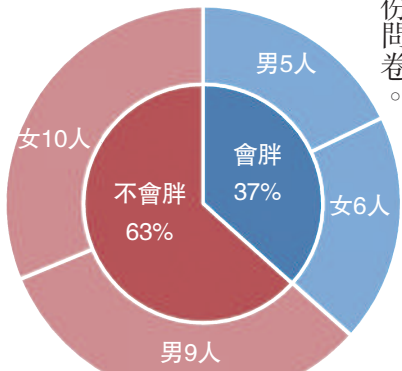
文·圖 / 陳淑純 調查協同 / 臺北市文山區中山小學二年級學生、黃玲玲主任、李嘉燕組長、石景菱老師、詹淑媛老師 陳玉君老師

根據臺灣農糧署九月分發布的統計資料，民國七十年時，臺灣每人每年平均吃九十八公斤的米，到了民國一〇七年，只剩下四十六公斤，顯示國人越來越不愛吃飯，平均一天吃不到兩碗。

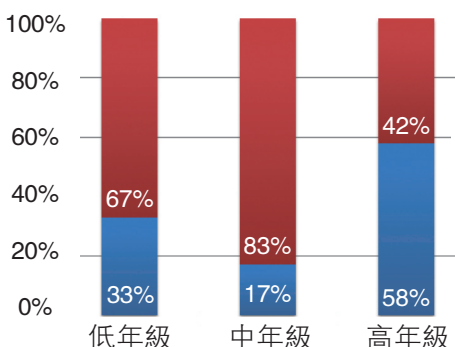
調查方式

本次調查邀請中山小學倫理、民主、科學班的二年級學生擔任調查員，以問卷調查的方式，了解二到六年級學生的飲食選擇。

調查對象有男生十四人、女生十六人，共回收三十份問卷。



圖三 米食是否造成肥胖的複合圓形圖

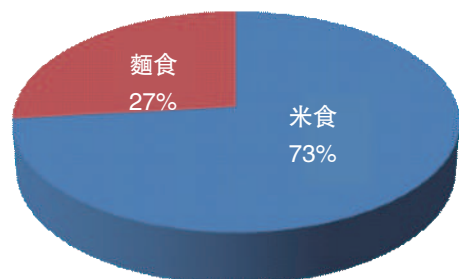


圖四 米食是否造成肥胖的各年級認知長條圖

統計結果

1. 選擇米食或麵食？

受訪的三十人中，選擇米食的有七成三，原因是米食太乾、麵食口感Q軟等，顯示小學生日常飲食還是以米食為主(圖一)。從年級分布來看，低年級選擇米食有百分之八



圖一 米食和麵食的喜好圓餅圖

十三，中年級百分之七十五、高年級百分之六十七。

2. 吃飯會讓人發胖？

這次也訪問受訪者對「把米飯當作主食是否會變胖」的看法。不論男生或女生，有七成七的受訪者認為吃飯會胖(圖三)。

米飯是主食，適量米飯不會造成肥胖。根據調查，百分之五十八的高年級學生對米飯有誤解，中低年級反而對米食的認識較正確(圖四)。對照上題，高年級選擇麵食比率也最高，或許可以進一步探討原因。

3. 資訊來源正確嗎？

選擇「吃飯會變胖」的十一名受訪者中，主要消息來源是家人(七人)、新聞與網路(兩人)、家人(兩人)、書籍(兩人)等；有正確認識的十九名受訪者，消息來源較廣泛，包括個人經驗(四人)、老師教的(三人)、家人(兩人)、新聞報導與網路(兩人)、書籍(兩人)等。

從受訪者的資訊來源可知，自建立的飲食習慣較容易受到家人影響，但透過學校教育或書籍、個人親身經驗等，能澄清誤解。比較特別的是，從新聞報導與網路得到的資訊，卻是正、負面都有，可見消費者在閱讀網路資料後，還是要經過判斷才能辨識真假。

學生觀點

倫理班邱莉雅：我希望大家多吃米，少吃不營養的東西。不營養的食物可能比較好吃，但米食可以讓身體強壯又健康！

科學班蔡詠潔：做完這份調查，我覺得可以多推廣米製品，像是把米食做成可愛的樣子，讓小朋友愛上米食。希望大家跟我一樣不浪費米食。

倫理班林筠晏：吃米的人減少，臺灣米會剩下越來越多，我覺得可以把米推銷到其他國家去，讓更多人愛吃臺灣米。

民主班林祐宇：農夫種田很辛苦，所以我們不能浪費，要吃完每一口飯，珍惜米食。

學生的營養午餐雖以米飯類為主食，但是現代人飲食選擇多元，導致國人食米量逐年下降，仰賴進口的小麥卻逐年升高，也對照出國人食米力下降的趨勢和隱憂。

吃國產米食也等於支持更多耕地面積。每人每天多吃一口飯，每年白米消費量會增加一公斤，提升白米總消費量，減少休耕農地，政府不必花公帑補助休耕農地。所以說，吃國產米也是愛臺灣呵！

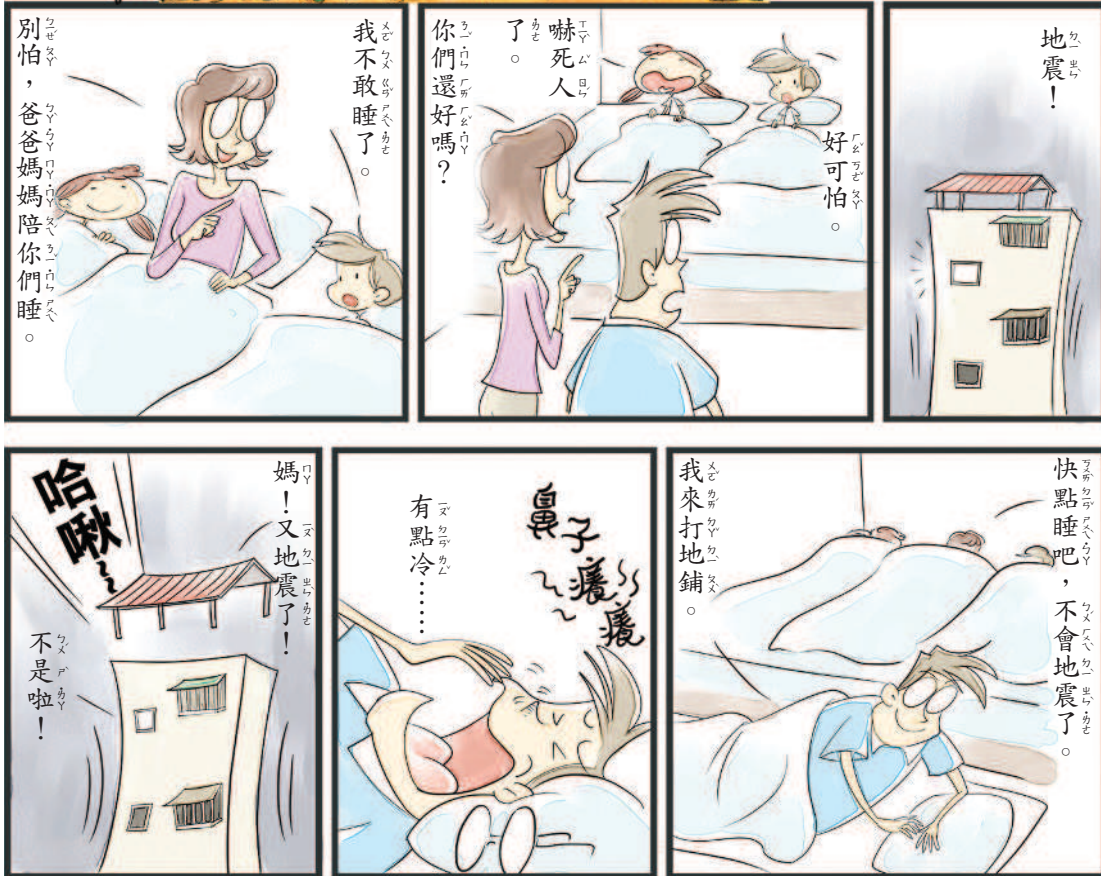
(本系列完)



* 針對這次調查報告，可以有哪些寫作視角？請參閱第十一版語文版。

童年大冒險

編繪 / 阿諾



鄉鎮拼圖

東引

圖 / Marco Chen



※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！



石虎回家 II

你好我是路庫

編繪 / 柏斯

12

◎初到鄉鎮，路庫會交到新朋友嗎？



雪豹

雪裡來岩上走

文 / 朱于飛
圖 / 達志影像



找找動物 雪豹

所在地：
美國聖地牙哥
動物園



▲雪豹毛色有如雪山迷彩，長而蓬鬆的尾巴則兼顧了平衡與保暖。

▶雪豹腳掌的濃密毛髮可以增加抓地力。

貓科猛獸遍布全世界，在豹系列的動物當中，今天主要介紹最後一種：雪豹。

雪豹全身長有濃厚的長毛禦寒，身材比其他的豹粗短，站立時的肩高約六十公分；尾巴長度與身體相仿，從頭到尾全長可達一百八十分左右；體重約在二十五至五十五公斤，比花豹輕巧許多。

為雪地生存量身打造

雪豹居住的地方相當特別，既不是叢林，也不是草原，而是居住在乾燥寒冷的亞洲內陸高山上。

當夏季氣溫較高時，雪豹多海拔兩千七百公尺以上出沒，冬天則下移至海拔兩千公尺；也因為棲息在高山降雪地區，雪豹有不少利於高海拔生活的特徵。

比如牠們的耳朵又圓又小，可以減少體溫散失；雪豹的鼻腔比其他豹更大，可以加溫進入鼻腔的寒冷空氣；牠們的鼻孔也較大，有助於在空氣稀薄的高山換氣。

雪豹的腳掌相當寬，在雪上奔走時，就像穿了雪鞋一樣能分散全身重量，減少陷入雪中的不便；腳掌上還長了毛茸茸的皮毛，增加在雪地活動時的摩擦力，減少打滑機會；甚至連尾巴也比其他豹來得蓬鬆、粗厚，能在睡覺時向前盤繞蓋住鼻子，扮演毛毯的保溫角色。

覓食維艱起人獸衝突

雪豹的獵物，包括同樣在山區出沒的山羊、岩羊、大



▲岩羊是雪豹的主食之一。

角羊，有時也捕捉鹿和雉雞。雪豹利用牠們與環境渾然一體的毛色與斑紋，會慢慢移動至獵物的上方，再伺機出擊。

由於山區取食不易，雪豹也是相當耐飢的動物，甚至可以在一到兩週之內僅吃一餐。

儘管山區民族對雪豹有諸多勇武傳說，雪豹卻不會主動襲擊人類；不過雪豹有時會在食物短缺的季節，侵入農場獵食家畜，而遭農戶報復殺害，甚至因為牠們的毛皮價值不菲，面臨盜獵危機。

由於雪豹個性獨來獨往，又善於隱藏，觀察研究難度極高，直到近期科學家在山區設置了自動照相機，才獲得許多珍貴的影像。

各國政府也撥款補助雪豹造成的家畜農損，目前雪豹族群在眾人努力下，數量較往年些微增加；歐美的動物園也正在研究雪豹的行為與人工繁殖，希望能助雪豹保育一臂之力。



第二名作品

眼鏡遊戲 (六之二)

您試用的遊戲是心際戰警1.0版本。這是一款與周邊環境結合的眼鏡遊戲，但請注意，因為本產品還在測試階段，務必保密……

文／嚴謐 圖／魏羽桐



就像看手機螢幕一樣。您戴的是本公司最新研發的VR虛擬實境人

工智慧眼鏡，擺脫以往厚重沉悶的缺點，進化成現在輕薄時尚的造型。「犀利姐的聲音平板單調不帶感情。」

「哇！這有什麼功能？可以玩什麼遊戲嗎？」大寶很興奮的問。您試用的遊戲是心際戰警1.0版本。這是一款與周邊環境結合的眼鏡遊戲

「恭喜您！您是我們公司挑選的幸運試用者。」耳邊突然傳來一個女人的聲音，是那種生活中常聽到的電腦語音。大寶嚇一跳！四處張望，尋找聲音的來源。

「您試用的遊戲是心際戰警1.0版本。這是一款與周邊環境結合的眼鏡遊戲，您邊試玩，我會邊解說。但請注意，因為本產品還在測試階段，務必保密

一旦洩密，眼鏡的人工智慧功能將自動解除。」犀利姐邊提醒邊開始講解遊戲規則。畫面出現一張闖關地圖，起點有一個長得像大寶的小人在跳動。地圖上有許多小關卡，完成數個小關卡會遇到一個大關卡，有神秘大魔王鎮守。



他再戴上眼鏡，又看到他頭頂烈焰冲天！雖然上學快遲到，但大寶邊走邊觀賞這個被虛擬眼鏡改造的新世界。突然前面有兩輛車擦撞，車主都下車理論，奇怪的是，他們頭上竟冒出火焰，隨著他們的口氣越來越凶，火越燒越大，越燒越高！

大寶移開眼鏡，現實中只看到兩個面紅耳赤的大人在堵塞的路中央吵架，他再戴上眼鏡，又看到他頭頂烈焰冲天！雖然上學快遲到，但大寶邊走邊觀賞這個被虛擬眼鏡改造的新世界。突然前面有兩輛車擦撞，車主都下車理論，奇怪的是，他們頭上竟冒出火焰，隨著他們的口氣越來越凶，火越燒越大，越燒越高！

大寶移開眼鏡，現實中只看到兩個面紅耳赤的大人在堵塞的路中央吵架，他再戴上眼鏡，又看到他頭頂烈焰冲天！雖然上學快遲到，但大寶邊走邊觀賞這個被虛擬眼鏡改造的新世界。突然前面有兩輛車擦撞，車主都下車理論，奇怪的是，他們頭上竟冒出火焰，隨著他們的口氣越來越凶，火越燒越大，越燒越高！

「快使用滅火器滅火！」在犀利姐的指引下，眼鏡螢幕右上角出現工具列，有一個游標箭頭，可藉由轉動眼球來控制。大寶點選了滅火器，將它移動到那兩個冒火的車主頭頂，再用手按鏡框上的小按鍵，就可以使滅火器噴出泡沫。

泡沫會讓火焰越來越小，滅完一個，再滅另一個。火全熄了，兩個車主都灰頭土臉，但卻若無其事的各自將車開走，馬路又恢復流暢。「叮噠！叮噠！」這時耳邊傳來金幣加值的清脆響聲，螢幕上出現過關的慶賀煙火，闖關地圖上的小人前進了一格。

「哈哈！好酷呵！」大寶拍手叫好，繼續朝學校走去，期待下一個任務出現。學校是一個大型的太空站，大家都穿著太空緊身衣。大寶邊看邊笑，同學不知道他在笑什麼，只覺得新戴了眼鏡的周大寶怪怪的，但也不敢說他什麼。

一段考的數學考卷改好了，現在拿回去訂正。導師也穿著銀色緊身衣，按著分數由高到低喊名字，同學一個個到臺前領回大寶一直忍住笑意。突然，大寶注意呂睿哲拿到考卷後神情大變，頭頂出現一朵烏雲，越來越膨脹、濃黑……

睿哲整張臉被烏雲籠罩，好像要窒息的樣子，但其他人都視而不見。「快使用吸塵器！」耳邊又傳來犀利姐的聲音。於是，大寶點選了吸塵器，和早晨滅火的模式類似，一直按按鍵，把睿哲的烏雲全部吸走後，他的表情也恢復平靜舒坦。之後，照樣又是金幣聲和煙火，地圖小人再推進一格！

峇里島大不同

黃晨睿·彰化縣鹿港國小四年甲班

我們全家去印尼峇里島度假。一路上，我睜大「火眼金睛」仔細觀察，發現峇里島人的生活與臺灣迥然不同！



峇里島的食物都酸酸辣辣的，有很多道菜讓我辣得痛哭流涕，像小狗一樣哈哈的不停伸舌頭。另外，他們的脖子像水泥一樣硬，不管是菜籃或拜拜的供品，全一股腦兒頂在頭上，走路搖搖的也不會掉下來，真是神乎其技！

如果要進峇里島的廟，不能

穿短褲或短裙，如果不小心穿了，一定要用一條長長的沙龍圍起來，以表示對神明的尊敬。峇里島建築的屋頂都像巫師帽一樣尖尖的，而且人住的屋宇絕對不可以比椰子樹高，因

為他們相信神明住在椰子樹的頂端，神聖而不可侵犯。

我們還去了梯田，這綿延的梯田好像一層又一層的「抹茶蛋糕」，上方的椰子樹好似綻放綠色火光的蠟燭，還可以像走樓梯般循著往下走呢！我也非常佩服他們的木雕工藝，不管是貓咪或青蛙，個個可愛又精緻，我忍不住買了幾個木雕磁鐵當作收藏。

這次的峇里島之旅讓我大開眼界，學到很多課本以外的知識。它宛如世外桃源的美景，也令我流連忘返，希望未來可以再去一次，感受它的獨特魅力。

打敗作文魔獸

蔡詠欣·苗栗縣後龍國小四年三班

「作文」像一隻魔獸，把我困在綠格子的迷宮裡。為了讓我有更多能量對抗魔獸，媽媽鼓勵我參加學校的作文營。

上課時，我特意坐在好朋友隔壁，好隨時討救兵。

老師要我們練習講義上的題目，再討論答案

最後根據前面的引導寫一篇作文。但我怎麼樣也無法用文字填滿綠

色格子，緊張得像熱鍋上的螞蟻。

老師發現我的求救訊號，就帶著我張開想像的翅膀，要我用雙眼觀察，用雙耳聆聽，並用身體去感覺，最重要的是用「心」去體會，再用文字寫下感

動。老師唱作俱佳的說明，讓我對作文有進一步的認識；老師用心指導，讓我有信心打敗作文魔獸。



噩夢 王育翔·新竹縣上智小學四年考班

利嘴品茶

陳思菱·嘉義縣瑞峰國小三年甲班

今天的茶道課由外聘老師上課。老師先考我們：「第一泡茶要等多久才能倒出來喝？是五十秒，還是六十秒？」正確答案是六十秒，我猜錯了。

練習泡茶禮儀一段時間後，老師分別用玻璃和陶土兩種材質製作的茶壺泡茶給我們喝，全班高興得手舞足蹈。能喝到「大師」泡的茶，真是幸運！

我慢慢啜飲這兩種茶湯，醇且後韻十足的好茶，給老師和大人喝。

老師等我們全喝過茶，再問我們哪一種味道比較好。我回答：「用陶壺泡的茶喝起來比較甘甜。」老師誇我：「思菱的嘴真『利』，說的沒錯！」聽到老師的稱讚，我的嘴角上揚了起來。

下課前，老師問：「今天的課程你們學到了什麼？」學到泡茶的時間、泡茶及品茶的禮儀，還認識各式各樣的茶具。我們齊聲說：我深切期待能學到更多茶道，早一點成為「小小泡茶師」，泡杯香甜甜

熱門話題 小小母語通

閩南語家教

張桂偵

新北市樹林區樹林國小二年一班

閩南語是我和阿媽的貼己溝通法。不記得怎麼學會說閩南語，只記得阿媽常引導我向其他長輩問候，如叔叔好，姨婆好。阿媽是我的閩南語啟蒙教師。阿媽是道地的南部人，不大會說國語，生活用語就是閩南語。阿媽常帶我去唱卡拉OK，

學習閩南語呵！」

冠軍的眼淚

曾庭威·臺中市北屯區建功國小六年三班

體育課班上練習樂樂棒球，輪到我上場時，擊出一記強而有力的平飛安打。這一刻，不禁讓我回想起那場驚心動魄的冠軍賽。



即使如此，我們的心依舊七上八下，只能寄望比賽時的臨場反應和運氣了。比賽當天，前幾場出乎意料順利，全班都很驚訝，士氣提升不少。後來我們一路過關斬將，順利晉級四強賽。經過一番拉鋸後，雙方平手。到了最後一棒，隊友擊出一記安打

看戲劇學EQ

李佳頤·臺北市松山區民權國小五年四班

E Q 課上，莊老師讓四個同學上台演出戲劇《圓桌武士》。老師把一面正反不同顏色的盾牌拿給班上扮演亞瑟王雕像的他，扮相十分有趣。

戲劇一開始，扮演武士的五哥阿論讚嘆：「這面盾牌真閃亮，還是用金子打造的呢！」這時，由三哥小綸扮演的

武士不以為然的說：「你沒看見嗎？這面盾牌是用銀子打造的！」兩人爭得面紅耳赤，互不相讓。這時，由七哥阿翔演出的另一個武士，適時化解難題。負責表演的同學不僅說話充滿感情，肢體語言更是豐富，逗得全班捧腹大笑。

這次的戲劇表演讓我明白，每件事情都有一體兩面，不能只憑一面就妄下定論。因此，我們要學會觀察事物，才不會出現各說各話的情形，因而影響人際關係的發展。

升上五年級，體育老師問我們：「誰要參加樂樂棒球的班際比賽？」我自告奮勇舉手。我們從簡單的傳球開始練起，很快的得心應手。接下來的攻防練習就沒有

擊、上壘、跑壘技巧。場反應和運氣了。比賽當天，前幾場出乎意料順利，全班都很驚訝，士氣提升不少。後來我們一路過關斬將，順利晉級四強賽。經過一番拉鋸後，雙方平手。到了最後一棒，隊友擊出一記安打

小小母語通

傳承客家文化

林松威·苗栗縣東興國小六年甲班

苗栗地區的客家話有許多不同腔調，我家大湖鄉講的是「四縣腔」。我的客家話是從小耳濡目染，還有跟老師學來的。每次吃完飯，長輩總會問：「恩食飽忙？」意思是「你吃飽了嗎？」而這個季節最常聽到的是「刺婆」，指的就是草莓。

一年級時，我通過「初級客語認證」，不僅我很開心，媽媽也替我感到光榮。我會好好珍惜與發揚客家文化，讓它繼續傳承下去。

祖孫棋

張于秦·高雄市鳥松區仁美國小五年孝班

晚餐後，我和爺爺相約下象棋。一開始，我掌握先機勝算極大；然而，爺爺不是省油的燈，深思熟慮，逆轉顧此失彼的我，最後我被殺個片甲不留，果然「薑是老的辣」。雖然一盤棋只下了短短五分鐘就結束，我們祖孫卻有了許多互動。空閒時，我應該多陪爺爺下盤祖孫棋，除了提升棋藝外，還可以增進祖孫情誼。

小幸運的下午

余彥宏·雲林縣成龍國小六年甲班

學校邀請豎琴獵人李哲音老師來學校表演豎琴，我們享受了一場美好的音樂饗宴。李老師彈奏多首古典樂曲，還分享自己接觸豎琴的故事，唱作俱佳，十分精采。當他彈奏電影主題曲〈小幸運〉時，所有人都跟著一起合唱，陶醉在優美的樂音中，度過美好的下午時光。



孔雀魚 張佳涵·彰化縣育德國小六年甲班

振翅飛翔

文 / 王彥智 (臺中市西屯區文華高中一年十八班)

小鳥破殼而出，在籠中生長；嬰兒自呱呱墜地後，在父母關愛中茁壯。年輕的我，新生一對蓬鬆羽翼，渴望飛翔。父母送我進學校，讓我學習知識與道理，希望我「成為選擇的人，而非被選擇的人」。我望向用「價值」興築的高牆，收斂起翅膀。

少年的心中企盼自由，張口吶喊夢想。然而，恰似從小關在籠中的囚鳥，又何嘗學過飛行？口中喊出的夢，究竟是自己彩繪的

，還是長輩盼望成就的「複製」？生活中，一條條如鐵鍊的守舊觀念，一句句似鐵柱的「愛的關懷」，鍊柱囚體，巨籠壓頂，我見不到天際，青春無語。我不要雙翼成為裝飾，更不願學習只為考試，望向湛藍無垠天空的我——想飛！

演說家英格索爾曾說：「自由之於人類，猶如亮光之於眼睛，空氣之於肺，愛情之於心靈。」若人只甘做「籠中鳥」，人類將永遠無法一窺宇宙星辰之奧妙；諾貝爾和平

獎得主馬拉拉也將噤言，無法替兒童權益發聲。人存在的價值，在於「突破與發現」，若甘於安逸，自滿於「同溫層」的熟悉環境，何來「自由與創新」？如何打破傳統框架，掙脫思想囹圄，尋找出更多自由與真理？

我不願沉浮於凡塵俗世，不想成為溫室裡的花蕊。「起風時振翅，逆風時飛翔」，我要鼓起勇氣，抉擇自己的路，飛出巨籠。即使面對未知與艱難，我決定抬頭挺胸，勇敢的對母親說：「世界這麼大，我想去看看！」

觀的心態，在水面下積極突破。我們要讓陽光照亮心房，與恐懼共舞，把絆腳石化為墊腳石，將危機化為轉機。

第二：隨時保持好奇心，不斷充實自己。英國哲學家培根說：「知識就是力量。」閱讀是獲取知識的不二法門，在閱讀過程中，我把自己化作一塊乾枯的海綿，沉浸在浩瀚的知識海洋，並且時時向他人請教，擷人之長，補己之短。

第三：幫助他人。「當我們正煩惱沒鞋子穿時，不妨轉頭望望那些沒有腳的人。」幫助別人，可以讓我們的心胸更寬廣，所以我利用課餘時間縫製布衛生棉，寄送到非洲。一想到世界的另一端，有些女孩因為我的微小付出，得以解決生活的不便，心中就有一股暖流滿溢而出。幫助別人就像灑香水，我們也能沾到兩三滴。

每個人一生都會遭逢逆境，期許自己：以正向的心態為經線，以充實自己、幫助他人為緯線，突破逆境，豐富未來的人生藍圖。

突破困境

文 / 張睿芸 (屏東縣鶴聲國中八年七班)

當我們面對成功時，無不歡欣愉悅，但當逆境來敲門時，該如何面對呢？

困境，猶如一隻面目猙獰的怪獸，吞噬我們的信心與勇氣。記得演說比賽前，我遇上瓶頸，恐懼在我心中發酵，壓力的龍捲風向我襲來。

就在我心慌意亂、意志消沉時，指導老師告訴我：「你何不把這次比賽當作人生的墊腳石，以學習的心態參與比賽？」

這句話有如當頭棒喝精神，在水面上秉持樂觀

生活長鏡頭

純真

文·攝影 / 鄭曉庭 (臺北市士林區衛理女中高三年二班)



隨著年紀增長，每天都承受各式各樣的壓力。每次看見孩童天真無邪的笑容，就會不由自主凝視他們，感覺壓力都隨之飄散。我按下快門，捕捉小小孩的純真笑容，也提醒自己，回歸稚真。

文 / 陳依妘 (嘉義縣中埔國中三年一班)

光

長歌短吟

誰是你人生的一道光？在你無助、困頓時，那道平日看似微不足道的，如太陽般溫暖，如月亮般明亮，如星光般閃爍，暖了你的內心，點亮了你的希望，它不僅是光，更在你跌入谷底時，拉了你一把，讓你有往上的勇氣。

她是我一生的摯友，是我青春中最美的記憶，我的世界因她而存在，因她而甦醒，因她，有了全新的我。

溜滑板

文／林世仁 圖／許壽青

溜滑板，真奇妙。
扭扭腳，扭扭腰，
一下咻咻往前跑。

左瞧瞧，右瞧瞧，
我沒動，風在笑，
風景咻咻往後跑。

右搖搖，左搖搖，
什麼都不怕，
就怕滑一跤！



調查力×報告力

每月第一個週二刊出 文／陳淑純 圖／吳嘉鴻

多吃一口飯 支持臺灣農業

今天生活版「發現圖表的祕密」專欄中，臺北市中山小學

二年級的調查員訪問二到六年

級學生對主食的選擇和認知，

發現七成以上的小學生雖然選

擇米食，但也發現年級越高，

越不愛米食，認為吃飯會胖的

比率也較高。

觀察現象——

從日常觀察飲食習慣

從生活習慣的變化，可以嗅

出社會變遷的蛛絲馬跡。例如

從日常生活對話的差異，可以

發現家人習慣的轉變。

每次回阿媽家，阿媽第一句

話就問我們：「吃過飯了嗎？」

「爸爸無論吃什麼都說：「吃

過了！」喜歡吃麵食的妹妹則

回說：「我還沒有吃飯，我只

有吃麵。」惹得阿媽笑呵呵。

我跟阿媽一樣，喜歡吃飯。

平常學校的營養午餐，主食也

是以米飯為主，但每當週三有

麵食類的特餐，當天餐桶常被

一掃而空。這讓我很疑惑，怎

麼班上同學都跟妹妹一樣，比

較喜歡吃麵食？

言之有據——

數據說明變化影響

自古以來，「吃飯

皇帝大」，人民以米

食為根本。但從政府

的統計資料「糧食供

需年報」，卻可以查

到長期以來，民眾越

來越少吃米食，仰賴進口的麵

粉比重卻節節攀升。

我們可以利用統計數據來對

比日常的家庭生活，印證國人

主食習慣的改變。

我曾經在媒體上看到「國人

吃米量創新低」的報導，農糧

署網站發布的資料也說，臺灣

的稻米消費量從民國五十年，

每人每年消費一百三十七公斤

，到去年剩下四十六公斤；五

十幾年來，臺灣人越來越少吃

米食，仰賴進口的麵粉比重卻

節節攀升。

阿媽也說，以前家裡一次要



請大家多吃米飯

澄清對米食的誤解，說明米

食的優點後，最後以情感記憶

、說之以理，邀請大家多吃一

口飯，再體恤耕作者的辛勞，

感謝賜予我們飽食。

我從小愛吃飯，放學回到家

，我最期待打開電鍋就有米飯

香撲鼻。阿媽教我拌醬油和茶

油，祭飽飢腸轉轉的五臟廟。

在米飯香氣中，我彷彿看見

翠綠秧苗與金黃稻浪……，我

想到〈憫農詩〉：「鋤禾日當

午，汗滴禾下土。誰知盤中餐

，粒粒皆辛苦。」我要感謝農

夫的辛勞，讓我們有粒粒白淨

的米食可食用，也希望大家都

吃米飯。

米食，是臺灣歷史悠久的飲

食文化，當我們吃著熱騰騰的

米飯時，也感受到暖呼呼的幸

福！

（本系列刊完）

專家佐證米食營養

除了從生活中印證統計數據

外，可以思索：民眾不愛吃飯

，稻米減產，會造成什麼影響

？透過日常觀察和問卷調查，

可以窺知一般人減少吃飯的原

因。

如何說服大家每天多吃飯呢

？可以引述專家的訴求，打動

人心。

如果大家少吃飯，那農夫可

能會減少耕作，以後糧食不就

更依賴進口了？

從中山小學的調查也發現，

有人覺得吃飯會胖。但是學校

有教我們，米飯營養健康，容

易消化吸收，是「真食物」；

對體質過敏的人吃米食比較好

，以前病人喝粥補充元氣，是

最平價的藥膳。比起吃加工食

品類的麵包，吃米飯更健康！

訴諸情理——

請大家多吃米飯

澄清對米食的誤解，說明米

食的優點後，最後以情感記憶

、說之以理，邀請大家多吃一

口飯，再體恤耕作者的辛勞，

感謝賜予我們飽食。

我從小愛吃飯，放學回到家

，我最期待打開電鍋就有米飯

香撲鼻。阿媽教我拌醬油和茶

油，祭飽飢腸轉轉的五臟廟。

在米飯香氣中，我彷彿看見

翠綠秧苗與金黃稻浪……，我

想到〈憫農詩〉：「鋤禾日當

午，汗滴禾下土。誰知盤中餐

，粒粒皆辛苦。」我要感謝農

夫的辛勞，讓我們有粒粒白淨

的米食可食用，也希望大家都

吃米飯。

米食，是臺灣歷史悠久的飲

食文化，當我們吃著熱騰騰的

米飯時，也感受到暖呼呼的幸

福！



大腦辨識情緒 比你想像得更厲害

文／洪蘭（中央大學認知神經科學研究所教授）

在捷運站碰到以前的學生，她目前擔任國小五年級導師。她看到我，很高興的說：「老師，我正好有問題要問您，請問人是如何知道別人的情緒或感覺的？某天上學日前一晚，我跟先生吵架，到第二天早上仍餘怒未消。我很清楚不可以把情緒帶進教室，所以很小心地控制我的言行，像平常一樣的上課，但我的學生卻都知道，那天他們都特別乖。」

中午吃飯時，我聽到班長低聲警告同學：『老師今天心情不好，小心被颱風尾掃到。』我很驚訝，我什麼話都沒說呀！於是，我把班長找來問，她說不出個所以然，只說我一進教室他們就知道了。我想請問您，我是怎麼洩露了自己的感受，為什麼學生知道我的情緒，這跟大腦有關係嗎？」

是的，情緒偵察是大腦鏡像神經元一項主要的功能，這些鏡像神經元分布在我們大腦的運動皮質區、額葉和頂葉皮質等地方，專門負責「模仿」。

辨識情緒的能力，是同理心的必要條件，當我們目睹別人受苦時，大腦會活化那些自己遭受痛苦時所活化的肌肉，比如給學生看「拿棉花棒觸碰面頰」、「拿刀切番茄」和「用針刺手指」，這三種情況中，只有看到第三種時，學生的手會縮起來，這就是同理心。這是他大腦的鏡像神經元在作用，使他感同身受。

這個力量很強，哪怕你並沒有在意識上察覺到這個人的表情，你臉上的肌肉還是會動（這是為什麼許多夫妻吵架時，當先生說：「我又沒有說我不願意做」，太太會說：「你不必說，你的臉已經說了」。）

但在實驗上，是給大學生看一連串快速呈現的快樂、憤怒或無表情的人臉照片，請他們做情緒的判斷。科學家在受試者臉上貼了偵測肌肉活動的小電極，結果發現，即使照片閃示的速度快到受試者幾乎無法辨識表情，肌電圖（electromyograph, EMG）仍然可以測試到受試者臉上的肌肉在動，而且動的地方與他們宣稱看不清楚的照片上的表情一樣。

但假如他們無法模擬，識別這些情緒的能力就會降低；比如要求他們先咬住鉛筆，再看照片。結果他們就比較沒辦法辨識照片上的情緒，因為咬鉛筆阻止了肌肉模仿觀察到的情緒反應。

大腦對情緒的偵察這麼敏感，有演化上的原因，因為來者善不善，是敵是友，深切影響我們的生存。實驗發現，受虐兒對螢幕上憤怒表情的反應，比一般兒童快千分之二十秒，大腦只要一看來者不善，

馬上會下指令「立刻逃命」。知道了大腦對情緒的偵測這麼敏感後，這名國小老師嘆了一口氣說：「沒想到大腦竟如此厲害，連意識上偵察不到的東西，在大腦都會形成反應，難怪我們會用第六感來解釋兩人之間『來不來電』。以後我得學精神科的醫生一樣，下班回家前，把情緒『鎖』在辦公室內，不然會不自覺的被它干擾生活呢！」

生活有感 文／詹鎮宇

最美的風景

清水秀始終令人想念
抓住假期，我們全家來一趟上山下海的四日遊。

旅程末段路過新桃園小鎮，看到一群原住民學童打棒球，以前帶孩子玩球的記憶鼓動我趨近詢問，和兒子一同加入陣容。孩子們投打認真，清脆擊球聲畫出一道道飛向山頭的曲線，連連安打帶動高潮。

但也時有暴傳增添趣味，一壘安打跑出場內全壘打，吆喝聲中各個賣力。也

許，這群孩子裡潛藏未來球壇的傳奇，如果不是天色已暗，很想跟他們再多打幾場。

「可以跟你們一起玩嗎？」幸好說了這句話，讓我重溫親子棒球的熱度，也為旅行相簿中增添生動的鏡頭。旅途中最美的風景不只在山水，更有與在地人情互動的心。

蘇花改預計明年一月就要通車，臺北到花東將更便捷，屆時我們一定要多留些時間和花蓮相處。

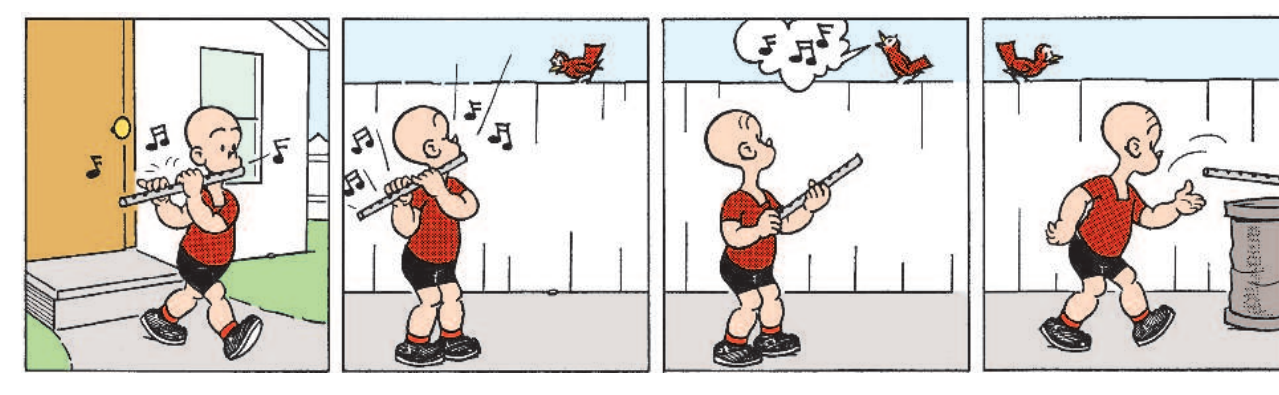
認輸。

① 鳥叫聲完全稱霸！好！我這簡直是當面嗆聲！

② 笛聲美到我都快要落淚了。

③ 我也許有音樂天賦呵。

譯／蔡宜容



連結生活經驗 設計旅遊行程學寫作

文 / 白蕙慈 (國立臺北教育大學課程與教學傳播科技研究所碩士生)

寫作常令人聯想到上作文課，重複起承轉合的作文模式。學生只能問：「要寫幾個字？」「要有幾段？」「一段要寫幾行？」等問題。格式凌駕內容之上，學生只學得到定型化的名言佳句，然而有靈魂的文章並不算多數。為什麼寫作只有這種模式？

另一方面，往往校外教學或畢業旅行時，總是由校方或教師安排好，孩子只需要選擇參加與不參加。其實中高年級的學生，無論是一天來回或是三天兩夜，已有能力為自己有興趣的旅程做出安排，何不趁機讓他們著手規畫出遊的行程呢？這正是寫作的好題材。

設定景點目標讀者以一日遊為例，帶領孩子設計前，教師可利用教室公告區展示旅行社的某次行程計畫表，或者如《11元的鐵道旅行》、《跟著課本去旅行：給父母的校外教學提案》等書籍中的範例。教師先請學生比較，哪一種文案更吸引他，再探討究竟是因為文字與圖片的編排，又或是對文案內容的興趣。進一步，讓學生與身邊同學討論，各自喜愛何種形式的文體，以及哪些景點

。接著教師依照各人想去的景點，將有共同目標的學生分在一組，讓各組製作一份旅行企畫，並製作成海報，利用五分鐘向全班推銷自己的旅遊文案。最終師生一起投票，選擇出最後確定的景點。

一九八五年美國國家教育早已在研究報告指出，寫作應該要有中心思想與目標讀者群。這



◀在規畫旅遊行程，並且表達自己喜愛景點的寫作之中，能夠獲得分析、組合與反思的能力。
圖 / 達志影像

寫作常令人聯想到上作文課，重複起承轉合的作文模式。學生只能問：「要寫幾個字？」「要有幾段？」「一段要寫幾行？」等問題。格式凌駕內容之上，學生只學得到定型化的名言佳句，然而有靈魂的文章並不算多數。為什麼寫作只有這種模式？

另一方面，往往校外教學或畢業旅行時，總是由校方或教師安排好，孩子只需要選擇參加與不參加。其實中高年級的學生，無論是一天來回或是三天兩夜，已有能力為自己有興趣的旅程做出安排，何不趁機讓他們著手規畫出遊的行程呢？這正是寫作的好題材。

設定景點目標讀者以一日遊為例，帶領孩子設計前，教師可利用教室公告區展示旅行社的某次行程計畫表，或者如《11元的鐵道旅行》、《跟著課本去旅行：給父母的校外教學提案》等書籍中的範例。教師先請學生比較，哪一種文案更吸引他，再探討究竟是因為文字與圖片的編排，又或是對文案內容的興趣。進一步，讓學生與身邊同學討論，各自喜愛何種形式的文體，以及哪些景點

。接著教師依照各人想去的景點，將有共同目標的學生分在一組，讓各組製作一份旅行企畫，並製作成海報，利用五分鐘向全班推銷自己的旅遊文案。最終師生一起投票，選擇出最後確定的景點。

一九八五年美國國家教育早已在研究報告指出，寫作應該要有中心思想與目標讀者群。這

學生也能相互學習設計旅遊行程的文案，並不是一次四十分鐘的晨光時間或一節課，便可完全到位。寫作專家 John R. Hayes 以及 Linda S. Flower 在一九八〇年與一九八六年創立的寫作模式，說明寫作需要作者來回於計畫、組織、起草與修正的過程。教師可評估小組的進度，彈性規畫需要增進學習與表達能力的

學生規畫旅遊寫作步驟	時間	學習動力要素*	說明
(1)預備活動—鋪書	常態	選擇權	學生選擇自己喜愛的文本範例
(2)旅遊規畫說明、決定目的地與形成小組、設定目標讀者	40 mins	挑戰性、選擇權、合作	讓學生嘗試原本由成人負起的責任，替自己的旅程規畫設計。學生選擇自己有興趣的景點。依共同目標景點組成小組，合作產生給全班的旅遊文案。
(4)老師示範、帶領討論		合作、挑戰性	師生合作討論寫作內容。學生嘗試探究、思考旅遊設計。
(5)反覆計畫、組織、起草、修正	幾節課不等	合作、挑戰性	小組內學生合作探究。小組間互相觀摩學習。老師負責穿針引線，與學生一同合作。
(6)票選景點、準備出發	依選定文案	合作、挑戰性、選擇權、成功感	師生共同票選出合意的文案，執行文案之計畫，面對執行的挑戰，獲得成功感。

*維持學習動力的四要素：合作、挑戰性、選擇權、成功感。

▼小朋友對白蘿蔔種子說悄悄話。

▼我們的寶貝——白蘿蔔，終於長大了！



趕快長大呵！

共學趣體驗



文·圖片提供 / 黃筱婷 (新竹縣陸豐國小教師)

親近農事 白蘿蔔成長記

把鄰居的營養吃光！」
經過近三個月的澆水、拔除雜草等照顧，終於到了收成的

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」

「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」
「趕快長大呵！」



▲小朋友開心展示自己種的白蘿蔔。



▲小心的鬆開泥土、拔起蘿蔔。

新北營養午餐 吃出新住民文化

楊惠芳 / 新北報導

新北市是全國新住民人口數最多的城市，率先推出一「國際飲食教育扎根計畫」，設計編製《在餐桌上與世界交朋友：國際飲食食譜手冊》。昨天在頂埔國小端出「新住民七國特色料理，未來將在新北市的吉慶、秀峰、重陽、雙峰、中港五所國小，試辦午餐時間提供七國新住民特色飲食，提供學生在餐桌上學習多元文化。」

「新住民七國」包括泰國、緬甸、柬埔寨、馬來西亞、印尼、菲律賓、越南。國際飲食教育教師培訓營，幫助學童在餐桌上與世界交朋友，落實國際教育。新北市首創結合「提升學童用餐品質」與「多元文化與國際教育」，編製國際飲食食譜手冊，介紹東南亞七國（越南、泰國、緬甸、柬埔寨、馬來西亞、印尼、菲律賓）飲食文化及三十五道料理食譜，將國民美食融入校園營養午餐，作為多元文化教材，讓學童從品嚐、品味中實踐國際教育。

新七國新住民在現場身著傳統服飾端出各國傳統佳餚，包括越式咖哩雞肉、泰式打拋豬、緬甸炸蛋、柬埔寨吳哥窟鹹雞、馬來滷麵、印尼薑黃飯、菲律賓檸檬南瓜燴蛋等。

來自印尼的新住民邱喜春表示，羅望子的獨特酸甜，可取代醋，卻不同於醋、檸檬，是東南亞各國料理中重要提味食材。頂埔國小越南新住民學生翁允甜說：「老師曾說東南亞因氣候溫暖多雨終年如夏，為了開胃，飲食習慣偏酸甜鹹香辣，想到以後學校營養午餐可以吃到酸甜的東南亞料理，口水都忍不住流出來了！」

►新北市試辦將東南亞傳統料理融入營養午餐，讓學童在餐桌上與世界交朋友。



圖片提供 / 新北市教育局

清大志工團 獲貝里斯青年獎章

李琦璋 / 新竹報導

清華大學貝里斯志工團過去十年赴美工團過去十年赴美美洲的貝里斯服務，教團小學生及教師使用電腦，累計募集送出五百臺二手電腦、二百十四片太陽能板，還提供十八份獎學金幫助貧童完成中學學業。貝里斯副總理兼教育部長法博（Patrick Faber）被這群臺灣志工感動，日前頒給清華志工團「貝里斯青年獎章」，成為首度獲獎的外國團隊。貝里斯青年獎章是貝里斯教育部官方獎章，頒發給對當地社會有影響力及貢獻的十五至二十九歲青年。

貝里斯青年獎章是貝里斯教育部官方獎章，頒發給對當地社會有影響力及貢獻的十五至二十九歲青年。貝里斯青年獎章是貝里斯教育部官方獎章，頒發給對當地社會有影響力及貢獻的十五至二十九歲青年。貝里斯青年獎章是貝里斯教育部官方獎章，頒發給對當地社會有影響力及貢獻的十五至二十九歲青年。

楠梓特殊學校 設原生藝術中心

陳景清 / 高雄報導

高雄市教育局創設全國之先，昨天在楠梓特殊學校成立「原生藝術」(ART BRUT) 育成中心，開啟特教原生藝術互動殿堂，提供特教生藝術創作展示平臺，透過跨部門合作，增加特教生就業機會。教育局長吳榕峯表示，原生藝術沒有傳統主流藝術與文化的薰陶，探索出人心中最原始與真誠的感動，具

記錄勵志傳奇 平鎮棒球隊紀錄片首映

陳中興 / 桃園報導

桃園市文化局與教育局針對平鎮高中棒球隊合作拍攝，記錄平鎮高中棒球隊球員與教練故事的紀錄片《那一年水泥地上的傳奇》紀錄片，昨天在桃園市光影館舉行首映會。平鎮高中、新明國中、龜山國小、中平國小及仁善國小五所學校棒球隊的學弟們，一同觀看這部激勵人心的紀錄片，故事中的七位主角也到場觀賞。桃園市教育局副局長高玉姿說，平鎮高中棒球隊日前再次獲中信黑豹旗全國高中棒球大賽冠軍，這部紀錄片首映，來得正好。今年參加黑豹旗比賽的平鎮隊員李灝宇說，影片分享了學長為棒球的付出，是學弟最好榜樣。

忠義星動時課博覽會 體驗36套天文課



▲臺南市教育局在忠義國小校園舉辦「玩轉天文·星動時課」天文課程博覽會，吸引各校學生前來體驗。 圖片提供／南瀛天文館

詹伯望／臺南報導

展示解說。

臺南市教育局率全國之先，將天文課程融入國小，在十五校推出「星動時課」，日前在忠義國小舉辦「玩轉天文·星動時課」天文課程博覽會，吸引數千學童來體驗。

臺南市教育局長鄭新輝表示，團隊歷經兩年的教案研發及教材設計製作，今年七月完成「星動時課」全部三十六套課程，讓各年齡層學生運用多元趣味的方式遨遊天文世界，並在博覽會現場臨時搭建的「南瀛藏星閣」中開放

南瀛天文館館長何秋蓮表示，該館與二溪國小教師合作設計課程，例如一年級以說故事及角色扮演方式，認識星座由來；二年級則透過觸覺及視覺，建立對地球與太陽系的認知等。

臺南市教育局長鄭新輝表示，團隊歷經兩年的教案研發及教材設計製作，今年七月完成「星動時課」全部三十六套課程，讓各年齡層學生運用多元趣味的方式遨遊天文世界，並在博覽會現場臨時搭建的「南瀛藏星閣」中開放

永康國小賴品蓉說，透過天文學家的觀察和理論，了解原來還有許多未知領域的黑洞，非常有趣。

嘉市文雅英語運動會 猶如置身外語學校

李榮茂／嘉義報導

嘉義市文雅國小前天首創沉浸式英語運動會，包含校長、家長會長與來賓的致詞，運動員騎獨輪車護旗進場，運動員代表宣誓及比賽播報、檢錄等都以英語進行，讓與會來賓、家長猶如置身外語學校，也展現學生英語學習成果。五年級學生朱悅瑛表示，四年級體育課融入英語教學，

曾留學英國的家長會長高禎容表示，學校規畫沉浸式英語運動會，讓學生在語言使用上有直覺反應的機會，提升學生使用英語的勇氣。校長沈煥東強調，英語使用已不

嘉義市家長協會常務理事林岱芸說，現在的學生雖然學習英語的機會多，但是生活中仍缺乏聽與說，對文雅國小這項創舉給予肯定。



►嘉義市文雅國小日前舉辦沉浸式英語運動會，運動員騎獨輪車護旗進場。 攝影／李榮茂

學生蕭困藝說，代表運動員宣誓讓她有機會大聲的說英語，提升使用英語溝通的膽量。

剛開始很不習慣，經過不斷的練習，已能琅琅上口，在運動會上說一口流利的英語，覺得很有成就感。



►新北市新泰國小即日起展出海洋減塑特展，帶領親師生了解減塑、保護海洋的重要。 圖片提供／新北教育局

鼓勵減少碳足跡 海洋減塑展

楊惠芳／新北報導

新北市政府家庭教育中心、國立臺灣科學教育館及財團法人光寶文教基金會合作，即日起到二十七日於新北市新泰國小展出「海啊！我的家Oh Oh Ocean My home」海洋減塑特展，同時呈現社區家長成長團體的減塑低碳課程成果。

新北市教育局副局長黃靜怡表示，希望透過海洋減塑特展，帶領親師生了解人類使用塑膠後造成的環境問題，並引導大家重視海洋保育，體會減塑行動的重要。

新泰國小長期推動環保減塑、低碳校園，學校透過環保小局長計畫推動，在一百零七年榮獲「新北市低碳校園金熊級標章認證」，今年更獲得「臺美生態學校綠旗認證」的最高榮譽。

學生翊辰表示，他下課時最喜歡和同學到學校品德農場、頂樓菜園，觀察各種蔬菜，抓菜蟲；學校推廣「吃當季、食當地」，午餐可以吃到自己種的菜，減少食物里程與碳足跡，期待透過食農教育，建立環保低碳的校園環境，讓大家學習如何友善對待地球。