

國語日報

財團法人國語日報社發行 社址/10078臺北市中正區福州街2號 訂報 (02)2341-2448
 董事長兼社長/蔣竹君 網址http://www.mdnkids.com 總機 (02)2392-1133

同學說我欺負他 怎麼辦? 4版
 平復本身情緒 詢問對方想法
沙門氏菌也會吃素 6版
 從動物移居植物 根部醣類當食物
國語日報杯桌球賽 15版
 國中男、女組團體、雙打、單打名次揭曉

閱讀報紙 充實我的學習生活 **送報到山巔**

http://donate.mdnkids.com/ 衛部教字第1081360613號

今日特價 10元

中研院新發現 调控關鍵基因 可改寫動物再生記憶

中研院新發現

吳啟綜 / 臺北報導

電影《死侍》中，主角身體受傷後可再生痊癒，現實生活中，蝾螈、斑馬魚等脊椎動物也有同樣的再生能力，復原後的形態和原本組織相同，被稱為「再生記憶」。

中央研究院昨天公布最新研究發現，透過调控特定基因可改寫動物的再生記憶，打破過去認為再生記憶不能被改寫的觀念。這項研究結果登上國際期刊《當代生物學》，未來將有助「再生醫學」的發展。

中研院表示，從十八世紀至今，科學家對於再生記憶的了解有限，曾有科學家在十一個月內重複切除斑馬魚尾鰭二十七次，結果發現每次新生的尾鰭和切除前完全相同。中研院細胞與個體生物學研究所助研究員陳振輝說，這

是個困擾生物學家超過百年的有趣問題。陳振輝研究團隊透過大規模隨機基因突變的方法，發現再生記憶受影響的斑馬魚，再藉由高解析度的基因定位分析和遺傳學的互補測試，找到再生記憶受損的斑馬魚其突變點所在。

陳振輝說，突變點發生位置在特定基因「DNA聚合酶阿爾法次單元2」，此基因可影響DNA複製和細胞分裂，透過调控基因可創造新的再生記憶，讓斑馬魚受傷後再生出縮小版尾鰭；被改寫後的再生記憶可長期穩定存在，控制受傷後新生組織的大小與形狀。

中研院表示，研究不僅發現可影響再生記憶的關鍵基因，更提出再生記憶提取的新模型，過去以「再生記憶不可能被改寫」所提的模型和假說，也需要重新探討。

第五屆全國交通安全創意競賽

吉祥如意紅包袋設計

國小徵件至 12 / 07 止

參加就有機會得萬元獎學金

活動網站

川普簽署香港人權法案

美國總統川普在當地時間十一月二十七日正式簽署《香港人權與民主法案》，這項法案授權美國行政部門點名及制裁侵害香港人權的人士。香港反送中抗爭民眾對此表示歡迎。但是中國外交部發言人趙立堅表示，這是干涉香港事務與中國內政，是赤裸裸的霸權行徑。中國外交部副部長樂玉成並召見美國駐中大使布蘭斯塔德，要求不得實施這項法案。圖為香港民眾在金融區的柱子貼上感謝川普的海報。 文/何靜茹 圖/美聯社

2019 國語日報10大兒少新聞票選

大人選總統，兒少選新聞!

今年你最關心哪些兒少新聞?
 歡迎你和老師、同學討論後參加投票!

10大兒少新聞票選

參加對象：國小、國中及高中職學生
 活動期間：12月2日到12月22日

投票網址：<http://bit.ly/35lycwb>

填問卷·抽獎品

個人獎50名
 德國施德樓馬上寫隨身文具組10名、
 創意導演組合包專業影音創作軟體10名、
 純棋棋具組10名、限量版小亨利書包10名、
 國語小舖台幣50枚10名。

班級獎20名
 抽中本獎項者，全班每人可獲贈國語日報剪報簿1本。

以上贈品隨機出貨，名額不重複，共70名。
 台幣需註冊成為國語小舖會員，才可領取。

為培育具有國際視野與戰略思考，競逐全球市場的科技創新創業人才，科技部從二〇一七年起推動「博士創新之星計畫」，遴選博士級學員到美國、法國與以色列等國創新科技企業與研究單位實習。

這項計畫是為激勵國內博士級人才，勇敢帶著科研成果走出校園創業，鼓動臺灣經濟發展新浪潮。但據科技部統計，已選派逾一百五十名學員到海外培訓，陸續有學員返國進入高科技產業工作，至少有三十名學員、約百分之二投入科技創業，成效明顯不如預期。

社論 科研應以解決問題為目標

如同俞寧寧所言，不知道要解決的問題是什麼，就無法預期會在商業應用產生什麼影響力。這不但是政府近幾年鼓勵科技創業最大盲點，更是國內科研發展長期沉痾，很多都是為了研究而研究，卻沒想過可以解決什麼問題。

除了創業風險高與資金募集不易，全球最大的內容推荐平台Tahoola研發副總裁俞寧寧，日前應邀在科技部洛杉磯科技組舉辦的「新世代創新創業論壇」，與「博士創新之星計畫」學員分享創業經驗，就明確點出問題核心所在。她在九月底返臺參訪多家新創公司發現，每家都自豪擁有很好的技術，卻無法清楚表達相關技術可以解決什麼問題。

如同俞寧寧所言，不知道要解決的問題是什麼，就無法預期會在商業應用產生什麼影響力。這不但是政府近幾年鼓勵科技創業最大盲點，更是國內科研發展長期沉痾，很多都是為了研究而研究，卻沒想過可以解決什麼問題。

中研院前院長翁啟惠任內曾多次呼籲政府重視問題導向型研究，但言者諄諄，聽者藐藐，也因為政府長期置若罔聞，堆砌成現階段推動創新創業最難跨越的城牆。

文資火災逐年減少 防災預算成長四倍

黃國璽／臺北報導

今年法國的「巴黎聖母院」、日本的「首里城」均遭祝融之災，凸顯文資防災的重要性。文化部昨天在行政院會報告「國家文化資產保存活化推動成果」，其中「文資防災守護方案」指出，近四

年我國文資火災共十三案，包括一百零五年前南菜園日式宿舍等七處、一百零六年彰化關帝廟等四處，近兩年各有一處文資失火，分別為暫定古蹟「苑裡公有零售市場」、文化景觀優人神鼓山上劇場。

文化部指出，文資火災案逐年下降，明年文化資產保護預算較一百零五年成長四倍，共計五十三億元，其中用於有形文化資產四十四億元。文化部文化資產局古蹟聚落組長張祐創表示，「防災暨緊急應變計畫」目前約完成六成，將加快各縣市進程。

文化部表示，自《文化資產保存法》於一百零五年修訂後，新增大龍峒保安宮、艋舺龍山寺、臺北公會堂等十四處國定古蹟，總計一百零六處；國定考古遺址則增加一處「國定丸山考古遺址」、「國定曲冰考古遺址」兩處

今年新增登錄臺灣首處重要文化景觀「阿里山林業暨鐵道文化景觀」。截至本月底，全國有形文化資產共兩千五百八十六處。有關無形文化資產，文化部表示，截至本月計五百八十八案，較一百零五年案數增加十九案，明年度預算編列逾三億元。



國家自然公園管理處揭牌

全國首座「國家自然公園管理處」昨天在高雄市壽山成立，蔡英文總統主持揭牌。管理處坐落於壽山山麓，高雄港都美景盡收眼底。轄管範圍除了半屏山、龜山、壽山及旗後山外，新納入「高雄都會公園」及「臺中都會公園」，成為國內的淺山保育基地。依據《國家公園法》規定，具有特殊景觀或生態系統，但面積規模較小的地區得劃設為「國家自然公園」，目前全國僅有一座「壽山國家自然公園」。

報導／陳景清 圖片提供／內政部

臺灣閱讀節起跑 國資圖打頭陣

沈育如／臺北報導

每年十二月是臺灣閱讀節，教育部邀請國家圖書館、臺灣圖書館、公共資訊圖書館及十二縣市圖書館、學校、出版社、文教機關等共襄盛舉。今年臺灣閱讀節由國資圖打頭陣，已推出「閱讀無限——閱讀悅精彩」；全國五十二個公共圖書館也推出「閱讀小尖兵」，邀請兒童來完成閱讀任務；國臺圖的「閱讀不設限，樂學無距離」本週六、日上場，將有舞臺表演、講座；國圖下週六在臺北市大安森林公園舉辦閱讀嘉年華，有書香市集、科普益智、說故事帳棚、國寶級古書等活動，邀請民眾體驗閱讀的樂趣。

人民外交培訓計畫 獲亞洲民主人權獎

阮筱琪／臺北報導

臺灣民主基金會「亞洲民主人權獎」得主，由諾貝爾和平獎得主、前東帝汶總統何塞·拉莫斯·奧爾塔，以及澳洲雪梨新南斯威爾大學榮譽教授加思·納特姆共同創立的非政府組織「人民外交培訓計畫(DTP)」獲得。該組織將率團來臺，十二月十日國際人權日由蔡英文總統、立法院長蘇嘉全在臺北賓館頒獎。

►以色列總理尼坦雅胡(右圖中)日前視察約旦和西岸屯墾區。川普(左圖左)上任後一直與以色列總理關係良好。



以色列西岸屯墾區 美國不認違法

文／林滄陳
圖／美聯社

美國國務卿蓬佩奧十一月十八日宣布，美國政府「不再」認為以色列在約旦河西岸的屯墾區有違國際法。以色列政府對此感到振奮，巴

勒斯坦人則極為沮喪。這是美國政府對以、巴立場的大轉彎，抵觸了美國國務院在一九七八年做出的法律意見書。不過，川普政府並非直接說以色列在西岸的屯墾區合法，而是說「

這不一定不合法」。他還拿美國前總統雷根的話來為自己的立場辯護，指雷根一九八一年就認為以色列屯墾區並非「本質上不合法」。

這兩種說法都有玩文字遊戲之嫌，只是雷根當年是在接受採訪時說出這句話，且還補上一句「屯墾並非好主意」。

觀察家認為，美國政府這次表態，表示未來他們將對此議題袖手旁觀。這對於以色列有利，也等於讓以色列在約旦河西岸的屯墾區就地合法。

川普示好以色列 拉攏福音派選民

政治分析家認為，川普這次向以色列示好，可能是因為他遭受眾議院彈劾調查的壓力，以及著眼明年總統大選，急於尋求美國猶太人支持。全球猶太人最多的國家是以色列，次多

是美國，約有五百多萬人。雖說人口比率只占美國總人口的百分之二強，但大多是富有或具影響力的人，其中還有許多是美國政治人物的金主。美國CNN報導，有歐洲資深外交人員表示，川普政府此舉很可能和在美國政壇

舉足輕重的美國福音派有關。一名美國宗教研究學者指出，占美國人口約四分之一的白人福音派基督徒，有多數為基督教猶太復國主義信仰者。根據美國二〇一六年大選的一項出口民調指出，百分之八十四

點一的白人福音派基督徒投票給川普。川普當選後，白人福音派更致力於對川普產生影響力。政治觀察家表示，川普一些重大決策背後可見福音派影子，其中主要是和以色列相關的重大決策。

約旦河西岸屯墾 國際普遍不認同

以色列在一九七六年的一「六日戰爭」中，打敗埃及、敘利亞及約旦等阿拉伯國家，進而占領約旦王國的約旦河西岸、敘利亞的戈蘭高地，以及埃及的加薩走廊和西奈半島等外國領土。



▲巴勒斯坦人在今年八月於以色列邊境，抗議以色列擴張屯墾區。

約為五千八百平方公里，以色列人的屯墾迫使許多巴勒斯坦人流離失所，進而導致以、巴衝突不斷。國際間普遍不認同以色列的實質占領行為，且根據《日內瓦公約》，戰勝國不得

以色列在九八二年撤離西奈半島，二〇〇五年撤出加薩走廊，但在約旦河西岸地區大量進行屯墾。約旦河西岸原為巴勒斯坦人的主要定居地，面積

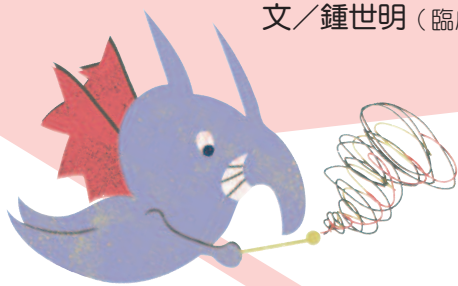
在其侵入領土上建造民用住所，也就是說，以色列在約旦河西岸屯墾不符國際法。聯合國安全理事會更於二〇一六年底以十四票贊成、零票反對，通過決議，要求以色列停止在巴勒斯坦的所有屯墾行為。不過，這項決議並未言明對以色列採取制裁行動，或訴諸任何強制措施，因此並未影響以色列人的屯墾。至今該土地主權仍有爭議，目前大部分在以色列人管轄之下，其餘由巴勒斯坦人有限管理。

同學說我欺負他 該怎麼辦？

文／鍾世明（臨床心理師） 諮詢／楊俐容（親職教育專家）

討厭鬼
不要來

小毛的
心事



「可是他還是會跟我一起玩，所以我應該沒事吧，只是喜歡告狀而已。如果老師罵我，我就說自己什麼都沒有做就好了。」

「不過，如果他繼續告狀，害我被處罰，那下次就跟老師說他也欺負我，讓他嘗嘗被告狀的滋味！」

雖然小強說我欺負他

討厭鬼
幫倒忙

。反正小強不管怎樣還是會跟我一起玩。



圖／Poca

「可是有時候，小強會突然生氣，說我欺負他，故意很大力打他，還去跟老師告狀，但我明明就沒有做那些事情啊！雖然我們有時候還是會一起玩，可是他這樣說，害我被老師罵，說我可以欺負別人。我覺得很無辜，不知道該怎麼辦？」

「我和小強是同學也是好朋友，會在下課一起玩鬼抓人或打架遊戲，我覺得很開心！」

朋友相處 要注意對方感受

看得出來小毛和小強真的是要好的朋友，所以下課常常一起玩。雖然有時候會經歷不開心的事情，但還是能繼續當朋友，這是很不容易的，這樣的友情值得好好珍惜！

互相告狀

將會失去友誼

不管再要好的朋友，都難免會發生誤會或不愉快，像是玩過頭、太激動，或沒有控制力道，不小心就變成打人，這都是容易發生的事情。

有些朋友會因為生氣而抱怨，或跟老師報告，小強就是這樣。這時小毛一定覺得莫名其妙，甚至還會有點委屈，覺得自己又沒有做錯什麼事，卻被誤會。

發生上面這些事情後，因為小毛仍然覺得自己和小強是好朋友，以為沒事，所以繼續找小強玩；但是小強可能會誤會你沒有注意到他不舒服，久而久之，心裡累積的不開心

越來越多，最後可能就不跟小毛當朋友了，這樣真的很可惜！

小強跟小毛相處時，如果有不舒服的地方，會跟老師或同學說你欺負他，這時你覺得難過、生氣、無辜、委屈，都是很正常的。

如果小毛也跟著生氣，甚至故意報復他、說他欺負你，讓大家一起被處罰，一時之間會覺得比較平衡，但這樣一來，小毛很可能跟小強就做不到朋友了。這是你想要的結果嗎？

平復情緒

詢問對方想法

這個時候，小毛需要的是先好好照顧自己的心情，可以找點別的事情做，或跟信任的家人、朋友聊聊，心情平靜一點，再想想辦法。想一想，是什麼原因讓小強覺得你在欺負他？是不是玩的時候忽略了什麼事情？打打鬧鬧的時候，是不是太用力了？會不會小強其實已經不舒服了，你卻沒有注意到？這些都是很重要的，



卻容易遺漏的細節！

找出小強不高興的原因後，就可以試著問：「你是不是覺得不舒服？」然後告訴他：「我不是故意的。」「我下次會小力一些。」「我沒有要欺負你。」以後跟小強玩的時候，也要記得提醒自己多注意，別讓他再誤會，兩個人就可以繼續當朋友！這樣的結果，兩個人應該都會很開心吧。

當別人說你欺負他時，感受真的很複雜，如果可以平復心情，好好跟對方溝通，也可以從這件事情學習到要多注意他人的心情和感受，這樣一來，朋友也會越來越多呵！

自然課牌外掛

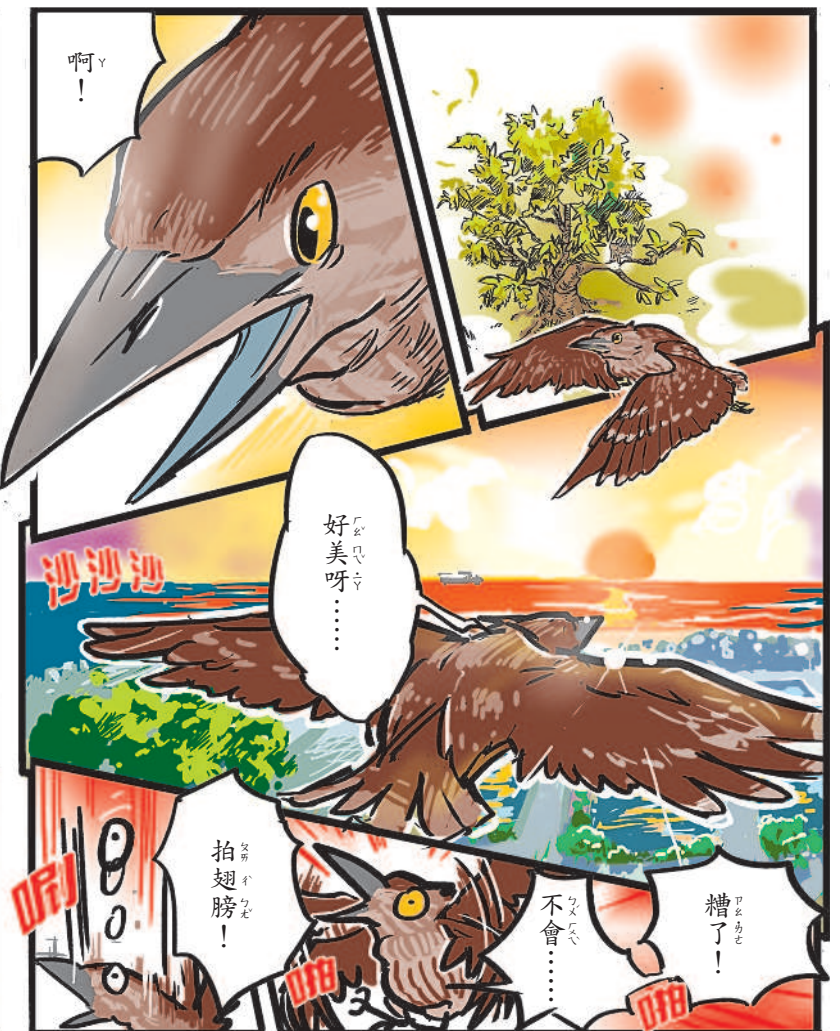
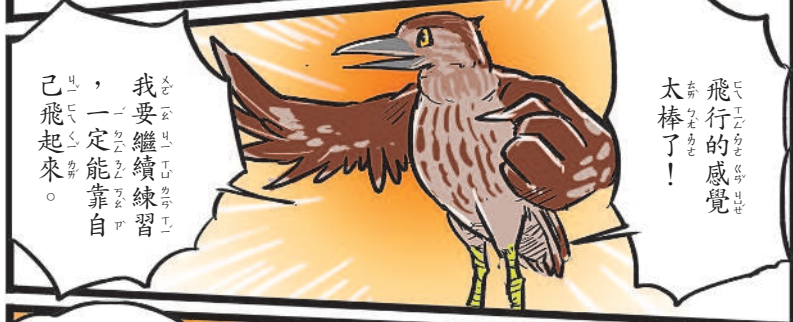
原作 / 彭永成 漫畫 / 呆頭元



橘皮!

與頭套朋友

編繪 / 橘皮



石虎回家 II

你好我是路庫

編繪 / 柏斯

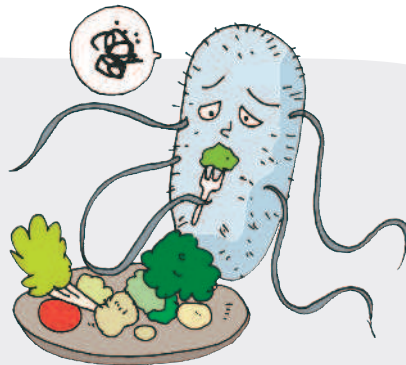
10

◎路庫的主意效果奇佳呢!



改吃素的沙門氏菌

文 / 陳俊堯 圖 / Forest



本回主角

腸道沙門氏菌

學名：Salmonella enterica

讀音：沙門捏拉 恩踢耶里卡

原來是感染動物的殺手，但最近決定移民到植物身上定居。

人類原本是雜食動物，不過許多人會因為各種不同的原因選擇吃素，有些人是因為為宗教信仰而不殺生，有些人則認為吃素比較健康，也有些人覺得生產植物要比養動物環保，所以身體力行「環保素」。

但是細菌也會「改吃素」嗎？腸道沙門氏菌是一種會讓人拉肚子的病原菌，甚至連雞和牛都會被它感染，堪稱十足的動物殺手。

很多年前，曾爆發有人吃生菜而感染沙門氏菌的事件，科學家才開始注意到，原來這群細菌也會出現在植物上啊！原本吃動物的沙門氏

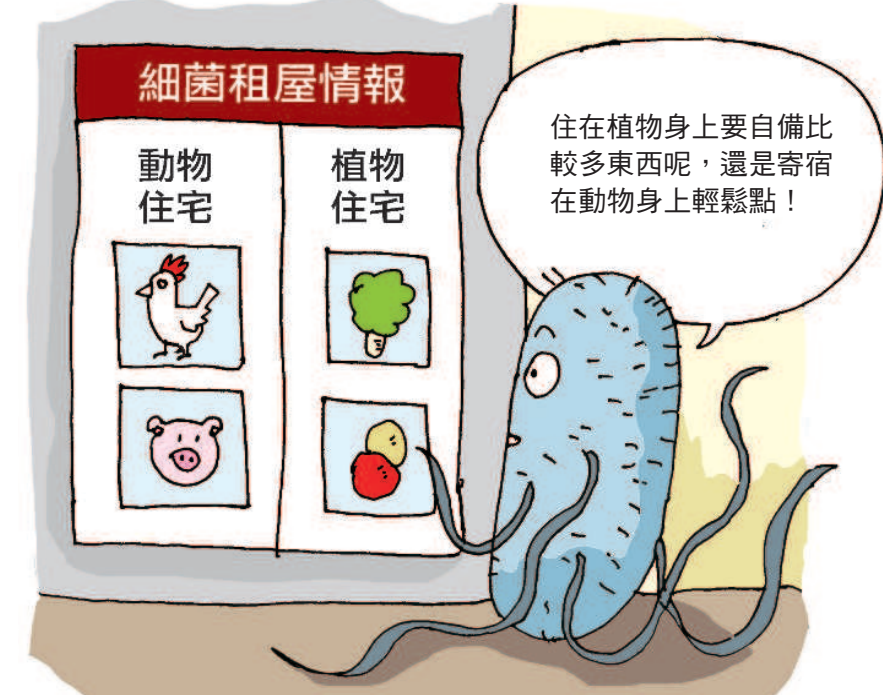
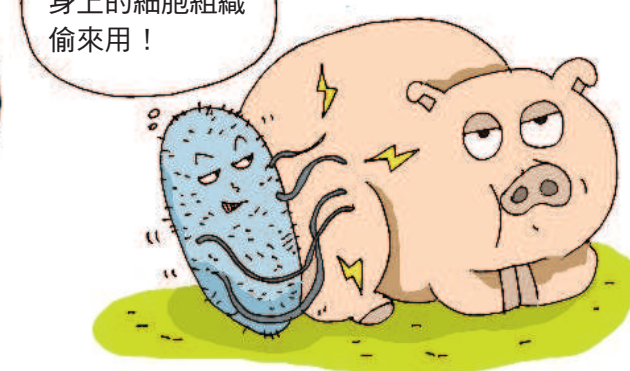
菌，是怎麼改吃素的呢？我們改吃素，只要換換吃飯的餐廳，或是改變採買的食物，頂多加本素食食譜就可以搞定。但這件事對細菌來說，可不是那麼簡單。

植物體內的養分跟動物體內的養分不同，光是植物使用的胺基酸跟動物就相去甚遠，所以醫生通常會建議素食者多吃不同種類的植物，從多樣的來源攝取人體需要的胺基酸，才不會營養失衡；但細菌是要住在植物上的，不能吃一口就搬一次家，這樣要怎麼活下來呢？

從根毛與孔隙入侵

好奇的科學家選了蕃茄來研究，先觀察沙門氏菌怎麼跑到植物身上。結果發現，這些在蕃茄身上的細菌，是從根部及葉片入侵植物。

在根部時，沙門氏菌會從根部最尖端、最柔弱的根毛進入植物體內；而在葉片上的細菌就更有趣了，植物葉片表面覆蓋了一層角質層保護，只有在氣孔和泌水孔的地方才有開口，這點沙門氏菌可是一清二楚，一到葉片



自己製造短缺食料

科學家們不只透過顯微鏡尋找細菌在哪裡，也想知道細菌為了吃素，做了哪些準備？科學家在養細菌時加了葉汁或根部分泌物，讓細菌以為自己還在植物上；接著檢查細菌啟動了什麼基因，

上，就聚集在這些入口附近伺機而入。

來判斷它們做了什麼事。

基因分析結果顯示，住在根上的細菌會就地取材，以根部釋放出來的醣類當食物；住在葉子裡的細菌就過得比較辛苦一些，以前住動物身上時，沙門氏菌還可以直接從動物組織裡偷胺基酸來用，現在住進養分少的植物裡，只能認命靠自己慢慢製造了。

筆路藍縷蔬果當心

過去也有科學家發現，在花朵上加沙門氏菌，它們會在植物裡移動，最後跑到果實去。不過就算有這種馬拉

松的超能力也幫不上忙，因為比起動物，植物實在是貧瘠太多了，再怎麼搬家，能吃的東西還是一樣少。

科學家還注意到，這些模擬植物環境培養的沙門氏菌，一直使用對抗逆境的基因，顯然這裡對細菌來說，並不是理想的生活環境。

雖然比不上動物旅館舒服，但細菌還是想辦法在植物身上自力更生住了下來。不過這下可換人類傷腦筋，原本只要擔心它們出現在肉和蛋上，現在連蔬菜水果都要好好檢查了！



郝禱梅

(二之一)

文 / 周姚萍
圖 / 李若昕

郝禱梅非常、非常喜歡自己的名字，也非常、非常喜歡自己。

小時候在學校，每當有同學因為走路不只碰到、撞到，還摔倒、大風將帽子吹走不打擊，連手上冰淇淋也因此掀翻掉到別人頭頂上、被蚊子像是報血海深仇似的猛叮了一堆腫包

等事，而大叫「好倒楣」時，她總會不自覺的大聲應道：「有！」因而引起所有同學大笑，就連遇到倒楣事的那個人也忍不住跟著笑，忘掉自己前一

刻還「好倒楣」呢。而且，郝禱梅只要自己遇上倒楣事，腦中就會「啞」一聲冒出發明有趣東西的靈感，就算當時沒辦法做出成品，她也會興匆匆畫下設計圖。

更妙的是，郝禱梅長大後，還成了一位不倒楣時根本發明不出東西，一旦「好倒楣」，就會發明出「好棒棒」物品的發明家。如果較長時間沒遇上倒楣事，郝禱梅會設法讓自己「好倒楣」。

例如她聽人們說「烏鴉會帶來霉運」，便養了烏鴉。然而，烏鴉很愛晚上「啊啊啊」亂叫，叫到郝禱梅睡不著，抱頭大喊「好倒楣」。

不過，靈感真的來了，她因此發明出「保證吵到腦子清醒之烏鴉叫聲鬧鐘」，除了聒噪的叫聲，還會冒出翅膀「啪啪啪」拍動不停，非吵到主人醒來不肯罷休。

有一回，郝禱梅特別選在十三號星期五的四點四十四分四十四秒出門，希望自己「好倒楣」。

嘿，還真的呢！她一出門就踩到狗大便，後來又踩到兩次。當她正想著「最好再多一次才真的好倒楣」時，有一隻狗好像聽到她的心聲，突然便便在她往前踏出的一隻腳上。她一驚，腳一甩，狗便便被甩到路燈的燈柱上，這讓郝禱梅又亮起發明點子：收集狗便便作為路燈發電的材料吧！既能讓狗大便不成為垃圾，還能以省成本的方式生產乾淨的電。

後來，郝禱梅還冒出一招：四處逛大街，看能不能借用別人的「好倒楣」。當她腦中跳出這招時，臉上不由得浮現微笑，心裡也暖暖的。

這天，郝禱梅第一次到路上

閒晃，希望借到「好倒楣」。

「哇！好倒楣！好倒楣的人真不少哇，旁邊的公園很快傳來大叫。」

郝禱梅差點又像小時候一樣，衝口以洪亮的聲音應道：「有！」

不過，她把這聲「有」趕緊吞下，循著聲音傳來的方向跑進公園，看到一位剪著馬桶蓋髮型的太太苦著臉，眼睛往上瞞。

太太頭上的「馬桶蓋」，剛剛「接」住了新鮮的鳥便便。

「嗚，好倒楣！好倒楣！好倒楣！我才從美髮院出來，就變成鳥兒的馬桶了。」她才抱怨完，「撲哧——」又一隻鳥兒飛到她頭上的「馬桶」如廁。

「哇呀，好倒楣！好倒楣！好倒楣！人家剛換新髮型來逛街、逛公園……」

郝禱梅腦中隨即靈光一閃，她想到可以發明一種透明、輕軟、防水、好洗、能記憶髮型、改變

形狀的新材質，製作出「不怕屎帽」；戴上它可保護腦袋「不怕屎」，而且，美麗髮型依舊清晰可見，也不會壓扁任何造型。

帽子還附設必要時才會冒出來的隱藏式可選擇裝置——想發洩怒氣，就選「以屎還屎」功能，接住鳥大便後，靠著感應彈回「作案」的鳥兒身上；想讓小小犧牲轉化為小小貢獻，就選「肥屎」功能，收集落下的鳥大便，讓裝置自動製成肥料，再用來澆灌植物，保證花木肥壯、健康不死。

郝禱梅埋頭研發完成這個新產品後，特別送去給當時曾留下聯絡方式的馬桶蓋太太試用。

不過，這時，馬桶蓋太太又換了蓬蓬頭新造型，但是不怕，新產品叫「我型我塑帽」，蓬蓬頭依然可維持漂亮的原樣，讓此刻的蓬蓬頭太太滿意得不得了，立刻戴出門逛大街、逛公園。



算不完的數學題

◎ 黃筱茵

早安加陽光等於微笑
小小的花苞加雨水等於春天
想變得輕的樹減掉葉子
等於長了翅膀的時間
兩乘以強風等於開花的傘

常常算錯除法的我
看著努力搬走餅乾的螞蟻家族
來回搬了五趟家後
發現我還沒寫完今天的回家功課



閱讀中的仙境

李映澄 · 新竹縣六家國小四年九班

「時，加入牠們的競賽；看〈獅子與老鼠〉時，和老鼠一起拯救獅子脫離陷阱，也學到強者並非什麼事都能做得很好；看起來弱小的人不是永遠需要幫助。每個人各有長處。」

「拿起《地圖》這本書，我騎駱駝走遍中南美洲，去探勘馬雅帝國文化遺跡；和袋鼠「跳一遍澳洲大陸，尋找原住民。看《科學實驗王》時，與主角一起做各種實驗，學習科學原理。有時會和愛麗絲搭檔組隊，與撲克牌士兵打槌球賽。」

「閱讀寓言、成語故事，讓我了解為人處事的道理；讀名人傳記時，獲得激勵；趣聞則讓我哈哈大笑，心情變好。俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」閱讀不但可提高語文能力，增廣見聞，還能調劑心靈，因此，我會持續不斷的閱讀、悅讀。」

「我就從那個時候養成閱讀的習慣。就連出遊時，我也習慣在背包裡放幾本書，以便用閱讀填補空閒時間。」

「閱讀，是我任由想像力自由奔馳的時候。讀諾貝爾的故事時，我想像和他一起做炸藥實驗；看《神奇樹屋》時，我和書中主角安妮、傑克一起逃進地道，躲避可怕的龍捲風；看《伊索寓言》的〈龜兔賽跑〉時，加入牠們的競賽；看〈獅子與老鼠〉時，和老鼠一起拯救獅子脫離陷阱，也學到強者並非什麼事都能做得很好；看起來弱小的人不是永遠需要幫助。每個人各有長處。」

「拿起《地圖》這本書，我騎駱駝走遍中南美洲，去探勘馬雅帝國文化遺跡；和袋鼠「跳一遍澳洲大陸，尋找原住民。看《科學實驗王》時，與主角一起做各種實驗，學習科學原理。有時會和愛麗絲搭檔組隊，與撲克牌士兵打槌球賽。」

「閱讀寓言、成語故事，讓我了解為人處事的道理；讀名人傳記時，獲得激勵；趣聞則讓我哈哈大笑，心情變好。俗話說：「秀才不出門，能知天下事。」閱讀不但可提高語文能力，增廣見聞，還能調劑心靈，因此，我會持續不斷的閱讀、悅讀。」

影子造形秀

徐韋廷
嘉義縣興中國小二年三班

最近生活課上「影子變變變」這個單元，其中最好玩的是演「皮影戲」。

老師先讓我們分組討論要演哪一則故事，再選擇、分配角色。我們這組討論了很久，最後「舉

手表演」，決定演《龜兔賽跑》。接下來

是製作戲偶，我的任務是「製作觀眾」，於是我畫蝸牛、蝴蝶，剪下後，在它們背面黏上一根吸管，當作操縱棒，它們就可以在戲臺上靈活的為烏龜和兔子吶喊助陣了。

正式演出那天，老師用一塊大白

布和衣架，搭出皮影戲臺。表演前，把教室的燈全關掉，僅用檯燈照亮布幕。我們一組一組上台表演，輪到我們這組演出時，我好緊張，雖然一開始有點亂，但仍順利把戲演完。老師誇我們表演得不錯。

大家的表演都很精彩，我好喜歡能和同學一起表演真開心。

熱門話題 小小母語通

廖品筑 · 新北市樹林區樹林國小二年一班

一年級時，學校發下本土語言學習調查表。我選擇完全不會說，只聽得懂一點點的客語。

在家裡，爸爸會說客語，但比較常講國語。初進陌生的國小校園，學客語的同學非常少；沒人可作伴，又對腔調不熟悉的我，每週一要上客語課前，總嚇得放聲大哭。

爸爸溫和的告訴我，「母語」就是祖宗的話，學會了，能幫助我們了解先人的事跡，像族譜有「死張活廖」的張廖雙姓記載；客語「四海大平安（四縣、海陸、大埔、饒平、詔安）」的腔調和用詞都有些不同，學問很深。漸漸的，我愛上客語課，爸爸在家也會和我們說客語。大家也來多學會一種語言，體驗前人的智慧吧！

雲

洪鈺嫻 · 花蓮縣海星國小二年仁班

雲是個孤單的小孩
沒人陪伴的他
把自己變成動物
有時是魚
有時是貓
有時是兔子
跟自己玩扮家家酒

我放風箏飛高高
這樣雲就不孤單

童詩童心



參觀國際風箏節

蘇怡帆 · 新竹市西門國小三年丙班

熱門話題徵稿 小小母語通

學校的本土語言課，可以學到閩南語、客語、原住民語，還有越南語、印尼語等新住民語。你學的是哪一種語言？語言是文化的基礎和傳播媒介，是心靈交流的橋樑。學會母語，能了解祖先的智慧，更可以增進和家人的感情。你會在什麼情形下對誰說母語呢？曾因此發生什麼趣事？哪些母語詞彙或句子讓你覺得特別有意思？期待你分享學習母語的經驗和感受。

對象：國小一至六年級
截稿時間：12/5 字數：兩百字以內
投稿請上國語日報社網站「日報投稿」區，搜尋關鍵字「日報投稿」，或掃描下方的QR Code。



單手超人

葉庭好
臺中市大雅區大雅國小五年二班

學校有個工友伯伯，常常在太陽底下彎腰揮汗工作，令我印象深刻的是他只有一隻手臂。雖然如此，他卻是一「修理高手」。



有一次，教室的窗戶突然脫離軌道，我們擔心萬一掉下來會壓傷人，緊張得不得了，老師趕緊打電話拜託工友伯伯處理。不一會兒他就帶著工具包前來，裡面裝滿了工具。神奇的是，經過他單手反覆推拉後，原本「出軌」的窗戶，馬上恢復正常。上週我們在樹下玩球，那一次，我的一不小心把球踢到樹上，接連好幾節課，我們都無球可玩，非常著急。工友伯伯見狀，主動搬來梯子，小心翼翼地爬上梯子，在下面的我們都替他捏把冷汗。只見他伸長手臂，巧妙的把球勾了下來，還叮嚀我們下次到空曠的地方玩球。那天朝會，國旗竟然

終結壞習慣

王宇森 · 臺北市中正區國語實小六年五班

幾個月前開始，我常常不自覺的咬指甲。最近正值流感高峰期，家人強烈建議我戒掉這個惡習，以免病毒入侵。左思右想後，我想了一個絕招。第一招：戴口罩。雖然呼吸不順，但為了健康值得一試。不料，想到再次功敗垂成。

我又想出第二招：手插口袋。我心想，只要手不離開口袋，應該就不會想咬指甲。剛開始進行得很順利，沒減少。我終於在流感高峰期前，跟這個壞習慣說拜拜！

宿便惹禍

顏崇恩 · 彰化縣鹿港國小六年乙班

上星期同學突然喊肚子痛，放學後去看醫生，結果情況不但沒有好轉，反而因劇烈疼痛住院。檢查結果，他的腸子裡竟然積滿宿便。



回到學校上課的他，看起來很虛弱。他說運動會可能無法參加大隊接力。因為他是班上的主將，大家都希望他早日恢復健康，正常參加比賽。

老師藉機告訴大家，平常除了要多運動，多吃青菜水果，也要多喝水，更重要的是養成定期排便的習慣。

極短篇

賣菜小販出動

蔡蒼憶 · 苗栗縣烏眉國小六年甲班

「我們自己種無毒蔬菜，新鮮又好吃呵！」學校的園遊會上，全班大聲吆喝親手栽種的無毒蔬菜。我變身賣菜小販，一會兒招呼客人，一會兒結帳裝袋。在我們奮力叫賣下，堆得像座山的青菜立刻嘗試不同行業。

閱讀伸展臺

葉丞喆 · 高雄市鳥松區仁美國小五年考班

學校舉辦閱讀伸展臺活動，鼓勵我們寫閱讀報告。可以蓋閱讀章，集滿五個，可以到教務處夾娃娃。這天我終於集滿五個章，可以去夾娃娃了！老師給我一枚代幣，我小心操作機器，結果夾到一顆扭蛋，裡頭的數字是八號，可以兌換禪繞畫工具，讓同學十分羨慕。我好喜歡這個活動，我要繼續認真看書集點玩扭蛋。

花卉

林摯涵 · 新竹縣上智小學六年忠班



從傳說中走入傳說

我認識的馬悅然教授

文·圖片提供 / 鍾宗憲
(臺灣師範大學國文學系教授)



還稱讚馬教授譯介不少臺灣作家的作品到歐洲去，誠然是臺灣文壇之友。報社前輩則是關注諾貝爾文學獎的動向，而馬教授是評委會唯一精通中文的漢學家。

即使有多次機會因職務之便，親炙大師近左，對於「博我以文，約我以禮」的瑞典學院院士馬悅然教授，始終感覺是一位和藹可親的傳說中人物。

這樣的說法或許有語病。傳說中人物應該是遙不可及的，哪裡會有和藹可親之感？其實，我很難分辨是怎樣的情緒投射，讓這種感覺油然而生，而且始終如一。

最初知道馬教授其人其事，是在碩士班求學的階段。當時我半工半讀，日間在學校，夜間在報社。巧的是幾乎同時，馬教授的大名不斷被授課老師和報社前輩提起。校內老師談的大多是馬教授學習中文的特殊經驗：師承瑞典漢學家高本漢，閱讀的第一本中文書籍是《左傳》

《的漢學家，已經成為華文世界的文藝創作者，同時也成為我報社同事的夫婿。

二〇一三年的秋季，經由國文系同仁陳義芝教授的引介，邀請馬教授前來國立臺灣師範大學（以下簡稱臺師大）訪問，我才第一次有機會當面與馬教授接觸。跳脫想像中與媒體中的錯覺，馬教授偉岸的形象，卻帶著鶴髮童顏的親切感，再次讓我覺得不可思議。

二必修、頭痛不已的經典，竟然是一位外國人學習中文的教材，太不可思議了。那是遙不可及的諾貝爾文學獎、遙不可及的瑞典，遙不可及的馬悅然教授。傳說中人物，應該就在傳說中。

之後的二十餘年間，馬教授自斯德哥爾摩大學榮退，偶爾在報刊上看到他的新聞和作品，偶爾聽說他來臺灣擔任客座教授。然後，高行健、莫言陸續獲得諾貝爾文學獎的肯定，也讓我想起這位傳說中的漢學家——準確的說，我驀然驚覺這位讀《左傳

年每學期前來臺師大講學

期間，陳女史告訴我許多馬教授的小祕密，像無法忍受花粉，千萬別放置鮮花；愛吃川味料理、不怕辣等。馬教授講座時，喜歡找我擔任主持兼引引人，他戲稱我最能幫他「翻譯」；其實真正能幫他的是夫人陳女史。諸如陳女史會替馬教授強調朗誦是讀詩的基本功，並能夠與馬教授一同朗讀詩作。而我獲益極深的部分，則是馬教授分析傳統的六言詩、三言句式，聆聽受教之餘，心中委實慚愧不已。

一位九十歲的老人，思緒怎麼能夠如此清晰？晤談間，我想到的是孔夫子，又恍惚是肯德基爺爺。這也許是受到馬教授夫人陳文芬女史的影響，她總不經意的暱稱年長她數十歲的夫婿為「爺爺」。

馬教授夫婦鶼鶼情深，陳女史顯然是馬教授晚年的最佳伴侶。自從接聘臺師大講座教授後，通過校長的热情邀請、陳女史的愛鄉情懷，以及馬教授本人對於臺灣學術界、文藝

首度為瑞典詩人舉辦文藝活動，也意味馬教授以臺師大人身分鼓吹臺、瑞雙邊交流。二〇一六年十一月，馬教授帶著好消息來校：臺師大、東華大學講座教授楊牧先生榮獲瑞典「蟬

詩歌獎，並由臺師大承辦頒獎典禮。這一年，正是馬教授學習漢學七十周年。那是我最後一次見到馬教授。與陳女史的訊息往來中得知，馬教授經歷喪子、瑞典學院院務等令人煩憂之事。所幸馬教授雖偶有落寞，大抵泰然處之，直到辭世前都還閱讀《莊子》。

二〇一五年春季，馬教授來臺師大前已在長途旅程中發生腳部的血栓狀況。但是馬教授仍協助臺師大文學院，為他的好友托馬斯·特朗斯特默舉辦了一場別具風格的紀念詩會。這不僅是臺灣

方式來懷念他的老師高本漢。馬教授終於又走入傳說的馬老——馬悅然教授。而我一直記得：面帶微笑

的馬老——馬悅然教授。



▲由臺師大舉辦的托馬斯·特朗斯特默紀念詩會，鍾宗憲（左起）、馬悅然、陳文芬、胡行南等學者合影。

▼〈心線構圖 No.2〉，怒放的山菊花有不羈的靈魂。



▼〈心線構圖 No.6〉，透過水墨的筆觸，賦予山菊花獨特意境。

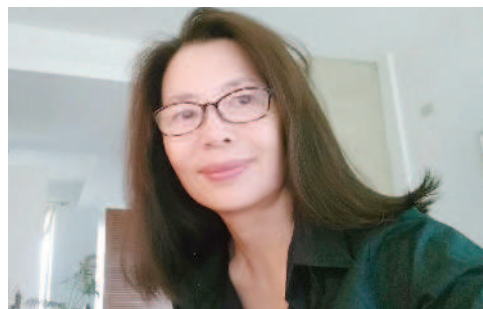


「無法定義」或許是對徐秀美最好的定義。早期繪製倪匡小說封面插畫而廣為人知，更曾在電視臺擔任美術指導。面對大好前景，她卻毅然放下一切，走入專職創作，只為了內心深處無法忽視、起伏不安的創作靈魂。

無法框架的藝術世界

徐秀美的創作挑戰

採訪／詹耀慶



跳脫媒材不受限

對許多臺灣藝術家來說，徐秀美無疑是多重領域的領頭羊，她的藝術從來就不受限於既有框架，總是在不斷挑戰自己。對徐秀美而言，她的「創新」與「多變」，都根源自無法停歇的創作心靈。

從內在到身體，再從空間到戶外，人在內在想像與外在環境變化衝突時，該如何自處，一直是徐秀美在創作中探討與思索的主軸；而她變化多端的媒材，更每每令人驚豔。



▲〈飛越桃花源〉探索人與空間的關係。

從平面走向立體，從公共藝術延伸至地景藝術，徐秀美喜歡從環境去思考創作，找出人與空間的脈絡，讓心靈跟場域產生交流，以全觀式的角度探索人與空間的關係。

臺北市敦化南路上的公共藝術作品〈鳥籠外的花園〉就是很好的例子，以極大的鳥籠結合原有的行道樹，顛覆鳥籠這個「符號」的傳統枷鎖形象，展現出解脫的悠閒，更融合多種形式，充滿徐式「不受限」的特色。

勇敢踏出舒適圈

徐秀美認為，如果因為害怕未知而不敢踏出舒適圈，反而對不起自己，她說「或許我的靈魂需要更多的自由」。

徐秀美笑說，自己的創作生涯就像雲霄飛車，一下高一下低。曾經為了要跟過去「告別」，每一個創作都是在顛覆過去的自己，每一次都要以不一樣的面相實驗，那個「否定自我」的過程十分痛苦。然而，也正是這一次次的鍛鍊，才能誕生動人的藝術結晶。

回頭看山還是山

徐秀美近日的展覽「心線構圖」，是線條交織的「心故事」。她說線條就像生命軌跡，「當安靜下來感受大自然時，可以看到許多線索，透過繪圖展現的，是我感受到的自然生命脈動。」

自在與無拘無束的線條一直是徐秀美的風格特色。展覽中多幅畫作以自然景物發想，圖像充滿現實與抽象交錯的迷離感，不變的仍是她探索「人與空間的處境」的初心。

徐秀美透過畫作展演了她創作的心境映照，以及對大自然的感觸，作品線條中蘊含的趣味與祕密，雖然少了大型藝品的磅礴震撼，卻多了引人玩味的創作生命本質。

展覽資訊

徐秀美——心線構圖
展覽地點：京倫會所（臺北市中正區臨沂街四十四巷一號）
展覽時間：十一月三十日起至一〇九年一月八日（週日休館）



用愛陪伴 讓孩子快樂成長

文 / 王金選

自從我們的「小王子」誕生之後，家中便洋溢熱鬧、愉快的氣氛，雖然生活步調變得十分忙碌，但看到孩子可愛的臉龐，心中總是充滿了幸福感。

由於自己從事兒童文學相關的工作，陸續接觸到「親子教養」的書籍與觀念，知道童年時期是塑造良好品格與培養各項能力的重要階段，因此，我儘可能抽時間陪在孩子身邊，希望他能夠度過充實、愉快的童年！

父母都希望孩子能健康快樂、品學兼優，我們也是以這樣的教養方向為前提；平時，除了學校功課外，我採取「機會教育」，加強孩子的生活智能學習與品德教育，並培養他多方面的興趣，例如讓他多接觸音樂、體育、美術，像是聽兒歌、跑步、畫畫、勞作、唱歌、說故事，可說是兼具「多元智慧與技能」的學習。一段時間後，他果然對

這些活動充滿高度興趣，經常樂在其中！國小三年級時，學校教「直笛」，他回來後，一直研究歌譜，並在筆記本上畫了很多密密麻麻的圈圈，那是代表直笛按壓指法的音階，再一個音一個音慢慢練習，就這樣學會了吹奏歌曲。他把歌名寫成一本「點歌簿」，在學校下課時，就讓同學點播想聽哪首歌。當時，他同學還跟我說，「小王子」現在的綽號叫「點歌大王」！我說為什麼是「電鍋大王」，同學大笑說：「是『點歌』，不是『電鍋』啦！」

有一次，我擔任他們的「故事爸爸」。到學校時，同學們正在做「健康操」，大部分小朋友都只是應付式的隨便甩手、踢踢腿；但小王子表現得非常投入，完全按照音樂的節拍做動作，精準到位，一點都不馬虎，看了令人感動。五年級時，果然因為體育成績不錯，獲

選為學校田徑隊；而美術部分，無論是畫畫、勞作、繪製壁報，他也都非常認真，美術比賽屢獲佳績。

國中時，小王子依然對音樂、體育、美術充滿濃厚的興趣，並且學會彈吉他、吹口哨、口技表演，對課外書籍也保持大量閱讀；畢業時，學科成績雖然不是頂尖，但其他才藝的表現受到肯定，竟然得到「才藝市長獎」，真是意外的驚喜。

小王子念大學時選讀了藝術相關科系，並跨校修學分，同時選修「

劇場藝術」和「表演藝術」，目前已取得「表演藝術」教師資格。

一路走來，覺得家長在教養孩子的責任上，就是要用「愛」陪伴，用「細心、耐心」鼓勵、引導，讓孩子快樂學習，在充滿愛的家庭中平安、健康、快樂的長大，成為「正義、善良、樂觀、開朗」的優質現代好公民。

從事兒童文學及藝文的創作，在《國語日報》、《小作家月刊》、《國語日報週刊》發表兒歌、漫畫、插圖、童話、散文、水彩等八百多篇作品，著有《紅龜粿》等童書四十多冊。

作者簡介

作者簡介

作者簡介



到了沒？ 文·圖 / 林柏廷

「爸爸，到了沒？快到了沒？」
「還沒！不要再問了！」
每當開車出門時，孩子總會耐不住性子一直問：到了沒？到了沒？
「可是，……」
「你別再可是了，聽媽媽的話就對了。」
許多父母擔心孩子是否比別人少學了什麼，是否會輸在起跑

換個角度想 凡事被安排的孩子

文 / 王意中 (臨床心理師)

「小瑜，媽媽幫你挑了很不錯的鋼琴課，還有吹長笛也很適合你。」
「可是，媽媽我想……」小瑜才想說話就被媽媽打斷，媽媽說：「現在的小朋友都不愛動，所以，我也幫你報名了直排輪。」
「可是，媽媽我想要……」媽媽完全不聽小瑜說話，接著說：「另外，數學基礎一定要打好，我也幫你挑了珠算、心算課。」
「可是我對珠算、心算沒興趣呀！」
「很多事情，當你學會以後就有興趣了。」
「可是，……」
「你別再可是了，聽媽媽的話就對了。」
許多父母擔心孩子是否比別人少學了什麼，是否會輸在起跑



巡迴輔導策略 助小星兒邁步向前

文·圖片提供 / 翁慈蓮 (臺北市立文山特殊教育學校學前巡迴輔導教師)

剛入幼兒園中班的小乖(化名)，不僅挑食、坐不住、聽不懂指令，而且表達中有過多的仿說，眼神容易失焦不在課堂的學習上，精細動作與協調度不足，與同儕的互動社交都是單向的情形比較多。該怎樣才能讓自閉症的小乖可以融入班級生活與學習？在特教巡迴教師與班級教師及家長討論後取得共識，決定幫助小乖先熟悉學校環境與生活作息，再根據她的需求逐步調整學習內容，適性的給予學習引導。



▲教室布置的圖像可增加語言互動機會。

★提升溝通效能的策略

小乖的表達以仿說為主，根據語言治療師的建議，可在學習情境中，讓她練習日常會使用的語句，增加她的表達效率。在語言理解方面，可使用圖像、動作，幫助小乖理解。此外，在進行學習活動時，可以安排小幫手引導她參與；在挑選班級閱讀書籍時，儘量選擇內容理解難度低的繪本，以小乖有興趣又適合她能力的繪本為優先考量；在教室環境布置方面，與主題繪本一起規畫，可以藉布置的圖像增加語言理解與互動的機會。

在哪裡、做什麼。小乖在學習上有困難時，教師會適時提示與引導她練習，也教她可以找大姐姐幫忙，學會適時求助。在班級進行特教宣導時，讓班上幼兒知道小乖需要哪些項目的幫助，大家一起合作照顧小乖。

主題課程參與及調整
小乖在普通班實施融合教育，在主題課程的學習上，也需要有一定程度的投入及參與。因此，教師規畫了小乖可以操作的項目。例如，在拼積木蓋房子的主題課程中，小乖可以看著大家做出來的作品去模仿拼出基本的結構；在成果發表時，安排小乖和幾個同儕一起負責幫來賓蓋章作入場的確認，有夥伴的幫忙，就能引導小乖一起完成工作。在服裝表演

社交互動練習的策略
在坐位的安排上，先將小乖坐位固定，讓她與同桌的幼兒熟悉，之後每一桌的幼兒都可以調換位置，坐到小乖的身邊，藉由環境的調動，增加她與同儕的互動頻率。在戶外玩耍時，教師會讓不同的小組輪流一起和小乖做活動；在玩具分享時間，也會讓小乖有機會一起操作，日常活動中的打招呼或是玩遊戲，都會幫助小乖做社交技巧練習。有時會藉由傳遞物品增加她去找其他的成人、學童的機會，也會安排小活動做社會技巧引導。

班級教師及家長任務
在與普通班教師溝通輔導策略後，普通班教師除了觀察小乖的表現，學習如何將環境及教學調整，讓環境限制與學習的障礙降到最低。教師也會把小乖在園內的表現與問題，透過不同的方式讓家長了解並接續處理，例如，利用拍照、寫紀錄及攝影的方式，把有效的輔導策略轉知家長使用。而小乖在家中的表現，家長也可以整理成文字紀錄，讓教師看見她不一樣的表現。

★改善挑食的導引策略

在每次給小乖餐點時，讓她比較熟悉的食物搭配一樣不熟悉的菜色為主，不熟悉的菜色先給較少的分量嘗試，使她逐漸習慣食物的口感及味道，再慢慢增加不同種類的菜色嘗試，引導小乖願意嘗試及適應各種食物。但對於因觸覺或味覺敏感而不願意吃的食物，也不勉強他一定要吃。另外，請家長在家中增加小乖攝取不同食物的經驗，並適度的使用增強物誘導她，逐漸改善挑食的問題。

環境觀察與跟隨焦點
普通幼兒班的日常學習活動很豐富，常常需要轉換學習程序，但自閉症幼兒在環境

精細動作改善的操作
先從日常的收拾與整理開始，讓小乖學習精細動作，例如收拾書包，餐後整理擦桌子、洗抹布，以及摺衣褲等。每天在日記簿的空格中畫圖，讓小乖做運筆練習，融合教育的路上向前邁進。

經過兩年的觀察輔導，小乖上國小前，已可以使用口語表達需求，日常的溝通大致上無礙；參與課程主題時，能跟上同儕的步調，以及專注於團體活動。小乖在班上有自己的好朋友，會分享玩具，生活自理項目多數能自己操作，書寫運筆也漸漸上軌道。這段歷程有親師的

配合努力，才能讓小乖在融合教育的路上向前邁進。

的問題。

配合努力，才能讓小乖在融合教育的路上向前邁進。

配合努力，才能讓小乖在融合教育的路上向前邁進。

配合努力，才能讓小乖在融合教育的路上向前邁進。

配合努力，才能讓小乖在融合教育的路上向前邁進。

上臺說明命名構想，爭取認同。



散步閱讀林

文·圖片提供 / 張彩鳳

小文青愛上圖書館

▲圖書館成為學生最愛的場所。



▲學生絞盡腦汁為圖書館取名。



▲圖書館有遠山風景，座無虛席。



▲接力傳書上架，為圖書館開張做準備。

誰說只有大人才能當「文青」？苗栗縣大南國小也有一群喜愛文藝的「小文青」。

日前校內圖書館整修完成，除了有藏書區外，還特別設置一處能邊看書邊眺望窗外山景的小文青基地；小朋友在閱讀之餘，也能望遠活動雙眼，細細品味大自然這一本大書。

藝文好所在

大南國小為了讓學生了解：一座圖書館的經營與維護需靠師生共同努力，特別舉辦「傳遞書香傳遞幸福」活動，邀請孩子為即將落成的圖書館命名。學校也製作圖書館的「前世今生」影片，記錄翻新前後的景觀。

另外，號召學生協助

書籍上架與整理，利用人龍搬書方式，串聯他們對圖書館的情感。藉由整理書籍，孩子更能清楚認識藏書陳列原則和擺放位置，懂得善用豐富的館藏。

校長陳美君表示，「閱讀興趣從小開始培養越好；有了興趣，學習自然不成問題。藉由營造圖書館藝文氛圍，希望學生能徜徉在藝術與知識汪洋中。」

圖書館重生

對於圖書館這個小文青基地，校方賦予的願景是——學生不是在閱讀，就是在前往圖書館的路上。

總務主任黃世翔說：「九二一地震重創校內建築，修整重建後，又歷經二十年使用，多處已破損不堪；圖書館地板受潮、嚴重積水，下雨就變成風雨圖書館。」

命名有期待

值得一提的是，圖書館的新名字「樂書園」，是經由各年級學生集思廣益才決定的；小朋友提供自己的好點子，並上臺說明命名的理由。學生吳家歆解釋：「『樂』有快樂、樂山、音樂等意思，取名『樂書園』是希望全校師生可以在館內享受愉快的閱讀樂趣，聆聽由文字編織而成的交響樂。」

未來學校還設計畫利

用館內空間展出師生畫作，活潑的呈現學校各種活動。

對於新館營造的「悅」讀氣氛，師生都沉浸其中，十分享受。學生林羽芊說：「以前圖書館還沒整修好，我們只能擠在美勞教室看書。現在新館開放了，環境乾淨又明亮，在裡面看書很舒服，美好感受油然而生！」學生彭心渝自我期許：「我喜歡安靜的閱讀空間，新館正好提供這樣的環境，我一定会好好利用，豐富自己的閱讀見聞。」



國中單打 新北海山包辦球王球后

李琦璋／新北報導

第五十二屆國語日報杯全國中小桌球錦標賽，昨天進行國中男、女生組單、雙打決賽。單打賽上演國手對決，最後新北市海山高中國中部許宸逢稱王，新北市海山高中國中部

鄭樸瑤封后；男生雙打由臺中市清水國中施亮維、王冠程稱霸，女生雙打由新北市淡江高中國中部曾湘涵、張婷摘金。

中陳彥廷，兩人實力相當，一路比到第五局才分勝負，最後許宸逢在最後一局以十四比十二險勝對手，蟬聯冠軍。

他說，四強賽時就遇到另一位青少年國手，打得十分艱辛，最後三比一晉級，沒休息多久就打成冠軍賽，身體疲累。他感謝隊友都留下來幫他加油，讓他氣勢滿滿，穩住陣腳，最後衛冕成功。

女生單打決賽由新北市海山高中國中部鄭樸瑤對上臺北市麗山國中王小昕，同樣是青少年國手對決，最後鄭樸瑤以三比一奪冠。鄭樸瑤國小就參與國語日報杯，在單打賽事拿過三次亞軍，終於在國中時拿到第一個冠軍，感到特別開心。



▲國中男單冠軍新北市海山高中國中部許宸逢（上圖），國中女單冠軍新北市海山高中國中部鄭樸瑤（下圖）。攝影／高修民

國中男團 桃園囊括冠亞軍

李琦璋／新北報導

第五十二屆國語日報杯全國國中小桌球錦標賽，昨天進行國中男、女生組團體決賽。男生組由桃園市桃園國中包辦冠亞軍，女生組由新北市淡江高中國中部A隊奪冠。

桃園國中在男生組團體賽上演同隊相殺，其中九年級選手集中在A隊，表現較佳，率先取得三點。教練陳宜璨說，此次約有五名選手曾經是少年國手，團隊實力佳

隊長張家皓說，兩隊實力相當，都以平常心盡力打，不因為隊友就手下留情，很高興包辦冠亞軍，也為後續個人賽多一次練習機會。

教練秦筱鈞說，隊長鮑起華是現役青少年國手，擅長長顆粒特殊打法，球路多變化、攻防轉換好，常殺得對方措手不及，將她放在團體賽第三點能穩定軍心。

練不方便指導，便由他們自己

中A隊廝殺，淡江高中國中部A隊集結兩名現役國手，三點都直落三拿下，輕取對手。

桌球賽花絮

宜蘭縣中華國中 雙胞胎兄弟組隊雙打
△國語日報杯桌球賽昨天雙打賽事出現一對雙胞胎，宜蘭縣中華國中的林建廷、林建均兄弟，兩人是異卵雙胞胎，長相不同，個性也不同。哥哥林建廷說，兩人國小參加社團開啟對桌球興趣，但沒有雙胞胎的默契，反而常見不合，只是在場上會好好溝通，有時會想跟其他人搭檔參賽。（李琦璋）

昨日戰績

| 國中男生組單打 | | 國中男生組雙打 | |
|---------|----------------|---------|--------------------|
| 第一名 | 新北市海山高中國中部 許宸逢 | 第一名 | 臺中市清水國中 施亮維、王冠程 |
| 第二名 | 彰化縣彰德國中 陳彥廷 | 第二名 | 臺北市麗山國中 周書丞、劉士銘 |
| 第三名 | 臺北市麗山國中 張奐奇 | 第三名 | 臺北市龍門國中 龔則乾、李想成 |
| 第三名 | 高雄市大榮高中國中部 吳元佑 | 第三名 | 新北市海山高中國中部 陳駿毅、邱笠宸 |

| 國中女生組單打 | | 國中女生組雙打 | |
|---------|----------------|---------|-------------------|
| 第一名 | 新北市海山高中國中部 鄭樸瑤 | 第一名 | 新北市淡江高中國中部 曾湘涵、張婷 |
| 第二名 | 臺北市麗山國中 王小昕 | 第二名 | 臺北市麗山國中 簡羽伶、溫佳葳 |
| 第三名 | 臺北市麗山國中 劉如紘 | 第三名 | 臺北市麗山國中 許滋玟、王芝灼 |
| 第三名 | 高雄市龍華國中 陳琦煊 | 第三名 | 高雄市三民國中 許芯璋、魏仟尋 |

| 國中男生組團體 | | 國中女生組團體 | |
|---------|----------|---------|-------------|
| 第一名 | 桃園市桃園國中A | 第一名 | 新北市淡江高中國中部A |
| 第二名 | 桃園市桃園國中B | 第二名 | 臺北市南門國中A |
| 第三名 | 臺北市誠正國中A | 第三名 | 臺北市麗山國中A |
| 第三名 | 桃園市龜山國中A | 第三名 | 新北市淡江高中國中部B |

詳細賽績請上網站
http://pingpong.mhkids.com



非原民姐妹愛上魯凱族語 全國賽特優

陳景清 / 高雄報導

高雄市龍華國中學生湯芷茵、莊敬國小學生湯約兒姐妹，雖然不是魯凱族原住民，但魯凱族語說得比族人更好聽，日前在全國語文競賽打敗魯凱族語原民學生，得到魯凱族語朗讀國中學生組、國小學生組特優。

湯芷茵、湯約兒的族語教師李盧英美表示，兩姐妹並非原住民，都在城市長大，因為被魯凱族語吸引，三年前開始學習族語，從完全不會到掌握朗讀發音精準度，人曾經參加全國賽，但沒有人選，今年繼續參賽，終於獲得評審青睞，有評審指出，姐妹兩人的朗讀比魯凱族人更悅耳動聽，相當不易。

湯芷茵表示，國小就有母語教育，已經學會閩南語，之後覺得魯凱族語很好聽，因此決定選修魯凱族語，她說：「我是從歌謠唱起，唱歌可以讓自己有興趣去學語言。」

湯約兒則表示，她是從打招呼學起，感謝爸爸媽媽支持她們學魯凱族語。

「湯約兒則表示，她是從打招呼學起，感謝爸爸媽媽支持她們學魯凱族語。」

►高雄市龍華國中湯芷茵(右)、莊敬國小湯約兒(左) 姐妹不是原住民，卻熱愛學習魯凱族語。
攝影 / 陳景清



用積木蓋房 北投玩出防震知識



郵政送愛 偏鄉兒圓夢
中華郵政公司運用「i郵箱」二十四小時可寄信的特性，從十月二日到十二月十日舉辦「i郵箱點亮弱勢兒童心願」公益活動，共募集超過一千個偏鄉弱勢兒的心願，將藉由「i郵箱」遞送。圖是學童親繪圖卡表達感謝，由郵務處專委李諸禮(右)代表接受。
報導·攝影 / 陳壁銘

►臺北市北投國小學生透過遊戲關卡、積木、照片等，加深防災觀念。
圖片提供 / 北投國小



阮筱琪 / 臺北報導
今年是九二一地震二十周年，對成人來說是可怕的記憶，但對現在的學生來說，震災時還沒出生，很難有感覺；慈濟基金會巡迴臺北市北區學校，舉辦防災教育展，透過各種的遊戲關卡、多媒體影片、圖卡等，加深學童的防災觀念。

日前基金會前往臺北市北投國小，進行為期一週的防災教育展。

學生岳千禾說，曾經在學校午休時，發生四級的地震，當時覺得好恐怖，無法想像九二一的震度，透過紀錄片、照片看到當時倒塌的情況，真的很難過。

學生戴妘恩、游嘉緹則說，這次的防災課不是單純聽講，還可以動手體驗，像是講師請大

「短柱效應」，原來房子裡的柱子、牆面最好保持原狀，不要打掉，否則地震一來，容易坍塌。

學生黃麟翔、林娟彤表示，透過模型講解，知道大型家具要固定好，不然地震時倒塌了，反而阻斷逃生路線。

周佑宣則以英語受訪，說明要是遇到地震火災，要趕緊關門、放低身體，用毛巾摀住口鼻逃生。

生活資訊

小小能源魔法師繪畫比賽 得獎名單出爐

由經濟部能源局主辦的「小小能源魔法師」著色繪畫比賽，感謝大家熱情揮灑魔法彩筆，畫出美麗的能源願景。孩子們在讀過「能源魔法師」繪本後，會更了解臺灣能源現況與各種能源的特點，未來才有辦法為這片土地選擇最適合的能源魔法配方。來自各方小小魔法師的畫作精采絕倫，經過專業評審二輪的甄選討論，最新得獎名單出爐咯！本次活動評定出各組第一名1名、第二名2名、第三名3名、佳作20名，共計52位得獎者。全部得獎名單，請上國語日報社官網 www.mdnkids.com「小小能源魔法師」著色繪畫比賽活動專區查詢。

活動小組將於一個月內與得獎者聯繫。洽詢電話：(02) 2391-2112 國語日報社經理部。