

# 國語日報

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

**NBA火箭隊總管撐港**

反送中話題延燒 美中掀論戰 3版

**破解健保卡流言**

海外就醫急難救助 有核退上限 13版

**師生校園喜迎雙十**

創意認識國慶 學生畫國旗獻祝福 16版

閱讀報紙  
充實我的學習生活  
**送報到山巔**

http://donate.mdnkids.com/  
衛部教字第1081360613號

今日特價  
10元



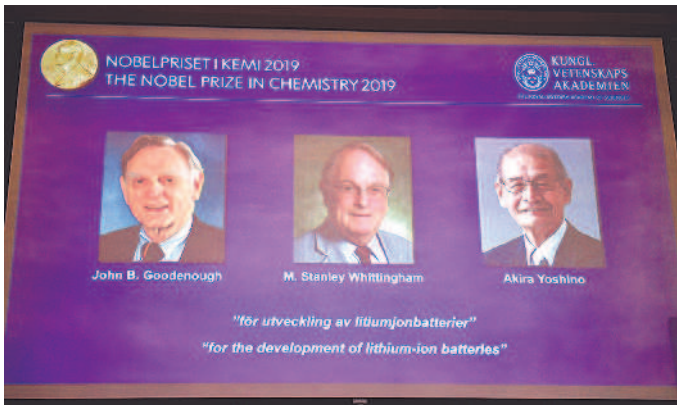
# 逾九成家長憂校園霸凌 兒盟籲親師合作

李琦璋 / 臺北報導

校園霸凌事件近日頻傳，臺南市某高職聽障生疑似被霸凌、臺中市某高中則發生幫派式霸凌。兒童福利聯盟昨天公布「二〇一九臺灣家長對校園霸凌之認知與態度調查」，發現逾九成家長擔心孩子被霸凌；逾八成認為臺灣校園霸凌問題嚴重；近四成家長表示自己的孩子曾遭霸凌，但三成三家長從未與孩子討論霸凌；其中逾四成得知孩子遭遇霸凌卻沒有特別處理。兒盟發起「反霸凌·爸媽陪伴計畫」，提供講座資訊，協助家長處理校園霸凌。

兒盟在今年六月到八月針對有就讀一到九年級孩子的家長，進行網路調查，共回收七百一十四份有效問卷。兒盟執行長白麗芳指出，一年內曾遭遇霸凌的孩子達兩成四，其中被言語霸凌比率最高，其次是關係霸凌；家長得知孩子被霸凌後，有五成請學校或導師協助處理，四成一請專責單位處理，但也有四成一沒特別處理。家長面對校園霸凌的困難，包括親子不同步、親師不信任、爆料文化興起。三成六家長選擇以暴制暴、三成六要孩子忍耐、兩成六認為是孩子的問題，這些都是孩子不希望家長做出的反應；

約七成家長認為教師不一定能察覺霸凌、或不一定會阻止霸凌；五成四認為學校防制霸凌做得不夠；三成一家長選擇找媒體、民代、網路爆料，恐讓霸凌更加惡化。兒盟呼籲，面對校園霸凌，除了親師合作、學校正視外，家長應學習以孩子想法及情緒為中心，陪伴孩子討論可行的因應方法，並與教師討論協助孩子的方法。教育部學務司科長陳宗志表示，教育部設有反霸凌專線（0800-200-885）及網頁，去年分別收到一百二十一通及一百四十八件學生留言，會協助處理，每年也要求學校發放問卷評估狀況。



**諾貝爾化學獎揭曉** 諾貝爾化學獎昨天揭曉，由德裔美籍學者古德諾（由左至右）、英裔美籍學者惠廷安，以及日本學者吉野彰三人共同獲獎，表彰他們開發鋰電池的貢獻。其中，已經九十七歲的古德諾被稱為鋰電池之父，刷新了諾貝爾得獎者的最高齡紀錄。  
文/何靜茹 圖/美聯社

## 慶連假好天氣 大數據路況報你知

李琦璋 / 臺北報導

今天就是國慶日連續假期，中央氣象局指出，今起至週六，各地大多為多雲到晴，花東地區偶有局部短暫雨，午後中南部山區零星短暫陣雨，各地日夜溫差稍大。高速公路局預估，高公局宣布，今起至週六凌晨零點至五點，高速公路全線暫停收費，週日延長到零點至十點。此外，配合高乘載管制、匝道封閉、差別費率、開放路肩、匝道儀控，透過大數據分析預測重點壅塞路段及時段，國道用路資訊網提供數據供用路人參考。

**樂高推回收減塑**  
丹麥玩具製造商樂高正在推行一項回收計畫，希望讓更多的塑膠積木循環再利用。該公司在美國時間十月八日表示，美國的消費者可免費寄出他們不要的積木，樂高公司會加以清洗後，送給「Teach for America」等非營利組織。這項計畫如果成功，明年將推廣到美國以外的地方。樂高近年致力於減塑，並研發其他材質，希望替代塑膠積木。  
文/何靜茹 圖/美聯社



日前立法院教育及文化委員會一讀通過《教育經費編列與管理法》部分條文修正草案，調高教育經費法定下限，從百分之二十三提升至百分之二十三點五，大約可增加一百三十五億元。將來若是三讀通過，這筆經費將可挹注在教育建設上，亦可帶動教育發展。

## 增經費 優先改善國教校舍

社論

目前中小學仍有為數不少的危險教室，教育行政機關也列入改善重點，以確保師生的生命安全，有其必要性。然而，問題更多的是，很多中小學的校舍或大樓施工品質不良，或年久失修，漏水或滲水相當嚴重，一旦下雨，常常發生「外面下大雨，裡面滴小雨」現象。學校向上級機關反映，但苦無經費，愛莫能助，影響教學與學習甚鉅，的確需要加以正視。

未來增加教育經費，除優先改善國教危險教室外，校舍漏水問題也要一併解決，避免問題愈拖愈久，愈來愈嚴重。

# 全臺危橋公布 八座封橋、七座限重

李琦璋／臺北報導

交通部與各地方政府昨天召開全國橋梁清查及策進作為會議，交通部政務次長黃玉霖會後公布，全臺還有三十九座橋梁列管中，其中二十二座派修中，兩座監控中，七座採取限制重量，八座封橋，所有橋名及地點也一併公布。

黃玉霖表示，交通部運研所的橋梁系統將橋梁檢測結果，分為「U1」到「U4」四個等級，其中民眾最擔憂的「U4」等級是指需要馬上派修，「U3」則代表一年內要派修；目前全臺達「U4」等級的橋梁共一百二十六座，但有八十七座已派修完成，解除列管，剩下三十九座正在處理中，其中二十二座已派修，很快就完成，剩下十七座地方政府如果不派修，就要提出改建計畫，未來中央會協助地方處理。

上述的十七座橋梁當中，七座採取限制重量，不讓重車進出，包括花蓮縣的八六六橋、蚊仔洞橋、觀音一號橋、慶成一號橋、更生橋，以及南投縣十八重溪橋、雲林縣豬母墓橋；八座封橋都位於雲林縣，分別是臺西N11、臺西N13、口湖N24、下崙三號橋、四湖N9、德鴻橋、口湖N15、林厝大排水；基隆市的忠二橋、忠三橋目前監控中，沒有立即危險，並已提出明年的重建計畫。

至於「U3」橋梁，各地方政府都已經編列明年維修經費，也派專業技術人員到拱橋、斜張橋等特殊橋梁，進行目測及相關檢查，目前這些橋梁都正常。

## 法蘭克福書展 三漫畫家推廣臺漫

楊惠芳／臺北報導

二〇一九年德國法蘭克福書展，將於十月十六日到二十日舉辦，臺灣館今年以「臺灣：故事之島」為策展核心，向世界展現臺灣的「自然」和「故事」特色。

今年臺灣館呼應「臺灣：故事之島」主題，邀請兩名海洋文學作家分享，分別是以獨木舟橫渡南太平洋的夏曼·藍波安，以及長年關注海洋生態保育的廖鴻基。

臺灣館首度增設臺灣漫畫館，策展人郝明義以「臺灣漫畫森林」為題，擴大臺灣魅力。漫畫家常勝、玲、常勝、IOM參與。



▶法蘭克福書展臺灣館將邀請作家廖鴻基（左起），漫畫家陳漢玲、常勝、IOM參與。

攝影／高修民

## 關心政治嗎？九成高中職生點頭

阮筱琪／臺北報導

二〇二〇總統大選將至，公視節目《青春發言人》日前首次進行全臺「高中職生國族認同調查」，回收兩千兩百二十三份有效問卷，發現有近八成學生認同自己是「臺灣人」；在兩岸關係上，逾四成學生支持「維持現狀，以生對政治參與的熱忱，例如高達九成的人認為「學生仍須花時間關心政治」，可見即使高中職生尚未有投票權，但對於社會議題的關心超乎想像。

中正大學傳播系教授管中祥分析，近年社會運動年輕化，參與的學生不限於大學生，也有不少中小學生，可見民主實踐從小就已養成。



優游異國文化

# 生日快樂！ 國慶緣由大不同

文／蔡榮峰 圖／Der

今天是雙十國慶日，國慶日顧名思義就是「慶祝國家生日」，除了有緬懷先人努力不懈的意義外，更是向全世界宣告「就是從這天開始，世界上又多了一個國家」。要注意的是，由於大部分的國家都是十七世紀後才建立，所以國慶日幾乎都是最近三百年才設立的。

慶祝新國家的成立，大部分國家的國慶日指的都是「獨立日」，代表從這天開始，國民告別過去被占領與殖民的命運，不再讓其他國家的人插手管理這塊土地。

例如十八世紀末的美國，對於被英國收稅，卻沒辦法在國會上發表意見感到憤怒，所以發起獨立戰爭；越南、印尼、韓國，則是在第二次世界大戰後，擺脫了占領它們的法國、荷蘭和日本。除了法屬圭亞那和巴西以外，幾乎整個講西班牙語的南美洲國家，都是在十八世紀末拿破崙大開歐洲時，趁機向遠在天邊的殖民母國西班牙說再見的。

另一類具有「革命色彩」的國慶日，往往是人民受到不同思潮影響，發動革命，進而改變國家政治制度。例如高喊「自由、平等、博愛」的法國人民，在十八世紀末推翻傳統君主制；或在一九八〇年代發生伊斯蘭革命，成立政教合一政權的伊朗。

紀念歷史上的大人物還有一種國慶日是源自歷史人物的事跡。例如日本選了西元前六百多年，起獨立戰爭；越南、印尼、韓國，則是在第二次世界大戰後，擺脫了占領它們的法國、荷蘭和日本。除了法屬圭亞那和巴西以外，幾乎整個講西班牙語的南美洲國家，都是在十八世紀末拿破崙大開歐洲時，趁機向遠在天邊的殖民母國西班牙說再見的。



## 沒有國慶日的國家

說到「沒有國慶日」的國家，最有名的就是丹麥和英國。主要是因為這兩國從來沒有發生過激烈的社會變遷，也不曾遭受其他國家占領。

值得一提的是，國慶日往往代表著一個國家的觀點，但少數國民的文化也需要被尊重。例如丹麥雖然沒有國慶日，卻尊重自治領土格陵蘭的原住民，把每年白天最長的夏至訂為格陵蘭國慶日！

紀念歷史上的大人物還有一種國慶日是源自歷史人物的事跡。例如日本選了西元前六百多年，起獨立戰爭；越南、印尼、韓國，則是在第二次世界大戰後，擺脫了占領它們的法國、荷蘭和日本。除了法屬圭亞那和巴西以外，幾乎整個講西班牙語的南美洲國家，都是在十八世紀末拿破崙大開歐洲時，趁機向遠在天邊的殖民母國西班牙說再見的。

西班牙選了航海家哥倫布到達美洲大陸的這天當作國慶日；葡萄牙人同樣緬懷在世界到處探險的大航海時代，所以國慶日是十六世紀偉大詩人賈梅士的忌日。

賈梅士的詩作，吟詠了「在公曆移動的國慶日」，有些國家的國慶日並沒有固定的公曆日期，這跟歷史或舊曆法有關。以色列在一九四八年建國那天，剛好是猶太教曆二月五日，國慶日就以猶太教曆為準，通常落在公曆四月或五月。

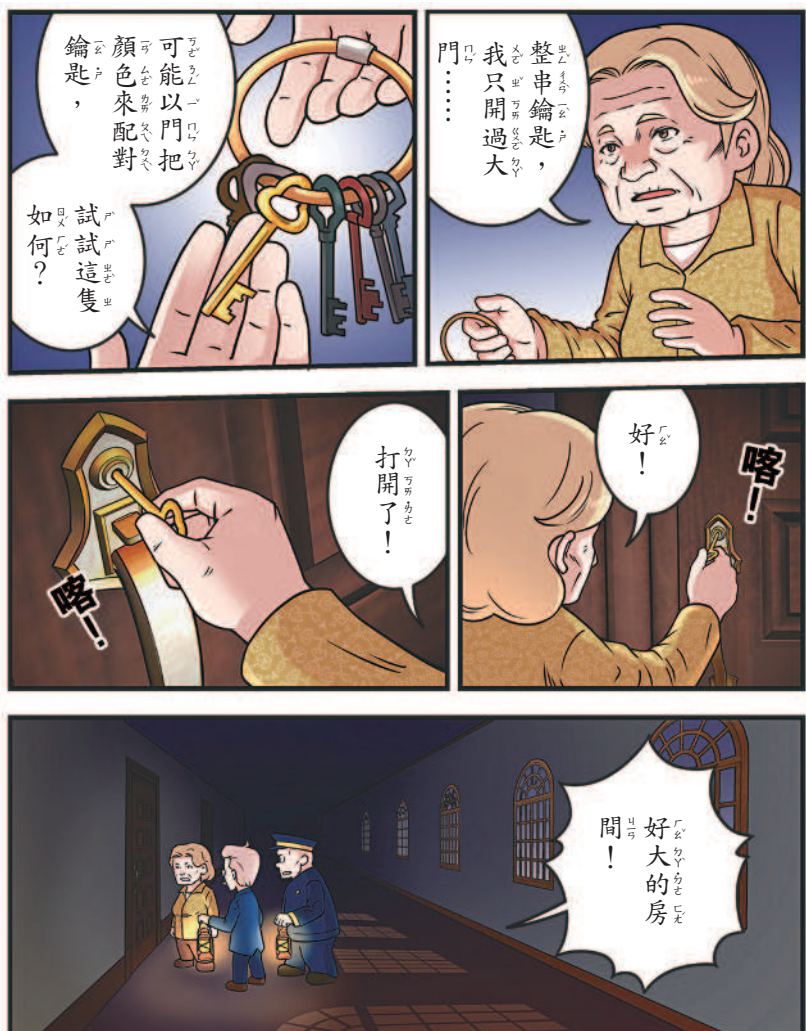
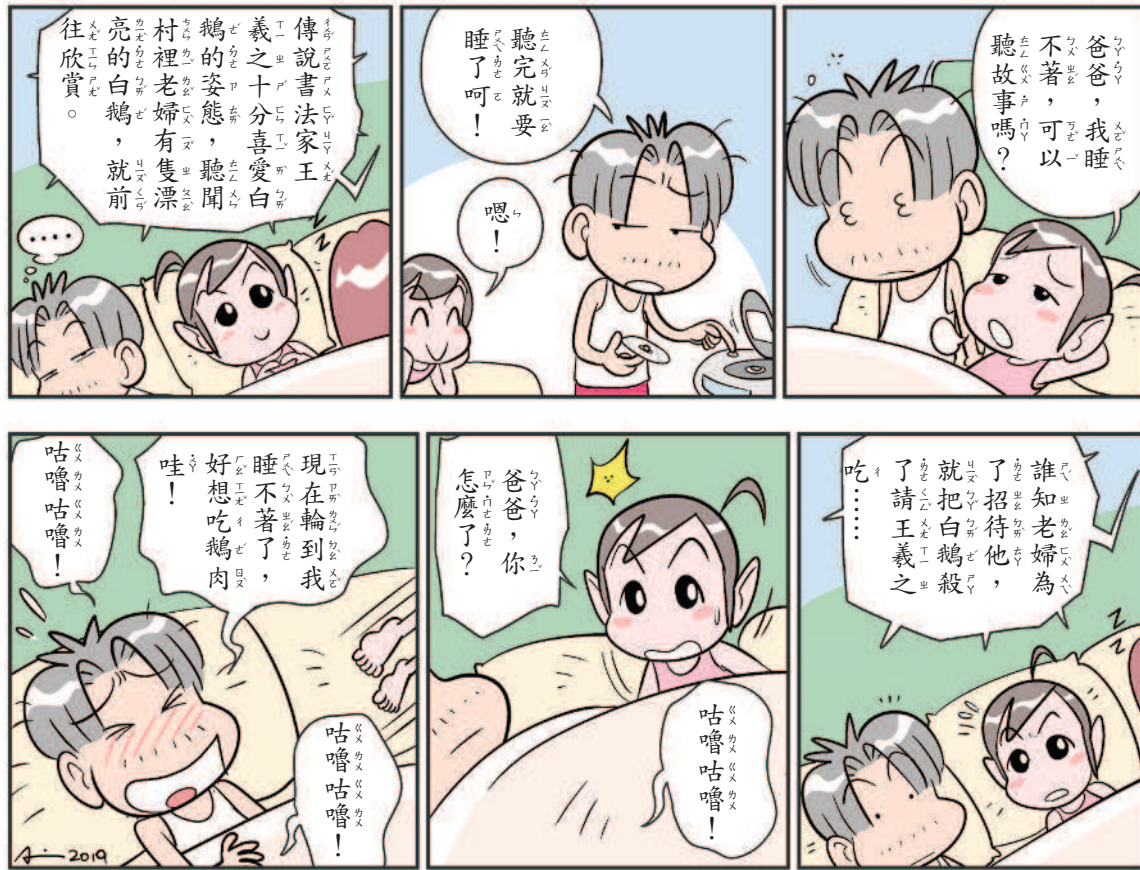


達伽馬

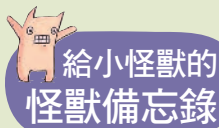
賈梅士

# 艾希莉遊地球

編繪  
李勉之



◎他們在上鎖的房間內，到底會發現什麼呢？



每月第三週週四刊出

# 烤肉小怪獸

廣告曾說：「一家烤肉萬家香。」今天就來看看小怪獸如何湊一腳烤肉吧！

文／曾柏諺 圖／江勻楷



▲澳洲黑鳶會刻意縱火驅趕獵物。

**浣熊溼手摸得清**

烤肉的第一步當然是處理食材，而說到清洗食物，馬上讓人聯想起浣熊。在大自然中生活於溪流、沼澤附近的浣熊，在取得食物後會將食物帶到水邊，泡在水裡做出類似搓洗、揉捏的動作，看起來就像是在清洗食物。

但可別誤會了，浣熊可不是想要清洗食物。其實浣熊的視力不大好，但手上遍布大量的神經，對浣熊來說，手才是牠們主要接收資訊的感官。

科學家發現浣熊的手掌在打溼時特別敏銳。科學家推測，這或許是因為水能夠軟



▲浣熊潤溼手增加敏感度。

化浣熊手部的角質層，進而增加了神經的靈敏度。這就好像我們將太陽眼鏡拿下後，由於光線更加充足，視線也格外清晰一樣，也難怪浣熊老是喜歡把東西放在水裡摸來摸去，原來這樣才「摸」得清楚哇！

## 伯勞串燒好用餐

烤肉怎麼能沒有串燒呢？其實不只是人類會將食物串起來方便食用，伯勞鳥用起這招來也是駕輕就熟呢！

世界上有四十多種伯勞鳥，牠們以昆蟲、蜥蜴和老鼠等小動物當食物。當伯勞鳥抓到獵物後並不急著馬上吃掉，而是尋找尖銳的地方將獵物串在上面，舉凡樹枝、人造鐵絲網，都是伯勞鳥「掛串燒」的好地方。

由於伯勞鳥個頭小，因此將獵物掛在尖刺上，就多了一個可以施力的地方，讓牠能夠將獵物拽成小塊，再小口小口慢慢食用。除此之外，樹枝上掛滿獵物也是一種「火力展示」，不僅可以向同類炫耀自己的強壯，讓競爭者不敢來犯；同時也能對另一半展示自己是多麼有能耐，可以抓到好多食物！

值得一提的是，在美國東部有種蝗蟲，身上的毒性讓許多鳥類、爬蟲類不敢吃牠。偏偏呆頭伯勞想出了破解牠毒液的好方法。

呆頭伯勞會將美東鈍蝗串在樹枝上一、兩天才吃。科學家驚訝的發現，怎麼呆頭伯勞一點也不受美東鈍蝗的毒液

影響呢？原來經過兩天時間，蝗蟲就好像熟成一樣，體內的毒素都分解掉了，呆頭伯勞就能輕鬆享用這道獨門料理！



▲呆頭伯勞會將美東鈍蝗串在尖銳物上，等毒性消退才吃。

## 黑鳶放火趕獵物

烤肉前要把火生起來還真不簡單。有人說人類是唯一會用火的動物，不過這句話聽在澳洲黑鳶的耳裡恐怕不是滋味。

澳洲每年乾燥的季節都會有自然的野火，科學家在訪問過當地的原住民後發現，在澳洲有好幾種猛

禽看到這些野火時，跟一般的野生動物反應大不相同。一般的野生動物遇上野火，都是能跑多遠就跑多遠，不過如黑鳶這樣的猛禽，卻會搶起燃燒中的樹枝，將它丟到尚未著火的地方，進一步擴大火勢。

原來黑鳶打的主意是，既然大火逼近時會有許多動物四處逃竄，那麼只要放一把火，就能在一旁等著驚慌失措的獵物自己現身，而不用費神去尋覓獵物了！

幸好臺灣的黑鳶可沒有放火的習慣，想要見到猛禽放火的奇景，只能到澳洲一遊了，在當地原住民的神話當中，人類所用的火，還是一隻神鳥帶來的呢！



陸吾與開明獸3  
(每週週三、週四刊出)

# 英昭的漫天花雨

二之二

文 / 黃秋芳  
圖 / 徐建國



現在不一樣了！開明挑起英昭藏在「大神」身體裡的孩子氣，花精草靈水魂石魄……這些崑崙山的淘氣生靈，全愛上英昭的花雨表演。

有時這些花雨化成滿天蝴蝶，幻影又變成飛天鵬鳥；有時是水裡的游魚，有時又化成雲中的天龍。

最有趣的一次，他們在隱隱約約的花雨點描畫中忽然大笑，嘻嘻哈哈的歡鬧聲，竟把陸吾引出來。

他抬頭一看，看出漫天花

雨組合成「陸吾」的一個頭和九條尾巴，不自覺也跟著笑出來。

開明洋洋得意，眼看英昭的花樣越來越豐富，比百花仙子旋轉得更新鮮有趣，就要求英昭快點教會他；有了更多點子，就可以表演得比英昭更厲害！

英昭想盡辦法，甚至還偷渡內力給開明，開明卻一直學不好。

這樣練了幾個月，英昭嘆了口氣：「我看沒轍了，你可能受到陸吾制約，

生來就得服從警衛守則：一定要低調！」

「這樣說，我永遠學不會漫天花雨了嗎？」開明都快哭了。

英昭慨嘆的說：「可惜你流的是他的血，要是我呀……」

英昭沒再接話，開明嘆了一口氣，悶悶不樂好幾天。直等到下次英昭來，他又開心起來，拉著英昭看他練習「漫天花雨」。

他想到了個好辦法：運用自己的九個頭，儘可能延

伸出九個方位，九張嘴巴事先含著飽滿的花瓣，雖然沒有翅膀，卻也運用「在弱水上行走」的晨課，練出不錯的輕身功夫。

就在他騰身跳到最高點時，用力吐出九個方位九張嘴巴裡的花瓣，花雨夾著口水氤氳繽紛，讓一向講究優美瀟灑的英昭看傻了眼。湊熱鬧的花花草草們全笑彎腰，有的還笑岔了氣。這使得偷偷準備很久的開明獸，生了好幾天的悶氣。

「你要學漫天花雨，其實還有個真正的好方法。」和開明一樣淘氣的西王母信使青鳥，有一天遇見他，忍不住點醒：「你可以去求西王母。」

真的嗎？真的吧！自從成為西王母的專屬小管家後，只要西王母出巡，他都充滿崇拜的看著她無所不能、全心護佑崑崙山的神靈。

開明生出希望，怎麼樣才能讓西王母幫幫自己呢？

「這個東西只有我有，他沒有，這就可以證明我是貨真價實的猴精了！」

什麼東西？大家都很好奇。

「圍過來，仔細看！不然會看不到——」

猴精在眾人的圍觀下，打開了雙手：一群活蹦亂跳的蟲子蓄勢待發。

「我有猴虱，他有嗎？他有嗎？」

眾人尖叫走避。

只聽得猴精大叫：「吔，我贏了！」話還沒說完，阿光就將猴精帶走。

兩個陳老頭

阿光把猴精帶到阿賴那裡去，同時問阿賴好好安撫餘怒未消的猴精。

阿賴了解事情的來龍去脈後，擺擺手，阿光便又出門了。

走沒幾步，阿光遇見一人，那人問：「咦？陳老頭，你怎麼還在這裡？不是要去抬轎嗎？」

「抬轎？」阿光在心裡琢磨著。

中篇連載故事 17

## 東山村的化裝大遊行

文 / 亞平

# 聽音樂避暑

徐品晞 · 桃園市龍潭區龍星國小四年六班



你喜歡音樂會嗎？爸爸和我也都很喜歡呵！今年暑假我們聽了五場音樂會，分別是：布朗五兄妹鋼琴五重奏、與宮崎駿環遊世界、亞洲合唱之夜、桃園國樂節開幕與閉幕音樂會。我印象最深刻的，是臺北國際合唱音樂節——亞洲合唱之夜，由香港中文大學和菲

律賓曼達維兒童合唱團演出。上半場是香港中文大學用廣東話演唱，合唱曲目

有：〈摘星〉、〈狂潮〉、〈戀之花〉等，我最喜歡〈何家小雞何家猜〉。唱這首歌時，他們改變隊形，還俏皮的模仿小雞。演出快結束時，有觀眾舉起「香港加油」布條，臺上的團員都流下眼淚。我以為是大哥哥、大姐姐唱得太投入了，經爸爸解釋，我才明白是香港最近發生「反送中」運動。我不能為他們做什麼，但我可以給他們熱烈的掌聲。下半場是菲律賓曼達維

兒童合唱團的演唱，他們的和聲像會發光一樣，和諧又動聽。他們的演出曲目中，我最喜歡〈我能夠去到多遠的地方〉，那是電影《海洋奇緣》的主題曲，旋律和節奏很容易引起共鳴，尤其那名獨唱的女高音，美妙的歌聲令人如痴如醉……為了到臺北市國家音樂廳欣賞音樂會，我們來回車程共花了兩個多小時，但這麼美妙的音樂，讓我們忘卻舟車勞頓的辛苦，我覺得非常值得。



## 點睛妙手

陳曼華 · 彰化縣南郭國小三年九班

姐姐在製作美勞作品，看她興味盎然的徜徉在創作的自由天地裡，令我好羨慕，於是決定也要來做點什麼。

我向姐姐要了一樣美勞材料——活動眼睛，小心翼翼的把它們黏在拉拉熊原本的眼睛上，拉拉熊因此擁有一雙會轉來轉去的水汪汪大眼。

我靈機一動，拿出姐姐送我的鉛筆盒，這是她用繪畫比賽獎金買的。它是最喜歡的粉紅色，印著可愛的拉拉熊圖案。它最與眾不同的地方，在於能像鳥一樣的展開雙翅，讓我的課本穩穩靠著，不但是收

趣。姐姐看到經我「改造」的鉛筆盒，驚喜的對我說：「哇！你讓拉拉熊活起來了！它更可愛啦！」原來動手做這麼有

## 加拿大露營野趣

巫曼璇 · 新竹縣竹中國小四年美班

今年，家人帶我用「露營」認識加拿大。我們先到位在歐肯納根湖畔的熊溪 (Bear Creek) 露營，那裡有非常多遊樂設施，像滑梯、翹板、攀爬網、單槓和會旋轉的

Jack Lake) 露營，遇見驚悚的事：一隻黑熊跑進露營區。我在露易絲湖 (Lake Louise) 發現好多哥倫比亞地松鼠。這種松鼠會吹口哨叫來朋友，照相時還不怕生的看鏡頭，好可愛呵！追逐地松鼠的時候，我發現牠有三種窩：一是在樹幹旁，二是在石頭下，三則是在被壓扁的草叢中。

我同齡的外國朋友，她們對國語很好奇，雖然我們沒辦法靠語言溝通，仍然玩得不亦樂乎，晚上還一起看國慶煙火，好漂亮呵！接著，我們去雙傑克湖 (Two

間能玩，真令我羨慕。在加拿大，行人最大，簡直可以閉著眼過馬路，在臺灣千萬不可嘗試；加拿大的夏天，要過了晚上九點才天黑，就有好長的時間能玩，真令我羨慕。



## 國慶煙火秀

陳柏亨 · 新北市中和區中和國小四年十三班



## 三張護身符

林宥任 · 嘉義縣太保國小三年忠班

老師告訴我們：「上課時有三項規定，請大家遵守。第一、不能夠隨意走動，第二、要認真學習，第三、下課時椅子要靠攏。」

我覺得遵守老師說的三項規定很重要。上課如果隨意走動，

我也覺得遵守老師說的三項規定很重要。上課如果隨意走動，

住老師給的「護身符」。



旅行中

# 克里斯多福的夢

文·攝影 / 周姚萍

一畦一畦的菜圃搖曳著青碧翠綠，湛藍的廣闊天幕上，朵朵潔白的雲鑲上陽光金邊，立體得宛如古典畫中精工刻畫的物件。

這裡是位於巴黎近郊的農莊——夏海花園。

菜圃後的溫室，荷蘭豆開著紫紅的花兒；黃色櫛瓜像與人玩捉迷藏似的躲在層層綠葉後；瘦高的芥藍拔地而起，像要衝向天際；滾著紫邊的蘿蔓盡全力將自己綻放如花……

名為花園，種植的主要便是花卉，風姿綽約的玫瑰；毛茸茸如羊耳朵的棉毛水蘇、優雅飄逸的黑花草……，生長在翁鬱的綠樹、豐饒的菜園間。



▲夏海花園美麗的建筑和花卉綠地。

再往後是一排果樹圍籬：黑醋栗、覆盆子、櫻桃，亮晶晶的閃著光澤、透著香氣，吸引人們伸手攬下光澤、香氣，以及酸甜美味。

傑大農場常可見到的，是一位背部微駝、灰髮捲曲、個子瘦小的七十齡老翁。他是克里斯多福，花園的主人。早上，看到他

在菜圃忙；下午，看到他開割草機割草；傍晚，看到他修剪花卉。

大夥兒都說：「克里斯多福就像隻蜜蜂似的，不曾停歇。」他只有一位來自羅馬尼亞的幫手。園區

很好。任何一個碎片都禁得起考驗，這叫做細節。有位彈鋼琴的音樂家朋友喜歡看F1賽車，常盯著電視機看比賽，他說鋼琴演奏與賽車很像，都不能出錯，一出錯就有大麻煩，因此兩件事進行時都處在高度壓力下。一場音

樂會或賽車結束，為追求完美，有多少細節要處理，真不是一件簡單的事。或許你可以說，人生要那麼痛苦嗎？的確，陶淵明〈五柳先生傳〉提到「好讀書，不求甚解，每有會意，便欣然忘食。」人生一定要在乎那麼多

朋友說：「這兒原只有破屋及荒煙蔓草。二十五年前，克里斯多福從母親那兒繼承了這塊地，便懷抱著夢想，憑著意志力，以分秒時光累積點滴努力，造就了今日。」

我們停留期間，見他工作之餘仍挽起袖子備餐、洗碗。旅伴告訴我，一次，克里斯多福為她示範如何洗碗：先用沾溼的菜瓜布取一點點洗潔精刷洗餐具，再有一點點水緩緩沖淨。旅伴說：「我將水開得大了一點，他就微笑著幫我轉小水量。」

而夢還繼續，婚宴建築的二樓等待著冬日農閒時整修，機具間的一部分等著改造成繪畫工作室……，克里斯多福的夢裡還有更多的美，等著開花與結果！



▲露天晚餐。

## 追求細節

文 / 羅德

有句話說：「魔鬼藏在細節裡。」這表示若跳過細節，我們往往無法知道事情的真相。就藝術作品而言，忽略細節，也意味創作上的不完美，嚴重的話，作品的平衡性、完整

性遭到破壞，一切皆毀。細節要處理到什麼程度才算數？有種說法提供參考：想像不小心打破一個瓷器，隨便撿個碎片瞧，都讓人驚呼：「哇，大師

！」大概就算細節處理得

我們因為認識克里斯多福的朋友，得以入住花園

細節嗎？終極答案只有你能給自己。當然，不是每個人都有必要追求完美，但是要追求完美，就須忍受「細節」的煎熬，這是每一位成功的藝術家、科學家、運動家必須走過的路，也是他們格外受人尊敬之處。

以後看到別人的傑出表現時，請多留意他們呈現出（有些甚至是隱藏著）的細節，不要輕易嘀咕：「這我也會，有很難嗎？」許多年看沒什麼的事，當我們了解更多細節後，可是會對人家佩服得不得了。

話，作品的平衡性、完整

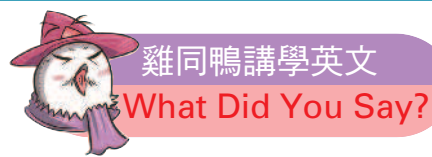
性遭到破壞，一切皆毀。細節要處理到什麼程度才算數？有種說法提供參考：想像不小心打破一個瓷器，隨便撿個碎片瞧，都讓人驚呼：「哇，大師

！」大概就算細節處理得

我們因為認識克里斯多福的朋友，得以入住花園

細節嗎？終極答案只有你能給自己。當然，不是每個人都有必要追求完美，但是要追求完美，就須忍受「細節」的煎熬，這是每一位成功的藝術家、科學家、運動家必須走過的路，也是他們格外受人尊敬之處。

以後看到別人的傑出表現時，請多留意他們呈現出（有些甚至是隱藏著）的細節，不要輕易嘀咕：「這我也會，有很難嗎？」許多年看沒什麼的事，當我們了解更多細節後，可是會對人家佩服得不得了。



雞同鴨講學英文

What Did You Say?

文 / Mr. Wise Owl

圖 / Tree Art Studio

審閱 / Star Zhang

# Write a Car with a Massage

## 寫一部有按摩的車子



### Part 1 What's Wrong? 哪裡不對勁?

Next Sunday is my friend Peter's birthday.

下星期日是我朋友彼得的生日。

I plan to buy a book as a gift and write a card with a message of a happy birthday.

我打算買一本書當禮物，並寫一部帶有生日快樂按摩的車子。

Because there's a convenience store near my home, I don't need to walk a long way to the post office.

由於我家附近就有便利商店，我不必走一大段路到郵局去。

How convenient it is to send them to Peter in a nearby convenience store!

能在附近的便利商店把東西寄給彼得，實在是太方便了！

### Part 2 Find the Problems 找出問題來

1. car ?



2. message ?



### Part 3 You Know Why? 為何是這樣?

car 車子 card 卡片

範例：

1. Dad won't allow his car to be a bit dirty.

爸爸不允許他的車子有一點髒汙。

2. You have to bring your ID card to take the test.

你去參加考試時必須帶身分證。



massage 按摩、推拿 message 訊息、留話

範例：

1. After the game, the player got a massage to relax his muscles.

比賽後，這個選手以按摩來放鬆肌肉。

2. Lisa got a message that Peter was trying to reach her.

麗莎收到訊息，說彼得想跟她聯絡。



### Part 4 Wise Owl's Words 智者貓頭鷹的話



● car/card的原始錯誤，是誇張的把write a card（寫卡片）寫成ride a car（騎車、坐車），原因是念的時候，我們往往把字後面的子音[t]、[d]略讀，寫的時候一不小心就造成這種錯誤了。

● massage/message的發音[mə'sɑ:ʒ]/[ˈmesɪdʒ]重音不同，差別不算小，但字型確實很像。關於a和e的記法，建議你把message（訊息）和letter（信件）連結，它們都有兩個e，意思也相近，較不會弄錯。

#### ■ 修正後的段落：

Next Sunday is my friend Peter's birthday. I plan to buy a book as a gift and write a card with a message of a happy birthday. Because there's a convenience store near my home, I don't need to walk a long way to the post office. How convenient it is to send them to Peter in a nearby convenience store!

下星期日是我朋友彼得的生日。我打算買一本書當禮物，並寫一張帶有祝福生日快樂訊息的卡片。由於我家附近就有便利商店，我不必走一大段路到郵局去。能在附近的便利商店把東西寄給彼得，實在是太方便了！

### Part 5 Your Fun Corner 你的趣味角

#### Message or Massage? 到底哪個字?

我們介紹過許多像massage/message或bear/beer這種只有a/e一個字母之差的單字。請將底下六個句子中某個單字的a/e改正。

1. Happy birthday, my deer wife.
2. I wish to keep a dog as a pat.
3. The cake is too sweat for me.
4. I'm taller then my father now.
5. Marry Christmas, everyone!
6. Tom went to bad without brushing his teeth.



part 5: 1. deer (鹿) → dear (親愛的) 2. pat (輕拍) → pet (寵物) 3. sweat (流汗) → sweet (甜的) 4. then (然後) → than (比……) 5. marry (嫁、娶) → merry (快樂的) 6. bad (壞的) → bed (床)

難度：★★★ (星星越多，難度越高)



兒子 找到心靈寄託

不得不說，體育班的學生，某種程度就像學校的次等公民，也許在老師的心目中，我們是一群體力過剩、不學無術的學生，學校總是把體育班教室安排在最遙遠的邊疆，巴不得把體育班隔離起來。有得獎時請去朝會拍拍手，沒得獎就被

叫去搬桌椅布置場地。雖然也遇過會欣賞我們的老師，但大多數老師得知新學期排到體育班的課時，那種無奈的表情，就像自己上輩子造了什麼罪孽似的。記得有一次考作文，對我來說明明是應付考試的正常發揮，卻引來老師質疑是不是抄襲別人的作品。這個質疑其實表達了一個沒說出口的聲音——體育班作文

程度差！這次挫傷讓我對上課越來越覺得無趣，所謂：「不期不待，沒有傷害。」當我開始不在乎，也就不會在意了！不過，每天還是有許多時間要待在課堂教室，我得想想做些什麼才好。我發現了學校圖書館，那兒豐富的典藏，成了我高二之後的心靈寄託。我是「雜食性閱讀」，每週大

概可看完五本書，從《最後十四堂星期二的課》、《藍海策略》，到《第一次買股票就上手》，都在我的借閱紀錄中。圖書館老師看我常來借書，也多次好奇問：「哪一班的？」「借那麼多真的都看完了嗎？」後來聽我解釋後也忍俊不住，還不忘提醒我上課偷看課外書可別被發現。



### 我的媽呀 兩代人對話

文 / 許元耕、林玟伶  
圖 / 達志影像

# 忘了帶借書證

本專欄呈現的是親子間真實的故事，兒子拋出問題，媽媽則在接收後，由驚訝到溝通、妥協進而支持。雙向視角希望帶給讀者多角度的反思。



媽媽 儘量多閱讀吧

體育班的日子，除了鍛鍊體能、訓練球技外，當然也有國英數等課程。某次段考前，元耕帶回一張附有答案的數學考卷，「這是什麼？」我問。

段考後，我們才發現所謂的「必勝卷」一點也不假，段考試卷和必勝卷相似度高達九成以上，連題目的位置都沒變。

似乎成了化外之民，老師搖頭體育班程度差，集體催眠下，有時連體育班的學生竟也相信自己學不會！

元耕很不以為然，他認為高中教科書是為普通班打造的，用在體育班一點也不合身。英文上了一個學期，永遠都在 lesson 1；數學第一課的向量還沒搞懂，普通班已經上到外太空了。

「必勝卷！」元耕說：「老師說只要做這些題目，考試就沒問題。」我雖然半信半疑，但也和元耕把這張試卷當作重點精華版，好好的討論練習。

被當掉，於是貼心準備了必勝卷，或抄或背，一定能及格過關。其他科目也大致如此，體育班

「為什麼不能專為體育班學生編一套教科書？」元耕說：「國

文應該讀些優秀選手的傳記，英文可以教和運動有關的術語，數學從運動中取材，例子更是講不完。」

「為什麼不能專為體育班學生編一套教科書？」元耕說：「國

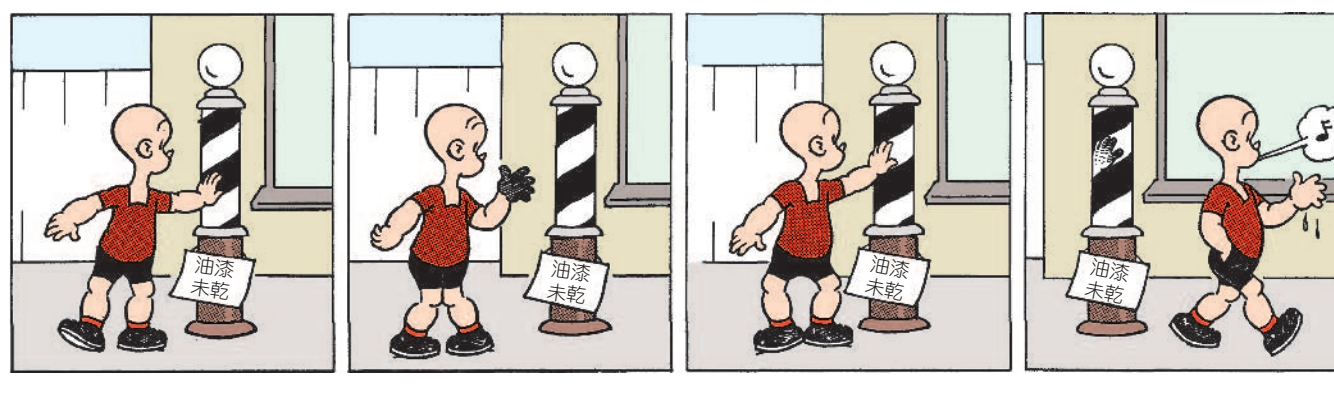
文應該讀些優秀選手的傳記，英文可以教和運動有關的術語，數學從運動中取材，例子更是講不完。」

「不用啦，全校也只有你會借那麼多書了！」老師對著我笑了笑。

「不用啦，全校也只有你會借那麼多書了！」老師對著我笑了笑。



- ① 真的嗎？試過才知道。
- ② 嘆，是真的。
- ③ 我覺得圖案有點單調……
- ④ 如何，這樣活潑多了吧？



**真 假 訊息**  
**追 追 追**  
 每月第二、第四週  
 週四刊出

# 健保卡功能多 國外就醫也能用？

文 / 阮筱琪 圖 / 達志影像

從訊息找問題

事實查核



▲國人出國旅遊，如果途中生病了，到當地醫院就醫時，是無法使用健保卡的。

網路流傳「原來健保卡到世界各地竟然都可使用」的訊息，甚至做成影片，提醒民眾在國外看醫生可使用健保卡。也有傳言，申請健保卡一律要用大頭照，沒有照片的健保卡會被鎖卡，而且如果被盜用，也會自動鎖卡，不能再使用。還有傳言指出，健保卡可以報稅，又可以當存摺……到底這些有關健保卡的訊息，哪些是真的？哪些是民眾誤傳？

質疑1：臺灣的健保卡可以在國外使用，看醫生都有健保給付？

**查核**

健保署企畫組組長張鈺旋表示，全民健保的「服務內容」可提供民眾國外緊急醫療使用，但是「卡片本身」不能在國外使用。

**張鈺旋說，健保卡主要提供保險對象（持卡人）在國內特約醫療院所使用，但國外醫院並非國內特約醫療院所，因此，不能持健保卡至國外就醫；不過，國人在國外如果有緊急醫療需求，屬於《全民健康保險自墊醫療費用核退辦法》規範的情形，就可申請自墊醫療費用核退。**

民眾依《健保法》規定，申請核退緊急傷病自墊醫療費用，有核退上限。張鈺旋解釋，因為各國醫療費用高低不一，健保署依照國內門診、急診、住院費用來計算核退標準，每季核退給付的金額也會浮動。

根據《全民健康保險自墊醫療費用核退辦法》的規定，民眾可申請自墊醫療費用核退的緊急醫療類別共有十二項，包括急性腹瀉、嘔吐或脫水現象；急性腹痛、胸痛、頭痛、背痛（下背、腰痛）、關節痛或牙痛，需要緊急處理以辨別病因；急性外傷出血；急性中毒或急性過敏反應；突發性體溫不穩定等。

全面取消鎖卡機制，民眾就醫權益不受影響。健保卡是保險對象的就醫憑證，卡片上的相片是醫療院所核對身分的依據，依照《全民健康保險憑證及存取資料管理辦法》規定，目前新換發的健保卡要附照片，只有某些特殊狀況，例如新生兒拍照不便，屬於例外情形。

張鈺旋說，健保卡被盜用，通常是沒有納保者使用親友的卡片就醫，這種情形下，醫療院所應第一時間進行身分查核，發現違法要立即通報。

質疑2：沒照片的健保卡會被鎖卡？健保卡被盜用了，也會被自動鎖卡不能用？

質疑3：健保卡除了看病，也可以「報稅」、當作「存摺」，真的嗎？

紀錄、就醫提醒、過敏資料、器官捐贈或安寧緩和醫療意願與肝癌風險預測等。另外，家中有未滿十五歲的兒少，家長的「健康存摺」也會自動綁定孩子的健康紀錄，便利父母管理子女的健康狀況。

**原來如此**

「健保卡」在國外不能使用，只能說，如果民眾檢附正確的相關單據，「健保」可給付有上限的國外緊急醫療。

達，個人就醫紀錄可透過「健康存摺」App，方便民眾查詢相關資料。

假訊息糾察隊  
 網路資訊傳播快速，生活中充斥各種新聞、訊息，但是這些報導你會全盤接受嗎？還是心存質疑呢？歡迎讀者提供覺得有疑慮的新聞、訊息，由我們來進行事實查核。



# 骨牌排排站 合作力量大

文·圖片提供 / 蘇于甄 (新竹縣上智小學教師)



▲大型骨牌激發學生多元智能。



▲排列骨牌必須很專注。



▲討論、規畫平面圖。

為了激發學生創造性思維，進行團隊合作，上智小學舉辦骨牌友誼賽。活動以「年級」為單位，各年級協調二至三節彈性時間，討論骨牌主題，並合力完成作品。另外，各班也會運用下課時間了解骨牌知識，自主學習。

骨牌活動涉及數理邏輯、空間視覺、人際等多元智能，從中可以觀察到學生的創意，以及溝通整合能力。他們得先規畫排列圖形、挑選骨牌顏色。整個活動刺激學生思考如何排除問題，讓骨牌順利前進。

**掌握適當的距離**  
首先，參照規畫的平面圖，在實際空間排列出來。學生一開始就掌握到「骨牌排得好，一推就會全倒」的概念；排到轉彎時，若骨牌間的「角度太開」距離

太遠」就不易推倒。每次排列後，透過團隊分享，學生發現問題，並提出「如何調整骨牌排列方式」來解決。

**預防半成品場倒**  
排列過程中，學生會為骨牌設置「防火牆」；也就是在路線較不危險的地方，將該處的骨牌平放，暫時中斷路線，以確保突然地震、不小心碰撞時，連續倒塌能即時停止。這是風險控管，團隊成員須事先約定好。

師長發現：骨牌被推倒時，看見骨牌一整面、一連串轟然傾倒，並不是學生從事骨牌活動唯一的樂趣；在漫長且艱辛的堆疊過程中，他們共同面對挑戰，在挫折中凝聚對彼此的支持，都獲得合作學習的樂趣。學生明白：一旦自



▲高樓骨牌創意結合樂高人偶。

己不小心推倒骨牌，團隊成員會互相鼓勵，協助重新排好。與他人骨牌銜接，學生會多方討論，並研發支線分岔的串連方式，嘗試雖不斷失敗，但他們逐漸發現，若連接方向與推擊方向一致，骨牌就會順利推進。學生分享：「兩邊的骨牌若接不起來，就是距離、分岔點與方向有問題。力量大。

骨牌活動真的很刺激！不是每個人的小肌肉都可以控制好骨牌。我只能排直線，但有的同學能排比較有挑戰性的分岔及轉彎。  
\*還好我設了防火牆，不然一定得重排好久。骨牌真有趣，我想請爸爸幫我買一組在家裡玩。  
\*我感受到同學對我很好。我的骨牌一直倒，但沒有人怪我。我哭著排，他們除了安慰我，還幫忙一起排，我很感謝他們。

### 心情小站

骨牌活動真的很刺激！不是每個人的小肌肉都可以控制好骨牌。我只能排直線，但有的同學能排比較有挑戰性的分岔及轉彎。  
\*還好我設了防火牆，不然一定得重排好久。骨牌真有趣，我想請爸爸幫我買一組在家裡玩。  
\*我感受到同學對我很好。我的骨牌一直倒，但沒有人怪我。我哭著排，他們除了安慰我，還幫忙一起排，我很感謝他們。

# 技術領先 成大發射兩節混合火箭



▲成功大學團隊暑假在屏東旭海，成功發射兩節式混合火箭。  
圖片提供 / 成功大學

詹伯望 / 臺南報導

成功大學航太系教授趙怡欽團隊，暑假在屏東旭海，完成臺灣學術單位首次的一千五百公斤級混合火箭發射。以往所見各節式火箭都是單節式，成大昨天表示，該校兩節火箭成功升空、脫節、高空點火，技術領先各大學；更重要的是，關鍵零組件與酬載儀器設計製造都出自團隊與國人之手，自主性百分之百。

趙怡欽指出，混合火箭團隊從最初三十公斤級推力，一路發展到一千五百公斤級推力，代表確實掌握推力放大技術。八月間發射的兩節火箭，全長五點五公尺，直徑三十四公分，重約兩百六十四公斤。

趙怡欽分析，兩節式火箭優點在於第一節燃料耗盡時，氧化劑儲存及發動機本身不具備功能，脫節可減輕自重，獲得更高速度與高度，但技術更複雜，而高空低溫空氣稀薄，再點火也有一定技術需突破。

## 學測用計算機

## 全教總籲開放

沈育如 / 臺北報導

全國教師工會總聯合會與發起「大學入學考試數學科使用計算機」的臺中一中教師陳光鴻昨天到教育部前陳情，呼籲最晚應於一百一十二學年起，學測與分科測驗數學科都能用計算機，以符合一〇八課綱數學領域「重視計算工具的有效運用」精神。

對此，教育部高教司科長郭佳音回應指出，教育部一年前就廣邀各界開會討論，因攸關考生權益，必須考量公平性、如何使用、經費估算、防止舞弊，甚至國中教育會考、四技二專統一入學測驗是否一併採納；如果確定使用，因考試變革三年前就得公布的規定，這項變革最快也要到一百一十二學年才能上路。

陳光鴻表示，數學領綱的核心素養、學習表現、學習內容都提到使用計算機，五十八條的學習內容，超過三分之一都要使用計算機，如果升學考試不使用，國內「考試引導教學」的風氣，課堂上也不會使用，教學將偏重解題技巧，讓學生對數學失去興趣。況且鄰國都開放使用，臺灣在這方面已屬於落後國家。

全教總祕書長劉欽旭表示，不只學測與分科測驗，專業科目著重實務的統測更要使用計算機，例如商管群的會計學，著重訓練學生善用工具運算，考試更應該搭配計算機。

## 智慧販賣機爭議 北教局提六保證

阮筱琪 / 臺北報導

臺北市教育局推動物園設置智慧支付商店（自動販賣機）引發個資疑慮與圖利廠商等爭議。教育局長曾燦金昨天說明教育局六大保證，包括學生個資不外泄，不躁進、不強制學校安裝販賣機，不賣含糖飲料，與民間基金會雙層把關食品種類，希望教育即生活，並讓學生體驗智慧生活。

曾燦金表示，教育局會虛心接受各方意見，一個月內收集意見後，再進行下一波裝置，絕不會冒然或強制全面推動，尊重學校專業討論決定。

曾燦金也說，學校可視為微型社會，不是一味禁止自動販賣機，而是學校親師生可討論是否有設置需求，盼各界回歸專業討論，勿將教育議題泛政治化，即日起會舉辦三場家長說明會，向家長說明。

## 彰化三校師生捐款 助非洲女童上學

張彩鳳 / 彰化報導

國際女童日前夕，彰化女中、員林農工、永靖高工三校師生昨天以實際行動為女童權益發聲，響應臺灣世界展望會捐款，班級合力資助，幫助非洲女童上學、學習技能。

臺灣世界展望會表示，十月十一日是國際女童日，世界展望會發起全球倡議行動，籲重視女童權益。臺灣世界展望會展開「資助她！改變非洲的一千個契機」計畫，對非洲，甚至是我们不知道的地方的人來說，是多麼不容易且夢寐以求的事。我們希望讓更多人看見女童的困境，並且援助他們，也祝福所有女童脫離非自願早婚等困境，擁有受教的權利。

彰化女中學生會會長邱子瑄表示：「我們能夠在一個安全又能自主的環境下成長、學習，改善她們的處境。」

# 畫國旗、玩闖關 幼童歡喜迎雙十

楊惠芳、阮筱琪、陳景清、李榮茂

▲新北市插角國小幼兒園規畫「國家的生日·慶雙十」活動，帶幼童了解國慶日的由來。

## 澎湖望安訪保育中心 幫海龜刷背

布遮住海龜的眼睛，避免海龜太緊張，希望全民都能注意海洋保育問題，讓海龜健康長大。

／連線報導  
今天是雙十國慶，許多學生都知道國慶日放假，卻不一定了解國慶日的由來。臺北市修德國小幼兒園、新北市三峽區插角國小幼兒園、高雄市華藝附小昨天舉辦節慶禮讚課程，教師除了透過講述或戲劇方式，說明國慶的由來與國旗設計理念外，還教學生畫國旗。



圖片提供 / 插角國小附幼

臺北市修德國小幼兒園，自製可愛版小國旗，大家一邊揮舞國旗，一邊巡禮校園。學生都祝福中華民國生日快樂。

插角國小校長陳宥然表示，幼兒園教師規畫一系列有趣的國慶闖關活動，包括守護國旗大作戰、國旗在哪裡、紙鈔丟丟樂等，加深學生對國慶印象，藉此了解國慶意義。

插角國小幼兒園學生汝曼說，國慶日是國家的生日，我們一起祝福國家生日快樂。學生婕羽說，原來國旗是代表國家的標誌，我們的國旗好漂亮。

澎湖縣望安國小師生日前走訪澎湖海洋生物研究中心，以及望安綠蠵龜館保育中心，不但了解海龜救傷、健康檢查、照護狀況，還幫擱淺的赤蠵龜刷背。

校長陳信素感謝澎湖農漁局、水試所技士藍正嵐、陳久林的解說與規畫，讓學生為望安的小海龜量身高，幫擱淺海龜刷背，這些都是很難得的經驗。



▲澎湖縣望安國小學生為海龜刷背。 圖片提供 / 望安國小

高雄市華藝附小六年級學生陳秉宏來自南韓，他同時畫出南韓與中華民國的國旗，一起慶祝國慶。學生吳予晴表示，把國旗畫出來後，自己都覺得好感動！

雲林縣麥寮鄉興華國小花箱照，除了展現花鼓陣的特色外，也祝賀國家生日快樂，另類慶祝雙十國慶。

## 新二代備美食 返越南交流收穫多

詹伯望／臺南報導  
內政部移民署於暑假期間辦理「一百零八年新任民子女海外培力計畫」，日前在臺南市新營區新東國中分享成果。新東國中一年級學生楊淑惠與媽媽吳氏草兒分享返鄉心得，鼓勵新任民家庭踴躍申請計畫。楊淑惠說，原本不懂媽媽為什麼要如此辛苦，與媽媽返鄉後，開始能同理媽媽離鄉背井的心境，也更加認同自己新二代的身分，以媽媽為榮。

楊淑惠在小六時得知計畫，就與越南籍媽媽吳氏草兒積極籌畫，獲校方支持。八月初和父母、弟弟開心前往越南十六天，學習體驗越南文化。  
吳氏草兒的家鄉在越南林同省丹陽縣，她十五歲即因家境放棄升學，嫁來臺灣後，把握學習機會，認真融入臺灣生活。楊淑惠與越南當地幼兒園交流，用臺灣美食、兒歌及氣球DIY擄獲童心的，以手勢及越南語進行國民外交。