

# 國語日報

**候用校長派任「塞車」**  
中市、屏縣今年停辦校長考試 2版

**不是飛魚的飛魚**  
生死關頭或繁衍後代時躍出海面 6版

**師生傳承藍染技法**  
高市廣興國小自種木藍 16版

## 天搖地動 你會怎麼做?

參加對象：  
小學生、中學生  
活動期間：  
即日起到6/14  
問卷網址：  
<http://bit.ly/2LtmYu8>



財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

# 國小資訊融入教學 立委憂M型化



沈育如

／臺北報導

十二年國教課綱新增科技領域，立委黃國書昨天指出，新課綱實施後，國小資訊課將改為融入式教學，有縣市已自訂或計畫自訂資訊課程，但部分縣市沒有，擔心造成資訊教育的城鄉差距；教育部次長劉孟奇表示，會

了解沒有訂資訊課程的縣市狀況，並給予協助。

立法院教育及文化委員會昨天邀請科技部、教育部、原住民族委員會，針對「強化科學教育推廣至國民教育及原住民族教育之應用」進行專題報告。

教育部表示，為推動科學教育，已

訂定「中小學科學教育中程計畫」，一百零八年到一百一十一年，每年投入兩億兩千兩百六十萬元推動；預計明年一月三十一日前，完成規畫給國中小學生的A I人工智慧教材和課程模組，提供學生學習新興科技的機會。

十二年國教課綱新增科技領域，包含生活科技與資訊科技兩

大科目，國中是部定課程，每週兩節課，高中是部定必修四學分，並納入加深加廣選修課程八學分，國小是採融入式教學，在彈性學習課程安排在彈性主題、專題、議題探究課程，或是黃國書表示，新課綱將國小資訊課改為融入式教學，沒有固定課程，臺北市等十

**歐洲議會改選 綠黨崛起** 歐洲議會選舉二十六日結束，投票率創下二十年來新高。初估民粹主義、極右派大有斬獲，拿到超過一百五十席；重視氣候問題的綠黨崛起，成為歐洲議會排名第四的政團；各國傳統黨派則遭遇重挫。這次選舉由中間偏右的歐洲人民黨贏得最多席次，但得票率沒有過半。極右派政黨在法國和義大利贏過執政黨，獲得最多的得票數。綠黨在德國得票率約百分之二十，躍升至第二；在法國、奧地利、愛爾蘭和荷蘭得票率也達到兩位數。圖為德國綠黨得知初步結果後，齊聲歡呼。

文／薛雁 圖／美聯社

縣市，教育部會了解原因。

劉孟奇表示，沒有自訂資訊課程的部分縣市，教育部會朝M型化發展。

有計畫研訂，擔憂資訊教育各校自主，沒

、澎湖、金門、連江是尊重

、臺東、屏東、臺南市等七縣市

也在研擬中，

參考架構，臺

訂資訊課程的

縣市已著手制

**助孩子增長智慧 為媽媽尋回光采**

優惠價 **1900元** (原價2450元) 國語日報半年

現省550元 + 『艾草平安皂、何首烏調理洗髮皂』2入手工皂  
每個重量:100公克(+/-10%)

獨家加贈 文青風帆布提袋

LHS

QR Code 了解更多

訂報專線：(02)23412448 或「國語日報社」官網訂閱

# 社論 擔心學生出走 不如改善環境

最近，高中畢業生出走又成了敏感話題。過去因兵役年齡限制，學生大多在大學畢業後出國留學。早期有許多小留學生，小年紀就離鄉背井，遠赴他鄉就學，雖減少了升學壓力，在較為自由的環境中學習，但因隻身在外的，犧牲了親情，甚至因兵役問題，連進出國門都有困難，引起社會關注。

受全球化影響，高中畢業生出國留學已成全球趨勢。以東南亞國家為例，經濟條件雖不如臺灣，但只要家庭經濟允許，或獲得獎學金，都紛紛前往歐美國家讀書。近年來，臺灣經濟發展、社會進步，大部分家庭收入足以支持子女前往國外留學，再加上已無兵役牽絆，提早出國可為學習奠下更好的根基，更符合國際化趨勢。

高中生出走要關注的，一是國內大學招生不足的問題，國外大學如今也到臺灣強力招生，臺灣的大學也應提振學術水準，吸引更多外籍留學生；另一個值得關心的議題，是這些高中畢業即出國的留學生會回來嗎？

早期臺灣也有人才外流的問題，但當社會進步、經濟發展之後，滯留在外的留學生紛紛回國了。如今要吸引留學生回國，真正的癥結，是環境準備好了嗎？

# 考試校長辦停今縣屏市中 車塞任派長校用候

莊舒仲、張彩鳳／連線報導

受到年金改革影響，各縣市國中小校長有延後退休的趨勢，甚至影響校長甄選，使校長派任出現「塞車」。其中，臺中市與屏東縣因退休校長太少，消化不了候用校長，今年停辦國中小校長考試，原本打算報考校長的主任只能再等等。

彰化縣今年已知要退休的校長只有兩位，不少校長因年金改革影響，決定延後退休。另外，彰化縣校長遴選作業，未來將改成每年一次，在暑假進行，因此，明年寒假不會舉辦校長遴選作業。即使如此目前仍有十多位校長等待遴選，塞車情況還得持續一段時間。

苗栗縣的塞車情況也十分嚴重，今年只有兩位校長退休，目前仍有三十一位國中小學候用校長等待遴選。

臺中市有四十八位國中小學候用校長，今年僅剩一個名額出缺，仍有三十七位待遴選。

屏東縣目前有三十八位國中小學候用校長，今年僅有十一個名額出缺，有二十七位儲備校長必須再等一年。

屏東縣教育處副處長楊英雪表示，儲備校長仍可繼續留任等候，亦可實習期滿返回原校任教或參加教師介聘，待六月校長遴選結束，將針對尚未派任學校的候用校長，尊重其意願和專長安排去處。



**萬安演習登場** 臺北市一百零八年軍民聯合防空（萬安四十二號）演習於昨天下午一點半至兩點實施。臺北市捷運動物園站進行遭飛彈攻擊後的火災搶救演練，消防人員在大雨中完成受困民眾搶救。動物園內同步進行人車管制，並協助民眾疏散至室內休息，但這次未進行動物脫逃演練。

報導／黃國甦 攝影／高修民

**好書大家讀徵件開跑**

△由臺北、新北市立圖書館、國語日報社主辦，幼獅少年、中華民國兒童文學協會協辦的第七十六梯次「好書大家讀」評選活動已開始辦理，歡迎出版社提送一百零八年一月到六月出版的圖書踴躍參與評選。徵件活動自明天起到六月十八日止。參選圖書類型分為「文學讀物A組」、「文學讀物B組」、「知識性讀物組」及「圖畫書及幼兒

故宮南院擴大大學生參觀

△故宮南院繼去年創下十九萬名學生入館參觀佳績，今年續推「百萬學子」專案，免費提供五百輛接駁車、專人導覽及搭配展覽設計的文化體驗課程。故宮博物院院長吳密察指出，將以嘉義縣國中小學生為首波推動對象，建議學校安排三小時停留時間，希望今年內嘉義縣所有國小學生都能參訪南院。

（李榮茂）

**童嘉分享大馬繪本交流成果**

黃國甦／臺北報導

財團法人毛毛蟲兒童哲學基金會昨天舉辦童嘉繪本原畫暨臺馬交流繪本成果展。童嘉表示，她從二〇〇七年開始創作《小胖貓》系列繪本，並自二〇〇八年應馬來西亞華人教育總會邀請，舉辦繪本創作工作坊，推廣親子共讀風氣，大受歡迎，當地成立親子共讀的「小大讀書會聯盟」，由小胖貓擔任閱讀大使。

童嘉說，最初小胖貓設定為上班族，與出版社討論後，角色設計改為兒童，並以油彩作畫。每塊畫版須上七、八層顏料，每層七到十天才會乾，每本童書要十六塊畫板。畫好後，童嘉一度不知道如何運去出版社交稿，多虧有父親為她特製木版架。

# 沒繳午餐費 美國小學推差別餐遭批評

文／蔡志浩  
圖／美聯社

美國羅德島州的華威公立學區五月五日宣布，從五月十三日起，欠繳營養午餐費的學生，校方只會提供欠費者專用簡餐：冷的果醬三明治配葵花籽奶油，直到繳清費用。此舉引起各界撻伐，批評該學區給弱勢學生貼標籤。在輿論壓力下，該學區已取消這項政策，也有企業捐款代繳欠費。

在該學區宣布上述政策後，大批家長和網友在其臉書留言反對。一名來自華盛頓州的網友寫道：「作為曾經享有減免午餐費的受益者，我生命中最艱難的一段時光，就是在排隊同學面前被發放一份花生醬和果醬三明治，這個學區是國家之恥。」

另一名來自維吉尼亞州的網友則表示：「因為繳不起錢，而提供學生簡餐來羞辱他們，這完全是不能接受的。學區在推出這項政策前，應有更好的選項，如果這是欠費學生一天唯一的一餐，那該怎麼辦？」

該學區表示，採取這種措施，是為了催促家長繳清欠款，因為實際上欠費的學生，多數不是來自需要補助的弱勢家庭，只有三成左右來自低收入戶。

美國墨西哥州公立學校，每名學生都享用相同的餐點，以免欠費者受歧視。



截至目前為止，該學區累計的午餐欠繳金額達七萬七千美元（約新臺幣二百四十萬元）。在爭議曝光後，該學區已收到一萬四千美元欠款，但未公布是欠費學生所繳或是有人捐款。而價格製造商Chobani則捐出四萬七千六百五十美元，為低收入學生代繳欠款。

## 義大利小學 欠費者只能吃罐頭餐

去年十二月底，義大利北方維隆納省中部的米納爾貝鎮鎮長吉拉迪，宣布實施學雜費催繳政策。以營養午餐為例，如果家長欠繳費用，學生將有兩天寬限期，但寬限期一過，家長仍不繳費，學生只能領到鮭魚罐頭和蘇打餅乾。



▲足球選手坎德雷瓦願意為學生繳清午餐費。

此事經媒體披露後，引發正反兩派意見激辯。有教師批評，這種「差別餐點」等於公開懲罰弱勢，不僅對學生造成心理壓力，也嚴重影響學習氣氛，許多教師寧可把自己的午餐給學生，也不願為欠費學生代繳費用。

不過，目前效力於義大利甲組足球聯賽「國際米蘭隊」的中場選手坎德雷瓦，在聽聞這個消息後，表示願意為欠費學生代繳費用。

## 美國義務教育 各州經費差距不小

美國各州的教育經費主要由由各州政府編列，因為各州政府的財政狀況不同，公立學校的設施、課程、師資和待遇等，存在很大的差異。不過，美國聯邦政府也會編列教育預算，補貼一些稅收較差的州。

過去十年由於美國經濟不景氣，各州和聯邦政府都大砍教育預算，有些州的「學生平均教育撥款」遠低於二〇〇八年的水準，越來越多公立中小學每週只能上課四天。

儘管美國公立中小學教師的平均年薪為五萬九千八百五十美元（新臺幣一百八十六萬元），但各州的落差極大。例如，奧克拉荷馬州中小學教師的平均年薪為四萬五千美元，紐約州則超過七萬九千美元。

在奧克拉荷馬州這類窮州，教育預算已經明顯不足，公立學校獲得的經費大減，無法更新教科書、電腦等教具，很多教師被迫自掏腰包。因此，美國多地教師在過去幾年曾發起罷課，上街爭取自己和學生的權益。



▲洛杉磯的教師在去年發動罷課，希望爭取合理的薪資及待遇。



學法律 保護自己

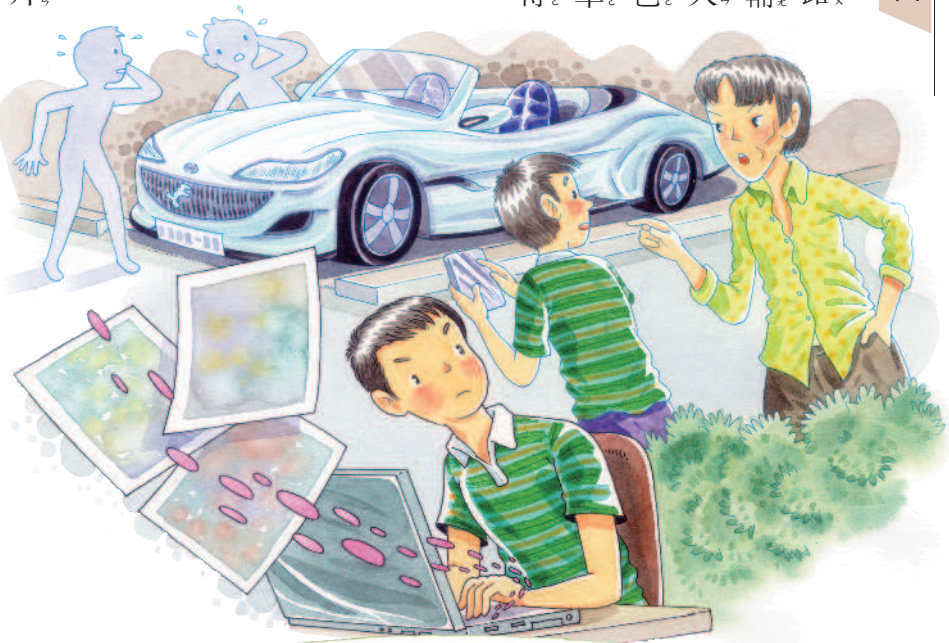
# 公開車主資料Po網 恐違反個資法

文 / 陳奕廷 (律師) 圖 / 徐建國

## 時事剪輯

### 小廷在路上

小廷在路上看見一輛違規停在人行道的白色法拉利跑車，雖然覺得跑車很炫、很漂亮，但違規停車迫使路人通行不便，因此就拍攝法拉利的違規停車的照片，打算檢舉。



在小廷拍照的同時，法拉利車主阿哲從遠處走了過來，懷疑小廷有不良企圖，於是對小廷放話：「離我的車子遠一點，如果車子有任何損壞，一定要你賠償！」

小廷聽到後感到不悅，明明是阿哲違規停車在先，卻還一副財大氣粗的樣子，於是另外拍攝阿哲的照片，打算貼在臉書的公開社團「爆料公社」，讓大家知道他的惡行惡狀。

事後，小廷先將帶有車牌的照片，向警察局交通大隊檢舉違規停車。

另外，一併將這些照片貼到臉書的「爆料公社」，再以文字說明：「法拉利違規停車，此人就是車主，經勸告後還非常囂張，大家請注意，以後看到請檢舉。」

## IQ 動動腦

請問小廷在「爆料公社」貼車子和車主照片的行為，是否要負法律責任呢？

## 法源探索

所謂「個人資料」，在《個人資料保護法》(以下稱《個資法》)第二條第一款有明確定義，也就是「自然人之姓名、出生年月日、國民身分證統一編號、護照號碼、特徵、指紋、婚姻、家庭、教育、職業、病歷、醫療、基因、性生活、健康檢查、犯罪前科、聯絡方式、財務情況、社會活動及其他得以直接或間接方式識別該個人之資料」。

不過要注意，如果除了車牌外，加上得以辨識車主的資訊，例如姓名或是車主本人的照片，由於可以連結到車主本人，那就屬於個人資料了。

在確認車牌號碼加上車主照片是個人資料後，接著必須注意在蒐集、處理與利用個人資料的界線。《個資法》第十九條規定，蒐集或處理個人資料應有特定目的，且符合經當事人同意、為增進公共利益所必要、個人資料取自於一般可得之來源，或是對當事人權無侵害等情形。

車牌號碼雖然有可間接方式識別該個人之資料，然而單純的車牌號碼最多只能連結到車子本身，無法辨認車主究竟是誰，所以單純的車牌號碼並不是個人資料。

以本案例來說，車牌號碼是公開的資訊，任何人在公共場合下都可輕易而舉的看到車牌；且車牌設置目的是行政機關為了追蹤車主行政違規責任，所以小廷在大馬路上拍攝含有車牌

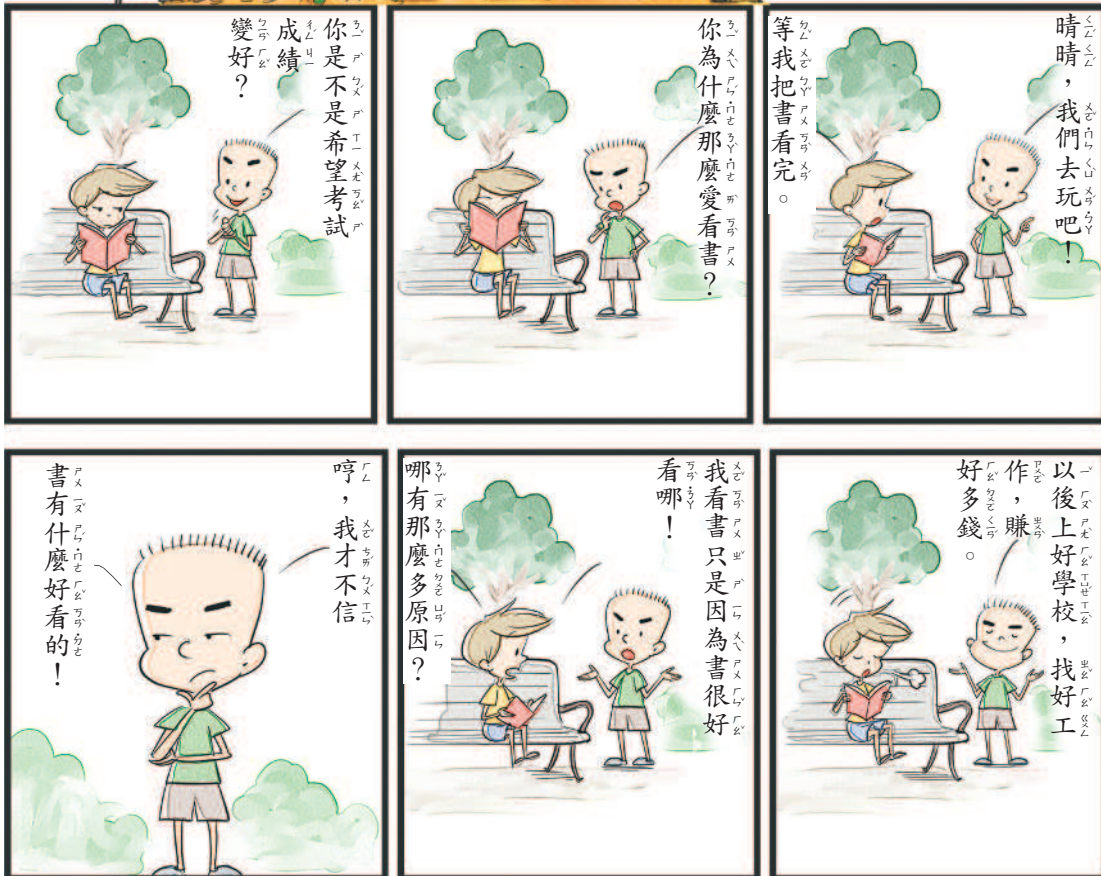
小廷將照片上傳臉書，只是為了抒發怒氣，已違反《個資法》第二十二條規定，將背負刑事責任。

## 相關法條

個人資料保護法第二條第一款、第十九條、第二十二條。

# 童年大冒險

編繪 / 阿諾

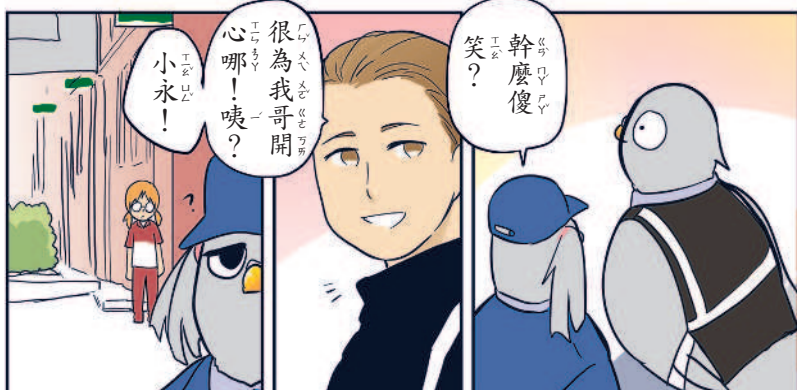
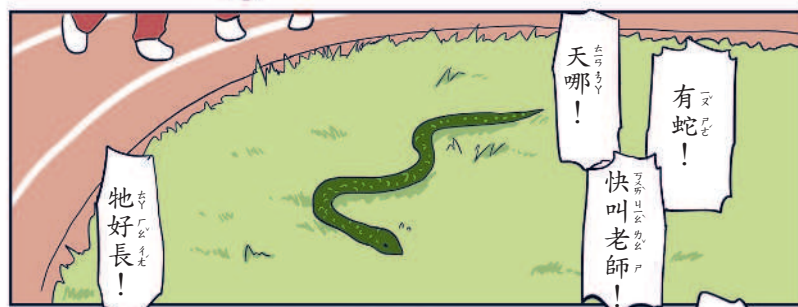
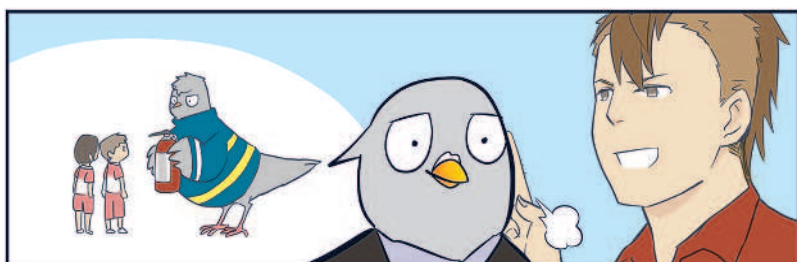


# 鄉鎮拼圖

圖 / Marco Chen



※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？  
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！



**警消鴿兄弟**

12

編繪 蠡羊

◎如果看到小朋友都記住了消防宣導知識，安仔一定超感動！

▼蝠鱝在繁殖季會跳出水面展示身手。



# 不是飛魚的飛魚

文／陳勇輝  
圖／陳勇輝、達志影像

「魚兒魚兒水中游」是許多人的刻板印象，然而有些魚類在生死關頭或繁衍後代時，也會像冲天炮一般衝向天際！

## 躲避天敵 滑翔天際

每年五月南風盛行的季節，飛魚便會隨著黑潮來到臺灣。「飛魚」，顧名思義就是會飛上天的魚，當飛魚遭鬼頭刀、鮪魚等天敵襲擊時，水中無路可逃，只好拚死命的游動加速、一飛衝天。

離開水面的一剎那，藉著尾鰭高速擺動產生向上的衝力，一對如滑翔機翼的修長胸鰭隨即展開，讓飛魚憑藉風力沿海平面滑翔。天敵功虧一簣，只能望魚興嘆啦！

飛魚的滑翔距離最遠可達一百公尺，但高度大多貼近水面幾公尺之內，由此可知飛魚的短距離滑翔僅是不得已的逃生手段，不



▲飛魚利用胸鰭在海面滑翔。

過，飛向空中卻也難以完全逃出生天。

英國廣播公司的《藍色星球》系列影片中，就拍攝到飛魚有時飛得太高，意外遭受來自海鳥的「空襲」；或是在落回海中後，被鏢而不捨的鬼頭刀攔截。

國外網友也曾拍攝到，鮪魚如防空飛彈般直衝出水面，命中還在空中滑翔的飛魚，場景令人十分震撼。

臺灣漁民常戲稱飛魚為「飛鳥」，而捕捉飛鳥的魚類為「飛虎」，正是比喻這些魚類在獵捕飛魚時的神乎奇技。

一飛冲天 襲擊獵物  
大白鯊身形巨大，游泳的動力主要來自尾鰭擺動，其他魚鰭只有平衡的功能，移動速度相當緩慢。但大白鯊喜好的獵物可是海狗、海豹這般身手矯健的游泳高手，牠們只要稍微加速、改變方向，就可以將大白鯊遠遠的拋在腦後。

大白鯊獵殺海狗並不以高速追捕為策略，而是出奇不意的伏擊。發現獵物時，大白鯊會藉由身體背部的深色掩飾，躲入漆黑的大海。看準海面上獵物的方向之後，瞬間從深水區加速衝向獵物，一口緊咬不放。

由於衝刺速度過快，大白鯊往往整個身體會衝出水面騰空而起，好像飛上

易呵！

魚鰓只能在水中呼吸，魚一般來說不會輕易衝向天際，唯有特殊情況如捕食、求偶或危及生命時，才會憋住一口氣，當一隻搏命的「飛魚」。所以要看見「飛魚」其實並不容易呵！



▲大白鯊衝出海面襲擊海狗。  
▼鮪魚追捕獵物時常衝出海面。



已的逃生手段，不

的動力主要來自尾鰭擺動，其他魚鰭只有平衡的功能，移動速度相當緩慢。

易呵！

搏命的「飛魚」。所以要看見「飛魚」其實並不容易呵！



# 蜘蛛先生的三千煩惱絲

文 / 林哲璋  
圖 / 王安妮



蜘蛛先生最近都捕不到食物，他肚子餓壞了，前去找斑馬大夫求援。

「最近因為人類使用殺蟲劑和捕蚊燈的關係，蟲子變得愈來愈少，我的蜘蛛網裡都捕不到蟲子，害我一直餓肚子；肚子餓就沒絲可吐，沒絲可吐就織不了網，捕不到蟲；蟲捕不到，肚子就更餓，更沒絲可吐……我現在連一根絲都吐不出來，更別說把網子掛到樹枝上捕蟲，我現在真的是『一絲不掛』！」

「蜘蛛先生氣若游絲的會沒命啊！」

「這事好辦！」斑馬大夫從倉庫裡拿出一顆蠶繭，得意的說，「我曾經治好蠶繭寶講話吃螺絲的毛病，他為了感謝我，送了我一顆蠶繭，正好拿來治你的不『絲』之症。」

斑馬大夫幫蜘蛛先生把蠶繭織成蜘蛛網的形狀，讓他放到樹上去，可是……還是抓不到蟲子啊！以前他能織網的時候，都抓不到蟲子了

「我要怎麼幫你呢？」

「斑馬大夫沒有一絲絲的頭緒。」

「經過我抽絲剝繭的分析研究，我發現要提高蟲子的網住率，必須增加誘因，例如像鮫鱈魚一樣，利用獵物的趨光性、好奇心，吸引蟲子入網，請君入甕。」蜘蛛先生講得嘴角牽絲。

「這事我有點為難……幫你治好吐絲織網的能力，是治病的範圍；若我幫得太超過，不就害了其他蟲子。」

斑馬大夫覺得抓不到蟲子，沒辦法吃飽這事，不歸醫生管。

「斑馬大夫，病死也是死，餓死也是死，醫生就應該救苦救難，止餓止飢……」

蜘蛛先生狡辯起來絲絲入扣，要賴起來口若懸「絲」；講得斑馬大夫腦中千絲萬縷，口中卻無言以對，又對方實在餓得眼中布血絲，只好勉為其難幫他。

**預告**

「我的媽媽是混亂女王，你想得出我爸爸不在家的時候，家裡會發生怎樣離譜的事嗎？」

〈爸爸不在家的時候〉，明天登場。

---

**為家具寫詩**

**椅條** ◎林煥彰

在椅子家族裡，他身體最長，個子卻不高，但他很大方，一次可以讓兩個人坐在他身上；

他是一個大男人，永遠打著赤膊，一身光溜溜，不會有人笑他。

，更何況蠶絲的黏性還不如蜘蛛絲呢！

「拜託您，斑馬大夫，幫我想法子捉更多蟲子吧！」

「我要怎麼幫你呢？」

「斑馬大夫沒有一絲絲的頭緒。」

「經過我抽絲剝繭的分析研究，我發現要提高蟲子的網住率，必須增加誘因，例如像鮫鱈魚一樣，利用獵物的趨光性、好奇心，吸引蟲子入網，請君入甕。」蜘蛛先生講得嘴角牽絲。

「這事我有點為難……幫你治好吐絲織網的能力，是治病的範圍；若我幫得太超過，不就害了其他蟲子。」

斑馬大夫覺得抓不到蟲子，沒辦法吃飽這事，不歸醫生管。

「斑馬大夫，病死也是死，餓死也是死，醫生就應該救苦救難，止餓止飢……」

蜘蛛先生狡辯起來絲絲入扣，要賴起來口若懸「絲」；講得斑馬大夫腦中千絲萬縷，口中卻無言以對，又對方實在餓得眼中布血絲，只好勉為其難幫他。

斑馬大夫拿出螢火蟲家族送給他的發光尾巴，裝在蜘蛛先生頭上，讓他變成樹上的鮫鱈魚、林間的捕蚊燈。果然，裝了燈的蜘蛛先生在夜裡引來了許多蟲子，讓他飽餐了好幾頓，他不再需要蠶絲網，他有能力自己吐蜘蛛絲了。

然而，有一天，蜘蛛先生突然失蹤。

斑馬大夫打聽了很久，按照各種線索，蒐集蛛絲馬跡，才確定是喜歡亮晶晶玩意兒的烏鴉小姐把蜘蛛先生抓走了，她誤以為蜘蛛先生是漂亮首飾、閃亮寶石，把他叼回了巢裡。

斑馬大夫擔心蜘蛛先生的遊仙境的愛麗絲。

粉絲！

蜘蛛先生說自己彷彿是夢

安危，前往查看，發現喜歡閃亮東西的烏鴉小姐將蜘蛛先生當寵物養了起來。蜘蛛先生看起來過得十分愜意，因為烏鴉小姐每天都抓蟲子餵他，他再也不用辛苦抓蟲子了。

蜘蛛先生因為肚子太撐，蜘蛛絲不吐不快，天天吐出一堆蜘蛛絲，被烏鴉小姐拿來構築她的鳥巢，裝潢她的房間，還為她的鳥蛋編織了柔軟的床墊，整個鳥巢裝飾了烏鴉小姐最喜歡的蕾絲。

蜘蛛先生成了烏鴉家庭的分子，烏鴉小姐成了他的粉絲！

蜘蛛先生說自己彷彿是夢遊仙境的愛麗絲。

# 扁平足美人魚

林振瑄

臺北市大安區復興小學四年和班



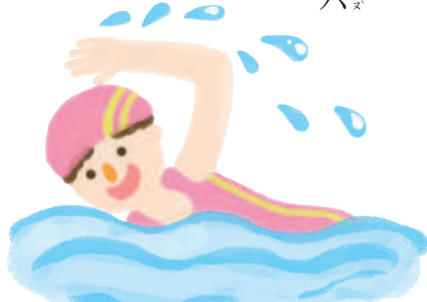
參觀海生館

郭丞睿·嘉義縣新港國小一年丙班

我因為先天扁平足，足部韌帶鬆弛，所以對陸上跑跳運動不在行，但在水中運動時，足部劣勢完全不成阻礙。從五歲學會游泳自由式開始，我就非常喜歡在游泳池裡無拘無束的戲水。對我而言，游泳是一種樂趣，而不是一種競賽。

直到有一天，好朋友邀我一起去考游泳校隊，游泳才變成一項必須認真嚴肅以對的運動。校隊的考試標準很高，必須在指定時間內完成標準四

式。我已有兩年多沒有正式跟著教練上游泳課，於是規定自己每天放學後留校練習。起初，我的動作笨拙得像一隻被困在淺灘中的大白鯊；一次練習後，身體慢慢修正游泳姿勢，與水的互動越來越和諧、流暢。最後，經過一番激烈的徵選考試，我成為游泳校隊的一員。



游泳隊每天早上六點半開始訓練。雖然大清早要離開溫暖的被窩很痛苦，當我換上校隊泳衣、泳帽，卻是萬分期待與興奮。教練專業風趣，隊友認真熱情，泳池裡洋溢我們對游泳的熱愛，使練習一點也不枯燥。

## 做實驗真有趣

陳妍晴·嘉義縣中山國小四年甲班



今天，自然老師讓我們做「虹吸現象」的實驗。老師準備了兩個水族箱，分別放在高處和低處。接著拿一條水管，先把它放到水里裝滿水，再把兩頭各放進兩個高低不同的水族箱裡。

我們仔細觀察水的流動方向，發現水管裡的水會從水位高處流向較低的一端。之後，還做了「連通管原理」的實驗。這項實驗把地板和桌子弄得全是水，實驗結束後，大家一起把教室打掃乾淨。今天的實驗很有趣，我很有成就感。

我們仔細觀察水的流動方向，發現水管裡的水會從水位高處流向較低的一端。之後，還做了「連通管原理」的實驗。這項實驗把地板和桌子弄得全是水，實驗結束後，大家一起把教室打掃乾淨。今天的實驗很有趣，我很有成就感。

### 極短篇

#### 小天使幫手

謝其翰·新竹縣光明國小一年友班

在學校，我是拖地小天使，每天都把教室地板拖乾淨，我還會幫忙同學抬椅子。每個同學都是老師的小天使，因為大家會互相幫助，也都親相愛的玩在一起。我聽媽媽的話，把手放進衣服裡摸摸看，一開始沒什麼感覺，後來慢慢的可以摸出它們的不同。媽媽挑的衣服料子更柔軟，比我喜歡的洋裝質料更好。最後我們決定買下它。

#### 尚晴最紅

李尚晴·屏東縣忠孝國小三年一班

我的名字「尚晴」，是一位醫師幫我取的。我出生時正逢梅雨季，每天都下雨，但我出生當天剛好放晴，因此取了這個名字。我的姓名十分好記，因為用閩南語說，諧音是「你最紅」，很多人一聽就忍不住嘴角上揚。

## 挑衣服有訣竅

陳亞函·新北市新莊區中信國小三年一班

媽媽今天特地帶我來市場買衣服。商家展示各種商品都讓人覺得新鮮。我們走到賣衣服商店，店老闆拿著一件衣服，叫著：「快看，快來看！這件衣服多美麗，多精緻啊！還有，這件褲子不僅布料輕薄柔軟，還

一看就喜歡！」這時，我看到一件可愛的洋裝，趕緊拉著媽媽說：「媽媽，這件洋裝好可愛呀！媽媽回答：「買衣服是有

雖然我還是覺得洋裝比較可愛，但媽媽的挑衣祕訣讓我學到一課：挑東西不能只看外表，內在比外在更重要。」

褲子不僅布料輕薄柔軟，還

一看就喜歡！」

雖然我還是覺得洋裝比較可愛，但媽媽的挑衣祕訣讓我學到一課：挑東西不能只看外表，內在比外在更重要。」

# 皇帝的早餐

傅佩岑 · 苗栗縣東興國小六年甲班

我家住在半山腰，鄰居都以務農為生，附近沒有便利超商，也沒有早餐店。每當草莓盛產，家人清晨就到田裡採收草莓，同學們的早餐可有可無，有同學甚至吃泡麵果腹，很不健康。

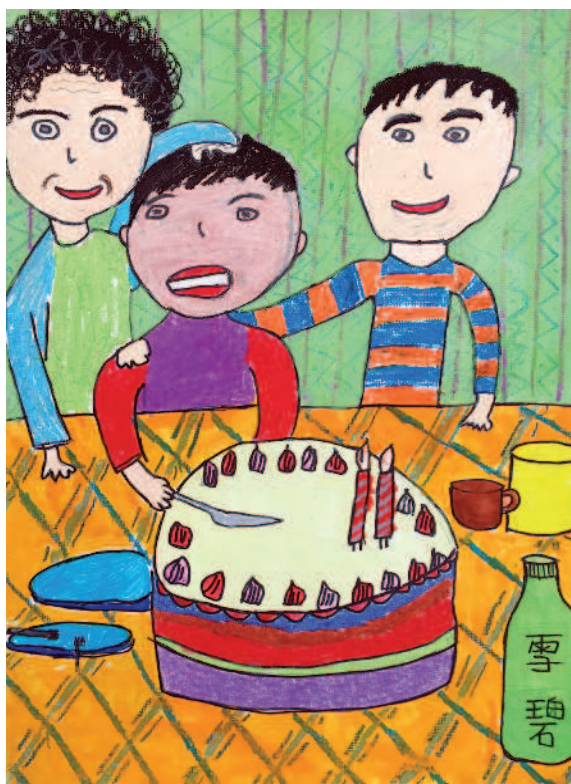
這學期，學校特別為我們安排廚藝課，教大家煎歐姆蛋，讓平凡煎蛋的營養和美味大大提升。有了這次經驗，回家後，我躍躍欲試。

假日，我列出採購清單，和媽媽去超市購買起司、培根、雞蛋、洋蔥、玉米罐等食材，回家後馬上穿圍裙當起廚娘。

我等不沾鍋稍熱後放入奶油，立刻香氣四溢。接著倒進蛋液，煎出的蛋皮漂亮又完整。蛋皮塑形後，包入炒熟的餡料，最後擺上余燙過的綠花椰菜裝飾，營養好吃的歐姆蛋就完成了。

當色彩繽紛的歐姆蛋早餐一端上桌，全家人都大為驚豔，頻頻讚嘆：「我們吃得像皇帝一樣，好幸福哇！」

學校安排廚藝課真的很實用，我立刻派上用場。學會做菜後，媽媽也很開心，直誇我長大了，以後不怕餓肚子。



慶生 劉竑均 · 彰化縣南港國小六年甲班

## 遊虎山巖

林元晴 · 南投縣炎峰國小五年七班

週末假日，爸爸帶全家到彰化花壇三級古蹟虎山巖，欣賞金針花海。炎熱的天氣讓我汗流浹背，爸爸媽媽在廟前攤販點了一碗豆花消暑，我和妹妹則合點一杯珍珠鮮奶。這時，爸爸發現有好幾隻小黑蚊正在叮他的腳，一旁的在地人說：「這裡的小黑蚊很多，下次來，記得要穿長袖長褲。」隨即拿出防蚊液給我們噴，讓我們暫時躲過小黑蚊的攻擊。

進入虎山巖參拜時，志工端出熱騰騰的炸金針花，長桌上還擺放芒果青和柳丁供遊客享用，大家吃了讚不絕口。當我們在欣賞黃澄澄的金針花海時，還正好看見記者在採訪遊客呢！沿著步道走時，幫花草澆水的志工跟媽媽說，前面有座李子園可以去逛逛，過兩個星期再來，可以吃到李子。我覺得這裡的人真是熱情又好客。

虎山巖不但有金黃耀眼的金針花海，還有酥脆的炸金針花，更有綠意盎然的公園和李子步道，最要的是有濃濃的人情味，令人難忘。

### 極短篇

#### 恐龍警報

廖子君 臺中市北屯區僑孝國小五年一班

打掃時間，我們都會玩「跳高比賽」，看誰先摸到高處的牌子，誰就是贏家。

一開始，我們會先猜拳，最輸的人必須把風，萬一老師來了，不亦樂乎，但也玩得不放心吊膽，就怕被老師發現。

就要大喊：「恐龍警報！」大家要迅速跑回工作崗位繼續打掃。雖然每次都玩得

## 六月熱門話題 頒獎給自己

六年級小朋友即將畢業，回顧小學階段，你覺得在哪方面進步最多、改變最大、表現最佳？一到五年級小朋友也即將放暑假，請好好檢視這學期的學習成果，為自己頒個合適的獎項，自我勉勵。例如時時綻放燦爛笑容的「小太陽獎」，或熱心助人的「神救援獎」。

- ★截稿時間：6/15
- ★投稿對象：國小一至六年級學生
- ★字數：200字以內
- 投稿請附上學校（縣市、區）、班級、姓名、通訊地址、身分證字號、聯絡電話及銀行（郵局）存摺封面照片檔（提供審核稿費資料用）。
- ★中低年級請寄：edit7@mdnkids.com
- ★高年級請寄：edit10@mdnkids.com

### 生活小品

#### 搞笑二人組

林品諄 · 新竹縣光明國小五年孝班

我有一個好麻吉，我們自稱「搞笑二人組」。我們總是在安親班製造「笑果」，帶給大家歡樂的課後時光。

我的麻吉是個講笑話高手，每次都會讓身邊的人彷彿被點了笑穴般。而我的恐怖笑聲很有感染力，讓人聽到後就會瘋狂大笑。

不知道是同學講笑話的魅力大，還是我的笑聲威力強，我們要我們一起出現，大家就會笑個不停。我很喜歡這種感覺，所以至今仍不斷「製造」歡樂，希望每個人都能夠快快快樂度過每一天。

青春 異言堂

文 / 周采姿 (花蓮縣玉里國中八年一班)

# 流行文化的價值

現今人們不斷追求「流行」，不論穿著或配飾，甚至染髮、紋身、穿耳洞……，各種流行文化在社會中蔓延開來。然而，大多數人只是為躋身流行隊伍，並非真正了解各種流行文化的背景。

流行，往往只是眾多文化色彩中一時脫穎而出的顏色，一開始人們覺得它與眾不同，但是當大家開始瘋狂追逐時，它便變得普遍，因為到處都染上一致的顏色。「撞衫」就是現代人常用的詞彙，因為人們常

擁有一樣令人眩目的配件，像明星一樣令人眩目。但舞臺終究只是「一時」的，再亮眼的明星也有走下舞臺的時候。在現今科技發達、變遷快速的社會，一旦失去新鮮感，馬上會有新的流行潮流取而代之，而人們不過是反覆「換顏色」罷了！反之，那些不盲目追求流行，具備自己獨特風格的人，反而能散發光芒，更奪人目光。

想想，畢卡索、梵谷等名畫家，他們走在非主流道路上，卻能畫出令人驚豔的畫作。在繁星點點中，唯有月亮最能吸引目光，同樣的，唯有找出屬於自己的顏色，才能自信的獨領風騷。

有人認為，「流行即是時尚」，一定要特定的名牌，以昂貴價格所購得，才能稱得上流行，覺得自己站上「時尚」尖端。但是那樣追逐流行，只是追求名牌罷了，卻忽略自己是「否合適，是否符合自身風格，如此，是無法真正走上時尚尖端的。」

流行文化，就像站在舞臺上的明星，人們為他痴迷，渴望

很多人都有過說謊的經驗，可能是為了逃避責任，也許是掩蓋真相，更多時候是隱藏心中的芥蒂。人們撒了各式各樣的謊，也許「欺騙」是不被認同的，但有一種謊言，或許可以被原諒，那是「善意的謊言」。

當謊言帶來的不是傷害與背叛，而是為了照顧他人情緒，來自一種善良與體貼的心情，「欺騙」就

## 迷你藝廊

### No War No Fear

圖 / 李敏弘 (新竹市新竹女中三年四班)



## 善意的謊言

文 / 楊子嫻

(臺南市北區臺南女中二年一班)

很多人都有過說謊的經驗，可能是為了逃避責任，也許是掩蓋真相，更多時候是隱藏心中的芥蒂。人們撒了各式各樣的謊，也許「欺騙」是不被認同的，但有一種謊言，或許可以被原諒，那是「善意的謊言」。

當謊言帶來的不是傷害與背叛，而是為了照顧他人情緒，來自一種善良與體貼的心情，「欺騙」就

能原諒和被理解。善意的謊言就像糖漿，在苦澀真相外包裹一層甜蜜的糖衣，試圖讓人在咀嚼真相的時候不那麼痛苦。

欺騙是一種錯誤的行為，但如果這種欺騙能讓大雨滂沱後的天邊出現一道彩虹，也許是值得被諒解的。

例如，當朋友剪了你認為不適合的髮型，你直接告訴他你的觀感，他會時時刻刻為了自己的髮型苦惱，導致

情緒低落；但是頭髮已經剪了，在等待留長的時間裡，開心是一天，苦惱亦是過一天，如果違心的讚美，能讓朋友綻放自信的笑顏，何樂而不為呢？

生活中，「欺騙」雖不可取，但若「善意的謊言」能撫慰聽者的心情，無傷大雅的欺騙能使心中烏雲消散，那麼，我願意基於良善的心態說出違心話語，承擔微小欺騙的後果。

## 與大自然約會

文 / 陳韋輕 (臺北市大同區忠孝國中七年六班)

去年十月，我和家人在太平山與大自然約會。

宜蘭太平山舊時是林場，漫步在蜿蜒山路上，濃密的霧氣繚繞，置身其中，我愈走愈慢。太陽把自己藏到霧靄後，清新的空氣使我的感官變得靈敏。

一片一片的針葉沾滿水珠，遠遠望去，朦朧的美，令人不禁想更親近些，好看透它。再更遠的視野呢？白茫茫一片，若非身旁有人，真有一天地蒼茫，人如螻蟻」的感受。

「嘩！下雨了！」走在泥路上，看著雨滴由上而下慢慢擊打在泥地上，激起的水

花往四面八方散開，然後輕輕墜落；一轉頭，高大的杉木挺立，杉木上的泥垢被雨水帶了下來，葉子也被打落不少，卻也為地上的一些小生物帶來歇宿的場所。不久，雨後初霽，和煦的光芒灑在歸途的路上。

古人常說「處處留心皆學問」、「一沙一世界，一花一天堂」，我的結論是：唯有自己捺住性子、好好欣賞大自然才會欣然跟自己約會，否則沙還是沙、花仍是花，見不到世界，更見不到天堂。這才是「萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同」的真諦！

看圖說話



# 我的小被子

文／林世仁 圖／吳奕璠

我的小被子  
最柔、最香、  
最好摸。

媽媽洗好的衣服堆，  
我一眼就能找到它。  
洗好的小被子，  
更柔、更香、  
更好摸。

我愛我的小被子，  
我的小被子也愛我。

## 圖像創意寫作

文·攝影／隨宇安

# 追逐光影寫想像

夏天的腳步到了，走出戶外的時間變多，你是否注意到在太陽底下那些大大小小、神祕又迷人的影子？這次，我們一起搜尋影子，讓影子成為作品的主角。

### 隨意發想 創意接寫

首先，用接寫的方式隨意發想，寫出影子給你怎樣的印象？可以用下面幾種句式把句子說完整，也可以自己想出更多的句子：

- 影子像……
- 影子是……
- 影子會……
- 當我看到影子，我想到……
- 以下是三年級的小朋友，接寫出跟影子有關的句子：
- 影子像我的跟屁蟲，總是跟著我。（何予新）
- 影子是黑色的，喜歡跟我做同樣的動作。（王圓圓）
- 影子是另一個我，不過，她是個小黑人。（蔣欣妍）
- 影子會變出稀奇古怪的形狀，逗我們開心。（潘紫菱）
- 當我看到影子，我會想到自己真幸運，有這麼忠心的朋友

### 製作手影 開啟想像

在《小王子》的故事中，有一張讓人印象深刻的圖畫，看起來像一頂帽子，卻是「蛇吞象」。

觀察影子，充分的想像力是必備條件。你可以在陽光下做手影，或打燈光比出手影；接

著，想像你戴上一副神奇的「想像眼鏡」，這些影子是誰？在做什麼？再把想到的寫下來。寫作時，請按照下面三個步驟進行：

- 一、定主角——介紹這個影子是什麼。
- 二、寫事件——寫出主角發生了什麼事情。
- 三、說結果——寫出事件最後的結果，可以評價主角，或者寫出想法。

看看小朋友怎麼做手影、寫故事：

這是兩隻孔雀，每天都有人想跟牠們比美。可是，只要孔雀一開屏，再美的人都被比下去。所以，兩隻孔雀只能天天對面，比來比去，希望能比出個高下。（林詩喬／二年級）

這是一隻身上有一團青草的烏龜，外號叫「綠毛怪」。有一天，一隻鳥兒飛過，不小心從天上掉下來，竟然把一隻翅膀折斷了。綠毛怪馬上對小鳥說：「小鳥哇，你飛到我背上這堆青草上睡個覺吧！」小鳥拚命的用另一隻翅膀飛上這堆青草，不久就睡著了。綠毛怪樣子雖然古怪，但喜歡幫助別人，可是大家心目中的人氣王呢！（方瀾／二年級）

### 收集影子 多圖敘寫

黑色的影子有濃重的顏色，在畫面上能構成特別的效果，有時比彩色的圖案能帶給人更大的震撼。許多著名的繪本把這種濃重的「黑」運用在插圖中，例如《司機爺爺》（何桂華／國語日報社）、《看不見》（蔡兆倫／小兵）、《點亮一盞燈》（安納波尼亞／大穎文化）、《進城》（林秀穗／信誼）

完成上面兩個小任務，請帶著手機走出戶外，收集有趣的影子，每一幅隨機拍攝的照片，戴上「想像眼鏡」後，可能是一個正在進行的事件。接著，也請你來當繪本故事的創作者，串起多張影子圖片，寫一篇生動的作品。

### 寫作任務

請運用左圖，或到戶外拍攝影子照片，寫一篇有趣的作品，要有主角、事件、經過、結果等完整的內容。



# 知識融會貫通 提升未來競爭力

文 / 黃揚名 (輔仁大學心理系副教授) 圖 / 達志影像

善心理學  
學習加分

前幾天，老師在兒子的聯絡簿上寫：「課文背不熟！」我對於要背課文，或是任何仰賴背誦的考試，本來就有點反感，所以沒有要求兒子做檢討。

不過，我雖然反對背誦，但不表示學習的知識不需儲存，這兩件事情不大一樣。

## 建立知識網絡關聯性

從人類記憶運作的機制為出發點，當我們要短暫保存知識的時候，只要口頭複誦就可以，一般都會用這樣的方式記住別人交待的事情。但這樣的記憶保存方式很容易受到干擾，一旦沒繼續複誦，馬上就會忘記。

記憶要能夠長時間被保存，必須把透過複誦保存的記憶轉化為長期記憶。這個過程並不是像電影《腦筋急轉彎》裡面描繪的：每個事件的記憶，都被轉變為一個水晶球儲存在大腦中。我們對於事件的記憶，會依據屬性被拆解，然後和既有的知識網絡結合，像是我們對於生日



派對的回憶，就會根據人、事、地點等的屬性被拆解。

當我們要回憶這場生日派對時，會根據一些記憶線索，把相關的訊息重新組合。重組的過程難免會發生錯誤，具體的展現就像：知道課文有哪些內容，但口述時有些字句跟原文不同。

根據這兩個原則，我們要把知識儲存下來，除了需要複誦之外，更重要的是建立和既有知識網絡的關聯性。當一個新的素材和既有的知識網絡有好的連結，我們對於這個素材才能有穩固的記憶。

另外，儲存得再好的記憶，如果不能被成功回憶起來，也沒有用。所以要

創造有效的記憶提取線索，讓知識能夠有效被提取也非常重要。一般來說，知識網絡越密的訊息，越能夠被成功提取。

## 正確方式儲存知識

家長要協助孩子把知識保存下來，絕對不能再以往「背多分」的方式。因為知識不但只能短暫被保存，甚至可說，這樣的知識對孩子來說沒有太大用處，因為一個知識點只有一個用途。我們應鼓勵孩子先搞清楚需要的知識點，然後協助他們創造這些知識點和既有知識網絡之間的關係。

例如孩子學習新字詞的時候，我們可以鼓勵他想想這個字詞的寫法和哪些字詞可能是類似的，以及這個字詞和哪些字詞在意義上相近或

▲學習知識的時候要多思考，與既有的知識點連結，才容易記住。

相反。如果你還能鼓勵孩子造句，用一個句子來協助孩子記下這個新學習的字詞，是更好的做法。

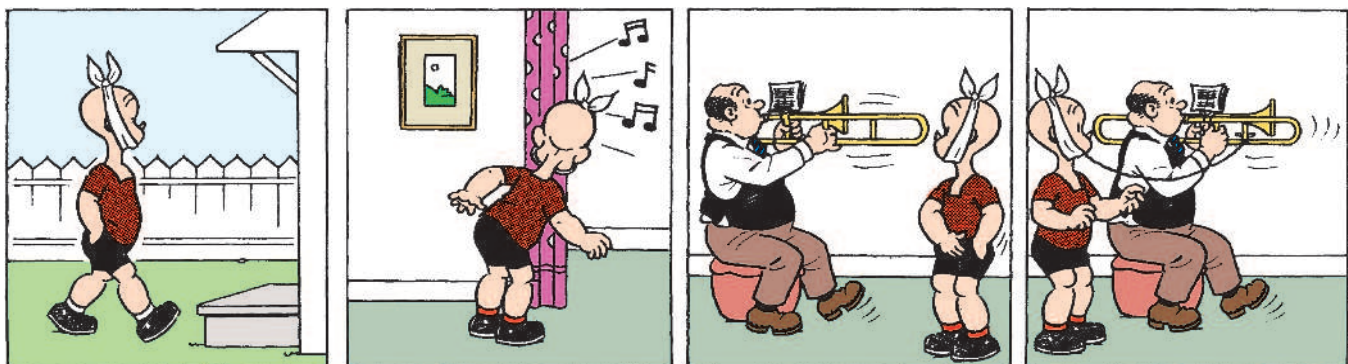
這樣的過程，乍看之下可能比起單純背下來耗費時間，但這只是從短時間來看。如果孩子用了正確的方式儲存知識，未來比較不會遺忘，也比較能夠自主的把知識點提取出來，長遠來看，其實更有效率。

在科技進步的年代，只會死背的人不會有競爭力，因為機器絕對背得比我們好。唯有懂得什麼時候需要哪些知識點，並且融會貫通才能在未來立足。所以，請重新思考一下，你希望孩子用什麼方式記下什麼樣的知識吧！

## 照見創意 歡迎投稿

孩子的腦袋不時會迸出新鮮有趣的創意點子，表達對家庭的愛。你家小孩也常有令你驚奇的創意嗎？歡迎以文圖方式，投稿到 [edit12@mdnkids.com](mailto:edit12@mdnkids.com)，註明姓名、身分證字號、戶籍地址及聯絡電話。

- ① 誰都不要跟我說話。
- ② 牙痛真要命！
- ③ 我想澈底解決這個問題。
- ④ 老爸，看你的了！



譯 / 蔡宜容



# 兒童學母語 帶動家長使用頻率

文／許秀娟、黃湘玲（社團法人台灣來去華語協會教師）

母語學習一直都是臺灣教育的重要議題，討論的焦點常常放在各種語言之間的攻防，研討課時的分配運用，以及該採用何種方法，才能有效教學。但本篇中，筆者想從另一個層面切入，討論中小學母語教學對於學童父母的意義，以及學校、校外組織與家長之間的搭配，如何為自己和孩子，甚至整個社區，構建出一個有意義的語言環境，讓母語不再只有岌岌可危、需要某種情懷保護的形象，而是實際可用、保有活力的的一環。

## 創造日常使用機會

以高雄市美濃區為例，高雄市政府客家事務委員會除了與國小合作，建立實驗班推廣客語外，也開設多種親子手作、文化或導覽課程，以客語或盡可能的以客語教學，帶動親子間的客語使用習慣。此外，高雄市客委會也與當地商家合作

## 期盼傳承重新學習

在臺南，有一些校外組織開設給成年人的臺羅拼音課程及讀書會，許多參與者是有學齡孩童的家長，因為覺得自己的母語能力有限，但又想傳承母語及傳統文

許多教育單位一直以來苦惱的是，當母語從家庭中剝離，生活中也沒有機會運用時，只靠著學校，如何才能有效的擔負起原屬於家庭的母語傳承功能？如何讓孩子有意願學習？

鼓勵商家使用客語，打造客語環境，讓孩子學習客語之後，有各種場所可以使用。筆者曾訪談實驗班學生、家長及導師，許多導師表示，他們給予的家庭作業裡，常會要求學生向家長朗讀客語句子，又或是讓學生回去問家長某個詞的客語說法，增加親子相處的時間，以及客語使用的可能性。不少家長表示，這對於他們來說，也是一種學習的過程。

許多家長本身的客語能力十分有限，可能無法回答孩子的問題，或是無法判別讀音正確與否，此時就會再向祖父母、鄰居請益，或者是等孩子到校問過教師後，親子間再分享和討論，這樣的過程可以共同加深家長和孩子對於詞彙、語句、話題的印象。有名非客家背景的母親也表示，這個過程就像是和孩子一同學習客語，也幫助她更融當地入社區。

許揮手，則發現學生選擇擺動頭部。筆者有一次開玩笑的固定住學生的頭及雙手，再請學生發音，沒想到學生笑說，他還是有辦法，他可以動眉毛！像這樣的情形，如果聲調模仿成功，戒除肢體並不困難，但有時會出現頭向斜上抬，卻發出四聲的模仿不成者，令人啼笑皆非。教師此時不妨以學生熟

化而參與。在學習拼音的過程中，會觸及各地區讀音習慣、用詞的差異；課後在日常生活中，除了會較有意識的要求自己練習、使用母語外，也會更留意周遭人的語音、詞彙，這種情況有點像是對母語的再發現與再學習。筆者認為，上述的兩個例子，除了皆有相對較完整、穩固的母語社群的支持外，都是藉由家長愛孩子的心意，帶動家長自身的語言使用意識和學習，這樣的滾動如果可以擴及，或許能影響現今仍占多數、不注重母語流失的其他家庭，使語言恢復使用活力。未來，母語便可能如同往昔，可以在日常生活中習得及運用，屆時，「學這個有什麼用？」便不再是需要爭論的議題。

# 搭配肢體語言 聲調掌握更確實

文／項惟嘉（國語日報社語文中心華語文教師）

熟稔語文音韻的專業人士都知曉，國音學的理论與應用，是一門極為高深的學問，對於本國本科學生來說，如果想要精進，是學海無涯；然而對初學學習中文的外國人來說，自然不需要鑽研過甚，首

基礎聲調。筆者將於本篇分享在音調教學上，教師可運用的技巧和有趣的過程。隨意翻閱基礎注音課本，一開始教學的，多為「一聲」，緊接著是「三聲」，因為這兩個聲調一

初學者來說較易模擬或分辨。待學習者可以充分掌握這兩個聲部後，再進行二聲和四聲的教學；比起一次給學生四個聲音訊號，這樣的流程對大多數學生較容易吸收。

用所謂的「五線譜」，將四種聲調音值依序畫出，再搭配「口唱」（取任意符號或拼音哼出），讓學生明瞭差別。有時誇張的肢體語言也是必要的，例如表達一聲時，手高舉平飛而過，三聲則先下蹲再起身，以示意提高等。

但搭配肢體會有一些後遺症，例如學生會跟著聲音擺動手部，如果規定不成者，令人啼笑皆非。教師此時不妨以學生熟

個極高、一個極低，對於的高低起伏，教師也會運

為了讓學習者明辨聲調

音擺動手部，如果規定不

教師此時不妨以學生熟

，頓時全然領會。



新南國小四年甲班

小記者／陳麒駿、陳庭翔、洪裕展

# 訪問記者 了解採訪工作甘苦

屏東縣校園小記者比賽  
特優作品三之二



▲小記者在電話訪問的過程  
中既興奮又緊張。  
▲學生閱讀記者莊舒仲的校  
園新聞報導。



屏東縣新南國小四年甲班是《國語日報》讀報實驗班，配合國語課文，小小記者研習營，學生以電話訪問的方式採訪國語日報記者莊舒仲，希望能更認識記者工作內容與其中的甘苦。

透過莊舒仲的分享，學生除了印證了國語課本內提到的要會採訪、寫稿、攝影外，更清楚了解一份新聞報導的完成真的不簡單。

莊舒仲說：「記者必須是通才，什麼都要懂一點，會發問之外，更要知道問題在哪裡。」他以新南國小正在推行的行動學習機器人舉例，「如果要訪問這個主題，就要稍微了解機器人，採訪才能更順利。」

學生陳樂真說：「原本認為當記者很好，因為可以到世界各地採訪，訪問後才知道其中也有辛苦的一面，像莊記者有一次為了採訪兩位橫渡南極的女老師，就得忍

受多次轉機的勞累。」學生洪裕展也分享：「這次採訪讓我更認識記者的工作，我要認真讀書，增加知識，以後才有可能成為記者！」

導師李宏文表示，學生時常在《國語日報》讀到莊記者的報導，電訪時，當電話那頭傳來莊記者的問候聲，學生真的是興奮又緊張。不過在記者詳細的回答之下，學生越訪越起勁。經過這次採訪，相信未來學生讀到莊記者的報導時，一定會倍感親切與熟悉！

挑戰超大浮空飛輪。

小型飛輪成功浮空旋轉。

## 動手玩科學 成功製作浮空飛輪

鹽埔國小六年甲班

小記者／黃郁涵、鄭丞宏、蔡定育

鹽埔國小小科研社總利用社課時間進行有趣的科學遊戲，這次社員在「NTCU科學遊戲實驗室」網站上看到「浮空飛輪」的影片，就決定一起動手試試看。

什麼是浮空飛輪？這是一個利用吹風機讓串連的氣球快速在空中漂浮旋轉的科學遊戲。當流體流經凸面時會流速加快，產生俗稱為「附壁作用」的「康達效應」，使串連的氣球快速旋轉，並向上漂浮，成為空中飛輪。

王湘霖回憶：「一開始大家決定先用五吋的氣球試試看，但因為氣球打氣後大小不一，用吹風機吹，不但沒有旋轉，反而到處亂飄，真是失望！」為了實驗成功，大家足足打了快五十顆氣球，才挑選出適當大小的二十顆製作成氣球圈。科研社學生也發現，氣流方向和角度會影響氣球的轉動，經歷了整整兩個星期的調整，才終於成功讓氣球浮空旋轉。「看到旋轉的瞬間，連幫忙攝影的同學都大聲尖叫！」科研社陳品臻開心的說。

這次的成功，讓學生挑戰製作「大飛輪」，並邀請低年級學生來玩。為了讓大飛輪浮起來，學生特地跟學校借了吹整落葉的大型吹風機，更使用洗衣機用的排水管改變風速和方向，經歷過多次嘗試，終於成功。

利貞頤說：「真的很有成就感，雖然花了很多時間，但是只要簡單的器材就可以從生活中學科學，真是太難得的經驗了！」



# 青年暑期有新體驗 職場開600職缺

沈育如／臺北報導

教育部青年署為提供青年提前認識職場，暑假期間將舉行「青年暑期社區職場體驗計畫」，以非營利組織為工作場域，讓大專以上在學青年深入各地社區進行職場體驗，今年有兩百七

十六個非營利組織，提供六百個職缺，青年不僅可體驗一個半月的職場工作，還可領薪資三萬四千九百九十五元。花蓮縣鄉村社區大學發展協會去年參與這項計畫，並提供三名學生體驗實習的機會，其中就讀樹德科技大學的陳

姿芸，和協會服務的兒少進行二手物資的開箱、標價、上架；陳姿芸表示，小時候曾接受協會照顧，長大後帶著感恩回饋心情來服務，過程中也獲得成就感。

就讀東華大學的何至柔，有豐富的登山經驗，她和協會規畫帶領受

服務的對象攀登百岳，除了訓練服務對象的體能，也邀請講師指導判讀地圖、整理裝備等技巧，最後還陪伴七名服務對象，以四天時間攀登合歡山北峰及西峰。何至柔表示，職場體驗過程中，學習到團隊合作、陪伴他人的重要。

苗栗縣「教育嘉年華成果發表會」記者會上，學童腳踏車發電，帶動模型火車啟動，更能啟動空拍機。



攝影／張彩鳳

## 苗縣自造教育有成 踩腳踏車發電

張彩鳳／苗栗報導  
邊騎腳踏車邊發電，竟然可以帶動火車前進，更可以運用物聯網的原理啟動空拍機。苗栗縣政府昨天在縣府大廳舉辦「教育嘉年華成果發表會」，展現結合生活科技、物理、化學等課程成果，令各界驚豔；在一〇八課綱即將上路之際，苗栗縣準備好了，學童更是期待新的學習方式。

昨天由苗栗縣自造教育及科技中心帶著國中學生動手組裝縮小版鐵道自行車（Rail bike），並邀請縣長徐耀昌以踩腳踏車發電的方式，啟動 Rail bike 模型車，並透過無線攝影機將模型車沿途拍攝的美景投影至現場布幕。

## 南市12校小高手 推桿較勁

李榮茂／臺南報導  
臺南市有多所國小推展高爾夫球運動，臺灣高球聯盟協會日前在七股區後港國小舉辦聯盟杯高爾夫球推桿賽，有口啤、仙草、聖賢、龍崎、文和、岸內、仁愛、正新、新橋、新民、永信、後港十二所國小組隊，一百三十八名選手參賽，分低、中、高年級三組角逐，經過激烈比賽後，各組第一名揭曉，低年級組為後港國小陳以恩、鄭璋鑫；中年級組為正新國小洪筱焱、朱彥瑀；高年級組為聖賢國小B隊施佑歡、王翌丞。

後港鄭璋鑫說，推桿時要控制力道，用力過當，會推出範圍，力道太小又進不了洞，奪得冠軍後，教練還送新球獎勵，覺得很開心。

## 碩博士班招生 人數創新高

△一百零八學年度臺灣招收中國大陸學生來臺就讀碩博士班昨天放榜，今年共七十一校參與招生，錄取一千四百四十人，招生達成率為百分之九十六，比去年百分之八十八高，也創下舉辦九年以來的新高紀錄；參與招生的大學中，以臺灣大學錄取一百六十二人最多，其次為政治大學一百四十人、輔仁大學一百零五人。

（沈育如）

**生活資訊**

酒前酒後不開車 酒駕零容忍 著色及故事創作競賽 開跑

每一個寶貴的生命都需要好好被珍惜，零酒駕環境就從「酒前酒後不開車」開始。「酒前酒後不開車 酒駕零容忍」全國繪畫競賽舉辦三年以來，師生迴響熱烈！今年交通部安委會、帝亞吉歐結合國語日報，再次邀請全國國小學童，透過創意及想像力的揮灑，帶動家長一起共同學習，了解酒精對於人體的影響及隔夜醉相關知識，一同力行「酒前酒後不開車 酒駕零容忍」，共同實現「社會零酒駕」的終極目標！

活動徵稿自即日起至6月21日截止。歡迎全國國小低、中、高年級學生至活動網站 <https://www.mdnkids.com/events/20190520-dontdrunkanddrive/> 下載比賽畫稿。競賽得獎學生將可獲活動頒發之獎狀及獎金，學生家長在「小叮嚀專欄」簽名，還可參加超商禮券一萬元抽獎。活動洽詢電話：(02)2391-2112 國語日報社經理部。

# 高市廣興自種木藍 傳承藍染技法

莊舒仲 / 屏東報導

高雄市廣興國小師生投入客家藍染重要原料「亞洲木藍」復育計畫，五年來「學用合一」，結合舞蹈、走秀、繪本微电影等活動，重振昔日美濃藍染榮景。日前受屏東佛光緣美術館之邀，舉辦「植著·染鄉絲」藍染作品展，藉一件件舞衣呈現不同的藍染技法，讓大家看見師生如何種回失傳百年的木藍，並扎根藍染文化。

師生以烏克蘭麗麗及合唱拉開展覽序幕，每一名學生都穿著自己親手染製的衣服，特別醒目。這次展出規畫「依山水染」、「技藝精進」、「藝術再現」、「農耕復育」等主題，展出三支舞蹈、兩支微电影及親師生藍染作品。

校長謝惠君表示，師生從種植木藍、製靛、染布到做成藍衫，連服裝秀都不假他人之手，將所學藍染技法，搭配美濃豐饒物產和山水意象進行創作，每件舞衣上的野蓮、白玉蘿蔔、小兔子等圖案都不一樣，充滿學生的童心和對故鄉的情感。

「這件衣服是我自己染的，獨一無二。」學生鍾惠安自豪的展示身上的衣服說，不怕和別人撞衫，藍染技法曾經有過斷層，他不想讓這個技法消失，所以學習技法並自製藍衫。學生傅鈺文說，他身上的衣服也是親手染出來的，既天然又環保，希望展覽能讓大家看到藍染的美和與眾不同。

►高雄市廣興國小學生展示藍染舞衣，圖案呈現美濃客家文化與物產意象。



攝影 / 莊舒仲

## 中市內新社團成果晚會 線上票選頒獎金

張彩鳳 / 臺中報導



臺中市大里區內新國小日前舉辦藝術季社團成果晚會，節目內容多元，更啟動線上票選，刺激又有趣。學校知名的發明社團也現場義賣，希望籌措出國旅費。

現場除了靜態作品展，還有動態表演，如英語歌謠合唱、樂隊演奏、烏克蘭麗麗、熱舞等。特別的是，在全部表演結束後，請觀眾現場用QR code投票，票選出心中「最精彩的表演」。最後英語歌謠合唱團獲得第一名，管樂社長笛第二名，熱舞社第三名，由家長會頒發獎金，富有創意的投票參與，給予表演者最直接的鼓勵與肯定。

在今年全國發明展比賽獲得兩面金牌的發明社，十月將到印尼比賽，他們以3D列印自製學校的吉祥物「鯨古錐」小鯨魚義賣。學生林品嫻說：「希望透過義賣，籌募到出國經費！」

►臺中市內新國小發明社學生義賣3D列印小鯨魚，籌募出國比賽的經費。攝影 / 張彩鳳

## 港尾彩繪3D地景

詹伯望 / 臺南報導

臺南市港尾國小日前參加二〇一九年「Eureka fun藝術」之「3D地景彩繪校園」活動，脫穎而出，獲臺南市教師會補助，師生將投稿作品實際彩繪在校園。曾文家商廣告設計科與臺南應用科大多媒體動畫系師生前去協助，校園裡熱鬧非凡。

作品主題是〈港尾星空、幸福無限〉，極富童趣。美術教師陳雅汶敘述創作理念：「教師化身為小丑，吹出象徵Eureka（希臘語，意指發現、驚訝之意）精神的氣球，調皮的寶寶把氣球綁在身上，竟然飛上天了。學生就在天上畫出閃亮的星星，照亮港尾國小。」

學生莊健銘說，畢業前夕能在母校留下自己參與的作品，很有意義。學生陳品安說：「感謝大哥哥、大姐姐的帶領，讓我學習到更多彩繪技巧。」



▲臺南市港尾國小師生在曾文家商與臺南應用科大協助下，共同完成3D彩繪作品〈港尾星空、幸福無限〉。圖片提供 / 臺南市教師會