

國語日報

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

教育部將設教改諮詢會
回應教育團體陳情檢討教改訴求
均衡攝取營養最健康
新興特殊飲食不一定適合每個人
火山形狀大小有學問
樣貌受岩漿中酸性成分影響

2版
4版
6版

天搖地動 你會怎麼做?

參加對象：
小學生、中學生
活動期間：
即日起到6/14
問卷網址：
http://bit.ly/2LtmYu8



今日特價
10元



華南金控杯少棒賽 桃園隊奪冠 取得U12世界杯組訓權

李琦璋 / 臺北報導

華南金控杯全國少棒錦標賽昨天在臺北市青年公園舉行冠軍戰，由臺中市隊迎戰桃園市隊，兩隊激戰到第七局延長賽，最後由桃園市隊以五比四奪冠，並取得U12世界杯中華隊組訓權，將參加七月二十六日到八月四日在臺南市舉辦的第五屆U12世界少棒錦標賽。

桃園市隊這次以中平國小為主力，加入大勇、龜山、錦興國小組成聯隊參賽，臺中市隊則由大仁國小、忠孝國小、力行國小組成聯隊。昨天冠軍賽首局，桃園市先馳得點，獲一分，臺中市在第二局下反攻，接連安打、盜壘成功，進帳三分；三局上，桃園市靠著黃天賜的高飛犧牲打追回一分，三局下臺中市滿壘的情況下，桃園市展現防守實力，瓦解危機無掉分。五局上，桃園市隊在臺中市投手犯規下，追平比分，再加上張耀允高飛犧牲打，桃園市逆轉，以四比三領先；五局下臺中市追回一分，

雙方四比四平手，後續打完正規六局仍未分出勝負。進入延長賽第七局採取「突破僵局制」，七局上桃園市靠蔡韋辰的高飛犧牲打，獲得關鍵的致勝一分；七局下臺中市無人出局滿壘，桃園市演出雙殺守備，化解危機，最想看贏美國，獲得冠軍。



▲華南金控杯少棒錦標賽，桃園市聯隊擊敗臺中市聯隊封王，取得U12世界杯少棒錦標賽組訓權。攝影/李琦璋



北海道39.5°C 破127年來高溫紀錄

根據日本氣象廳表示，受到上空暖空氣與日照影響，昨天全日本各地都出現炎熱高溫的天氣，北海道佐呂間町還出現攝氏三十九點五度新紀錄，打破北海道一百二十七年來觀測史上最高溫紀錄。美國總統川普二十五日抵達日本東京訪問，圖為川普下榻的飯店外，警察頂著烈日在街頭進行維安任務。川普是日本令和元年首位到訪的外國元首，昨天一早與日本首相安倍晉三打高爾夫球，今天將進行美日峰會。

文/羅政璋 圖/美聯社

中學生報 榮獲 文化部第42屆「金鼎獎」

《中學生報》是一份真正適合中學生閱讀的報刊，大學學測、國中會考時事考題，《中學生報》命中率高！
內容四大重點：掌握時事新知、規畫學習生涯、提升語文能力、分享心情故事。

《中學生報》一年50期 1100元 好禮2選1

好禮1 英文寫作高手出招
好禮2 加贈10期 聯合會：百種物種滅絕 懼世復甦與恐龍是生因

訂報專線：(02)2341-2448 或「國語日報社」官網訂閱

農委會日前發表「臺灣生物多樣性認知調查」結果，僅有一成三的國人理解生物多樣性的定義，遠低於國際水準。如果對地球上各個生態系、物種內、外種間與生態系統的多樣性，漠不關心或認識不足，就會忽視保護動物及搶救海洋等重大環保議題，面對地球遭遇的嚴重危機，實應加速運用AI的大數據智慧，匡助環保的推動。

引AI之力匡助環保

社論

因多數人對生物多樣性，僅停留在「聽過」階段，認為事不關己，不要說去關心最近國際注目的南極磷蝦捕撈過度，已嚴重威脅企鵝等生物的生存，以及在東南亞漸成寵物的爪哇水獺，生存也大受威脅等生物保育問題；即使對於我們身邊每年來臺南、嘉義棲息地過冬的黑面琵鷺，面臨綠能種電，食物源減少及汙染衝擊，正在嚴重流失一事，也沒吸引太多關注。

聯合國指出，未來幾十年內，近百種物種瀕臨滅絕，原因包括地球暖化、海洋汙染、不當捕撈、過度獵取及溼地銳減等，AI人工智能無法解決地球上的所有環保問題，但引AI之力，至少可全面監測危機現狀，避免繼續惡化，進而加大其進入產業的力道，推進生態文明建設。

解決生態環境問題，政府責無旁貸，應利用AI科技，促進民眾加速了解生物多樣性的重要性，並以實際行動共同推動搶救海洋、保護地球。農委會調查發現，年紀越輕的國民，對生物多樣性的正確認知度越高，教育部更應掌握此趨勢，規畫學校AI課程致力環保教育的強化，落實AI對人文的重視。

國教盟籲檢討教改 教部：將設諮詢會

李琦璋／臺北報導

國教行動聯盟昨天號召數百名家長及民眾向教育部陳情，要求提高學測鑑別度，提高大學考試入學核定名額，成立教改檢討委員會等。教育部回應，將請招聯會成立諮詢會，邀請高中端、家長端討論。

國教盟理事長王立昇表示，大學多元入學自九十二年實施以來，繁星推薦、個人申請和特殊管道核定名額比率漸增，考試入學核定名額遞減，且因學測鑑別度不足，造成許多學生的能力沒有被看見。

針對學測鑑別度，教育部高教司長朱俊彰表示，大考中心已提出將第15級分再細分為15、15A及15AA三級；考試入學名額比率，則尊重大學自主規畫；高中學習歷程檔案是協助學生提升備審資料效力的服務工具，不會強制；如果不適用高中學習歷程檔案，學生未來升學時，仍可自行上傳其他的備審資料，只是無教師認證與歷程時點紀錄。

招聯會說，七月考季結束後，將邀相關單位討論，朝現況微調、分段銜接，漸進調整考招制度。

減塑從小開始 學童研發插茶吸管

黃國甦／臺北報導

金車文教基金會第八屆「愛讓世界轉動 兒少公益行動」徵選計畫，全臺近百組團隊報名，昨天在臺北市中正紀念堂演藝廳頒獎表揚二十四組獲獎團隊，優選獎獲獎獎金一萬元，且七月將前往香港交流，以「一四〇一減塑小隊」。

佳作獎獎金五千元。金車文教基金會總幹事曾清芸表示，今年得獎團隊的公益行動多元，包括減塑、養雞、淨灘等，從行動中可見兒少的反思，創意發想，對世界的愛。

臺北市立大學附小地馬拉家庭，幫助當地居民學習養雞，脫離貧窮。



EBL冠軍戰 新北海山稱王 南港封后

李琦璋／新北報導

教育部體育署舉辦第三屆國小籃球聯賽（EBL），昨天在新北市板橋體育館舉行冠軍戰，女生組由臺北市南港國小對上雲林縣立仁國小，兩隊你來我往，比分接近，最後南港以十九比十七逆轉勝封后；男生組由新北市泰山國小迎戰新北市海山國小，結果由海山封王，男生組上半場，海山將泰山壓著打，下半場泰山振作想追回比分，但無力回天，由海山以五十二比三十七奪冠。

北市街頭藝人審議

一百零八年度臺北市街頭藝人審議會，昨天在國父紀念館登場，共有五百八十七組報名，創下新高。就讀輔仁大學、演奏電吉他的蔡孟軒（右二）說，公共空間的表演不應採審議制度，且音樂很主觀，不該用分數來決定。報導·攝影／黃國甦

地球生態遭破壞 逾百萬物種恐消失

文／林滄陳 圖／美聯社

聯合國五月六日發布一份歷來對地球生態系統最完整的研究調查報告，指出因地球生態遭受嚴重破壞，將導致逾百萬動植物物種大量且快速消失，其中有些會在未來三十



▲人類的各種活動已嚴重破壞地球生態，導致生物物種大量消失。上圖為委內瑞拉海域的魚群。下圖為臺灣東北角的漁夫正在下魚貨。

年到五十年內滅絕。這份報告經歷三年調查，參考了約一萬五千份相關資料。

報告指出，因為人類對食物的需求或奢求，在生產或捕撈過程中，已使百分之七十五的土地環境，以及百分之六十六的海洋生態被嚴重改變。除了森林與溼地大量流失外，都市化建設也占去大量土地。

農作與畜牧所需占了地球百分之三十三的陸地面積，且每年平均消耗地球百分之七十五的水資源，增加了地球百分之二十五的二氧化碳及甲烷等導致溫室效應的溫室氣體。

工業製造所產生的重金屬、有毒汗泥和其他廢物，以及人類產生的垃圾等，也嚴重破壞地球生態。百年來地球上已有約百分之二十的動植物及昆蟲等迅速減少，甚至絕種，比一千年前快了百倍至千倍。

五次大滅絕 九成古物種消失

古生物學家表示，地球在過去四億多年來發生過五次物種大滅絕，平均每次都有逾八成物種滅絕，估計古老物種中，至今超過九成已不存在於現代地球上。下表是五次大滅絕的時間與主要原因：

大滅絕	名稱	時間	代表性滅絕動物	滅絕原因
第一次	奧陶紀大滅絕	距今四點五億年到四點四億年前	大型鰐鱗螺等。	地球氣候變得極冷。
第二次	泥盆紀大滅絕	距今二點七五億年到三點六億年前	盾皮魚類及無領魚類等。	地球氣候變冷及海洋退卻。
第三次	二疊紀大滅絕	距今二點五億年前	三葉蟲、板足鱉、許多魚類、兩棲動物及爬行動物。	氣候驟變、沙漠範圍擴大、火山爆發等。
第四次	三疊紀大滅絕	距今兩億年前	大型主龍類、大型兩棲動物。	海平面下降後又上升，海水大面積缺氧。
第五次	白堊紀大滅絕	距今六千五百萬年前	恐龍、翼龍、菊石等。	小行星、巨大隕石或彗星雨撞擊到地球。

積極改革 地球還可挽救

聯合國發布的這份報告，針對半世紀來直接破壞生態系統的原因排序，強度由高至低為：一、土地與海洋資源的過度使用；二、過度利用生物與有機體；三、氣候變遷；四、環境汙染；五、外來物種侵入。值得一提的是，目前土地與海洋資源過度使用造成的生態破壞，雖然比氣候變遷大，但報告也指出，自一九八〇年以來，溫室氣體排放量成長一倍，全球平均溫度上升了至少

攝氏零點七度。溫室效應不只影響生態系統，有些甚至影響物種的遺傳基因，且溫室效應未來幾十年還會加劇。因此，許多科學家更憂心氣候變遷因素。科學家強調，保持物種的多樣性，有助維持地球生態系統平衡，而這對人類食物來源的多樣性、糧食供給安全性，甚至人類健康及生活品質都有助益。這份報告希望提供各國在訂定相關政策時參考，同時也強調，如果馬上減少對大自然生態的破壞，並採取重大改革，還來得及扭轉預測中的逆境。



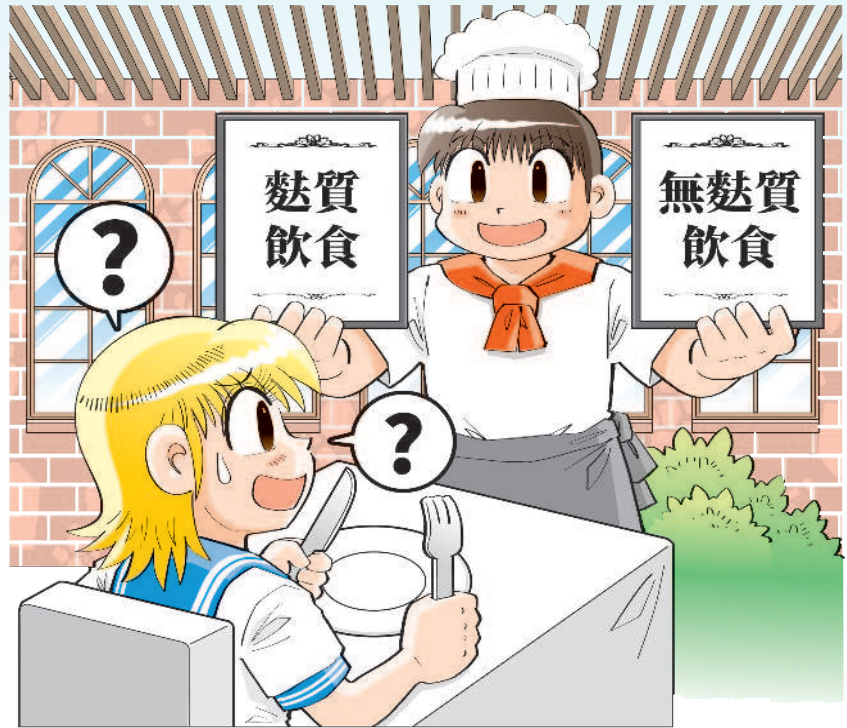
▲野生長頸鹿近三十年來減少了七萬頭，美國考慮將其列為瀕危動物。



不跟風特殊飲食 均衡攝取營養最健康

採訪 / 謝萃愉 圖 / River

近年來，掀起許多新興的飲食風潮與習慣，無麩質飲食、生酮飲食、低醣飲食等，在不了解這些飲食方式的狀況下跟風，對身體反而不好，今天讓我們先來了解什麼是無麩質飲食。



存在於麥類中的麩質

在說明無麩質飲食之前，先來了解麩質是什麼。麩質

(Gluten) 是存在於穀物裡的一種蛋白質，又稱為麩質

蛋白、小麥麩質、麵筋、麥

膠、小麥蛋白質等，人體的

腸道無法消化吸收，主要存

在於麥類之中，包括小麥

(wheat)、大麥 (barley)、

黑麥 (rye)，以及部分燕

麥裡。

因此，「無麩質飲食」指

的就是採取不含有麩質食物

的一種飲食方式，舉凡各種

麵粉製品，包括義大利麵、

披薩、麵包、

低糖高纖均衡飲食

為什麼有人要提倡「無麩質飲食」呢？因為在國外有許多

許多人對麩質過敏，這屬於

自體免疫系統的疾病，一旦

吃下含有麩質的食物，就會

嚴重腹瀉，或是出現皮膚發

癢、起疹子等過敏症狀。

營養師高敏敏說，除非是

確診身體對麩質有嚴重

過敏反應，否則不需要完全

戒斷麩質。因為麥類對人體

心血管還是有益處，只是挑

選麵食類要謹慎，蛋糕、餅

乾、麵包等含糖量高的

精緻類食物要少吃，因

為糖分太高，除了讓情緒不穩定，影響骨骼生長，也會造成肥胖問題，影響發育。

披薩、麵包、
包子、蛋糕、
餅乾等，這些
都不能食用，
而是改吃稻米
、玉米、小米
、紫米、馬鈴
薯、藜麥、蕎
麥、大豆、薏
仁等。有些無
麩質的商品，
為製造出更好
的口感與外觀
，使用了其他
精緻澱粉的材
料取代小麥，但這樣做反而
得不償失。

特殊的飲食形態不一定適合每個人，除了醫生許可之外，在一般正常的身體狀況下，只要秉持低糖、少油、高纖，就是最好的飲食方式，尤其是對發育中的小朋友來說，均衡飲食才最重要。



乳糖不耐症可改善

同場加映



對臺灣許多人來說，乳糖不耐症反而比麩質過敏狀況更加嚴重，這是指人體不能有效的消化攝取乳糖，只要一喝乳製品就會腹瀉。主要是因為有些人體內的消化系統，缺乏水解乳糖所必需的乳糖酶。

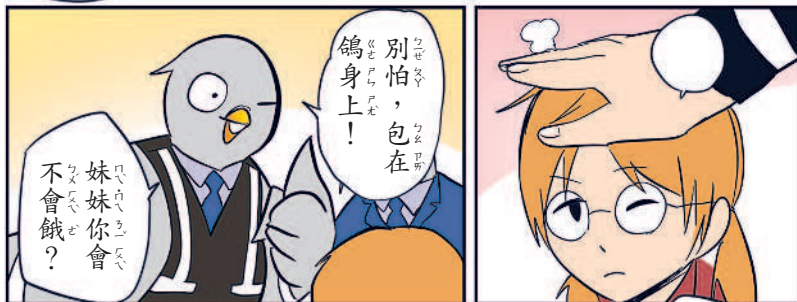
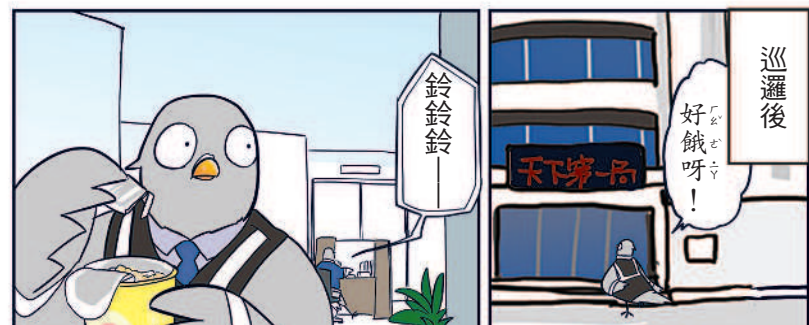
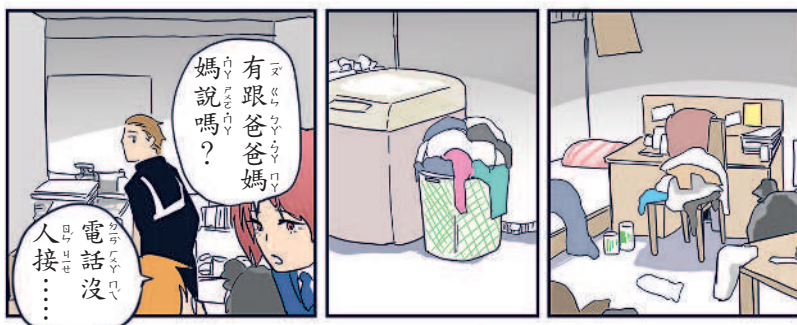
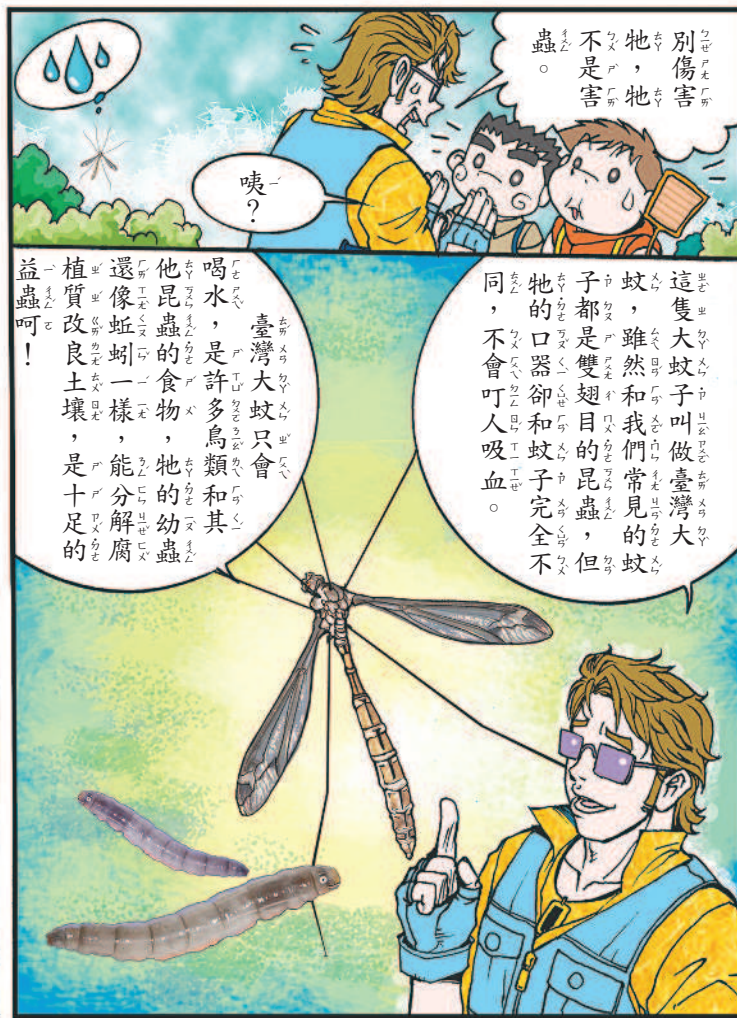
高敏敏說，其實乳糖不耐症有解決方法，可適時的從奶製品中補充乳糖酶，把乳糖酶「養回來」。例如一開始先喝一

口鮮奶，看會不會拉肚子，如果不會，過幾天再喝兩到三口，慢慢增加攝取量，只要有腹瀉狀況就先停止，維持腸胃可以接受的分量，然後慢慢增加飲用量，就可以改善乳糖不耐的症狀。

的症狀。

冤枉大蚊

普羅爺爺生活百科 編繪 / 仇鵬欽



警消鴿兄弟

11 編繪 蠡羊



◎警察常常因為工作而三餐不正常，真的相當辛苦。

▼富士山山腰曾小型噴發而形成寶永山。



潘阿樹石話石說

每月最後一週週一刊出

火山形狀大小 背後有學問

文／潘阿樹
圖／柯欽耀

不像山的盾狀火山

火山樣貌主要受到底下岩漿性質影響。當岩漿中酸性成分（二氧化碳）較少時，岩漿流動性較高，有時會從地表滲出、流動，形成非常平緩的火山，遠看就像一面巨大盾牌，所以又稱「盾狀火山」。

剛形成的盾狀火山因為表面平坦，不容易看出岩漿從地底跑出來的地方。但當岩漿不再噴發，缺乏向上頂的力道時，周圍就會開始塌陷，形成很大的火山口。像這樣慢慢越塌越大的火山口，就叫做「破火山口」。

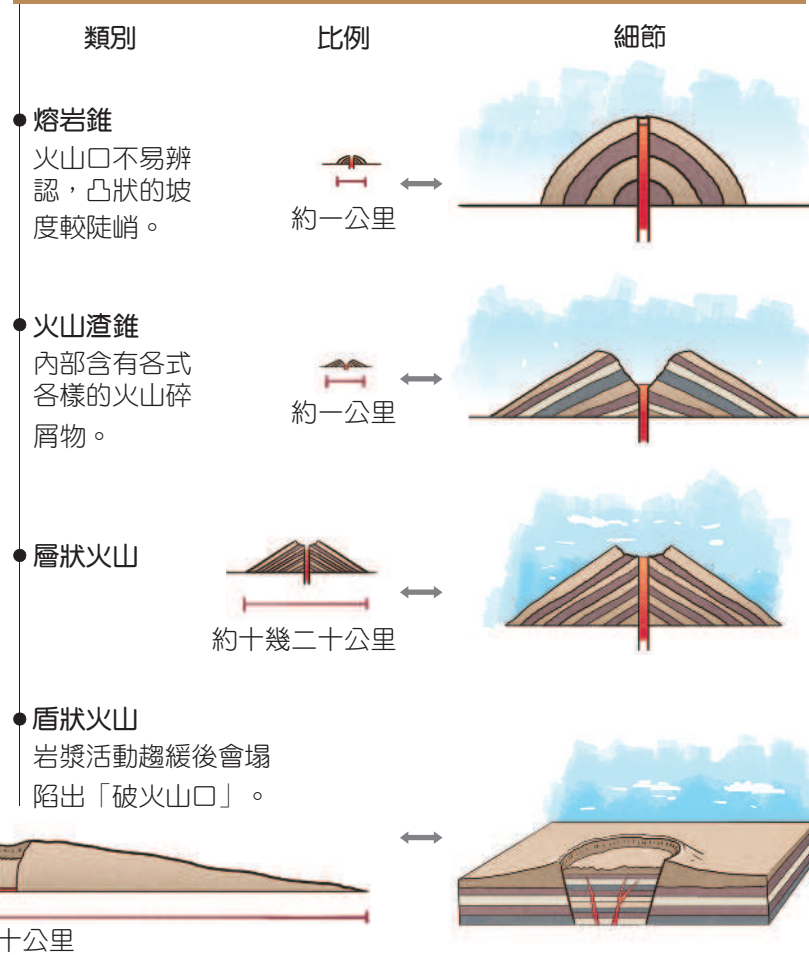
圓錐火山細微差異

當岩漿中的酸性成分較多時，熔岩就不易往外流，容易聚集在火山口附近。隨著火山噴發多次之後會越疊越高，變成有火山錐的「錐狀火山」。

不過，酸性火山的噴發時常受到環境影響，

有時噴出的是火燙的熔岩，有時則會噴出早已

不同成因的火山形狀大小差異大



冷卻的碎屑，而這兩種噴出物質的差別，又讓火山錐產生更多不同的樣貌。

如果火山每次噴發都只有岩漿的話，就會形成瘦高、細長的「熔岩錐」；要是火山主要噴出碎屑的話，那麼火山就像一堆碎石般，稱作「火山渣錐」，這種火山通常容易崩毀也高不高，平均只有五百公尺高。

當火山同時噴出碎屑與熔岩，流出的熔岩就能將噴發的碎屑固定，

這樣一層層堆疊起來的火山就能長得又高又大，可以高達數千公尺！著名的富士山、維蘇威火山，都是這類型的「層狀火山」。

火山底下的活動不固定，當湧上地表的岩漿比較多時，就會形成比較大的火山；當岩漿少

的時候，形成的火山就會比較小，而「寄生火山」就是在大火山的旁邊或側面，形成了一個比較小的火山。

，便曾在三百多年前有過小規模噴發，形成一座比較小的寶永山，就是一種寄生火山。

不過，也有情況是某個區域連續噴發了很多次，就變成了「火山群」。像臺灣北部的大屯火山群，包括了觀音山、七星山、大屯山、磺嘴山等火山組成。這群火山在過去，可都是火山劇場不同場次的主角呢！

學打公共電話

王屹聖 · 彰化縣洛津國小一年乙班

生活科試卷有一道考題：「使用公共電話的第一個步驟是什麼？拿起話筒、投錢還是撥號？」我選了投錢。

回家後，我向媽媽確認答案，她特地帶我找到公共電話。它是一個長方形的盒子，正下方有一條細小的縫。

媽媽給我一塊錢硬幣，我直覺反應的想把它塞進那個小縫，卻放不進去。媽媽說，那是插「電話卡

用的，投幣口在上面。我踮起腳尖，看到投幣口後立即投下硬幣。「噢！怎麼不見了？跑去哪裡了？」我好奇的尋找，才發現話機右下側還有一個「有門的洞」，上面寫著「退幣口」。原來它躲在這裡呀！

媽媽提醒我，把話筒拿起來再投幣試試。

我投下硬幣後，它不再躲進退幣口了，然後我慢慢的、用力的，按下每一



個號碼按鍵，像玩戳戳樂那樣專心。

媽媽告訴我：「電話按鍵都是突出的，輕輕按壓就會撥號；話筒則須貼近耳朵，才聽得到撥號與電話接通的聲音。」這時，我才發現我光顧著認識公共電話，早忘記自己是來打電話的，一直沒舉起拿

著話筒的手。

撥完號，聽到「嘟嘟」的聲音。手上的話筒龐大又沉重，像隨時會把我的耳朵吃掉，使我不敢把耳朵貼上它。突然，「喂喂！」我聽到爸爸的聲音，心裡有種很特別的感覺。「這個盒子真的可以讓我聽到爸爸的聲音！」

媽媽還帶我認識話機上標示的電話號碼，一一〇報案、一一九火警是緊急電話號碼，可免費撥打，一一七則提供報時服務。我還發現打一二八可以查詢路況、景點、餐廳和報路，是隱藏版



恐龍 張鳳容 · 臺中市大肚區大忠國小一年甲班

生活小品

「四海腔」客語
朱家禾 · 高雄市美濃區龍肚國小三年中班

我爸爸是高雄美濃人，媽媽是新竹竹東人，這兩個地方都是客家莊。我住美濃，每個月一定會回竹東外婆家一趟，順便吃我最愛的竹東板條。

竹東板條的湯比較清淡；南部的比較油膩。竹東的街道上有許多商店和大樓；美濃則田野遼闊。媽媽說新竹

的「四海腔」呢！

因為受到兩種家鄉話的影響，我的客家話混雜了四縣腔和海陸腔，難免有人覺得我說的客家話不道地，不過媽媽安慰我，說我的客家話是獨一無二

被稱為風城；爸爸說美濃曾廣植菸草，因此又叫菸城。竹東人說的客語是海陸腔；美濃人講的是四縣腔。

因為受到兩種家鄉話的影響，我的客家話混雜了四縣腔和海陸腔，難免有人覺得我說的客家話不道地，不過媽媽安慰我，說我的客家話是獨一無二

極短篇

我家的的好夥伴

伍可恩

新北市淡水區興仁國小二年甲班

我家有一具掃地機器人，只要它經過，家裡的地板就變得乾乾淨淨。

掃地機器人雖然只會掃地，但是它很有效率的讓我的家保持清潔，我非常感謝它的巡邏車，把城市掃

自從家裡添購了行動房屋——帳棚後，我們就愛上了露營。

每逢假日，爸媽會帶我們拜訪各縣市的親子營地。

每次一抵達營地，我和弟弟就化身為「帳棚小達人」，一會兒敲營釘，一會兒拉營繩，忙碌得不得了，就像小蜜蜂忙著築窩似的。看著搭建在營地的家從無到有，讓我體會從做中學的樂趣。

有些營地設施豐富，

我愛露營

周亭韻

臺南市東區崇明國小二年二班

不僅有沙坑、滑梯、戲水池，甚至開放畜欄讓遊客餵小動物，真是小孩的快樂天堂。有的營地生態多元，能聽到蛙鳴，看到獨角仙吸樹汁，還能聞到令人神清氣爽的芬多精，是老少咸宜的好場所。

只要一得空，我們一家人就會帶齊露營裝備，去親近大自然，欣賞美麗的風景，暫時忘記生活的壓力，享受快樂的親子時光。

我，說我的客家話是獨一無二的「四海腔」呢！

因為受到兩種家鄉話的影響，我的客家話混雜了四縣腔和海陸腔，難免有人覺得我說的客家話不道地，不過媽媽安慰我，說我的客家話是獨一無二

一張卡片

朱泳臻 · 桃園市中壢區元生國小五年十班



記憶中，只要她們一出現，教室裡問候聲不絕於耳，凝結的氣氛瞬間變得愉悅。她們到底是誰呢？她們就是無論颶風下雨，都一定會不畏辛勞的到班上講故事、教勞作、做點心的愛心媽媽。

三四年級的週四晨光時間，愛心媽媽耐心指導我們做萬聖節應景勞作；用心準備麵團，仔

細教我們搓揉成貓熊手掌形狀的湯圓；更帶來一本書繪本和我們分享一則則動人的生命故事。每一次活動，都是愛心媽媽嘔心瀝血的構想，其中，又以那個特別同學的媽媽投入最多，幾乎所有勞作、點心都

由她費心準備。三年級上學期，由於同學受先天的限制，上下樓梯十分不方便，老師擔心她獨自搭電梯，請我和另一個同學輪流陪她到科任教室上課。開始陪同同學等電梯、搭電梯，常使我上課晚到，我覺得會惹科任老師不高興，因此打從心裡抗拒。但一想到同學媽媽宛如春風般和煦的笑容，總是親切的關心我們每個人；晨光時間，不管是不是由她負責主講，一定看得到她的

身影，跟她的付出比起來，我做的簡直微不足道。媽媽曾告訴我：「如果我們能夠多幫助人，將來有一天遇到困難，別人自然也會幫助你。」因此，我轉而開心能有機會幫忙同學。

有一天，這位愛心媽媽專程來學校，親自幫同學送卡片給我，卡片上寫著：「謝謝你陪我上下樓梯，你是我的好朋友！」每一個字都是她媽媽握著她的手，一筆一畫寫下來的，讓我每次想起，心裡就暖洋洋的。

極短篇

伴讀

江玉卉 · 花蓮縣崇德國小六年甲班

學校進行一對一伴讀，由六年級學長姐念故事給一年級學弟妹聽。我的「小孩」是瑋辰。剛開始我很緊張，怕念錯字，也怕他聽不懂內容。但幾次下來，我發覺變得更有耐心了。

瑋辰特別喜歡聽恐龍的故事，每次總是聚精會神的聆聽，讓我很有成就感的。一個學期相處下來，我們的感情越來越好，我也變得更有耐心了。

看書拿獎金

楊承翰 · 彰化縣鹿港國小五年乙班

平時不愛閱讀的弟弟，最近竟然迷上「佐羅力」系列書籍。當他寫完功課，就會立刻拿起書來看，頓時變成「小書蟲」，讓全家人驚訝不已！

沒想到幕後的推手竟是節儉的媽媽，她給弟弟獎金，鼓勵弟弟多看書，養成閱讀的好習慣。希望弟弟以後不用獎金也會主動閱讀，成為真正的「閱讀小博士」。

標點符號的生活

王心言

新北市中和區秀山國小五年三班

當東方天空出現魚肚白，我的一天就在頓號中展開。早上一起床，刷牙、洗臉、吃早餐、穿制服、穿襪子等瑣事，就像頓號不斷出現，使得我手忙腳亂。

一看手錶發現快遲到，我毫不猶豫的衝進校門，「咻——」有如破折號般，安全上壘。「噹！噹！噹！」上課鐘聲響起。上國語課時的我，就像括

符號，十分忙碌和精采。

我的煩惱全拋到九霄雲外！隨著放學鐘聲響起，我的一天就像句號，即將畫下休止符。我的生活充滿一連串的標點符號，十分忙碌和精采。



海釣 趙倩淳 · 臺中市大安區海墘國小六年甲班

起。上國語課時的我，就像括

符號，十分忙碌和精采。

熱門話題 母子(女)過招

化敵為友 柯佳伶 · 新竹縣照門國小六年梅班

從小媽媽總跟我說：「你是姐姐，要有姐姐的樣子。」因此我被「姐姐」這個名詞給牢牢的束縛，但有時也想任性一下。

那一次，媽媽要我晒衣服，我就像木頭人站在原地，母女倆僵持不下。媽媽終於忍不住使出獅吼功：「柯佳伶，你鬧夠了沒？」銳利的眼神讓我不自覺打了個冷顫！頓時，我立刻變成聽話的貓咪。媽媽笑著說：「這纔乖嘛！」我想還是化敵為友，否則下場可想而知。

青春 異言堂

文／卓浩平（臺中市西屯區東大附中國二丙班）

點燃希望之火

西諺：「當你跌落谷底時，別灰心，至少接下來的每一步都是向上的。」當上天關了門，必會開啟另一扇窗；只要不放棄，土礫中也可看到希望。

二〇一一年的一月三十一日大地震，重創日本。當時，臺灣政府及民間團體自發性募款捐助，金額遠遠超過其他國家，日本一名廣告設計師發起「謝謝臺灣計畫」，在各大報上刊載「

園、海天一線的美景，被形容如同撒落在太平洋上的珍珠，令人嚮往。隨著地球暖化日趨嚴重，聯合國預言，海拔低、面積狹小的吐瓦魯，將會成為第一個因地球暖化、海平面上升而消失的國家。一個未開發的美麗島國，卻因其他工業發達國家所造成的溫室效應，面臨消失滅國的命運。

吐瓦魯總統為此在聯合國大會大聲疾呼，希望各國正視全球暖化，減少工業開發，保護這塊碩果僅存的淨土。

幾年前，臉書上成立了一個名為「不『塑』之客」的社群，該

社群不時上傳「無塑生活」的妙招，希望引起大眾效法。我們平時都是「外食族」，總會製造許多不必要的垃圾，因此，全家開始自行攜帶環保餐具，希望能為地球盡一分心力；平日外出時，也儘量減少塑膠用量，祈願能讓世界更美好。

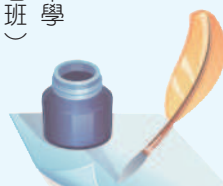
「一個小動作，世界因你而美好」，只要我們肯轉念、肯改變，就能夠擁有希望的未來。從臺灣人於三十一大地震時的愛心捐助中，以及許多人響應的減塑活動中，我看到了希望之火在世界每個黑暗角落緩緩燃燒……。

長歌 短吟

作家

文／陳郁函
（臺南市長榮中學
普通科高二七班）

筆在稿紙上溜冰
手在鍵盤上舞動
這是夢想
亦是熱情
為文字而活
只要文字還存在這個世界上
就不會停止創作



生活 長鏡頭

賽風壺的淬鍊

文·攝影／羅弘勳
（苗栗縣君毅中學
八年四班）

白花藏著茉莉香
綠果抽出小嫩芽
黃果醞釀咖啡魂
紅果採收咖啡香
在這寧靜的午後
在這城市的角落
邂逅了
既香醇又苦澀的
囊中精華



籠中樹

文·攝影／謝景卉
（高雄市左營區文府國中一年二班）



每次經過住家附近巷子，目光總會被一棵榕樹吸引，心裡不禁疑惑：為什麼它長得這麼快？

幾年前我還在念幼稚園，和媽媽路過時，就發現它的存在。那時，它被種在一個大型鳥籠裡，幾隻鸚哥還在它身上跳來跳去。才沒幾年，現在它有兩層樓高

卻可以在夾縫中領受陽光照拂，

媽媽說，這棵樹的所在地是一塊福地，雖然四周高樓環繞，它

粗大的枝幹，一手拿著電鋸，三兩下就鋸下一截又一截樹枝；女主人則在地面上用大剪刀將小樹枝剪下，最後兩人再合力把殘枝落葉裝入七八個黑色大垃圾袋。

「十年樹木、百年樹人」，確實一個人要成就自己，必須經過長時間的培育及磨鍊。我希望日後自己也能夠像籠中樹一樣，勇敢跨越

了。籠裡的鸚哥早已不見，它的枝桠卻一根根穿過鐵網朝天際伸展，變得枝繁葉茂。

每年初春，都看到屋主在修剪枝桠，男主人站在鋸梯上，一手攀著粗大的枝幹，一手拿著電鋸，三兩下就鋸下一截又一截樹枝；女主人則在地面上用大剪刀將小樹枝剪下，最後兩人再合力把殘枝落葉裝入七八個黑色大垃圾袋。

媽媽有感而發說，小樹不甘被局限在鳥籠內，只要有機會就會突圍而出，將觸鬚盡力展延。小鳥被關了，飛不出去；樹被種在籠子裡，卻能日日夜夜突破鐵絲網的桎梏，不停向上伸展。

「十年樹木、百年樹人」，確實一個人要成就自己，必須經過長時間的培育及磨鍊。我希望日後自己也能夠像籠中樹一樣，勇敢跨越

老鷹

文／林良
圖／陳維霖

咪咪咪，
叫聲一傳好幾里。
大老鷹有力氣！
嗶嗶嗶，
叫聲也不
輸給小老弟。
大老鷹、小老鷹，
誰也不
看輕自己。



連結地方特色 感謝家鄉人物

作家的魔法教室 「家鄉」人物篇 (4-4) 文／鄒敦伶

孟子曾經說：「一日之所
需，百工斯為備。」意思是
說，我們一天所需的大小事
物，背後都有許許多多人辛
苦的付出，這些辛苦的人在
不同的職業堅守自己的任務
，為我們帶來便利安全的生
活。

連結事件 刻畫人物

鎖定要感謝的人物後，刻
畫人物要連帶書寫與人物相
關的事件，以及「你」與這
些人物事件的關聯性。

這次，讓我們帶著感恩的
心，找一找家鄉中為我們付
出的無名英雄。

滿懷感恩 尋找靈感

哪些人物是這次寫作的
主題？可以從日常生活中尋找
，想一想，在生活中哪些事
物讓我們覺得便利？再想一
想，背後有哪些人的付出？
左邊這張表格可以幫助你整
理寫作內容。

要感謝的人	說明	事件
掃街工人，他們從清晨就開始工作。	傍晚時，看到路樹落下很多枯葉，馬路顯得很凌亂。但到了早上，馬路總會恢復乾淨。	乾淨的馬路，看起來很舒服。

從食、衣、住、行、育樂
等方面找尋靈感，你會發現
很多默默為我們服務的人。

比如說，單單寫「交通警
察」如何揮汗如雨的指揮，
寫出他們的動作、身影、忙
碌的神情還不夠，因為只算
是單純的人物描寫。還要寫
出你觀看到他們指揮後，原
本紛亂的車流有怎樣的改變
，這樣的改變讓正在用路的
駕駛或行人又有怎樣的感受
。例如：

我要謝謝每天早上在臺北
市忠孝東路和基隆路交叉
口的交通警察。

這個路口每天早上車流量
很大，四線道常常擠得滿滿
的，即使有紅綠燈，有時也
會因為車子太多造成回堵，
這時交通警察就非常重要了
。他們賣力的吹著哨子、指
揮手勢，指引車子前進、轉

彎、停止，馬路上
一部部的車子乖乖
的排隊前進。

有一次，有輛救
護車發出尖銳的鳴
笛，我看到交通警
察立刻衝到路中央
，做出手勢要所有
的車子讓開，好讓
救護車順利穿越車
陣。後來，當我們
的車子經過時，我看到交通
警察的額頭上都是汗水，他
們真是辛苦哇！

此外，還要凸顯家鄉的特
色，例如前面的作品中「忠
孝東路和基隆路交叉口」就
是明顯的地標，讓讀者可以

寫作時，記得要掌握「人
物、事件、關聯、感想」這
幾個要點，寫出你對家鄉人
物的種種感謝。這篇作品，
可以挑選三到四個不同的人
物，每段開頭都用「我要謝
謝……」，用散列式來寫，
在一篇文章中，同時感謝幾
位家鄉的無名英雄。

依照上面的步驟，先搜尋數
位適合寫作的人物，連結家鄉
的地理特色，寫出對家鄉小人
物的種種感謝。

連結鄉土 多方敘寫

1 □□國小的圖書館裡，有
很多熱心的志工媽媽……
2 □□醫院在□□地區赫赫
有名，很多人都是從這家醫
院出生的，□醫生已經快八
十歲了……
3 今年的□□節在我們縣市
舉辦，為了讓選手看到更美
麗的市容，工人們忙著在省
道的安全島種花……

寫作任務
依照上面的步驟，先搜尋數
位適合寫作的人物，連結家鄉
的地理特色，寫出對家鄉小人
物的種種感謝。



圖／任華斌

從生活中改變不良飲食習慣

文 / 黃世鈺 (高雄應用科技大學前師資培育中心教授) 圖 / 達志影像

適性教養
快樂成長
隔週週一刊出

「到阿媽家還要一段時間，你看！媽媽帶了你愛吃的東西。」

才一落座，媽媽就拿出手提袋裡的糖果餅乾，提醒兒子小盟可以吃東西打發搭車時間。

滿足口腹表達疼愛

媽媽總擔心小盟吃得不够多會長不好，經常隨身攜帶吸引小盟胃口的各種點心。只要小盟一有空，或想吃東西，媽媽立馬送上食物，希望小盟長得頭好壯壯。

小學五年級的小盟，對學校的營養午餐常食不下嚥，只愛媽媽給的甜食和甜點。媽媽心疼小盟萬一餓肚子會沒心情上課，每天都準備好吃的糕點，小盟也習慣吃自己帶的食物，對營養午餐則隨便吃幾口。

從日常做好均衡飲食

教養策略

父母應關心孩子的起居作息、觀察陪伴與經常對話，教養孩子具有正確的飲食觀念與態度。配合孩子的作息



同齡孩子相比，體型較為矮胖，學校老師注意到他飲食偏差的問題，特別聯絡媽媽溝通這個問題。

遷就口味飲食偏差

人的飲食口味與喜好，通常源自家庭習慣和教養。疼子心切的媽媽在孩子食欲不振的情形下，遷就孩子偏好的甜食和甜品，替代有益孩子的營養午餐，養成孩子偏差的飲食觀念，更對健康與心理發展產生潛在的深遠影響。

充足的營養基於均衡的營養素，依照孩子的年齡與身體狀況，每天規律的三餐，是培養孩子均衡飲食的基礎。

了解食物所包含的營養素，掌握孩子的飲食需求和健康成長的前提，父母和照顧者必須清楚孩子出現食欲不

▲零食、點心吃太多，會影響正餐的食欲。

心發展特質，會有個別差異的營養需求。媽媽出於擔心而一味滿足孩子的要求，無疑偏差的增強孩子繼續不當進食的心理，認為不吃營養午餐無所謂，反正吃媽媽給的美味點心也不會餓。

經常不定時的吃點心，容易錯亂正常進食的時程，除了影響三餐食欲，造成食量和進食選擇偏差外，孩子更可能因長期偏食，使腸胃吸收不良、身體健康情形不佳，萬一口腔衛生清潔做得不夠好，蛀牙更會讓營養吸收雪上加霜。

小盟由於媽媽的「疼愛」，不但體型變得矮胖，更因沒建立應讓腸胃適當吸收與休息的健康常識，養成以速食、糕點為主食和想吃就吃的壞習慣，對成年後的健康影響很大。

振或拒食的生理和心理因素。生理因素可以藉就醫進行診斷與治療，絕大多數的心理因素，要探討行為背後的原因和現象，針對問題協助孩子解決。

再忙也要讀本書 文 / 陳香君

心情隨筆

我常鼓勵朋友，再忙也要選本書來讀。從小我就喜歡看《國語日報》，看故事書、漫畫書，從來都沒間斷閱讀的習慣。學生時期每當大考完，我一定去租漫畫或雜誌，也到學校的圖書館借書，那些在課本上出現的作者，文章深深吸引了我，我也會到圖書館借這些作者的其它著作。

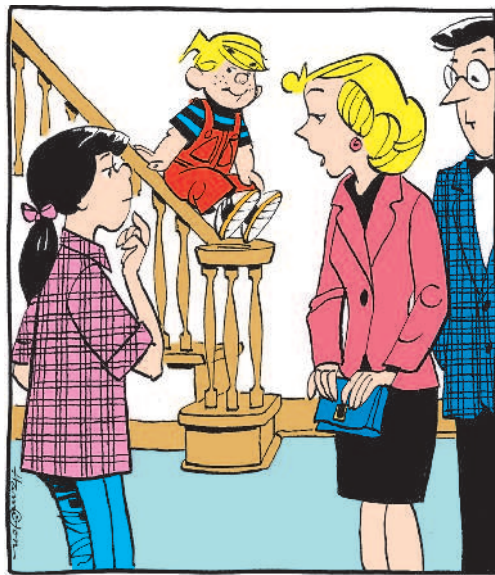
當年經濟比較匱乏，為了看書，我除了到圖書館，偶爾也會去書局翻閱新書。書局老闆人很好，只輕聲交代不可以把書弄髒。回想起來十分感謝，因為他的寬容滿足了我的求知欲。

現在我已經有錢可以買新書，圖書館也普遍設立，能夠借閱到各類型的書籍。我從來沒有停止閱讀的習慣，記得在懷孕期間，閱讀跟寫作帶給我安全的舒適圈，讓我忘記懷孕的不適，而能快樂期待新生命的到來。

孩子出生之後，我仍然沒有忘記閱讀，內容變得更加多元，含括育兒相關圖書、醫學常識等，解決了我這個新手媽媽擔憂的問題。

孩子長大了，我陪他看繪本，一起沉浸在快樂閱讀中，建立起很好的親子關係。我很享受紙本閱讀的樂趣，翻頁時濃厚的書香，讓我感受到閱讀的喜樂，這是任何東西都無法取代的。

「太太，你放心去玩吧！這種不大不小的孩子，我對付得了。」



校園沉沒
危機
系列四

改善土壤、珍惜水資源 強化環境教育



▲嘉義縣塭港國小致力改良鹽化的土壤，並鼓勵學生栽種植物。 攝影／張彩鳳



▲水保局在新竹縣東光國小成立水土保持學校，鼓勵學生動手操作土壤沖蝕模擬觀測實驗。

▲嘉義縣塭港國小致力改良鹽化的土壤，並鼓勵學生栽種植物。

面對超抽地下水所造成的地層下陷、土壤鹽化及地下水鹽化等環境變化，學校除了向有關單位反映，尋求改善外，不少學校更從教育等層面著手，引領學生了解保護環境的重要性。其中，屏東縣大潭國小鼓勵學生進行有關土壤鹽化的實驗，嘉義縣塭港國小經過多年努力改善土壤後，校園已經恢復生機，使得學生能有更好的學習環境。

報導／張彩鳳

屏東縣大潭國小操場鹽化問題，日前經媒體報導後，獲得各界重視，不僅屏東縣政府和教育部已經派員前往會勘和協助，縣政府更委請環境學者勘察，並提出生態工法。未來將運用沃土進行土壤改良，也將

在土壤中鋪上石頭、石塊等，用來阻斷毛細現象，如此一來，就可以阻止地表下的鹽分浮現到地面，加上勤於澆水，操場就可恢復綠意盎然的面貌。校長鄭志隆說，學校土壤鹽

化現象，對學生是個值得省思的環境問題，也是機會教育，該校教師帶領學生以操場土壤進行實驗，發現以操場土壤栽種的植物，生長情況不好。師生研判是附近魚塭的水滲透到土壤後，再滲入操場土壤造成鹽化，學生藉此對環境保護有更深刻的認識，並了解地下的水資源有枯竭的一天，超抽地下水也導致地下水是鹹的。

另外，嘉義縣塭港國小學生在農民教導下，在土壤上方鋪上稻草、茅草，防止水滲透到土壤，並設計早期的手動泵浦，用來澆灌花草、消防、清洗資源回收物。更特別的是，貯水池也設計早期的手動泵浦，用

監測地層下陷 21校設測站

為了監測地層下陷情況，經濟部水利署在西南沿海地層下陷地區的二十一所學校，設置二十一個GPS固定監測站，包括彰化縣西港、新生、湖南、溪州國小，以及雲林新興國小等。水利署水文技術組更邀請兒童劇團，推出寓教於樂的行動劇，帶領學童認識地層下陷情況和成因，進而觀察身邊的人事物和所在環境，讓地層下陷防制觀念向下扎根。

彰化縣大城鄉西港國小校長洪信德表示，對於《花家村歷險記——地層下陷大反擊》行動劇，學生十分有感動，因為劇情描述花家村原本是靠海的小社區，但

屏東縣校園小記者比賽
特優作品三之一



屏東縣推動讀報教育計畫十一年，累積豐碩成果。為了讓學生有展現多元能力的舞臺，今年首度舉辦「屏東縣校園小記者比賽」，學生從發掘校園裡感興趣的議題，到實際採訪、拍照、寫作，是難得的體驗與學習。這次比賽評選出中年級組、高年級組特優、優選、佳作共二十件作品，本版今天起，連續三天刊出六件特優作品。

長興國小五年乙班

小記者 / 邱有儒、劉宸炫

五星級圖書館 學童樂閱讀



▲仔細聆聽小志工導覽好書。

，保證可以讓學生都愛上圖書館。除此之外，每學期期末也會表揚借閱排行前三十名的學生，頒發圖書卡與閱讀達人獎狀，對學生而言，是莫大的榮譽。

五年乙班學生鍾泓緯是圖書館的小志工，他說：「我喜歡在這裡為同學服務，讓我覺得很開心。」學生李宥穎是作文高手，也是博學多聞的學生，他表示：「我會借好幾本書，享受翱翔在書中的樂趣。」

走進長興國小圖書館，就能感受到濃郁的書香氣息，改造後的圖書館被師生稱為「五星級圖書館」，成千上萬本的書籍像磁鐵般，吸引學生腳步移動的方向，而打造童話般閱讀環境的幕後人物，是圖書館的閱讀推手吳英昂老師。

圖書館改造前，一學期的借閱量只有七千多本，改造後增加三倍，學生變得愛看書。吳老師表示，經營圖書館的理念要像經營書局，以學生需要為出發點，書籍種類要多，時時增購新書，最重要的是環境要優美。

吳老師笑稱「書多、書新、環境美」是她的三大絕招。除了吳老師，學校志工團也功不可沒。團長羅金興表示，圖書志工每天會協助整理圖書室的環境，「讓每個孩子都喜歡來圖書館，也喜歡閱讀，就是當志工最大的成就感。」

推廣閱讀教育，學校有責任提供窗明几淨的閱讀空間，邱坤玉校長認為，打造一座充滿書香的知識寶庫，是校長的責任。教務主任陳慧玲也表示，現在學生每天優遊在書香中，閱讀就像呼吸一樣自然。

塞車恰恰恰 律動展現肢體美感

鹽埔國小四年甲班

小記者 / 熊偉琳、鄭羽涵、葉怡晴

「時候到了一起來恰恰恰，塞車的節奏就是恰恰恰！」在鹽埔國小十二月二十五日的校慶運動會上，低年級學生帶來一場有趣的律動表演，親師生都隨著「恰恰恰」的節奏一起動起來。

精采的表演背後，是學生一段體驗肢體美感的學習旅程。擔任教學的比啞老師，是鹽埔鄉在地深耕的舞團——種子舞團的舞蹈藝術家。種子舞團每學期都會為鹽埔國小學生帶來有趣的現代舞體驗，從簡單的動作中，大家發現原來舞出節奏並不困難，因此學校今年特別邀請比啞老師指導低年級律動。

什麼樣的孩子適合學律動？比啞老師說，律動就像讀書一樣，沒有分誰適合，誰不適合。剛開始大家可能會手忙腳亂，但是只要靜下心來，會發現「一二一二」的走路節奏裡如果加入一點點的變化，就成了「一二一二」的律動，再加上手的動作，簡單的律動節奏就出來了。

比啞老師建議，喜歡舞動肢體的人可以找一首節奏明顯的樂曲，跟著節奏想像歌詞的描述，做出貓咪、狗狗、塞車等動作，就變成一段屬於自己的獨特舞蹈。在比啞老師充滿活力的引導下，低年級學生不但為校慶舞出歡笑，也在每一次的律動中體驗伸展肢體的美感。



▲學生伸展肢體表現律動之美。



履歷表移除照片 有助就業平等?

陽光基金會推動應徵履歷表移除照片欄位，希望透過臉部平權運動落實就業平等。今年四月、五月，分別獲得臺南市和新北市響應。臺南市招考約聘僱人員，履歷表不再貼照片；新北市則以地方自治權限，成為國內第一個以法律規定移除履歷表照片欄位的城市。

報導／黃國甦

我國《就業服務法》第五條明定應保障國民就業機會，不得以「容貌」歧視求職者和員工，陽光基金會遊說政府落實具體政策，大多數縣市政府表示，臺灣雇主習慣先以照片篩選，現階段無法硬性規定，必須從宣導做起，避免企業反彈。

履歷表無照片 易被視為不完整

一一一人力銀行公共事務部暨職涯發展中心總經理李大華表示，美國移除履歷表照片欄是因種族歧視問題，與臺灣背景不同。一一一已成立身心障礙專區保障弱勢族群的求職管道，支持不以貌取人，但在臺灣未有統一法令規定前，履歷表未貼照片，易被企業人力資源部門視為履歷表不夠完整。一一四人力銀行公共事務

▲新北市政府為「臉部平權」發聲，以自身人事做起，於四月起移除履歷表照片欄位。圖片提供／新北市政府



中正大學勞工關係學系教授黃良志表示，如果無程序正義，違論實質正義。照片涉及隱私，原則上履歷表不應貼照片，不過少數職業是例外，例如女性內衣售貨員，雇主需要照片事，先判斷性別。美亞電影臺製作總監王建宇也舉例，電影選角必須先以照片篩選是否符合劇中

平權宣導不充分 顏損人口較少

據官方統計，一百零七年全國約一百一十七萬人領有身心障礙手冊，約占總人口數的百分之五；領有身心障礙手冊的顏面損傷人口數約四千六百人，約占身心障礙人口數的千分之四。

臺北市蓬萊國小身心障礙資源班教師吳孟倫觀察到，因顏損人口占總人口數比率低，政府對於顏損平權的宣導不足，現階段應以宣導代替強制，以免顏損傷友進入面試才被考官刷掉，或任教

職卻被家長反對，反而造成二次傷害。

保障面試公平 扭轉社會價值觀

臺北市康復之友協會就業服務員李岱羽認為，顏損教師對學生是很好的機會教育，去除照片欄的意義重大，能夠保障面試機會的公平性。心理健康管理師林賢明認為，應思考如何積極教育企業，改變臺灣重視外貌的整體價值觀和文化環境，照片欄存廢是末節問題。

王建宇認為，顏面損傷族群的臉部平權，不應是在履歷表上掩飾弱點，應是附上照片並簡要註記傷病史，用大方做自己來消除歧視。律師李仲昀說，形式平等權理論認為，與工作能力無關的特質不應列為評價求職者的標準，因而容許以職業別決定履歷表是否要附照片，但投履歷是求職的一環，應基於實質平等權取消照片欄。

陽光基金會倡導組經理莊麗真期待民眾理解履歷表移除照片欄，是保障全民就業平等，她訴求由政府帶動，讓國民意識到就業平等是基本人權。

小公民發言臺

我看 跟拍報導野放小熊 跟拍報導也有好處，如果南安小熊突然有意外事故，不但能在第一時間記錄，還可提供協助。媒體本身沒有惡意，與其批評，更重要的是要推廣國人保育觀念。

黃士賢 雲林縣口湖國小六年乙班

攝影器材會亮燈，可能會嚇到小熊，非專業人員也可能會影響野放過程。媒體應該經過保育團體同意再拍攝，影片內容也要經過保育團體審查，避免洩漏野放地點，導致有心人士干擾小熊的生活。

林鈞澤 嘉義縣桃源國小四年甲班

拍攝影紀錄片是一件對的事，但影像內容應以圈養到野放前就好，野放的經過可以用文字或旁白的方式詮釋。拿捏好分寸，設想周詳，就不會影響到保育工作。

施妤蕪 彰化縣洛津國小五年乙班

讀完本週〈履歷表移除照片，有助就業平等〉後，小朋友有什麼想法？歡迎來信表達看法，文章一百字內，來信記得附上姓名、學校、班級、電話、地址、身分證字號及郵局或銀行存摺封面，本週四前寄到電子信箱：yehnsueh@mnhkids.com。



玩具陪伴兒少學習和成長，具有深遠的影響力。在美國，少年坎貝爾自製小熊玩偶，送給病童，希望他們在接受治療的路上不孤單。英國有一對小兄妹，在網路發表試玩新玩具的影片，吸引不少人點閱。



▶美國少年坎貝爾製作小熊玩偶，送給病童（左圖）；坎貝爾的媽媽（右圖）經常鼓勵他行善助人。
圖片／翻攝自「examiner」網站（<https://examiner.com.au>）、「abc」網站（<https://abc.net.au>）

美國少年自製小熊玩偶 送病童做公益

美國十四歲少年坎貝爾，心思且手巧，近年，製作數百隻愛心小熊玩偶，陸續送給病童。他一針一線的縫製小熊玩偶，希望將愛心注入作品，溫暖病童的心靈。

根據美國「好棒兒童」網站報導，坎貝爾創設「三百六十五天行動計畫」——「愛心慈善機構，他天天行善，傳遞助人為樂的善念。他將機構取名為「三百六十五天行動計畫」，是希望每天製作一隻小熊玩偶。

坎貝爾回憶年幼時，跟隨媽媽到醫院探望病童，發覺他們對抗病魔十分辛苦，且經常感到孤寂與恐懼。當耶誕節到來時，他想將玩具熊送給病童，陪伴他們，但一次要購買八隻玩具熊，價錢昂貴。由於他喜歡動手做玩具，因此準備人造毛皮和填充物等材料，試著做出第一隻小熊玩偶。

坎貝爾把自製小熊玩偶送給病童後，獲得好評。當病童收到小熊玩

偶後備感溫暖，睡覺時如果感到孤單就抱小熊入睡。病童艾麗許說，坎貝爾的小熊玩偶，是她最愛的守護天使。

先前，法國巴黎遭遇恐怖攻擊行動後，坎貝爾的媽媽桑雅說，坎貝爾對於恐攻行為感到不可思議，並說：「我想要帶給當地兒少歡樂。」後來，善心人士助坎貝爾一臂之力，捐贈了布匹、蝴蝶結及填充材料。接著，他趕製小熊玩偶，分贈給受傷兒少，安撫他們受創的心靈。

坎貝爾除了製作和贈送小熊玩偶，也利用課餘時間舉辦募款活動，他曾舉行愛心小熊義賣會，為慈善機構募得約新臺幣七十萬八千元。坎貝爾的爸爸長年對抗癌症，他搭乘郵輪遠赴南極，為抗癌醫療機構募款。

坎貝爾說：「散播愛心，先從身邊的人開始，進而影響更多的人。」他近期展開校園巡迴演講，勉勵學生日行一善，就算是小小的善行也可能改變世界。

英國小兄妹玩新玩具 拍影片成網紅

在家裡把玩或開箱新的玩具，也能有收入。在英國，有一對小兄妹經常在網路分享試玩新玩具的影片，成為網路世界小網紅，一年賺進約新臺幣四千萬元，雙親打算用來裝修住宅，讓全家人居住環境更舒適。

根據英國《週日時報》報導，五歲男童艾力克斯和一歲的妹妹蓋布拉，是網路社群影片頻道《玩具與小蓋比》的主人翁，兩人玩遊戲時互動很有趣，已推出多支影片，總瀏覽量高達三十六億次。他們的媽媽莎賓是拉脫維亞移民，三年前策畫與經營

這個影音節目頻道，歐美各國家庭和網友都喜愛觀看，頻道逐漸累積出超高人氣。媽媽表示，兩兄妹原本愛看兒童試玩新玩具的影片，後來決定自行拍攝，沒想到影片推出後，不僅親朋好友喜愛，也備受網友歡迎。拍攝時，他們穿上顏色繽紛的服裝，在簡易的布景和道具前，開心玩著各種玩具；後製時，影片加上圖象和特效，節目內容輕鬆又有趣。

影片中，他們有時玩遊戲，有時玩玩具。有一支影片是，去年八月兩人身穿泳裝，伴隨著音樂，走進浴缸玩泡泡、洗頭髮，該影片創下三億八千萬次的點閱率。莎賓說，影片為兒女留下成長的紀錄，當他們長大後，可藉此回顧童年時光。



▲英國男童艾力克斯（左）與妹妹蓋布拉，喜愛玩玩具，他們在影音頻道推出的影片備受民眾喜愛。
圖片／翻攝自每日郵報網站（<http://www.dailymail.co.uk>）