

# 國語日報

**九層塔的由來**  
原名羅勒 飄洋過海的香料之王 6版

**記憶接龍遊戲**  
一起挖掘親子感動的回憶 12版

**偏鄉兒學做蛋炒飯**  
融入安全知識 回家不怕挨餓 16版

## 天搖地動 你會怎麼做?

參加對象：  
小學生、中學生  
活動期間：  
即日起到6/14  
問卷網址：  
<http://bit.ly/2LtmYu8>



今日特價  
10元



財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

# 豪雨影響師生安全 多校臨時停課

李琦璋、楊惠芳、  
陳中興、張彩鳳/連  
線報導

梅雨鋒面來襲，雙北、桃園、臺中及南投等降下豪雨，不少學校受影響，除傳出淹水災情外，有學校因附近溪水暴漲，顧及學生安全，昨天臨時宣布停課。

昨天臺北市陽明山地區有大雷雨，中國文化大學雖正常上課，但考量學生安全，如果上午因大雨無法到校者，校方將酌予不記缺課。

新北市部分，真理大學停止到校上課（含進學班），聖約翰大學日間部各學制與進修部（含國軍營區

教學點）宣布停課。

輔仁大學校園多處積水，學生在臉書貼文及淹水照指出，中美堂前水深到小腿，傳說中的「中美湖」再現，學生涉水出入餐廳及教室。

桃園市昨天有四所國小受災，所幸雨停後，校內積水也快速消退。桃園市教育局設施科調查，蘆竹區新莊國小及龍潭區石門國小積水，桃園區南門國小及蘆竹區蘆竹國小的教室屋頂出現滲漏。設施科科長鍾佳惠說，屋頂滲漏已經搶修完工，不會妨礙學生上課。

中部地區傳出不少淹水狀況，包括臺中

市麻園頭溪暴漲，公益路、向上路罕見封橋；大里區大元國小因為電路遭到雷擊，無法自動排水，導致地下室淹水，許多器材都泡水了。

大元國小校長游玉芬表示，雨勢緩和後，師生全力打掃清理，設備上有小幅災損。

位在山区的臺中市和平區中坑國小，擔心對外交通會因大雨受阻，昨天下午的課後照顧班決定停課，提前在四點放學。

暴雨也對南投地區造成影響，集集線小火車宣布停駛，國姓鄉的北港國小、北梅國中，仁愛鄉互助、仁愛、法治、南豐、親愛國小昨天下午都宣布停課。



▲臺中市大里區大元國小有多處淹水，波及地下室，許多器材受損。  
圖片提供/大元國小

## 氣象局啟動三小時定量降水預報

中央氣象局昨天舉行首場豪雨預報記者會，預報員徐仲毅指出，連日來受西南風影響，全臺天氣不穩定，加上昨天鋒面通過，易有短時強降雨、雷擊及強陣風，因此，氣象局前天上八點半啟動「較大規模或較劇烈豪雨作業」，提供三小時定量降水預報及縣市雨量預報資訊，並每三小時更新。

徐仲毅說，昨天上午最大時雨量出現在雙北地區，多處有五十毫米以上，新北市三芝時雨量最高，達到七十一點五毫米；下午鋒面逐漸往南移動，影響嘉義以南地區，尤其南部山區又有很強的午後對流雲系發展，雨勢更明顯；鋒面到了晚上就會通過，雨勢由北往南趨緩，但中部山區及南部地區雨勢，將持續到今天清晨才會緩和。

鋒面昨晚逐漸遠離，仍有局部短暫陣雨或雷雨；受到東北季風影響，今天天氣較涼，最低溫下探攝氏十九度，民眾除注意雨勢，也要注意保暖。



**印度國會大選落幕** 印度國會下議院選舉經過七階段投票後，終於在十九日落幕，根據多數的出口民調顯示，總理莫迪領導的國家民主聯盟（NDA）很可能贏得大多數席次。這場被稱為「全球最大的民主選舉」，約有九億名有效選民，歷經三十九天才結束投票，二十三日將展開計票作業，並在當日公布結果。  
文/薛雁 圖/美聯社

# 社論 侵權的教育意義

約五年前，屏東商業技術學院與屏東教育大學兩校合併為屏東大學，為了重訂校徽，特向校內師生公開徵選，最後由視覺藝術系許姓教師的作品獲選，學校也確定採用。今年一月，校徽的原作者發現自己的作品被抄襲，向學校舉發，經四個多月的處理後，日前終於圓滿解決。

許姓教師違規，學校幾經討論之後，決定予以解聘。但最難解決的是抄襲的校徽。如果重啟徵選，這件不光彩的事件會很快被淡忘，但學校卻選擇與原作者達成和解，並留下侵權的校徽。

學術倫理是不可跨越的紅線，大學一定要有決心，也要有能力去維護。許姓教師的去職，雖維護了學術倫理的底線，但學校希望留下侵權的校徽，利用這個事件，隨時提醒全校的師生，甚至於全國的高等教育界，記取教訓，不再犯過，這種豁達的處理方式，值得敬佩。

而另一個令人激賞的是校徽的原作者，屏大以一百萬元取得原設計圖的授權，讓與原作者卻將這筆款項當場捐給弱勢團體，讓原來是互爭權益的事件變成溫馨的捐贈儀式。

從這事件的發生始末，對侵犯學術倫理者是當頭棒喝，而對目前因大選在即，紛爭、批鬥不斷的社會，也應有啟發作用吧！

# 90世代生存壓力大 近6成不滿薪資待遇



**臺灣杯國際自由車賽登場**  
二〇一九臺灣杯國際自由車場地經典賽，二十日在高雄楠梓自由車場較勁。臺中市隊康世峰（左）打敗亞錦賽金牌哈薩克波諾馬里耶夫（右），勇奪經典賽精英男爭先賽金牌，接下來他將拚六月中國杯、七月日本杯。 報導·攝影/陳景清

李琦瑋／臺北報導

一一一一人力銀行昨天公布「九〇世代生存壓力調查」，發現九〇世代（一九九〇以後出生）青年，五成九不滿意薪資待遇；三成二收支打平，一成人不敷出，存不了錢；生存壓力指數高達七點三分（滿分為十分），多數人對未來焦慮不安，被迫成為「不買房、不結婚、不生育」的拋世代。

調查發現，九〇世代青年職場壓力來源，六成四為起薪低，五成六為加薪難，四成四為找不到合適工作；生活壓力來源有八成九來自於經濟；每月生活成本開銷約一萬四千三百八十九元，開銷前三名是生活費、學貸、外食費。

一一一一人力銀行公共事務部暨職涯發展中心總經理李大華表示，今年一月學貸總人數約八十五萬五千人，個人學貸平均金額約二十萬六千元，如果以受訪者平均薪資兩萬八千元推估，要不吃不喝七點二個月才能還完；今年三月失業率平均為百分之三點六八。各年齡層中，以二十歲至二十四歲的一成二失業率最高，說明年輕族群在就業市場相對容易受到波動，且更在意薪資水準的提升。

# 迎接SI定義變革 標檢局辦國際論壇

黃國魁／臺北報導

國際單位制（SI）定義出現百年重大變革！從昨天開始，國際度量衡大會改以更穩定的量子力學常數重新定義公斤、安培、克耳文和莫耳四個國際單位。臺灣改採用「砒晶球」對應普朗克常數定義的「公斤」。

經濟部標準檢驗局長孫元平表示，「常數」是不會變的數值，例如圓周率，而「普朗克常數h」是一個焦耳乘以秒的常數。焦耳是能量，秒是時間，兩者能夠換算出常數。過去定義公斤的方式是鉑銱公斤原器，這是數定義的「公斤」。

國際計量發展局昨天舉辦「二〇一九年世界計量日——國際計量發展趨勢論壇」，以「國際單位制的基本定義飛躍」為主題，邀請國際計量專家來臺，與國內產官學研各界專家，一同迎接以量子技術重新定義SI的新文明到來。

大地球學院平臺啟動

△今年適逢九二一大地震二十周年及八七水災六十周年，為整合地球科學知識，並持續記錄臺灣地球科學研究的成果進程，中央大學邀請臺大、清大等地球科學相關單位及專家學者合作推出「大地球學院」，希望藉此教育平臺，傳遞正確科普知識，成為華人的科普講座的首站。（李琦瑋）

政大成立羅家倫漢學講座

△政大九十二周年校慶大會昨天在商學院玉山國際會議廳舉行，校長郭明政在會上宣布，政大將成立「羅家倫國際漢學講座」，目前已有足夠資金及中央研究院支持，未來可望成為全世界最重要的漢學重鎮，同時落成達賢圖書館也將成為漢學講座的的首站。（李琦瑋）

政大成立羅家倫漢學講座

△政大九十二周年校慶大會昨天在商學院玉山國際會議廳舉行，校長郭明政在會上宣布，政大將成立「羅家倫國際漢學講座」，目前已有足夠資金及中央研究院支持，未來可望成為全世界最重要的漢學重鎮，同時落成達賢圖書館也將成為漢學講座的的首站。（李琦瑋）

# 日本提倡眠育 改善學生曠課率

文／林宜和  
圖／達志影像



▲日本近年積極推廣「眠育」，希望提升學生的睡眠量和品質。

「眠育」是日本的「教育」，近年努力指導的科目之一。據調查，充足的睡眠不但有助集中精神學習，也能減少長期曠課學生的比率。教育界針對「眠育」主題研發教材，製作繪本，還有相關人士組成「日本眠育推進協議會」，共同推動眠育。

根據二〇一六年日本政府「社會生活基本調查」，十五歲以上日本國民的平均睡眠時間是七小時三十七分，較四十年前減少了二十八分。而二〇一八年經濟合作

暨開發組織(OECD)調查則指出，日本人的平均睡眠時間是七小時二十二分，較其他會員國的平均睡眠時間少一小時。

日本開始指導眠育，始自二〇一五年大阪府堺市的三原台初中。該校調查因故長期曠課(日本稱「不登校」)的三十名學生，發現有八成是超過午夜零時就寢，或是睡眠不穩定時。此後，由三原台初中主導「眠育」，向學區內的中小學生分發傳單，每年三回教授相關知識，並指導學生填寫「睡眠紀錄」，檢討睡眠的質和量，對問題較大的學生進行親師面談，設法改善。

經過長期努力，三原台初中的不登校比率減少百分之三十七。

擔任指導的教師表示，不登校的學生不少是有心想上學，卻身不由己。除了給他們必要的精神支援，還得幫助他們調整作息。

## 政府民間攜手 合力倡導優質睡眠

二〇一七年末，日本的醫療界、教育界和研究機關，共同組成「日本眠育推進協議會」，推舉三池輝久擔任理事長。該協會除定期召開研討會之外，也四處演講宣導眠育的重要性。他們強調，大人得教導孩子睡眠的重要性；睡眠是培育和整備大腦的時段，不能不予重視。

日本上下對「眠育」的重視，可以堺市為代表。該市將每月十日定為「早睡日」，小學不出作業，中學暫停課外活動。晚上八點四十五分，全市長會收到催促孩子就寢的電子郵件。此外，學事出版社推出《眠育手冊》、Line出版社推出《眠男

君，你都幾點睡覺呢？繪本。據二〇一七年間卷調查，持續指導眠育的中學，有百分之八十二的學生回答「上課精神集中」，較三年前增加百分之十。

堺市的教育委員會，製作「優質睡眠三要素」傳單。包括：一、睡眠時段設在晚上。二、三餐會影響生理時鐘，每天

## 睡眠品質不佳 影響兒童學習效果

日本文部科學省(教育部)的實況調查顯示，學生不登校的主要原因，一是與同學相處不好，二是生活作息失序，三是功課跟不上。長年研究兒童睡眠問題的熊本大學名譽教授，也是小兒科醫師的三池輝久指出，睡眠



▲睡眠不足的學生不易集中精神上課。上圖為一名趴在桌上休息的日本中學生。右圖為堺市推出「優質睡眠三要素」傳單。圖片提供／林宜和

**良い眠りの3要素** (堺市教育資料より抜粋)

- 1 睡眠時間帯 (タイミング)**
  - 午後7時から午前7時までの間に眠る
  - 午前7時半以降の起床は避ける
- 2 睡眠時間(量)**
  - 途中で目覚めることなくぐっすり眠る
  - 本人が必要な睡眠時間を確保する (幼児10時間、小学生9~10時間、中学生9時間、中学生8時間以上が目安)
  - 休日の寝だめは効果なし
- 3 リズム(質)**
  - 寝る時間、起きる時間を同じ時間にす
  - 食事は体内時計に大きな影響を与えるため、食事も毎日同じ時間に

不足會使腦部機能受損，生理時鐘錯亂，令人際關係和學習產生障礙。不登校的學生究其原因，可能大多與睡眠有關。

不僅是中小學生，就學前的幼兒也有睡眠問題。在日本各地幼教設施倡導「眠育

的公益法人團體，調查七千名幼童的睡眠情況，發現夜間睡不到九小時到十一小時，或是就寢和起床時間不規則的孩子，常有精神不安、注意力渙散或暴力舉動。三池輝久醫師表示，睡眠問題經妥善治療可以復原，切記不能棄而不管。

# 公有設施致人身傷亡 申請國賠有條件

文/劉得浩(律師) 圖/徐建國

## 故事

某天，一名美國富商在夏威夷度假，偷得浮生半日閒，他慵懶的把背倚靠在椰子樹下，優哉的看著海浪輕輕拍打上沙灘，再以浪沫的形式回到大海。

豈料，富商正上方成熟的椰子被一陣海風吹落，不偏不倚的重擊富商頭頂。富商當場血流如注，不治身亡。

富商死後，他的弟弟發現這棵椰子樹的主人是夏威夷政府，就以一紙訴狀將夏威夷州政府告上法院，用政府對轄區範圍內的椰子樹管理不善造成人身傷亡為由，要求夏威夷州政府賠償死者家屬。

法院最終判罰夏威夷州政府賠償原

告一千萬美元，但夏威夷州政府不服，經歷幾年上訴，各級法院還是維持一審的判決。夏威夷政府只好忍痛賠償一千萬美元給富商的弟弟。意外的是，這個消息讓許多遊客起了不好的念頭，他們故意躺在椰子樹下，好讓椰子被吹落時砸傷自己，希望也能藉此獲得賠償。

最後，夏威夷州政府只好組成一支砍椰子的隊伍，專門確保椰子樹上沒有任何成熟的椰子。

摘自《不結果的椰子樹》



## 法源探索

上述案例，如果發生在臺灣，那麼依照《國家賠償法》第三條的規定：「公有公共設施因設置或管理有欠缺，致人民生命、身體或財產受損害者，國家應負損害賠償責任。」

但依照所負賠償責任要件說明內容：必須是公有的公共設施，如道路、河川之類，而且在設置或管理上有欠缺，像設計錯誤、建築不良、怠於修護而導致人民的生命、身體或財產受損害，並和上述原因有因果關係，才能申請國賠。

如果因為天災、地變等不可抗力事由，或因為第三人行為造成的損害，不是設置或管理上有欠缺，國家就不負賠償責任了。

故事中，當時夏威夷政府的第二條理由，是對於外事件；因為海風屬於自然力，它什麼時候吹來誰也說不準。第二條理由，是對於

這類事件發生的可能性，夏威夷政府早已在各處明顯地方豎立警示牌，敬告遊客小心椰子、遠離椰子樹，已盡到提醒義務。基於上述兩條理由，夏威夷政府認為對這事件不應承擔任何責任。

不過，在臺灣也可以提出和原告一樣的主張駁回夏威夷政府的理由，「不可抗力」是指無法預測，或即使可以預測，而依靠人力也無法抵禦的自然力，如火山、地震等；夏威夷海濱常年有季風吹拂，時時有海風吹過，日日有椰子落下，並非不可預見；而且，椰子的落下也不是不可防禦的。

夏威夷政府在椰子樹下豎立警示牌的做法，反而加強證實政府知道椰子遭海風吹落的可預測性及危險性，只是選擇不採取任何積極措施，敷衍了事的設立警示牌，應屬於管理上有欠缺。

## 相關法條

國家賠償法第三條。

## IQ 動動腦

公有設施因欠缺管理造成人身傷亡，政府要負賠償責任嗎？

# 企鵝碎碎念

編繪 / 樹下繪本



好了，出發吧！

等等，不趕時間，還是多等一下吧比較好。

得塗防乳才不會晒傷。

太陽好大！

原來如此，但你……

這就是沒塗均勻的下場。

多等一下讓它分布均勻，才能達到最佳效果。

其實無法完全防嗮。

剛塗上防乳時，因為還分布不均，

# 鄉鎮拼圖

北竿

圖 / Marco Chen



※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？  
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！

如果哥哥來幫你們開門時，有火災發生。

消防員總是這樣被呼喚去。

沒關係，我們早就習慣這種雜務了。

在缺乏人力資源的情況下，怎麼安排才正確呢？

如果因為開門來不及救人，可以嗎？

像是裝住宅警報器，居家訪視、幫忙開門、瓦斯安裝等

全都不是本業呀！是做功德嗎？

不信示範給你看看！

然後他們就哭了……

這樣有用嗎？

不過我都會在宣導時跟小朋友說：

警消鴿兄弟

07

編繪 蠡羊

◎安仔要示範什麼呢？



原來作物有故事 每月第三週週二刊出

# 九層塔從教室到廚房都好味

文／葉綠舒 圖／柯欽耀



▲三杯雞、炒蛤蜊、鹽酥雞都是少不了九層塔的好菜。

## 作物面面觀

你聽過「九層塔」嗎？在臺灣的我們，對九層塔的印象，大多是放在菜肴上面的辛香植物，尤其是「三杯」系列的菜肴，幾乎都少不了九層塔。只是，九層塔為什麼叫這個名字呢？

### 飄洋過海的香料之王

九層塔原名羅勒，也稱為零陵香、蘭香、翳子草、西王母菜，是原產於中非與東南亞的一或多年生植物。中文名「羅勒」據說是梵

語的音譯，意為皇家／國王的植物，可能是因為曾用來製造皇家香水。到現在，東正教教堂仍然用加入羅勒的水作為聖水，祭壇下面也都特別擺幾盆羅勒。  
據說中國大約在唐朝前後由印度引進羅勒，但如根據《本草綱目》中提到羅勒改名蘭香，是因為五胡十六國中的後趙第三位皇帝石虎，要避諱伯父石勒的名字，那麼羅勒應該在東晉前後就已

引入中國了。  
臺灣的羅勒則是由荷蘭人從東南亞引進。因為開花時花序一層層好像高塔，所以在臺灣又有「九層塔」的俗名。  
有時會看到超市寫「五層塔、七層塔」，甚至也有人乾脆叫它「千層塔」的，令人有點好笑……其實「九」是形容多的意思，不用那麼計較數字啦！  
分身有術的超大家族  
因為羅勒不能自花授粉，全世界的羅勒繁衍出許多不同的變異品系：有些是一年生的草本植物，有些則是多年生的小灌木，氣味也各不相同。  
科學家將羅勒分為七大類，而在臺灣種植的品系大多屬於泰國羅勒，味道和製作青醬的甜羅勒差別很大。所以如果要青醬找不到甜羅勒，用九層塔代替，會作出味道完全不同的青醬呵。  
因為羅勒的香氣不耐久煮，用在臺式料理中多半是起鍋前下去快速拌炒幾下，讓它釋出香氣增加食欲；客家人則會以羅勒、醬油露、醋



▲九層塔（泰國羅勒）的花序像層層高塔。

## 源來如此

### 羅勒會導致癌症？

有這麼多療效的羅勒，卻在近年被傳說會致癌，是真的嗎？其實查閱世界衛生組織發布的文獻就知道，羅勒並不像網路所傳的含有黃樟素。  
不過，羅勒中有甲基丁香酚，的確有文獻說可能致癌。但除非天天吃大把大把的羅勒，否則吃下去的甲基丁香酚微乎其微，會隨尿液排出，根本不會有危險呵！

精、大蒜拌成醬油醋來作為蘸醬。  
羅勒除了可以作為香料，在《本草綱目》中說羅勒是「辛，溫，微毒」，主治「調中消食，去惡氣，消水氣」，還說羅勒「宜生食」，用來「療齒根爛瘡」；羅勒的種子可以用來治療眼科疾病，所以又被為「翳子草」。  
除此之外，民間還認為羅勒的根可以治療跌打損傷、幫助青春期的孩子發育長筋骨。臺灣的排灣族，則將羅勒稱為 *lakkan*，用葉子的汁液塗在額頭及全身來治療頭痛。



▲用錯羅勒品種會做出味道迥異的料理呵。

# 馬丁、瑪莎和夏婆婆

(隔週二刊出)

文 / 王淑芬 圖 / 楊麗玲

# 馬丁 瑪莎 還有夏婆婆



馬丁是哥哥，七歲，妹妹瑪莎五歲，兩個人的喜好大相同。馬丁喜歡看書，看到有趣的段落會大笑出聲，讀到感傷的段落則會安靜的沉思。

瑪莎有一頭捲髮，她常對著鏡子說：「我開心得頭髮都捲起來啦。」或是：「我生氣得頭髮都捲起來啦。」

馬丁愛吃鹹的，瑪莎愛吃甜的；馬丁喜歡藍色襪子，瑪莎喜歡黃色帽子。雖然兩個人興趣大不同，但有件事卻一樣，就是對住在隔壁的夏婆婆很好奇。

夏婆婆很好奇。夏婆婆一個人住，養了隻名叫胖比的小狗。

夏婆婆一個人住，養了隻名叫胖比的小狗。

夏婆婆一個人住，養了隻名叫胖比的小狗。

夏婆婆一個人住，養了隻名叫胖比的小狗。

夏婆婆到底幾歲？

馬丁猜：「應該有八十歲了吧，她的臉上有許多皺紋。」

瑪莎說：「可能一百歲，她有許多白頭髮。」

媽媽被逗笑了：「夏婆婆才七十歲而已。」

馬丁覺得七十歲好老哇，像是後院的老榕樹，風一吹，樹上細長的鬍子便在風中飄哇飄的。

此外，馬丁還有疑問：「夏婆婆不知道脾氣好不好？會不會倚老賣老？」這是他最近在書上學到的成語，意思是有些老人自以為年紀大，於是別人都該聽他的。

這一天，爸爸要馬丁和瑪莎幫忙在後院挖個小池塘，因為媽媽想在池塘上養小鴨子。

馬丁說：「還能養魚。」

瑪莎說：「也可以養烏龜。」

夏婆婆不知道什麼時候也來了，發表意見：「池塘裡種荷花挺不錯。」

馬丁小聲對瑪莎說：「倚老賣老。」

夏婆婆又說：「不適合養鴨子，我小時候被鴨子啄過，疼。」

瑪莎吐吐舌頭，學哥哥說：「倚老賣老。」

可是爸爸卻點頭說：「有道理。養鴨子有太多雜事得處理，誰負責清理衛生，誰負責餵食？」

媽贊成，因為她想起自己根本没空照顧一隻鴨子。

夏婆婆還有一意見：「其實最好什麼都別養，空無一物，只有一池清水，多好哇。」

馬丁與瑪莎聽不懂。爸爸笑著回話：「謝謝夏婆婆。」

忙了好一陣子，小小的池塘總算完工。雖然小，但是當注滿水，陽光映在水面，光點晃動，池塘瞬間成了美麗風景。

馬丁一家透過廚房的窗口望著小池塘，覺得心情真愉快。

夏婆婆忽然出現在窗前。馬丁說：「池塘挖好了。」

瑪莎也報告：「明天我們就去買小魚和烏龜，讓牠們在池塘快樂玩耍。」

夏婆婆把烤好的蛋糕放在窗臺，說：「你們的池塘，養什麼跟我沒關係。」然後就走開了。

那個晚上，什麼都沒養的池塘，水面像鏡子，月光就在鏡子上安安靜靜的躺著。

更晚一點，池塘邊有個影子，是夏婆婆，她靜靜的看著池塘。也許，她想起很久以前的老家也有個池塘，也有月光。

那個遙遠的池塘，可能什麼都沒養；或是，曾經有，但如今什麼都沒有了。

馬丁和瑪莎還沒睡，他們站在廚房邊，看見月光下，池塘邊，夏婆婆一個人站著，胖比在她腳邊也默默站著。

迷你連載故事 6

捕捉月亮的國王

文 / 洪國隆

但是月亮依國王的計畫，被強力大磁力吸引過來了嗎？

跟你想的一樣。沒有！

月亮不僅沒靠過來，反而被彈得遠遠的。

磁鐵裝反了。月亮頭上腳下，不知翻滾多少次，彈到幾乎看不見的地方。

這第二回合，國王又失手了。

國王一點也不氣餒，不斷為自己打氣：「天底下哪有不敗的將軍！」

國王決定再推出第三方案。第三方案需要準備的材料較多。

國王改變戰略，決定施展柔性攻略：「月亮一定會肚子餓呀！」

國王下令集合國內具代表性的名產。

那是當月，月亮最亮最美麗的夜，國王在寬闊的草原上，擺上幾千個桌子，桌上全是各地提供的美食。

主編 陳素真 故事版：edit11@mdnkids.com。歡迎成人創作的兒童文學作品投稿。須原創，請勿抄襲。本刊得刪修來稿，並刊載於電子報。投稿三週內未通知，請自行處理。

# 校犬多多愛唱歌

張子濤 · 苗栗縣中和國小四年甲班

學校裡，學生最熟悉、最熟悉的聲音，是校犬多多伴隨鐘聲的叫聲。每當中午那一陣鐘聲響起，多多隨即「引吭高歌」，而我們只要聽到多多「唱歌」，就知道該吃午飯了。

多多唱歌的聲調有高低起伏，像聲樂家一樣，不論多高多低的音域都難不倒牠。

多多是個女生，曾經是一隻流浪狗，牠的名字是全校師生幫忙取的。老師希望中和國小學生能學習多多、健康多多、快樂多多、運動多多、學業進步多多、開心多多，「多多」這個名字就這樣誕生啦！

夏天時，學校的校園偶爾有小蛇出沒。見义勇为的多多一旦發現小蛇，為保護低年級的弟弟妹妹，總是衝鋒陷陣跑第一，大聲吠叫，嚇跑小蛇。因此，在低年級弟弟妹妹心中，多多



是可以保護他們的校園神犬。

多多可不是一隻普通的狗，牠有強烈的使命感，像保衛家人那樣的守護著我們。我們永遠愛牠，一如牠永遠愛我們。

## 來看布袋戲

鍾友慈 · 臺中市東勢區明正國小四年一班

今天，西螺新興閣來學校表演布袋戲。我在村莊的廟會活動看過布袋戲，雖然次數不多，但看的每齣戲都很精彩，所以我非常期待這次演出。

鍾任樑團長先介紹偶戲的種類，有傀儡戲、皮影戲、布袋戲等，傀儡戲歷史悠久，相比之下，布袋戲像剛發明不久呢！團長還請幾個小朋友上台操演布偶，我看了好羨慕，真希望也能上台玩玩看。

隨後演出開始，劇目是《豬八戒的夢中情人》，是改編自東方《西遊記》和西方《白雪公主》的故事，果然十分精彩，大家看得哈哈大笑。

接著表演的是《東方不敗變臉秀》，出現在戲臺上的人偶身長一百公分，非常高大，每經過一段時間就會變換臉譜，令大家看了嘖嘖稱奇，大聲叫好。

布袋戲偶在操偶師精湛的操演下，栩栩如生的演出各種奇幻故事，給觀眾難忘的視覺享受。我希望布袋戲能永遠流傳，讓後代子孫也可以體驗這麼精緻的傳統文化。

## 空歡喜一場

葉芷瑜 · 屏東縣公館國小三年丙班

今天我們小強一族的幸運日，因為三年丙班教室裡，有人為我和同伴留下新鮮可口的食物。我們聞香而至，趁著小朋友不在，三步併兩步的爬進三丙教室……

這時，小朋友發現了我們，他們拿溼抹布把我們團團圍住，然後用水把我們全沖走。哇！山洪暴發啦！幸好我會游泳，但豐盛的食物也被沖走了！

我游得筋疲力盡，一不小心張開口，連嘴裡的「戰利品」也被沖走。三丙教室真不是找食物的好地方，下次我們還是去別間教室尋寶好了！

## 生活小品

不遲到絕招

徐嘉彤 · 桃園市桃園區同安國小四年二班

有些人上學天天遲到，但我絕對不會遲到，因為我有三大絕招。

一、晚上十點前睡覺。如果果不早起一點睡，第二天早晨可能起不來；日積月累下來，很可能會長不高。因此，早點睡覺可以說是一舉數得呢！

二、提早一小時起床。在這一小時裡要刷牙、洗臉、換衣服、吃早餐……而且下雨容易塞車，所以提早一個小時起床是有備無患。

三、事先準備好要帶的東西。只要在睡前先把明天要帶出門的東西收拾好，就不會把時間浪費在東找西找上，用完早餐就能直接出門，不容易遲到。



海底世界 洪呈峻 · 彰化縣香田國小三年甲班



# 溫馨母女情

張正好·新竹縣東安國小五年甲班

爸爸兩個星期在國外工作，兩個星期回家陪我們，因此，我和妹妹的生活起居都由媽媽照料。

媽媽雖然皮膚黝黑，卻不以為意，崇尚自然主義的她，不喜歡用化妝品或保養品，開心極了！

她個性隨和，看到左鄰右舍，都會主動打招呼或閒話家常。

媽媽每天除了工作之外，最重要的任務就是接送我們上下學。我家車子很大，媽媽開起來非常帥氣。途中，我們會和媽媽閒談學校發生的趣事，母女三人說說笑笑

假日即使爸爸不在家，媽媽也要帶我們出去玩，因為她認為到戶外走走既有益身心，又可以增進親子關係。

媽媽時時刻刻照顧我們，不求回報，我要多關心她，多陪她談天，讓她知道我們也很愛她。

媽媽平日要早起載我們上下學，又要工作，卻從不喊累。

假日即使爸爸不在家，媽媽也要帶我們出去玩，因為她認為到戶外走走既有益身心，又可以增進親子關係。

媽媽時時刻刻照顧我們，不求回報，我要多關心她，多陪她談天，讓她知道我們也很愛她。

媽媽時時刻刻照顧我們，不求回報，我要多關心她，多陪她談天，讓她知道我們也很愛她。

媽媽時時刻刻照顧我們，不求回報，我要多關心她，多陪她談天，讓她知道我們也很愛她。

媽媽時時刻刻照顧我們，不求回報，我要多關心她，多陪她談天，讓她知道我們也很愛她。

# 獨門親樂鍋

楊惜·高雄市橋頭區興糖國小五年孝班



「親樂鍋」是我家的獨門菜肴，顧名思義，就是親子共同享受料理樂趣的火鍋。小時候，媽媽常煮這道蔬菜湯給我喝，它是陪伴我童年的好味道。

有一天我心血來潮問媽媽：「您可以教我做蔬菜湯嗎？」媽媽毫不猶豫答應。媽媽帶我和

一段時間後，陣陣香味飄來，令人期待的親樂鍋總算完成。餐桌上有飯、魚、鍋中有青菜、肉和豆腐，看起來美味極了！那一餐，我吃得心滿意足。

下廚雖然辛苦，但能和媽媽一起享受料理樂趣，真愉快！

妹妹上菜市場採買馬鈴薯、紅蘿蔔、高麗菜、洋蔥、牛番茄、肉片和排骨。備齊食材後，母女各自分工，我處理馬鈴薯、妹妹負責紅蘿蔔，把它們一一削皮後切丁。至於汆燙排骨、炒蔬菜的重責大任，就交給媽媽。最後，由我把全部食材倒進鍋裡加水熬煮。

一段時間後，陣陣香味飄來，令人期待的親樂鍋總算完成。餐桌上有飯、魚、鍋中有青菜、肉和豆腐，看起來美味極了！那一餐，我吃得心滿意足。

下廚雖然辛苦，但能和媽媽一起享受料理樂趣，真愉快！

下廚雖然辛苦，但能和媽媽一起享受料理樂趣，真愉快！

下廚雖然辛苦，但能和媽媽一起享受料理樂趣，真愉快！

## 「賺」手機使用時間

呂其恩·澎湖縣中山國小六年一班

我家推動「用運動賺手機使用時間」活動，也就是透過運動來累積手機使用時數。全家人一起討論出一套規則，例如跳繩一百下，兌換使用手機一分鐘，跑步一公里兌換兩分鐘，騎腳踏車一公里兌換一分鐘等。

我和妹妹很努力，我們都瘦了一些。不過最近因為課業，加上偷懶，沒有累積使用時數，有些沮喪。從現在開始，我要發憤運動賺取時數。加油！



生活小品

我和妹妹很努力，我們都瘦了一些。不過最近因為課業，加上偷懶，沒有累積使用時數，有些沮喪。從現在開始，我要發憤運動賺取時數。加油！

我和妹妹很努力，我們都瘦了一些。不過最近因為課業，加上偷懶，沒有累積使用時數，有些沮喪。從現在開始，我要發憤運動賺取時數。加油！



媽媽 李麗娟·雲林縣聯美國小五年甲班

## 熱門話題 母子(女)過招

謝青桓

苗栗縣大南國小六年甲班

我羨慕哥哥有新手機，就不停向媽媽要求，溫柔的媽媽禁不起我的胡攪蠻纏，只好把哥哥的舊手機給我。每當我玩得忘我時，媽媽總會坐在我的身旁，唉聲嘆氣，說她是個新任住她。

我羨慕哥哥有新手機，就不停向媽媽要求，溫柔的媽媽禁不起我的胡攪蠻纏，只好把哥哥的舊手機給我。每當我玩得忘我時，媽媽總會坐在我的身旁，唉聲嘆氣，說她是個新任住她。

我羨慕哥哥有新手機，就不停向媽媽要求，溫柔的媽媽禁不起我的胡攪蠻纏，只好把哥哥的舊手機給我。每當我玩得忘我時，媽媽總會坐在我的身旁，唉聲嘆氣，說她是個新任住她。

我羨慕哥哥有新手機，就不停向媽媽要求，溫柔的媽媽禁不起我的胡攪蠻纏，只好把哥哥的舊手機給我。每當我玩得忘我時，媽媽總會坐在我的身旁，唉聲嘆氣，說她是個新任住她。

## 極短篇

珍珠奶茶

郭宣葦·宜蘭縣成功國小五年二班

中午，同學的阿公阿媽頂著大太陽，帶來一杯杯珍珠奶茶。原來是同學代表學校參加比賽，為校爭光，因此獲得學校頒發獎學金。她用獎學金買了材料，請阿公阿媽幫忙製作

中午，同學的阿公阿媽頂著大太陽，帶來一杯杯珍珠奶茶。原來是同學代表學校參加比賽，為校爭光，因此獲得學校頒發獎學金。她用獎學金買了材料，請阿公阿媽幫忙製作

中午，同學的阿公阿媽頂著大太陽，帶來一杯杯珍珠奶茶。原來是同學代表學校參加比賽，為校爭光，因此獲得學校頒發獎學金。她用獎學金買了材料，請阿公阿媽幫忙製作

中午，同學的阿公阿媽頂著大太陽，帶來一杯杯珍珠奶茶。原來是同學代表學校參加比賽，為校爭光，因此獲得學校頒發獎學金。她用獎學金買了材料，請阿公阿媽幫忙製作

# 來不及

文／黃鈺祐  
(臺中市烏日區明道中學國中二年四班)

浮躁的我坐不住，在走廊上來回踱步。友誼與面子在我心中交戰，一個聲音告訴我：「放下面子吧！跟他道歉，他一定會原諒你的，他可是你的同窗好友。」另一個聲音告訴我：「跟他絕交吧！他不配做你的朋友。」

小學時，個性孤僻的我，與人交際總是吃癩，缺乏友誼滋潤，我成了一個獨行俠。那日，我個人孤零零漫步在操場上，有個人叫住我：「你願不願意和我們一起打球？」我點了點頭。漸漸

浮躁的我坐不住，在走廊上來回踱步。友誼與面子在我心中交戰，一個聲音告訴我：「放下面子吧！跟他道歉，他一定會原諒你的，他可是你的同窗好友。」另一個聲音告訴我：「跟他絕交吧！他不配做你的朋友。」

小學時，個性孤僻的我，與人交際總是吃癩，缺乏友誼滋潤，我成了一個獨行俠。那日，我個人孤零零漫步在操場上，有個人叫住我：「你願不願意和我們一起打球？」我點了點頭。漸漸

浮躁的我坐不住，在走廊上來回踱步。友誼與面子在我心中交戰，一個聲音告訴我：「放下面子吧！跟他道歉，他一定會原諒你的，他可是你的同窗好友。」另一個聲音告訴我：「跟他絕交吧！他不配做你的朋友。」

小學時，個性孤僻的我，與人交際總是吃癩，缺乏友誼滋潤，我成了一個獨行俠。那日，我個人孤零零漫步在操場上，有個人叫住我：「你願不願意和我們一起打球？」我點了點頭。漸漸

浮躁的我坐不住，在走廊上來回踱步。友誼與面子在我心中交戰，一個聲音告訴我：「放下面子吧！跟他道歉，他一定會原諒你的，他可是你的同窗好友。」另一個聲音告訴我：「跟他絕交吧！他不配做你的朋友。」

小學時，個性孤僻的我，與人交際總是吃癩，缺乏友誼滋潤，我成了一個獨行俠。那日，我個人孤零零漫步在操場上，有個人叫住我：「你願不願意和我們一起打球？」我點了點頭。漸漸

# 屬於我的那一刻

文／莊沛珣 (臺北市南港區誠正國中九年五班)

午休時間，我和童軍團的夥伴一同到大操場，為校慶祝賀工程——四腳瞭望臺做最後的修整。

原本只是一堆竹竿、木棍、繩子，經過一番七手八腳拉繩子、釘營釘固定、調整重心、繩結補強後，搖身一變成了瞭望臺，在草地上直挺挺矗立。接下來，是一挑戰自我」的時刻，每個人輪流爬上瞭望臺。我一邊扶著竹竿幫同學穩住，一邊仰頭看他們攀爬，有的人自告奮勇，一下就站在頂端揮手，

這座瞭望臺足足四公尺高，我看著同學一個個勇於挑戰自我，決定今天一定要爬上去。終於爭取到機會，我迫不及待往上爬，爬到一半往下看，發現腳下的竹梯因重量而彎曲，似乎要斷裂，嚇得趕緊再向上踩。好不容易爬到頂，我試著站起，立即感覺到搖晃，令我十分恐懼，沒想到那麼多人扶著，仍搖晃不止！

我壯著膽索性站起來，先前的害怕竟頓時消失！我抬頭向上看，湛藍天上浮著幾片雲朵，陽光有些刺眼；向下看，同學屏氣凝神扶著竹竿。此刻，只有我「浮」在半空中，獨享上面的風、陽光、亮麗的景致，以及下方同學的目光，四周變得好寧靜，風輕輕拂過臉龐，真是美好、爽快！

整個下午，我的心情除了歡欣外，更增添了喜悅。我會永遠記住那屬於我的美好一刻。

我壯著膽索性站起來，先前的害怕竟頓時消失！我抬頭向上看，湛藍天上浮著幾片雲朵，陽光有些刺眼；向下看，同學屏氣凝神扶著竹竿。此刻，只有我「浮」在半空中，獨享上面的風、陽光、亮麗的景致，以及下方同學的目光，四周變得好寧靜，風輕輕拂過臉龐，真是美好、爽快！

整個下午，我的心情除了歡欣外，更增添了喜悅。我會永遠記住那屬於我的美好一刻。

數不清的子彈後開始反擊，我的話像利劍般深深刺進他的心。從那一刻起，我與他結下不解之「仇」，多年友誼頃刻間葬送。

隔日，他到學校時，我們的腦神一交會，他立刻避開。我的腦海不停浮現前一天的場景，自覺是自己過分了。原想上前表達歉意與他冰釋前嫌，卻始終拉不下面子，便想等他氣消了再說。殊不知，這一等就畢業了，心中的歉意始終未曾表達。

畢業至今，這件事猶縈繞在我心頭久久未散，始終覺得欠他一個道歉，心中的悔恨已來不及親口對他說了。

# 新竹貢丸好滋味

文／朱育綸 (新竹市香山國中七年六班)



迷你藝廊

## 凝視的鸚鵡

圖／柯佳杰 (新北市蘆洲區蘆江國中七年十八班)

新竹貢丸是臺灣著名的美食，但新竹並不盛產豬肉，為什麼以豬肉為原料的貢丸卻遠近馳名？

原來，是因為早期吃肉是一件非常奢侈的事，一般家庭只有逢年過節才會吃，但是老人家牙齒不好，有的媳婦就會把肉打成漿，做成丸子狀，再用滾水煮熟。這樣一來不但方便食用，也吃得到肉香，對牙齒不好的人、小孩來說真是一大福音！

沒想到，這樣的食物居然賣得比豬肉還好，

隨著時代的變遷，現在已經研發出各式各樣不同顏色與口味的貢丸，像是黑色的墨魚貢丸、綠色的羅勒貢丸、黃色的咖哩貢丸與南瓜貢丸、粉紅色的草莓貢丸等，每種都非常特別。

歡迎大家來新竹吃貢丸，一定會讓你食欲大開！

隨著時代的變遷，現在已經研發出各式各樣不同顏色與口味的貢丸，像是黑色的墨魚貢丸、綠色的羅勒貢丸、黃色的咖哩貢丸與南瓜貢丸、粉紅色的草莓貢丸等，每種都非常特別。

歡迎大家來新竹吃貢丸，一定會讓你食欲大開！

# 小紅熊之歌

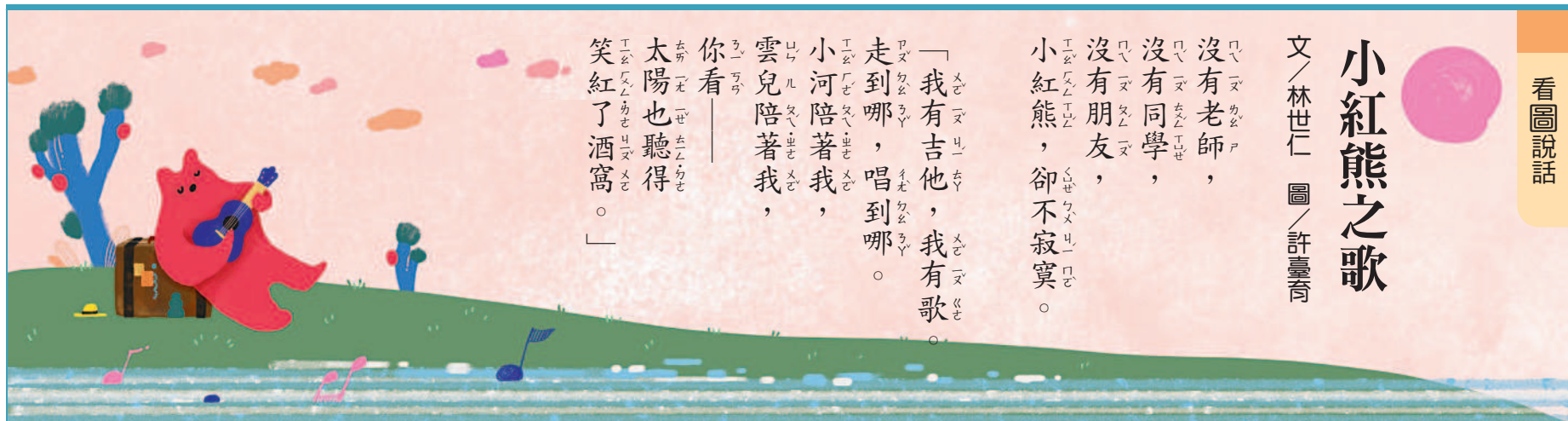
文 / 林世仁 圖 / 許臺奇

沒有老師，  
沒有同學，  
沒有朋友，  
沒有朋友，  
小紅熊，卻不寂寞。

「我有吉他，我有歌。  
走到哪，唱到哪。」

小河陪著我，  
雲兒陪著我，  
你看——

太陽也聽得  
笑紅了酒窩。



## 媒體思辨力

# 清楚陳述 勇於發聲 行使兒童表意權

文·攝影 / 張耀仁

你夢想中的兒童遊樂場有

些遊戲設施？你是否曾經針對  
社區或學校的遊樂設施規畫，  
發表過自己的意見？

### 畫出心目中的遊樂場

一〇四年四月四日《國語日  
報》刊出兒童節特刊，請小朋  
友針對「夢想中的校園」投稿  
，再請插畫家依投稿意見畫出  
小朋友「夢想中的校園」。

今年四月下旬，屏東縣政府  
為落實聯合國「兒童權利公約  
」的精神，修訂「屏東縣公園  
管理自治條例」，未來公園增  
加兒童遊樂場設施時，應該邀  
請社區兒童行使「表意權」，  
避免產生過去千篇一律的「罐  
頭遊樂場」。

目前在施工的和平公園兒童  
遊樂場，是屏東縣第一個融入  
「兒童表意權」的個案。工程  
實施前，邀請社區小朋友與家  
長參與兩次公聽會，也參觀、  
試玩了其他公園的遊樂設施，  
最後由小朋友畫出心目中的遊  
樂場，再交由設計師設計。

### 從生活中練習發聲

讓兒少發聲，表達意見和參  
與建置公共遊戲空間的過程，  
不僅落實「兒童權利公約」的  
精神，對小朋友來說，更是學  
習力、創新力與表達力的具體  
展現。

雖然有些大人不免質疑：「  
小朋友年紀小，能說出什麼建  
言？」事實上，根據腦科學研  
究，人的腦部細胞發展，在兩  
歲左右達到和成人無異的程度  
，只不過成人的腦袋更能協調  
運作。

換句話，表達力並不是與生  
俱來的，必須在日常生活中反  
覆練習來強化腦部語言區。

表達力練習，首要之務就是  
「敢說」，適度把自己堅持的  
理由說清楚。所以，問題不在  
「不知道怎麼說」，而是「如  
何說」？

### 學習清楚表達意見

你可以試著透過以下方式引  
導自己「如何說」：  
1. 目的：你想表達的內容是什



▲屏東縣未來增設兒童遊樂場，須邀社區兒童行使表意權。

- 麼？為什麼？
- 2. 方法：你覺得可以怎麼做？
- 3. 結果：用了這樣的方法，你認為會得到什麼結果？

除了文字外，你也可以把自  
己想說的話「畫出來」，透過  
圖像的方式，先把自己凌亂的  
概念整理出一個輪廓，再按照  
上面的思考順序「說出來」。

所以，面對「兒童遊樂場該  
怎麼設計」這樣的題目，我們  
可以這麼寫：  
很多社區公園都大同小異，  
這些「罐頭遊樂場」讓遊戲設  
施變得不再有趣，為什麼大人  
總是忽略孩子的意見呢？

接下來，可以先說出想要達  
成的目的：  
我希望兒童遊戲場五顏六色  
，滑梯也一樣。  
然後提出方法：  
我們可以在滑梯的兩旁裝設

LED燈，只要人溜下去，就  
會因為摩擦而產生電力，使得  
LED燈一閃一閃；每個人的  
摩擦力不同，產生的色彩也就  
不一樣。

最後，預期結果：  
色彩繽紛、融合人工智慧的  
滑梯，比起現在常見的塑膠滑  
梯，一定有趣一百倍，我們也  
可以從中學學習科學的精神，何  
樂而不為？

我們常聽到「某人口才很好  
」、「某人很有語言天分」，  
事實上，表達就是練習膽量，  
越說才會越流利，也才能更貼  
切的傳達自己的意思。

### 作文小學堂

請以「學校圖書館該買什麼書  
」為題，試著表達：

- (1) 你希望看到什麼書？為什麼？
- (2) 你認為學校可以怎麼做？
- (3) 其他小朋友讀了這些書，會產生什麼影響？

玩遊戲  
學習更幸福

# 記憶接龍遊戲 回味感動時光

文 / 侯惠澤 (臺灣科技大學教授, 臺科大迷你教育遊戲團隊主持人)



圖 / 鍾偉明

## 儲存珍貴的回憶

寶石可以挖取了。  
看女兒認真回想，又為了找到一段回憶片段而雀躍不已時，我心中無比安慰和感動。  
「如果有一天人很老了，容易忘記事情的時候，子女跟他們常常玩這個遊戲，是不是可以幫助老人不會把事情忘得那麼快？」  
我中心中一股暖流經過，微笑著說：「應該是的，就如同爸爸現在雖然很忙，還是常找時間去跟阿媽聊以前的事情一樣。我可以跟阿媽撒嬌，跟她一起回溯我小時候的事情。」  
我在心裡默默期盼，有一天當我老去，她能夠記得常常回到我身邊，就如同這麼一個平凡的午後，和我玩這個不用任何媒介與成本的記憶接龍遊戲。那時我們從遊戲中也許會挖掘到某顆閃閃發亮的「感動寶石」，那顆寶石中的場景，就是爸爸在她九歲時第一次跟她玩記憶接龍，父女倆在餐廳中合吃

一個酸酸甜甜的果凍，她睜大靈活的眼睛看著爸爸，滿腦想的都是：「我要跟爸爸玩！」  
親子遊戲可以累積許多珍貴回憶，再藉由遊戲來回溯與強化這些記憶。人會老去，日趨高齡的社會，也讓許多人害怕有一天因為老化或生病，忘記那些重要的人與事。遊戲是人的本能，但願從孩子年幼時，親子便能經常藉由談心與遊戲來積累屬於自己的感動寶石，然後將這些閃亮的寶石收藏在時光寶盒中。在孩子成長過程或父母垂暮時，可以隨時來場記憶接龍，將璀璨寶石不斷取出來鑑賞。在遊戲中，寶石將閃耀溫暖無比的光輝，具有奇妙的能力，帶人們回到最可愛、最單純的時光。

「爸爸，這樣真的有效！我好像越來越記起那時候的一些事情了。」  
我跟她分享，如果我們今天沒有玩這個回溯遊戲，也許一輩子就不會有機會再取出「時光寶盒」中的這些「感動寶石」。我接著說，其實最可惜的是，想要回溯卻沒有東西好回溯，那是因為有些家庭中的家長或孩子都太過忙碌，平常在生活中既沒有累積共同記憶，更沒時間將這些鑲嵌著美好的感動寶石，細心放到時光寶盒中。當他們想到要玩「時光挖寶遊戲」時，就沒有

## 感動藏在細節裡

一日午後，跟女兒到餐廳用餐，正等著上菜時，我發想了一個「記憶接龍遊戲」，我們必須先找一個多年前共同生命片段的「記憶節點」當作這場冒險的起點，然後每個人輪流說一段那時候有趣的人、事、時、地、物，不斷的接下去，直到兩個人都無法再補充，遊戲便結束。  
當我們沉浸於回憶中，竟然發現節點的連結越來越多，各種美好的回憶，從原先的朦朧模糊，經過回溯、交互確認之後，如同被洗滌一般，顯得更為清晰。這過程中，親子分享彼此「當時的感受」、「現在的感動」，並且不斷挖掘那深藏在長期記憶裡的事物細

## 爸媽來PK徵文

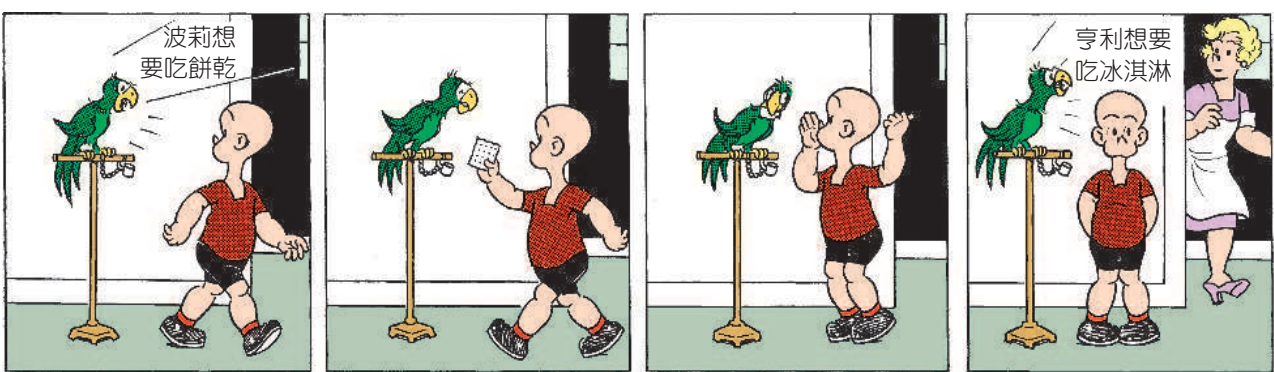
### 避開飲食不均魔障

你家的晚餐多半是外食還是自己煮？會這麼安排，無論是因時間、營養、健康、便利、家人感情……想必有不同的考量，請分享你家的安排方式和顧慮。文長三百字，5月27日截稿，請寄到本版信箱：edit12@mdnkids.com，註明姓名、身分證字號、戶籍地址、聯絡電話、稿費轉帳金融機構(含郵局)分行及帳號(附存摺封面檔案核對)。主旨請寫「晚餐」。

小亨利

譯 / 蔡宜容

- ① 點心時間，難怪你餓了。
- ② 香脆蘇打餅，保證好吃。
- ③ 可以幫我一個忙嗎？
- ④ 哎呀！忘了說要巧克力口味的。

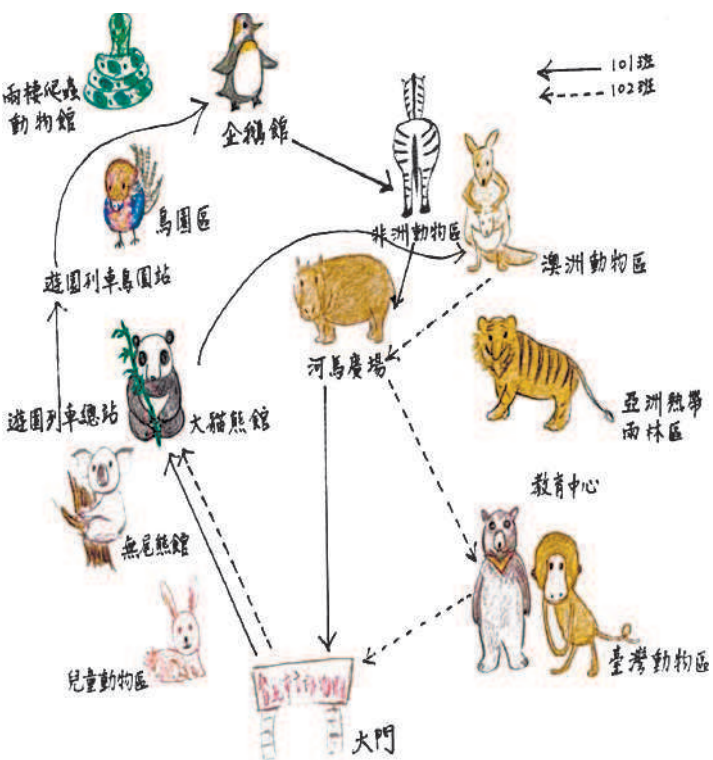


素養導向的  
閱讀課

# 透過學校例行活動 培養閱讀素養

(二之二)

文·圖片提供 / 陳欣希 (臺灣讀寫教學研究學會理事長)



▲學生規畫參觀動物園的路線圖。

時間	101班	102班
09:00 10:00	搭車至動物園	
10:00 11:00	參大貓熊館	
11:00 12:00	遊園列車總站 →遊園列車鳥園站	澳洲動物區
12:00 13:00	用餐	
13:00 14:00	非洲動物區	河馬廣場 大地遊戲
14:00 14:30	河馬廣場 大地遊戲	臺灣動物區
14:30 15:00	到動物園大門口集合 拍攝團體照	
15:00 16:00	搭車返校	

▲學生規畫參觀動物園的行程時間表。



「參觀動物園」  
完整規畫內容可掃描QRcode閱讀。

想像中那麼難了。

的樂趣和重要」就沒有

想讓學生感受到「閱讀

再培養閱讀理解能力，

我資料閱讀」的習慣，

養成「想知道的事，先

的資訊。如果能使學生

的情況下，獲得所需

教師在「沒有他人協助

閱讀這個工具，可以讓

描文末QR Code下載。

閱讀就是工具，善用

的行程，完整檔案可掃

於規畫「參觀動物園」

真撰寫的文本，內容關

北市明德國小教師花梅

在此，與讀者分享臺

事。

以圖文記錄生活經

做了最好的示範及展示

無形中，成人也為學生

都會非常訝異、興奮。

動還希望「讓學生規畫

，如規畫路線、行程

「有關係」那麼，找

尋的文本就要與「規畫

常無法找到百分之百符

合需求的文本，但只要

緊記原則——扣緊「目

的」即可。

教師自創文本

引導規畫行程

即使在出版品中找不

到現成的文本，教師或

家長也可以自己創作一

篇文本，因為成人多多

「學生不喜歡閱讀，能力有待提升」、「學校活動多，課程有進度，時間不夠」……如果讀者也有這些教學困擾，可以試試從學校例行的活動著手，培養學生的「閱讀習慣」及「閱讀理解能力」。

例行性活動，是指一段時間（每天、每星期、每個月、每學期）就會辦理的活動。事實上，學校的大小小小活動都是因「需要」而存在，可能是大人認為要讓學生體驗、探索、學習的活動。

「學校活動多」是事實，然而，有些活動的本質相似，可以歸為一類。舉例來說，「參觀博物館」、「動物園一日遊」，如果以拜訪的地點、進行的形式和談論的內容來看，這些活動的確大不相同；但如果以「培養學生的能力、態度」來看，這些活動就有共同點了。

**區分活動類型 教導學習方法**

如果讓學校的例行活動，能從「數個」成為「數類」，從中成為有系統的安排——「

扣緊活動目的 尋找適合文本

閱讀扮演什麼樣的角色呢？閱讀，不但是工具，而且是協助「教」和「學」的漂亮工具。只要能扣緊活動的目的，找到「好文本」就不需要費力了。

同樣的，筆者以「參觀博物館」、「去圖書館」、「動物園一日遊」為例。如果，校方辦這些活動是為了「讓學生認識這些地方，並了解這些地方的豐富資源」，那麼，這些地方的「簡介」及相關的「文學作品」，就是很棒的閱讀素材。如《大家來逛動物園》、《無尾熊和小花》、《來我家玩，照著地圖走喔！》等繪本就是很好的文本。教師可以在出發前請學生先閱讀文本，做筆記，或記錄重點、好奇之處，參訪時即可比對

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「參觀博物館」、「動物園一日遊」，如果以拜訪的地點、進行的形式和談論的內容來看，這些活動的確大不相同；但如果以「培養學生的能力、態度」來看，這些活動就有共同點了。

扣緊活動目的 尋找適合文本

閱讀扮演什麼樣的角色呢？閱讀，不但是工具，而且是協助「教」和「學」的漂亮工具。只要能扣緊活動的目的，找到「好文本」就不需要費力了。

同樣的，筆者以「參觀博物館」、「去圖書館」、「動物園一日遊」為例。如果，校方辦這些活動是為了「讓學生認識這些地方，並了解這些地方的豐富資源」，那麼，這些地方的「簡介」及相關的「文學作品」，就是很棒的閱讀素材。如《大家來逛動物園》、《無尾熊和小花》、《來我家玩，照著地圖走喔！》等繪本就是很好的文本。教師可以在出發前請學生先閱讀文本，做筆記，或記錄重點、好奇之處，參訪時即可比對

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

「所見」與「已知」，回校後與教師、同學分享收穫或疑惑。

如果，校方辦這些活動還希望「讓學生規畫」，如規畫路線、行程，那麼，找尋的文本就要與「規畫」有關。當然，教師常常無法找到百分之百符合需求的文本，但只要緊記原則——扣緊「目的」即可。

教師自創文本 引導規畫行程

即使在出版品中找不到現成的文本，教師或家長也可以自己創作一篇文本，因為成人多多

共學趣體驗

文·圖片提供 / 徐慶宏 (苗栗縣大山國小校長)

# 資源再利用 自製木頭玩具車



▲透過競速，尋找玩具車車速快的原因。



▲切鋸廢棄拖把棍。



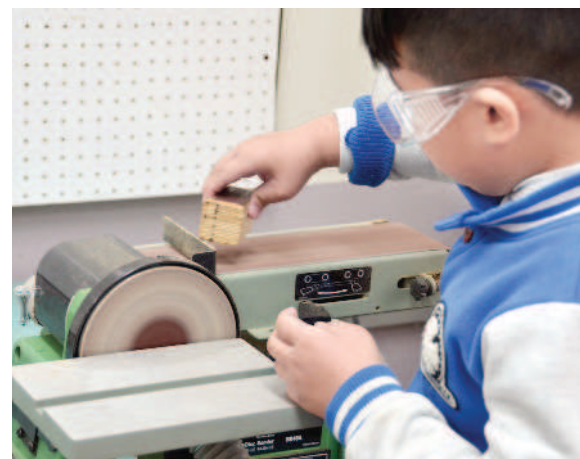
▲合作在圓木片上鑽孔。

四年級學生在自然領域課堂裡學到運輸工具與能源的概念，並且進一步探討怎麼讓玩具車動起來。師生討論後，決定利用學校的舊桌椅和損壞的拖把棍自製玩具車，除了能將資源再利用，還能實踐创客 (Maker) 精神。

## 裁廢木組玩具車

學生曾學習車子的基本構件，包括車身、輪胎、輪軸與動力系統等，所以對車子的外形並不陌生；在參考教師提供的玩具車成品照後，學生開始設計自己想要的車子造型。

大家接著拿起螺絲起子和電動起子將課桌椅逐步拆解，一根一根螺絲被抽取出來的時候，也觀察木條與木板怎麼以接榫的方式組裝成家具，順道將數學課學過的立體圖形溫故知新。這些木條與木板被切鋸後，可以製成玩具車的車身；車輪材料是回收的拖把棍，只



▲車身打磨。

桌椅逐步拆解，一根一根螺絲被抽取出來的時候，也觀察木條與木板怎麼以接榫的方式組裝成家具，順道將數學課學過的立體圖形溫故知新。這些木條與木板被切鋸後，可以製成玩具車的車身；車輪材料是回收的拖把棍，只

## 競速賽 發現關鍵

完成獨一無二的「廢木玩具車」後，教師舉辦了一個簡單的競速比賽，使

學生在廢木玩具車的學習與製作中，統整自然科學、藝術領域、數學領域與工程學技術的知識，動手作的過程也大大提升學生的動機，愛上學習！

要鋸成四個小圓片，就能當輪胎。無論丈量尺寸、切鋸木塊，都要使用基本的數學四則運算；組合玩具車時，學生運用角尺和三角板找出輪胎的圓心，再以手搖鑽鑽孔，並以竹篾當輪軸，應用「接榫」的工程技術，將車身、輪軸、輪胎組裝在一起。

經過賽車比賽，學生發現如果用小圓木片製作輪胎時，圓心定位得越精準，輪胎就轉動得越順暢；透過比較也觀察到，如果兩部車子的輪軸系統相當，那麼車身體積較大、重量重的車子就會較快下滑抵達終點。

# 北市公益計畫啟動 與偏鄉學童交換夢想

黃國鈺／臺北報導

臺北市觀光傳播局「小手收大夢想」計畫昨天啟動，來自設計界、攝影界、新聞界等不同領域的六位夢想家，將在未來一年到全臺各地六所偏鄉國小做公益，和學童交換夢想。

人氣主播簡懿佳要去阿里山上的來吉國小，教導學童建立自信心。作品曾於米蘭時尚週展的華裔設計師 Daniel Wong

，曾設計屏東燈會藝術燈區，他將和屏東縣泰武國小學童分享油畫或陶土創作，希望學童從藝術交流中獲得實踐夢想的勇氣。

發起「308鄉鎮攝影計畫」的攝影師陳彥宇，長期關懷偏鄉，他要前往的臺東縣長濱國小沒有足夠的相機可以練習，於是他在網路上發起二手相機、手機徵集活動，希望各界幫助長濱國小學生用相機記錄家鄉之美。

劇場演員秀娥媽媽又仁、全方位藝人香蕉、風帆王子張浩，將分別到彰化縣文德國小、宜蘭縣梗枋國小、南投縣信義國小，分享他們的圓夢歷程。觀傳局長劉奕霆表示，希望臺北勇敢追夢的城市精神能傳遞到偏鄉國小。

## 高市線上英語輔導 偏鄉小學生程度提升

陳景清／高雄報導

高雄市教育局、國際扶輪社三五〇地區「遠距偏鄉英語」課業伴讀計畫成果發表會，昨天在高雄市駁二大港自造特區舉行，邀請高屏地區參與計畫的大小學伴師生參與，呈現學習成果。

教育部政務次長范巽綠表示，成果發表會去年開始在高雄舉辦，今年全國參與偏鄉英語線上課輔的學校數超過一百所，參與的大小學伴將近一千八百人，中南部地區參與英語課輔、機器人課程的人數已超過千人。

高雄市教育局長吳榕峯表示，集來國小三年前與左營高中、文藻外語大學，成為推動偏鄉创客、英文教育大伴，從線上、教室對話進行一對一學習。

集來國小校長邱怡和說，每學期安排大小學伴互動學習，同時定期有外國交換學生分享互動教學，讓偏鄉國小有不同的英語學習環境，三年來學生英語程度普遍提升。



▲臺東縣今年總統教育獎得主，分別是公東高工魏呈璋（左圖起）、賓茂國中范欣怡及太平國小林宇涵。 圖片提供／臺東縣政府

## 東縣三學生逆境上游 獲總統教育獎

洪素蓉／臺東報導

教育部公布今年總統教育獎，全國有五十六名獲獎學生，臺東縣就有三名獲此殊榮，分別為公東高工魏呈璋、賓茂國中范欣怡及太平國小林宇涵，皆展現出以順處逆，力爭上游的精神。

縣長饒慶鈴對獲獎學生表達肯定，並且讚揚他們足為楷模。魏呈璋不畏學習障礙，參與技能競賽鋪面職類選手訓練，並從生活經驗啟發，榮獲兩項國家專利，且參加國際發明展獲獎，實踐生活學習勝過書本知識的填塞。

出身中低收入家庭，極，堪為同儕楷模。范欣怡，罹患惡性的網膜細胞瘤及骨肉瘤，需要長期化療，卻不被逆境限制自己，反而心繫學習、熱愛社團活動，對生命充滿希望且態度樂觀積極。

林宇涵自幼失怙，能保持樂觀進取的態度，於逆境中惕勵自己，奮發向上；除了柔道成績出類拔萃屢獲佳績外，語文、田徑或其他多元活動表現也很亮眼。

### 文教短波

**五專優先免試入學受理報名**

△技專校院招生委員會聯合會昨天表示，一百零八年學年度五專優先免試入學即日起至二十四日受理報名，今年共有四十六校參與招生，提供九千四百六十三個名額，就讀五專前三年免學費。（李琦璋）

**桃美館與史博館合作辦展**

△桃園市立美術館分館「橫山書法藝術館」是國內首座官方設立的書法主題館，今年底開館營運。桃園美術館與史博館昨天在桃園市文化局簽署「合作意向書」，雙方本月起，策畫一系列的暖身活動。（陳中興）

# 回家不怕餓肚子 屏縣同安學做蛋炒飯

莊舒仲／屏東報導

「煮菜最怕什麼？」「怕火燒厝！」在哄堂大笑中，兒福聯盟日前在屏東縣同安國小為高年級學生舉辦兒童家事營，讓學童以常見的電鍋與爐火為工具，在東方設計大學餐飲教師高世達帶領下，學習切空心菜、炒蛋炒飯。除培養基本料理能力，也融入廚房安全知識，讓偏鄉學童回家不怕餓肚子。

課程從示範怎麼拿菜刀開始，學習切菜時用什麼姿勢才不會受傷，同時教導學童如何打開爐火，並保持距離，了解「開火」沒有想像中可怕。學童最高興的是親自拿著鍋鏟炒飯，享受當大廚的滋味。

學童洗米、洗菜、削地瓜、開罐頭、打蛋攪拌，學習醬料調味，一步步完成繁雜的備料程序，再利用電鍋蒸煮「地瓜蒸腿排」。接著起油鍋、放入蔥蒜拌炒爆香，炒完空心菜和玉米炒蛋，再把白飯鑲金，變成「黃金鮭魚蛋炒飯」。

學生陳洪均說，雖然平常會煮飯，但今天才知道，調味很重要，過去不知道控制分量，煮的菜比較死鹹。學生鄧宏驊也說，鮭魚蛋炒飯看似簡單，其實很困難，但醬料要調得剛好，飯要炒得粒粒分明更不容易，從來不知道合作煮飯這麼有趣。

兒福聯盟組長許勝雄表示，偏鄉學童常要幫忙料理三餐，課程培養學童照顧自己的能力，並學習分攤家事。



▲兒福聯盟邀專家指導屏東縣同安國小學童，體驗洗菜、切菜，了解做飯過程。 圖片提供／同安國小

## 惜食換獎品 中市北勢午餐吃光光

張彩鳳／臺中報導



►臺中市北勢國小舉辦「午餐吃光光」活動，大幅減少午餐廚餘量。 攝影／張彩鳳

為讓學校午餐廚餘減量，臺中市北勢國小透過參訪有機農場、農作體驗，推動食農課程。學校也舉辦「午餐吃光光」比賽，讓學生了解「誰知盤中飢，粒粒皆辛苦」的真諦。

校長王慶祥表示，這項比賽鼓勵各班自由報名，把午餐主菜、副菜、青菜都吃完算一餐，將完食照片傳給學校營養師即可。

學生紀詒霖也說：「我改掉了挑食的壞習慣，也讓自己體更健康。」

累計三十餐可換取全班披薩DIY一次。各班反應熱烈，廚餘量大幅減少。

學生吳佳芯表示，這項活動讓她勇敢嘗試以前不敢吃的青菜，一開始覺得非常煎熬，但習慣後每天都非常期待不同的菜色。農夫種菜這麼辛苦，吃光光也是一種表達感謝的方式。

## 北市健康小鐵人登場 促成八校交流

黃國甦／臺北報導

臺北市健康國小昨天舉辦第七屆健康小鐵人比賽，四年級小鐵人率先登場。松山、敦化、民生、民權、民族、三民、西松、健康八間國小，將於本週五在健康國小競技小鐵人三項，這是松山區第一次的校際小鐵人交流。

健康國小三年級以上的學生都要參加小鐵人競賽，獎項分成個人表現和班級表現，必須完成游泳十五公尺、定點腳踏自行車五百公尺、跑步三百五十公尺。

學生蔡欣穎準備四個月，他覺得自己比從前更有耐力與毅力了，直呼比賽刺激又好玩。

學生陳力仁說，去年第一次參加比賽，感覺快虛脫，表現不好。這次她吸取經驗，每天跑五圈操場，踩健身腳踏車兩公里，終於獲得佳績。

體育組組長張文德說，小鐵人競賽本來是校內結合體育課的競技活動，松山區各校知道後，促成這次聯賽。他鼓勵學生不放棄，「完成就是勝利」。



►臺北市健康國小學生，挑戰定點腳踏自行車五百公尺。 圖片提供／健康國小