

**我是剪報高手**

歡迎國小三年級  
至國中學生參加  
5月1日至6月10日收件

詳情請上國語日報社網站  
「最新消息」



9 771681 708707

今日特價  
10元

# 國語日報

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

- 傳統建築具防盜系統 4版  
銃口用來擺槍射擊 門門防護大門
- 認識大地結晶礦物 6版  
從金剛石到方解石 各有獨特性
- 製作母親節感恩卡 14版  
手工紙雕卡片 傳遞真摯情意

# 教師法修正案 處理不適任教師 強化審議機制



## 美國、北韓緊張關係升高

北韓在五月四日、五月九日短短五天內連續試射火箭和短程飛彈，引發區域緊張。值此敏感時機，美國軍方在當地時間五月九日於佛羅里達州以潛艇試射一枚彈道飛彈；司法部也於同日宣布，扣押一艘違反國際制裁令的北韓貨輪，這是美國首度以違反聯合國制裁為由，扣押北韓貨輪。一般認為，目前美國、北韓的緊張情勢升高，雙方的非核化武器談判恐陷入僵局。圖為美國司法部公布的北韓貨輪影像。

文/何靜茹 圖/美聯社

## 沈育如、吳啟綜／臺北報導

立法院院會昨天三讀通過《教師法》部分條文修正案，降低不適任教師解聘門檻，教評會處理教師涉及性平、兒少、體罰和霸凌案件時，應增聘校外學者專家；新增教師專業審查委員會的法源；教師除了《教師法》規定的不適任事由外，不得予以解聘、不續聘或停聘；教學不力教師，增加資遣方式等。家長團體認為，《教師法》修法後向前邁出一小步，但離家長團體的訴求還有一大段距離。

昨天通過的條文，將不適任教師區分為涉及性別平等案、涉及兒少和體罰霸凌、教學不力或不能勝任工作，以及其他，共計四類。主管機關協助學校處理不適任教師，應成立「教師專業審查委員會」（專審會），並規範運作機制，使不適任教師處理案件更公正。如果學校「教師評審委員會」（教評會）對不適任教師沒作為、不處置，可由主管機關介入提交專審會處理，並得追究學校人員責任。

全國家長團體聯盟理事長彭淑燕表示，這次修法將不適任教師分為四類，但在這個複雜的年代，很多狀況無法分類，希望教師專業審查委員會可以有效率、公開透明處理，避免孩子受到不適任教師的傷害。

全教總理事長張旭政指出，這次《教師法》草案有許多爭議，很遺憾沒經過討論協商；擔憂修法後，不適任教師在體罰霸凌、教學不力兩個類別可能重疊，未來會引發爭議，建議能有清楚定義。

## 刑法修正案通過 虐童致死 最重處無期徒刑

吳啟綜／臺北報導

近年兒童事件頻傳，引發眾怒。立法院院會昨天三讀通過《刑法》部分條文修正案，規定凌虐十八歲以下兒童或少年致死，最重可處無期徒刑或十年以上有期徒刑，並未將「死刑」納入；該修正案同時也明定「凌虐」的定義。

三讀通過的條文明定，對於未滿十八歲者，施以凌虐或以他法妨害身心健康或發育，處六月以

上、五年以下有期徒刑；如果致人於死，處無期徒刑或十年以上有期徒刑；造成重傷，則處五年以上、十二年以下有期徒刑。「凌虐」的定義，明定凌虐是指以強暴、脅迫或其他違反人道的行為，對他人施以凌辱虐待行為。

對於凌虐兒童致死是否應處以死刑，朝野並沒有共識，經表決後決定，凌虐兒童致死最高處以無期徒刑；至於虐童致死者不得假釋的部分，則沒有通過。

## 大谷翔平本季安打開張

效力美國職棒大聯盟天使隊的日籍二刀流大谷翔平，在當地時間五月九日對上老虎隊時，不僅擊出本季首支安打，單場還敲出雙安，總計四打數兩安打，貢獻一分打點，終結前兩場無安打的情況。這是大谷復出後的第三場比賽，目前他的打擊率為一成八二。最後天使隊以十三比零大勝老虎隊。

文/何靜茹 圖/美聯社



內政部戶政司統計，臺灣總生育率連續四年下滑，去年名列全球倒數第二。民間團體近日公布調查，在認知上，育齡女性有四成六認為沒有一定要生孩子的意願上，六成一育齡女性沒計畫要生或再生孩子。如果政府未能提出因應對策，少子化情況恐更嚴峻。

## 讓生育率止跌回升

社論

分析女性不願生育的原因，六成四的媽媽表示「經濟狀況不允許，無法負擔育兒費用」，也有超過四成的媽媽認為，「無法保證給孩子理想中的生活」。有生育意願的女性中，三成四擔心生育孩子無法得到職場上的支持，四成二認為政府政策支持相當薄弱。針對媽媽擔憂的問題，政府應提出對策，讓有生育意願的女性感受到支持。

提高生育率，政府應全面強化友善育兒措施。教育部必須增設公立幼兒園，減輕照顧負擔；衛福部應廣設公共托育中心，調高全職媽媽的育兒津貼；勞動部應督促大型企業，附設幼兒園或提供托育補助，落實友善育兒政策；內政部要提出有子女家庭住宅補貼或房貸優惠，解決居住問題；交通部應廣設親子車廂、親子停車位，方便父母帶孩子出遊。

面對育齡婦女生育意願低落，政府應該積極打造友善生育環境，讓育兒家庭感受到支持，才能讓生育率止跌回升。

# 消保處稽查托嬰中心 近六成違規

阮筱琪／臺北報導

行政院消保處今年三月到四月，進行全臺托嬰中心社政、衛生、環保、建管及消防聯合查核，昨天公布結果，三十二家托嬰中心有十九家在各項目出現違規情形，不合格率近六成。其中高雄市私立愛丁堡托嬰中心的衛生環境違規嚴重，包括冰箱內發現過期五年的麵粉，托育人員未接受感染管制教育，不會操作疾病通報系統，以及查獲病媒蚊環境等，開罰六千元；高雄市私立優兒寶貝托嬰中心有過期肉品，開罰六萬元；新竹私立雙子園托嬰中心生師比達十六比三，已改善。消保處消保官王德明表示，這次稽查有十三家業者全部符合規定，代表合格並不困難。

消保官梁明圳建議各地方主管機關，將監視器列入對業者評鑑查核項目，並不定期抽看，避免不當照顧；加強托嬰人員對家長、兒童個資的保護意識；降低托嬰中心生師比，提升照顧品質。

衛福部社家署家庭支持組組長簡杏蓉表示，托嬰中心裝設監視器已在今年入法；目前每收五名嬰兒要僱用一名專業幼托人員，全臺有一千零三十四家托嬰中心，一旦照顧比降低，可能要增加一千五百名托育人員，會與業界討論，觀察是否有足夠的專業人力進入幼托機構。

## 北市雙語大教室 33校演示展成果

阮筱琪／臺北報導

臺北市教育局昨天在永吉國小舉辦「臺北市雙語大教室」教學計畫成果發表會，共有三十三所國中小公開演示四十一堂雙語課程，展示雙語實驗課程及英語融入領域教學計畫成果；教育局也和「財團法人語言訓練測驗中心（LTC）」簽訂合作備忘錄，進行專業師資培訓，評量工具開發等。市長柯文哲、教育局長曾燦金和學生一起上「英語體育課」，體驗拍球運動，利用英語數字。

教育局表示，一百零八學年度將有十三所國中小成為雙語實驗課程學校，讓學生主動開口說英語。柯文哲也表示，一百一十年度開始，臺北市兩百三十六所學校的校園將全面建立Free Wi-Fi，國小三年級以上的學生每個人都有平板電腦，以多面向推廣雙語教育、智慧教育和國際教育。



### 李瑾倫新作獲英國推薦

圖書創作李瑾倫（右）的新書《呼喚我的貓》，獲得英國BookTrust五月的三歲到五歲「保證閱讀好書」推薦書單。圖為李瑾倫幫小朋友簽書。報導／沈育如 圖片提供／信誼文教基金會

### 臺華獎外籍生畢業歡送會

由教育部、外交部、科技部合辦的臺灣獎學金及華語文獎學金計畫，昨天舉行畢業（結）業生歡送會，共有來自七十二個國家、五百零二名外籍生共襄盛舉，十三人獲頒傑出表現獎。來自德國的顧頡鋒就讀政大宗教研究所，他表示臺灣的宗教多元，來臺念書不僅有助於做研究，中文能力也進步不少。

### 基層志工服務貢獻獎報名

由臺灣公益組織教育基金會等民間團體發起的「二〇一九全國基層志工服務貢獻獎」，即日起徵件，邀請前行政院長張善政擔任評審團主席。為鼓勵青年投入志工行列，特別在村里志工基層服務類組、特殊貢獻類組兩組之外，再設青年志工類組。（沈育如）

# 不滿加國丟垃圾 菲總統要求限期改善

文／蔡志浩 圖／美聯社

來自加拿大的大量垃圾，已堆放在菲律賓首都馬尼拉附近港口長達五六年，菲總統杜特蒂日前發出最後通牒，要求加國限期運走，否則將對加國「宣戰」。而非國財長杜明奎也已下令，要求五月十五日前將這些裝垃圾的貨櫃運回加國。

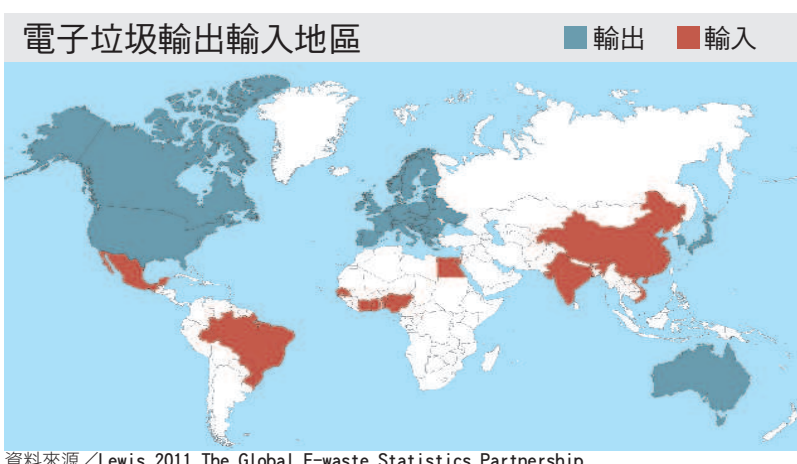
二〇一三年到二〇一四年間，加國塑料出口公司Chronic，將裝載兩千五百多噸家庭和電子垃圾的一百零三個貨櫃，運至馬尼拉附近港口。過去幾年，加國一直試圖說服菲國就地處理這些垃圾，但菲國法院二〇一六年已下令Chronic把垃圾運回加國，該公司卻遲不處理。對此，杜特蒂在四月二十三日的



►如何處理電子垃圾、塑膠垃圾，已是全球各國的共同挑戰。

記者會上數度拍桌表達不滿，警告如果加國再不處理這些垃圾，將會對加國宣戰；四月三十日他在另一場記者會中又說了重話，表示如果加國再不收回垃圾，將派船把垃圾丟在加國美麗的海岸。

加國環境部表示，兩國官員已組成聯合技術工作小組，研究如何清理這些廢棄物衍生的各種問題，希望能採取及時和環保方式解決。加國約克大學環境法專家史考特指出，加國的行為已經違反了《巴塞爾公約》「環境廢棄物需經國家簽訂協議才能丟到約定國」的規定，這會讓加國的國際聲譽受損，而加國也要限期改善，否則需要對菲國賠償。

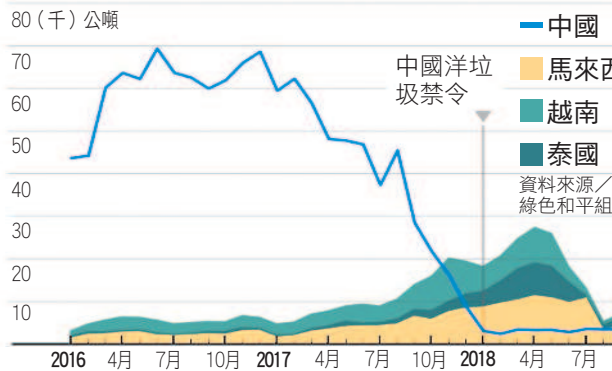


資料來源／Lewis 2011, The Global E-waste Statistics Partnership

## 中國禁收洋垃圾 東南亞受衝擊

多年來中國大量回收全球塑膠垃圾，以促進製造業發展，但為了維護國內環境，中國當局去年一月發布禁令，停止收「洋垃圾」（從國外進口的垃圾）。此舉導致西方國家的塑膠垃圾無處可去，並讓南亞、東南亞國家成為苦主。

### 2016-2018年中國、馬來西亞、越南與泰國洋垃圾進口量



以馬來西亞為例，去年該國進口的塑膠垃圾就高達八十七萬噸，是二〇一六年的三倍。根據綠色和平組織近日的報告，中國二〇一六年

## 電子垃圾成災 開發中國家遭殃

根據聯合國發布的最新報告，去年全球製造的電子垃圾（包括手機、電腦、電視、冰箱等）高達四千八百五十萬噸，能堆起九座埃及金字塔，而這些電子垃圾通常會從已開發國家流向開發中國家。

# 居家保全自己來 傳統建築防盜系統

文/王派仁 圖/王派仁、佟東



：上次參觀古厝時，我發現牆壁上竟然有一個洞！

：那個洞是不是長方形的，而且屋內看起來洞口較大，屋外看起來比較小？如果是，那叫作「銃口」，用來放置槍枝以便對外射擊。

這種洞口設計，能讓住在房子裡的人有更大的角度發射子彈，而敵人的子彈則不容易打進來。

：我想起來了！之前老師曾說，清朝時，臺灣治安不好，經常有盜匪外出搶劫，加上不同族群的人因為爭奪土地、灌溉用水等，彼此也常發生暴力打鬥。



：你說的稱作「械鬥」，當時老百姓為了自身與財產安全，必須想許多對策。瓜皮，如果你，你會怎麼做呢？



伏兔



：哇，原來兔子是指這樣的機關，那「牛」又是什麼呢？

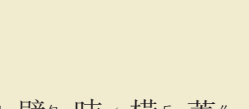
：牛又比兔子粗獷些，「伏兔」是直立的門門，「門牛」就是橫向的門門，還可分為活動式和固定式。

活動式的「門牛」在開門時，橫木要先移到旁邊，關門時再取出使用。固定式的「門牛」，則必須在



：除了牆壁要很堅固，大門也要設計得很難被攻破才行。但如果大門也造得很厚，那就會很重，很難開關，反而造成生活不便。所以以前人就請「牛」和「兔子」來幫忙守門。

我只聽過請門神守門，還沒聽過請動物守門的。這裡講的牛和兔子不是真正的動物，而是一種保全設計。先在門檻內側的地板挖三個洞，門楣上方也有一道同樣三個洞的木板，晚上關門時豎立起三根木柱，就能讓原本的木門更加牢固，這個工法稱為「伏兔」。



蓋房子時先設計好，橫木末端較粗，開門時整枝木頭會收進牆壁的「門眼」裡，關門時再從「門眼」抽出來。

：真是聰明。固定式的设计，就不必把橫木搬來搬去，浪費力氣，還更牢固呢！

：所以才說：以前的人都是自己開保全公司！



門眼

# 蔚藍紀元3 判官碑碟貝 2-1

編劇 / 伍薰 漫畫 / 布克

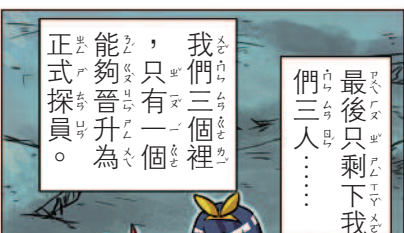


其他學員隨著每一次訓練逐漸淘汰。

每天都在考驗我的能力極限，



看來這是最後一次測驗了。



我們三個裡，只有一個能夠晉升為正式探員。

最後只剩下我們三人……



我倒想看看最終考核是什麼？



資格絕對是我的！

嘿，走著瞧！

等等，那是什麼？



琉可

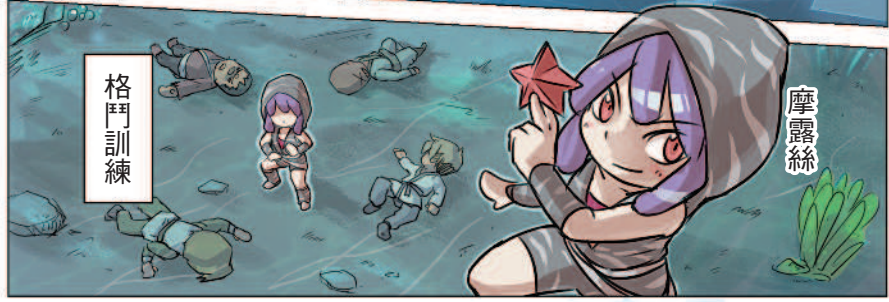
記憶訓練

訓練課程已經過了兩個月。



愛爾芙

推理訓練



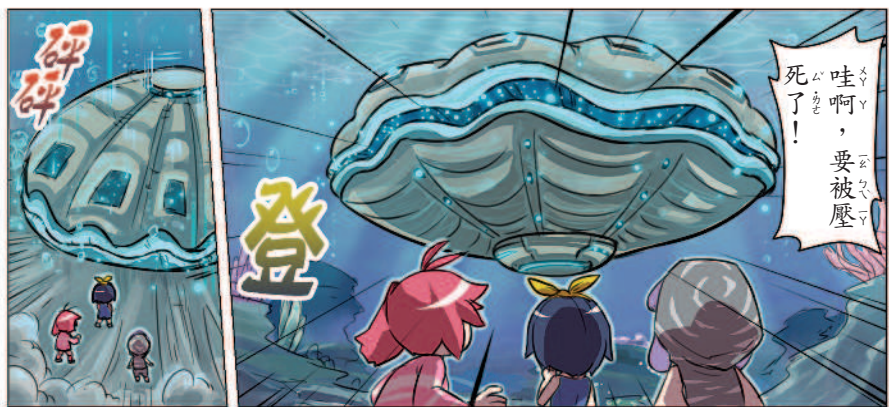
摩露絲

格鬥訓練



你們可以回答任何一題，答錯會直接換題目。

判官碑碟貝中有個包裹。判官碑碟貝會投影出三道謎題。



哇啊，要被壓死了！

登



兩秒很夠了！

開啟時間僅有兩秒。



原來是解謎遊戲。

連續答對兩題，判官碑碟貝就會開啟。



啊，主考官是帥氣隊長！



他是今天的判官碑碟貝。



任務目標，

注意，現在任務開始。

是取得判官碑碟貝的包裹。



接下來說明本次測驗規則。

◎琉可三人，誰會在這個考驗中勝出呢？



# 認識大地結晶礦物

文·攝影 / 王郁軒

提起礦物，你會想到什麼？翠綠的閃玉、黃澄澄的金子、耀眼奪目的鑽石……，全是價值不菲的礦物。可是用來捏塑陶器的黏土、蓋房子用的水泥，或製作鏡片的玻璃砂等，雖然其貌不揚，也都源自於礦物。

◀ 每種礦物的顏色、硬度、光澤等特徵都不同，可做為辨認依據。



## 具獨特性

### 特徵可供辨識

地層中的各種元素，不論是單一種類，或彼此結合，形成具有固定晶體形狀的物質，就是礦物。

每一種礦物的顏色、光澤、硬度等特性都不相同，獨一無二的特徵，就是辨認依據。

礦物是構成岩石、土壤的基本物質，所以我們腳底下的地球，可以

說正是不折不扣的礦物世界。

## 元素環境

### 造就各種礦物

地球環境內外天差地遠，地表溫度可能只有攝氏二、三十度，地心溫度卻高達數千度。地球內部壓力更是大到難以想像。同一種元素，在不同環境下，命運大不相同，石墨和金剛石是最好的例子。

這兩種礦物的本質都是碳元素，石墨一身漆黑，

質地柔軟，可以做為鉛筆芯的原料。但是如果碳元素深埋地底，經過漫長的高溫、高壓作用，就淬煉成另一種截然不同的礦物——金剛石。

金剛石是世界上硬度最高的礦物，把金剛石砂粒裝設在鑿掘機的鑽頭上，鑽頭快速轉動，就能穿山遁地；晶瑩透亮的金剛石結晶就是鑽石，經過切割雕琢之後，價值不菲。

## 平凡卻很重要

地球上已知礦物超過兩千種，但構成岩石的主要礦物僅十來種，稱為「造岩礦物」。

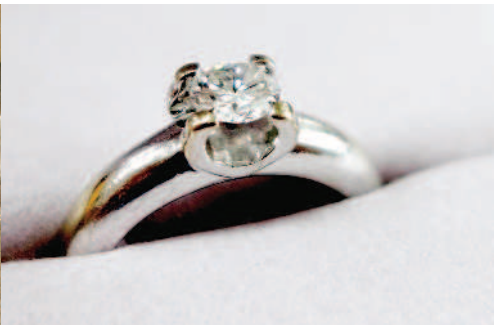
像地表主要岩石之一的「花崗岩」，就是由石英、長石、雲母等三種造岩

礦物構成。製作水泥的原料「石灰岩」或「大理石」，主要的造岩礦物則是方解石。

造岩礦物雖然不如寶石亮眼，也不像金銀鉑等貴金屬有價值，卻是構成岩石的主要成分，有了這些「牢」實可靠的大地結晶，我們才能腳踏實地。



▲花崗岩主要由長石、石英和雲母（圖下方由左至右）等三種造岩礦物構成。



◀▲ 碳元素在地底經長時間高溫、高壓作用變成金剛石，鑽石是金剛石結晶，左為裝設金剛石砂的鑽頭。



▲ 石墨是碳元素構成的礦物，顏色黝黑，質地柔軟，可以畫出黑色線條，是鉛筆芯的主要原料。

## 動手玩地質 礦物「似」兄弟

東部海岸礫灘上遍布五顏六色的卵石，其中顏色潔白的最受歡迎。白色卵石中數量最多的可能是單純的石英礦物，也可能是大理石岩，你能根據以下說明辨認出來嗎？

### 石英

化學成分為二氧化矽，是地殼含量最多的礦物之一。硬度高，比錢幣、鑰匙還硬，不容易與其他物質發生化學反應，但會破裂成小碎塊。顆粒細小的石英砂，是製作玻璃的原料。

化學成分為碳酸鈣，是石灰岩和大理石的主要礦物。碳酸鈣同時是珊瑚礁和貝殼的主要成分。由此可知，碳酸鈣來源與海洋生物的骨骼或硬殼有關。

方解石硬度不高，僅略高於指甲，遇到稀鹽酸，還會冒出大量二氧化碳氣泡！



▲ 石英（右）被鑰匙刻畫後留下金屬粉末，方解石（左）則被刻出白色凹痕。

### 原來如此

在陽光下，石英會微微透光；大理石不透光，顏色為淺淺的灰白色。利用硬幣或鑰匙刮刮看，石英不僅不會被刮傷，表面還會留下金屬粉末，而大理石會被金屬刮出凹痕。小心用稀鹽酸滴滴看，石英不會有反應，但大理石立刻冒氣泡。這氣泡是碳酸鈣與稀鹽酸反應所產生的二氧化碳。



# 母親真偉大

文·圖 / 王家珍



虎大歪、狗小圓：汪汪相聲二人組，上臺一鞠躬。

虎大歪：我先高歌一曲，祝福大家母親節快樂，「母親像月亮一樣，照耀我家門窗，聖潔多慈祥，發出愛的光芒」。

狗小圓：這首歌寫得太貼切了。我媽媽確實像月亮一樣，初一、十五不一樣。有時候說我傻得可愛；有時候卻罵我笨得可怕。

虎大歪：你媽媽什麼時候說你傻得可愛？

狗小圓：我跟隔壁王媽媽說，吃過她做的蘿蔔糕後，我才知道我媽媽的廚藝

好。媽媽當場訓了我一頓，回家後卻一直笑，說我傻得好可愛。

虎大歪：你媽媽什麼時候說你笨得可怕？

狗小圓：我跟老師說，作業都是媽媽教的，寫錯不能怪我；遲到是因為媽媽睡過頭了。

虎大歪：當你媽媽真可憐，快準備母親節禮物，感謝她對你的照顧與包容。

狗小圓：早就準備好了。這是老師教我們做的母親節卡片，一打開，康乃馨就會綻放，還有五張小圓捶背券。

虎大歪：會開花的卡片和捶背券，真是太棒了！你知道母親節為什麼要送康

乃馨嗎？

狗小圓：我知道紅色康乃馨用來祝福母親健康長壽；白色康乃馨表達對去世母親的思念，就是不知道為什麼康乃馨是母親節之花。

虎大歪：這得從美國的安娜·賈維斯講起。安娜的母親想為偉大的母親們訂立一個專屬節日，但是直到她在一九〇五年五月的第二個星期日過世時，這個願望都沒能實現。敬愛母親的安娜繼承遺願，持續努力、四處奔波，終於在一九一四年，美國國會通過決議，把五月的第二個星期日訂為母親節。

狗小圓：我知道了，安娜的母親生前最愛的花是康乃馨。對不對？

虎大歪：沒錯！這是原因之一。另一個原因是：康乃馨枯萎時，花瓣不會掉落地面，而是從花心緊緊擁抱著花瓣，就像母親把孩子摟進心坎裡一樣，象徵母愛永遠不死。

狗小圓：沒想到康乃馨的涵義這麼深遠，聽得我眼眶含淚。

虎大歪：後來母親節被炒作得太商業化，違背安娜的初

衷，安娜還成立協會抗議。

狗小圓：到餐廳吃大餐，讓媽媽休息一天；買禮物讓媽媽開心，很好哇！

虎大歪：與其讓媽媽休息一天，不如大家天天分攤家事。就像你，不可以老是依賴媽媽叫你起床，自己的功課自己寫。你聽過孟母教子的故事嗎？

狗小圓：你是說「昔孟母，擇鄰處，子不學，打屁股」的那個虎媽嗎？

虎大歪：胡說八道，是「子不學，斷機杼」。

狗小圓：開個玩笑啦！這幾句我琅琅上口，媽媽常常說偉人的故事給我聽。孟母搬家三次才找到好學區，沒想到孟子貪玩逃學，她氣得剪掉織好的布來教訓他。我媽不會織布，而且織布機也被淘汰了，如果我敢逃學，屁股肯定挨揍。

虎大歪：看來媽媽對你的期望很高，才會說這些故事告誡你。

狗小圓：昨晚，媽媽又說了「岳母刺字」的故事。她說，岳飛的媽媽為了讓兒子銘記「精忠報國」的訓誡，用繡花針把這四個字刺在他背

上，害我邊聽邊發抖。

虎大歪：這是讓人欽佩的故事，你為什麼發抖？

狗小圓：我媽一聽到我忘記帶便當回家，就講這個故事給我聽。你說嚇不嚇人？

虎大歪：是有點嚇人。不過，刺青會痛，寫在背上誰也看不見，不如用麥克筆在你臉上寫「勿忘便當」，包準有效。

狗小圓：寫臉上我看不見。

虎大歪：你看不見，別人看得見，一定會提醒你。啊！別跑，乖乖讓我在你臉上寫字！

虎大歪、狗小圓：汪汪相聲二人組，下臺一鞠躬。



# 寒假掉了一顆牙

黃訢 · 屏東縣長興國小一年甲班

寒假掉了一顆牙  
 媽媽看了真歡喜  
 她說舊牙很可愛  
 放進夾鏈袋  
 藏在枕頭下  
 有位牙仙子會來拜訪它

寒假掉了一顆牙  
 弟弟看了很驚訝  
 嘴巴張得大大  
 指著我一直說不出話  
 我們看到全都笑哈哈

換牙是成長過程中的必然經驗，  
 小作者透過爸爸、媽媽、弟弟三個  
 人的視角，呈現出「掉了一顆牙」  
 的不同側面，既融入童話式元素，  
 又很貼近日常生活的細微經驗。

寒假掉了一顆牙  
 爸爸笑說沒關係  
 有顆新牙像種子  
 藏在牙齦裡  
 時間會陪它  
 慢慢的長大



## 快樂童詩花園

評 / 李雨鍾 (教師)

圖 / Dofa

當你說出它並傳給別人  
 你的心會不斷被吞食  
 它會越來越強大  
 最後成為你的一部分  
 它就是——謊言

有一種黑暗  
 怎麼抹也抹不掉  
 它無聲無息  
 藏在你的心裡  
 每個人都擁有這種黑暗

謊言是既常見又抽象的  
 東西，小作者卻以精巧筆  
 法，將它最核心的特質淋  
 漓盡致呈現出來。本詩先  
 小心翼翼的勾勒出藏在每  
 個人心底的黑暗，再鋪寫  
 它強大的力量，營造出令  
 人驚恐的氛圍，最後才點  
 破「謊言」這個謎底。

本週金榜

### 謊言

顏卉文

高雄市前金區前金國小四年一班

賞析

## 粉筆

謝其恩

臺北市北投區關渡國小四年四班

碰撞、碰撞  
 我在黑板上散步  
 我和好朋友黑板  
 大部分時間都形影不離  
 但我的壞朋友——板擦  
 每次都把我的足跡擦掉  
 他不知道  
 我多想回頭看看  
 我走過的路啊！

作者以第一人稱視角書  
 寫粉筆，生動新奇的呈現  
 出粉筆、黑板和板擦之間  
 錯綜複雜的關係。粉筆與  
 黑板被比擬為形影不離的  
 好朋友，而壞朋友板擦的  
 出現，則為全詩帶來意想  
 不到的轉折，粉筆的心境  
 被描寫得頗有感染力。

賞析

## 破案的手法

童詩教室

好的詩歌往往給讀者  
 帶來驚喜，驚喜的原因  
 ，是出人意料的謎底忽  
 然揭曉。有時作者需要  
 先讓讀者「誤入歧途」  
 ，再豁然發現真相。  
 本期的三首童詩同樣  
 描寫日常生活中的事物  
 ，給人帶來的破案驚奇  
 感卻有所不同。〈寒假  
 掉了一顆牙〉以三個不同  
 側面來呈現；〈粉筆〉通  
 過好朋友與壞朋友的對照  
 來製造驚喜。而〈謊言〉  
 的成功之處，在於雖然讀  
 者從題目就能知道描寫對  
 象，但是全詩始終以抽象  
 筆法勾勒，幾乎讓人忘記  
 了描寫對象，在結尾才豁  
 然一驚。





### 梅花湖同題書寫特輯

評 / 李雨鍾 圖 / Dofa

本週金榜

## 搖曳梅花湖

何昕樺

宜蘭縣廣興國小五年忠班

梅花湖  
梅花湖  
在樹林裡搖曳  
梅花湖  
梅花湖  
在海裡閃耀

梅花湖啊梅花湖  
好想依偎在你懷裡  
梅花湖啊梅花湖  
謝謝你溫柔的撫慰我

賞析

本詩具有歌唱式的韻律感與迴旋感，開頭通過疊用「梅花湖」，呼應了「搖曳」與「閃耀」的意象，進而落葉如小船、大樹如士兵，次第展開有層次的景觀。曲終，直接書寫作者對於梅花湖的依戀之情。

## 晴雨梅花湖

廖秉寬

宜蘭縣廣興國小五年忠班

晴天的梅花湖  
像是閃爍光芒的少女  
熱情的引來大批人潮

雨天的梅花湖  
像是愛洗澡的小孩  
到處弄得溼答答

賞析

同樣是書寫晴天和雨天的梅花湖，本詩則給出另具趣味的譬喻，閃爍光芒的少女貼切勾勒出遊客湧向梅花湖的氛圍；愛洗澡的小孩則以頗具情感的筆觸傳遞出無奈。可惜結尾流於口號式的宣言，較為平淡。

一片片的落葉  
像一艘艘的小船  
一棵棵的大樹  
像一位位的士兵

晴天時  
梅花湖是一位陽光少女  
我的心情也變好了

雨天時  
梅花湖是一個愛哭的小孩  
我好想安慰她

## 心情梅花湖

汪子岑 · 宜蘭縣廣興國小五年忠班

今天陰天  
梅花湖啊  
梅花湖  
你的心情如何呢？

賞析  
本詩以「心情」為切入點，將晴天的梅花湖比作陽光少女，雨天的梅花湖比作愛哭小孩，進而展現出異樣的情感反應。結尾筆鋒一轉，直接向梅花湖提出疑問——陰天究竟代表什麼樣的心情呢？頗耐人尋味。

### 童詩教室

#### 昇華的空間

這三首詩歌同樣針對梅花湖展開書寫，藝術效果卻各有不同。〈搖曳梅花湖〉以民歌式的搖曳節奏緩緩進入，有條不紊的書寫梅花湖的美，結尾再直抒胸臆，章法雖然整齊，卻較缺乏驚喜與昇華。

〈晴天梅花湖〉與〈晴雨梅花湖〉同樣運用譬喻手法分別描寫晴天和雨天的梅花湖，頗具想像力，然而在譬喻之後，如何收尾就成了問題。前者提出陰天該是什麼心情的疑問，較有韻味，後者未能再出新意，稍嫌可惜。



# 跟班與巫師

文·圖片提供 / 吳鈞堯

農曆年期間，與友踏訪高中時走過的山路。人一樣，路已不同，鄭儀雄負責籌畫邀約，巫師一般，呼喚記憶，說當時在哪裡露營、何處取水。高中時，我在班上非常不起眼，屬跟班角色，而今我樂意再當跟班，重溫舊事。同學們細數年頭，高著嗓子喊：「我們竟然認識三十幾年了……」



幾年前開始蓄髮，吳鈞堯無意中發現頭髮鬻曲，也屬人生插曲。

人生沒有幾個三十年，熟識的朋友也是。有一段路，我與葉玉鳳同行。她是我好友林錫龍的妻子，當年結婚時，我們誠懇祝福，有林有葉、有龍有鳳，實在巧妙。她難得從巴西回返臺灣，得三十多個飛行時數。

平山、臺中武陵農場跟中橫等，唯有靠客運和兩條腿。

山路微雨，邊走，往事卻清晰。我問玉鳳，錫龍可都好？

同學結婚得早，他跟太太租住三重大同南路，一間兩房公寓。房子雖小，畢竟門戶獨立，成為同學聚會場所。聚會時若有人聊到興起，索性打地鋪隔天再走。

在小夫妻奮鬥生活、照顧孩子時，我也走上另一條人生道路，提早服役、補習，然後考上中山大學，從南港高工重機械修護科，翻轉就讀財務管理學

。老師問，花這般代價，花無盡的鄉愁，離開臺灣，入他國籍，值不值得？

真正熟稔從高中開始，一塊健行北勢溪古道、北橫跟南橫。當時臺灣旅遊風氣未開，遊賞各地沒有舒服的轎車代步，也無時興的自行車，出入宜蘭太

之前無稽設想的住莊園、養小馬，而是賴中國結、東方飾品、衣物買賣營生。同學說，一個月得做臺幣三十萬業績，才小有利潤。在臺灣營生苦，到巴西依然苦。老師不解，兩邊都苦，何不在臺灣苦？

玉鳳說，女兒有男友了，錫龍為了以後女兒得遠嫁到飛行三個小時、轉車四小時的地方，多次夢裡大哭。我不禁驚訝，十年前曾隨錫龍回臺的小女生已碩士班畢業要嫁人了？

為理想走遠途，營造另一種生活，經常都不是捷徑，得繞一大圈。

時間真正是巫師。同學們說，我也是巫師。他們不好意思說，我從跟班角色，而今寫作，能在副刊上看見我的文章，說跟散文，很讓人吃驚。

我記得走過的崎嶇，退稿、再退稿，低潮、再低潮，以為前方有路，走近了，卻常常是山壁。而我願意，把阻路的山壁當作礦產。

老師問，花這般代價，花無盡的鄉愁，離開臺灣，入他國籍，值不值得？

我志向依然混沌，選擇就讀商學院，而不是文學院。這正是同學的不懂與驚訝。

錫龍、玉鳳也都是。錫龍住蘆洲，高中時，我常從三重住家出發找他打球。騎單車，經三和路，轉自強路，再到溪尾街，轉碧華寺附近小徑，途經蒼翠蜿蜒的農田，就到球場。我們常常停下單車，顧盼蝴蝶與野花漫舞，瀏覽野菜與水稻爭路。

他們不好意思說，我從跟班角色，而今寫作，能在副刊上看見我的文章，說跟散文，很讓人吃驚。

我志向依然混沌，選擇就讀商學院，而不是文學院。這正是同學的不懂與驚訝。

這些路都還在，沿途景觀改，我們走上不同的人

儀雄、寶秀，高中聚會的

我志向依然混沌，選擇就讀商學院，而不是文學院。這正是同學的不懂與驚訝。

我志向依然混沌，選擇就讀商學院，而不是文學院。這正是同學的不懂與驚訝。

真正的人生之路，最初都是急轉彎。

不知道翁同學經歷過哪些困難？但

吳鈞堯《100擊》收錄一百篇小品文。（出版/九歌）





# 百變媽咪

跟媽媽的相處時光最難忘的是哪個部分呢？快來看看小畫家筆下與媽媽相處的精選時光吧！

講評 / 陳冠霖

## ▼雙面媽咪

陳明楷·新竹縣東安國小三年甲班

明楷用畫面分割表現「快樂的媽咪」與「生氣的媽咪」相當別出心裁。兩邊的人物，也都充分表現出兩種情緒下親子的互動與反應，極為生動。

明楷用「玩具具」來彰顯快樂的心情，而用「寫功課」來描寫生氣的情緒，這種貼近生活的描繪，著實令人莞爾。此外，背景的描述也反映了兩邊的心情，右邊是用「七色彩虹」來表示愉快，生氣的那一邊則是雷電交加。

兩邊的角色雖然穿一樣的服裝，衣服上的花紋卻使用不一樣的表現

## ◀喜歡睡在媽媽身旁

詹明煦·基隆市七堵國小一年四班



整件作品以綠色調為主，粉色調為輔，利用低飽和度、低彩度的方式，使畫面傳達出柔順清新的視覺效果，非常符合主題。

畫面的空間分割與色彩搭配也別具巧思：下半部接近一半的大面積是充滿精緻花紋的棉被，使用的幾乎全是低飽和度的綠色調；較為繁複的人物只占畫面的四分之一，這個部分則開始出現少許較為明亮的暖色。

最複雜的相片壓縮在左上角的一小塊，則幾乎全都是高彩度顏色。利用鮮豔暖色調點綴在畫面各處，相互呼應，但是又不影響整體構成，是這件作品出色之處。

## ▼媽媽生氣了

張晏綺·彰化縣太平國小二年乙班

這件作品的表現手法極為特別，晏綺放大媽媽生氣的臉孔，放置於畫面中間，再加上周邊有如裱框一樣的七彩裝飾圖案，讓整張作品像極了半胸像的自畫像形式。在畫面右下角，還可以看到有個被罵的小朋友在角落哭泣，讓畫面形成了一種獨特的空間感。

晏綺使用黃色勾勒人物的邊緣，而不是使用



較深較暗的顏色，也因此讓皮膚的表現更為柔和。整張作品最重的顏色落在生氣的眉毛上，再加上粗曠又帶點寫意

的線條，強化了媽媽生氣的情緒。利用大面積的白色當作背景，與多彩人物形成強烈對比，更凸顯人物的情緒，讓人看過後留下深刻的印象。

## ◀媽媽您辛苦了

鄭詠瑞·新北市三重區碧華國小五年九班



詠瑞將細節刻劃得非常細膩，從櫃子裡的物品到媽媽手中提袋內的蔬果等，都能清楚的看到細節。圖像豐富，讓人能反覆玩味。

詠瑞將地上磁磚以近大遠小的方式安排，空間感十足；磁磚由左下往右上排列，也自然而然的引領觀者視線往畫面右後方移動。

詠瑞使用明暗變化襯托主題，畫面左邊較亮、對比比較強，容易吸引觀眾目光，同時也是主角媽媽的位置；右邊用比較暗和低對比的方式，不會搶去主角的光彩。選用鮮豔的紫色調處理陰影，使作品氛圍讓人耳目一新，更可說是神來一筆。



# 培養孩子成為最棒的自己

文／黃美鴻（清華大學兼任助理教授及新竹市教育處聘用督學） 圖片提供／達志影像

有一天回學校，看見操場有一群中年級孩子在燦爛的陽光下，專注的聆聽體育老師講解如何運用布袋，跳出可愛的「袋鼠」。



不一會兒兩人一組練習，只聽見孩子開心的說這跳跳、那樣跳比較好。接下來，老師請同學表演，有的直挺挺的跳，有的半蹲跳，有的彎腰跳，有的單腳跳，有的雙人跳……創意十足。最後老師說：「停！請問誰跳得最棒？」當下所有孩子情不自禁都高舉手說：「老師，我最棒！」這種情景讓我深切感受到每個孩子都想做「最棒的自己」。

▲父母給予鼓勵、關愛，寬容的讓孩子發展，就能使他成為快樂且身心健康的孩子。  
●激發創意：接下來要提醒小小孩迅速想出答案，豈不是不合邏輯嗎？

醒爸媽慎用「說話用語」，當我們和孩子討論任何問題時，不要脫口說出一對一或「就是這樣」，如果是一般的鼓勵沒問題，但對於專業性探索來說，肯定語等於暗示討論完畢，已有標準答案。

我們可以用「那真是有趣喲！」「哇！我以前從來沒這樣想過呢！」或者再多問一些問題，多提示一些看法，讓討論可以持續下去，激發孩子更多的想法和創意。「標準答案」會嚴重限制孩子的思考。孩子在不斷的補習和考試下，「創意」怎麼還可能存在呢？

「孩子不能輸在起跑點上」，常會嚇得把孩子送去補才藝，舉凡語文、數學

、潛能創意或五花八門，學幾樣發展興趣無可厚非，但「全補」的下場使爸媽淪為「司機」，每天奔波在不同的上課地點接送孩子。提早學習一些認知方面的課程當然無妨，但它只是短暫的讓大家放心和滿足虛榮心。以我過來人的經驗，以及看到許多孩子的成长過程，發現這樣做並不會讓孩子成為「最棒的自己」。

●耐心等待：首先要耐心等待，給孩子「充分的思考時間」：成人最常犯的毛病，是在問孩子問題時通常只等一兩秒鐘，如果孩子沒回答，就迫不及待的告訴他們答案。

●建構EQ：有些學生會跟我爆料：「爸媽平日對我很好，只可惜在看到我的考卷後，EQ會降到最低點。」這透露我們成熟的大人都很難控制自己的情緒，更何況小孩呢！事實上，提升EQ的歷程，比較像「日漸成熟，減少犯錯，錯得更少，錯的時間更短」，而不是立即性的「痛改前非」。所以當孩子出狀況時，最好讓夫妻中情緒反應比較平和的一方去負責處理相關事宜，能細膩而有耐心的導正孩子正向的思維和行為，讓孩子學會包容、尊重和發展情

「要帶出優秀、傑出的孩子，家長必須有相對的付出」，孩子的成长不能等待，「只有單程票，沒有來回票」，為讓這段「不可逆的過程」更有建設性，未來不致於後悔，家長要耐心給孩子充分的思考時間，注意說話的用語，提升自己的EQ。

希望理性的爸媽儘量發揮愛心和耐心，讓孩子能做「最棒的自己」。

## 路過都會笑一笑

生活有感

文·圖片提供／拾葉

溫暖的陽光下，紅磚牆前有一座色彩繽紛的小花園。芙蓉、長壽花、繁星花、鴨

拓草、變葉木與一些不知名的植物正熱烈綻放。身穿迷彩裝的彩繪阿兵哥，高興的咧著嘴舉手敬禮。我看了也想致敬回禮。門前彩繪加上美麗的園藝，真是令人會心一笑的組合！





# 英國小學生為結業考試補習 漸成風氣

文 / 邱植榮

英國《獨立報》日前報導，越來越多的英國小學生利用復活節假期，為五月的結業考試補習。英國教育部官員直指不是好現象。

英國女教師工會（NASUWT）負責全國教育的主管諾斯考特說：「過去五年，許多小學生為了應付每年五月的結業考試，到校外補習班報到，這已經成為一種趨勢了。」諾斯考特強調，學生在課外時間應該享受屬於自己的生活，包括多陪伴家人或是與朋友相處，這才是兒少時期的健康生活。但是，課外補習干擾了學生的正常休息時間，對他們的學習與生活造成一定程度的影響。

不少學校的教師也表示，持續升高的升學壓力，恐怕會增加學生暴力行為的發生機率，這是教育主管機關必須重視的問題。

# 美國教師諷刺學童解題慢 家長怒

根據福斯新聞網報導，美國賓州阿奇巴德鎮谷景小學二年級教師波恩尼克，四月上旬在男學生坎丁·皮蘭的數學考卷上，寫下諷刺他解題太慢的評語，坎丁的父親看見後震怒，在網路上發起連署，要求校方開除波恩尼克。

坎丁的父親克里斯·皮蘭幫孩子檢查考卷時，發現波恩尼克的刻薄評語，非常憤怒，除了向校方投訴，也將考卷拍照後上傳到網路，發起網路連署，要求學校開除這名教師。克里斯說：「身為父親，我真的非常生氣，竟然有師長在學生的考卷上寫這些字，真是極大的鼓勵！」

波恩尼克的貼文已獲得一萬六千名網友連署支持，有人批評波恩尼克的行為「違反教學道德，並且不專業，令各地的教師蒙羞。」

波恩尼克在接受學區督察的調查。校方則回應，這是屬於人事問題，調查結果取決於事實和證據，不會受到社群媒體影響。

# 我的志願 日本小一生夢想職業揭曉



▲日本調查發現，警察是小一男生夢想職業的第二名。圖為一名男童穿上迷你版警察制服，舉手敬禮。美聯社

《日經新聞》報導，日本書包製造商可樂麗四月初發布小一新生夢想職業的問卷調查結果

，男童排名第一的是運動選手，占百分之二十點一；女童則是蛋糕店老闆、麵包店老闆，占百分之二十

點七。這項調查訪問四千名小一學生和家長，發現，男生夢想職業排名第二的是警察，而研究人員排名升到史上最高的第五名，很多男學生希望成為昆蟲博士或是恐龍博士。

女生夢想職業排名第二的是藝人、歌手、模特兒，第三名是花店老闆；冰淇淋店老闆則升到史上最高的第六名

對此，可樂麗表示，或許是一些手工冰淇淋店的可愛制服，抓住了小女孩的心。另一方面，家長想讓孩子從事的職業排名，男生的第一名是公務員，女生則是護士，與過去的調查沒有差異。

## 日本小一新生夢想職業排名

排名	男生 (占比)	女生 (占比)
1	運動選手 (20.1%)	蛋糕店、麵包店老闆 (26.7%)
2	警察 (14.2%)	藝人、歌手、模特兒 (9.0%)
3	駕駛員 (8.8%)	花店老闆 (6.2%)
4	消防員 (8.3%)	護士 (5.6%)
5	研究人員 (5.7%)	保母 (5.0%)
6	電視、動漫角色 (5.5%)	冰淇淋店老闆 (4.6%)
7	蛋糕店、麵包店老闆 (3.8%)	教師 (4.4%)
8	醫生 (3.5%)	醫生 (4.3%)
9	木匠、手工藝師傅 (2.3%)	美容師 (4.2%)
10	藝人、歌手、模特兒 (2.0%)	警察 (3.0%)

# 慢工出細活 製作精美感恩卡

文·圖片提供 / 黃振裕 (雲林縣梅林國小教師)

美好母親節

五月是充滿感恩的月份，由於教師長期推廣紙雕教學，梅林國小五年四班的學生便在母親節前夕卯足了勁，希望能好好利用紙雕技巧，製作精緻的感恩卡。

**製作紙雕卡片**

「雖然母親節，但表達感恩的對象不全是媽媽，平時照顧生活起居的家人，都是要感恩道謝的對象。」在教師的提醒下，原本只打算做一張卡片送媽媽的小岑，決定再做一張送給平日照顧她的奶奶。手工紙雕卡片製作起

雖然製作過程複雜，但只需要經過引導，每個學生將色紙沿線稿剪下，上粉彩，接著組合成立體圖樣。雖然步驟很多，但學生都非常有耐心，為了完成卡片，不少學生把材料帶回家製作，像是毓貞回家後每天「加班」一小時，經過四天才把卡片完成。

**傳遞真摯情意**

雖然製作過程複雜，但只需要經過引導，每個學生



▲學生製作的紙雕卡片精緻又漂亮。



▲用夾子夾起，小心黏貼。

▲沿著線稿剪下色紙。

雖然製作過程複雜，但只需要經過引導，每個學生

生都潛能無窮，製作出來的卡片可以感受到努力的溫度。

呈嘉每天捧著材料箱回家趕工，「我的動作慢，又想做兩張，所以就得多花更多時間，但他自豪的說，「不過花的時間很值得，因為成果讓我很有成就感，」怡君也興奮的說：「奶奶收到卡片時，一定會笑得合不攏嘴！」

除了卡片精緻，裡頭寫的感謝詞也非常溫馨，這樣的卡片飽含最真摯的情感，相信是最能感動家人的禮物了！

## 手寫明信片 傳遞溫暖感謝

文·圖片提供 / 陳俊利 (新北市板橋區後埔國小教師)

孩子平時受到父母的照護養育，教師指導學生向他們表示感謝，到了母親節，學生寫了真摯的卡片送給親愛的媽媽。

**明信片表達感謝**

要怎麼表達感恩之情呢？「用手機傳簡訊。」「買蛋糕和禮物。」「用通訊軟體傳貼圖表示。」學生七嘴八舌的提出時下最普遍的道賀方式。

「我們來點感性的真情流露，讓對方一輩子留存，可一再體會關懷心意

。」教師向同學提議，用簡單不花大錢的明信片表達情意。已經習慣用手機的學生，對手寫信件很不熟悉，教師先帶領學生到郵局櫃檯買明信片，並指導明信片正確的寫法。

**親子相處好時光**

為了讓學生醞釀寫卡片的情緒，教師請學生列出媽媽的嗜好、喜歡吃的東西、生日、血型、口頭禪、興趣等，結果居然有學生不知道媽媽名字怎麼寫！教師請學生回家詢問媽媽各種小問題，間接製造學生

和家長之間的親暱相處時光。大家的母親節卡片都製作得相當用心，詠鈞畫了一個大大的愛心，真誠的寫下感謝；青梅在卡片上畫媽媽與她手牽手，並祝福遠在美國工作的媽媽要好好照顧身體。相信收到信的媽媽們都會相當開心。

由於父親節正值暑假，所以學生也預先在學校寫好對爸爸的感恩。透過課程，學生學習表達情意，以紙筆記錄情感，並將溫暖的感謝傳遞給爸爸媽媽！



▲展示要寄給媽媽的明信片。



▲記錄媽媽的喜好。

# 張大川以3092視角 透過鏡頭看屏東

報導·攝影 / 莊舒仲

因熱中生態觀察，愛上高空攝影的張大川，喜歡乘著飛行傘和輕航機，從高空記錄臺灣山海之美。他日前受屏東縣政府文化處之邀舉辦「大川3092」攝影展，帶著大家從三千零九十二公尺高的屏東第一高峰北大武山的視野，俯看屏東豐富的歷史紋理與人文地貌。

談起投入高空攝影的機緣，張大川表示，是一次在屏東賽嘉乘飛行傘飛翔時，意外與老鷹比翼齊飛，可惜當時未帶相機，痛失捕捉人鷹相遇的機會，此後他每每飛

行都不忘帶著相機，十六年來拍了數以萬計的照片，全為抓住瞬間的感動。八八風災後，他興起用影像保留山川變化的樣貌，為大地變遷做見證。

張大川以高空攝影為主題辦展，至今邁入第十一年共二十場，從玉山群峰到國境之南，都有他鳥瞰臺灣山海的攝影紀錄。3092這個數字，取自於北大武山三角點高度，象徵屏東平原物種起源與故事開端。面對大武山，張大川嘗試從海上、氣候、雲霧、植物等角度，用不同鏡頭呈現山林之美，並詮釋

「溪河的去向」記錄排灣文明的母親河，高屏溪最大

「回家的路」則用影像說故事，記錄十年前八八風災後，魯凱詩人邱金士不畏山崩路毀，堅持帶著當時還念國小的孩子克服萬難重返舊部落，牢記祖先遷移的足跡並傳承給下一代，不要忘記根在哪裡。

此外，張大川也藉由高空攝影，揭開中央山脈裡大小鬼湖的神祕面紗，讓大家一起探魯凱族巴冷公主與百步蛇王的人蛇神話所在，以及這片原住民禁忌之地的罕見全貌。

「地景之歌」呈現了星布於枋寮沿海漁塢、高樹荔枝園、內埔鳳梨田、小琉球漁港、禮納里部落、東港大橋、大武山下的斜張橋、屏東平原的沃野良田或沿著山脊曲折蜿蜒的林道，一幅幅照片，訴說著屏東物產豐饒，地貌多樣的一面。



1



2



3



4

- 1 「大川3092」攝影展展場，透過巧妙布置，影像宛如隘寮溪，從源頭一路往沖積平原奔流而去。
- 2 張大川投入高空攝影十六年，舉辦攝影展已有二十場。圖片提供 / 屏東縣政府
- 3 「回家的路」主題記錄魯凱詩人邱金士不畏山崩路毀，帶著當時還念國小的孩子克服萬難重返舊部落，吸引民眾駐足觀賞。
- 4 張大川的高空攝影照片，呈現原住民禁忌之地大小鬼湖全貌。

### 展覽資訊

「大川3092」攝影展

地點：屏東美術館202展覽室

展期：即日起至七月十四日

時間：週二至週日早上九點至下午五點半

門票：免費

# 全國小學田徑賽 首日11場次破大會紀錄

莊舒仲／屏東報導

全國小學田徑錦標賽昨天在屏東縣立田徑場展開連兩天的比賽，從預賽就頻頻傳出刷新紀錄，一天下來，共有十一場次破大會紀錄。其中，臺中市三和國小辜祉晴初次參加全國賽，六十公尺初賽、複賽到決賽，一路由八秒開始破紀錄，與其競爭的花蓮縣海星國小叢瑋緬也兩度打破紀錄，更在決賽以七點八九秒成績刷新紀錄，讓辜祉晴飲恨吞銀。

在兩百公尺男子組，也出現臺北市延平國小曾大年

和彰化縣新莊國小李育睿同時在決賽破大會紀錄。曾大年說，突破二十四秒門檻是第一次，心情特別激動，接下來還有一百公尺和四百接力決賽，有信心能再突破極限。

今年共有來自二十一縣市（僅連江縣未參賽）、七百二十七名選手齊聚屏東縣立田徑場，角逐二十四面金牌。昨天賽事臺中市暫時以五金三銀

一銅領先，代表臺中市的梧棲國小楊玖玖在兩百公尺預賽和決賽兩度刷新紀錄。教練李明坤說，升上六年級後，楊玖玖參加的城市杯、青年杯、港都杯等田徑比賽全數打破紀錄，實力大爆發。值得一提的是，屏東縣鶴聲國小李冠呈在壘球擲遠項目，擲出唯一的七十公尺紀錄。李冠呈說，原本希望能打破縣賽七十二公尺的紀錄，即使金牌在手仍有不甘，希望在兩週後的縣運中，改寫新紀錄。



六十公尺短跑決賽叢瑋緬（左二）以零點零七秒之差，讓辜祉晴（右二）飲恨吞銀。攝影／莊舒仲

## 北市古亭體驗當木工 動手做湯匙

阮筱琪／臺北報導



▲臺北市古亭國中學生體驗當木工，日前校方開設木工課程，讓教師及學生手作木工小物。圖片提供／古亭國中

日前校方開設手作木工課程，也購入多臺「迷你車床機」，讓教師及學生體驗做木柄湯叉、原木鉛筆、木質陀螺及迴力車等木工小物。

校長林泰安表示，校內教師和木工專家透過深入淺出的方式，講解機臺結構與操作方法，鼓勵學生發想與嘗試。課程內容包含「創作概念構思」、「車床研發的介紹」、「工具刀使用說明」、「工具刀

七年級的趙芳庭、周敏欲選擇製作木柄湯匙，兩人都認為，要把木頭磨平卻不能把湯匙的造形磨掉，是最難的地方。趙芳庭說，如果未來還有手作Maker體驗，希望試試十字繡，周敏欲則想嘗試雕刻。

## 迎母親節 學生奉茶、做沙拉感謝媽媽

李榮茂、陳景清／連線報導

明天是母親節，嘉義、臺南、高雄等地的學校分別舉辦母親節感恩活動，嘉義縣圓崇國小學童奉上芳香萬壽菊萃取的甘露茶給媽媽；臺南市大內國小獻上康乃馨及愛的擁抱；高雄市新上國小星空家族舉辦「蔬菜沙拉品嚐趴」，邀請媽媽同樂。

並採高跪姿奉茶，許多媽媽感動得哭了。學生張耀云的媽媽分享：「由女兒奉的茶，一輩子都會記憶深刻。」

大內國小射箭隊學生射破氣球後，出現「母親節快樂」和「媽媽我愛你」布條，媽媽驚喜呼連連，學童也獻上康乃馨，並來個愛的擁抱，場面溫馨。

新上國小星空家族舉辦「蔬菜沙拉品嚐趴」，由學生料理「蔬菜佐堅果沙拉總匯」，獻給辛苦的媽媽。



▲嘉義縣圓崇國小舉辦「媽媽！我藥您健康」活動，學童奉上芳香萬壽菊萃取的甘露茶。攝影／李榮茂