

原來不簡單——  
來源典故  
×  
流程圖解  
×  
科普知識

定價 300元  
國語日報網路書店  
www.mdnkids.com/ebook



今日特價 10元

# 國語日報

謝國城杯 桃市新明奪冠  
獲LLB亞太區次青少棒代表權 2版  
單車對撞 人車損傷可求償  
先報警再提告訴 由錯的一方賠償 4版  
機器人世界賽 我第二名  
中市溪南國中學生 為國爭光 16版

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君  
社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址http://www.mdnkids.com  
訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

## 教師法修正案逐條審查 不適任教師擬分四類處理 涉性平、體罰 教評會教師少於1/2

李琦璋 / 臺北報導

立法院教育及文化委員會昨天逐條審查《教師法》修正草案，希望加速淘汰不適任教師。教委會昨天初步達成共識，採折衷處理，將不適任教師分成「涉及性平案件」、「身心傷害（體罰霸凌）」、「教學不力／不能勝任工作」、「其他」四類。其中，涉及性平、身心傷害，適用政院版內容，教評會應增邀校外學者專家，使未兼行政或董事的教師人數少於委員總額二分之一；涉及教學不力、其他類，則維持原本教評會比例，未兼行政或董事的教師占二分之一以上。

現行《教師法》規定，教評會組成中，未兼行政或董事的教師代表「不得少於」總額二分之一；行政院版《教師法》修正草案闡明，教評會處理不適任教師時，學校應另增聘校外學者專家擔任委員，使未兼行政或董事的教師人數「少於」總額二分之一。對於教評會教師比例，家長團體支持政院版修正，教師團體想維持現行規定，雙方昨天在會前於場外抗議，並召開記者會表達訴求。全教總理事長張旭政表示，對於立法院初步共識，抱持保留態度。目前性平案件由性平會處理，如果情節嚴重直接解聘，不是重大性騷擾，也可依《性別平等教育法》，讓教師上性平課程，送學校考核委員會記過等，不懂為何要送教評會；有些體罰霸凌和管教之間的界線難以劃分，必須參考前因後果、教師過去表現，才能做出合適判斷，但校外學者專家可能只看單一行為，未必參酌教師平時整體表現，全教總對此有些疑慮。

兒童月限定 動手作 學習好好玩

好評再推 第二彈

訂 國語日報二個月 送 暴龍酷手作一款

歡樂價 600元 (總價值940元) 限時優惠至4月30日止

【暴龍酷手作】定價340元  
★免裁剪、免膠粘。  
★壁掛、桌面擺飾兩用。  
★可彩繪上色，創造自己想像中的恐龍。

全臺迎曙光 2018好Young兒少 發揮正向力

訂報專線：(02)23412448 或「國語日報社」官網訂閱

聯盟理事長謝國清說，如果教學不力有先經專審會審查，再由教評會處理，勉強同意教評會教師占二分之一以上，但表決門檻要降低，委員出席、同意比例應從現行三分之二降至二分之一；要是沒經過專審會，希望採政院版，增聘校外學者專家。如果霸凌事件被社會局裁罰或有刑事裁罰，應比照重大性平案件，免經教評會審議直接解聘。

數「少於」總額二分之一。對於教評會教師比例，家長團體支持政院版修正，教師團體想維持現行規定，雙方昨天在會前於場外抗議，並召開記者會表達訴求。全教總理事長張旭政表示，對於立法院初步共識，抱持保留態度。目前性平案件由性平會處理，如果情節嚴重直接解聘，不是重大性騷擾，也可依《性別平等教育法》，讓教師上性平課程，送學校考核委員會記過等，不懂為何要送教評會；有些體罰霸凌和管教之間的界線難以劃分，必須參考前因後果、教師過去表現，才能做出合適判斷，但校外學者專家可能只看單一行為，未必參酌教師平時整體表現，全教總對此有些疑慮。

### 西班牙國會大選 社會勞工黨勝出

西班牙於二十八日舉行國會大選，現任總理桑傑士所屬的社會勞工黨（PSOE）勝出，但未取得單獨執政所需的過半席次，必須與其他小黨組成聯合政府。此外，極右派「民聲黨（Vox）」獲得百分之十的選票，將進入國會，這是自獨裁者佛朗哥一九七五年過世、西班牙民主轉型以來，極右派政黨首度進入國會，可能代表西班牙將再度進入政治不穩定期。圖為桑傑士在社會勞工黨總部陽臺宣布勝選。

文/薛雁 圖/美聯社

幼兒教育義務化並非新議題，早在十二年國民基本教育推動的時候，就有學者、專家認為，義務教育應往下延伸至幼兒教育階段。但歷經多年的討論、研議，最後國民基本教育仍然決定往上延伸，幼兒教育階段僅在五歲之際發給幼兒教育券，義務化的議題就暫時胎死腹中。

## 社論 五歲幼兒教育義務化



隨著少子化問題日趨嚴峻，鼓勵生育、照顧嬰幼兒成為政府重要政策，幼兒教育義務化的議題再度浮上檯面。日前，黃昆輝教授教育基金會舉辦「五歲幼兒教育義務化全面實施」焦點座談會，與會的學者專家一致建議，國民教育向下延伸一年應儘速實施，並呼籲教育部應著手規畫，以回應民意之期待。

將幼兒學前教育納入國小義務教育，除了涉及到整體教育制度變革，真正的癥結其實是教育經費的籌措。當前政府正在大力推動公共化教保服務的主軸政策，五歲幼兒教育義務化，恐將排擠兩歲至四歲需要協助幼兒優先入園的權益。

五歲幼兒教育義務化已是世界教育發展趨勢，許多經濟發展遠低於臺灣的亞洲國家，如泰國、越南、菲律賓，都開始實施五歲幼兒教育義務化。輸人不輸陣，廣籌教育財源，五歲幼兒教育義務化就不再是遙不可及的目標。

# 謝國城杯青少棒賽 桃市新明國中奪冠

陳中興、阮筱琪 / 桃園報導

一百零八年謝國城杯全國青少棒錦標賽冠軍戰，昨天下午在嘉義縣稻江學院棒球場開打，桃園市新明國中以六比一擊敗新北市二重國中，奪得冠軍，並取得二〇一九年世界少棒聯盟（LLB）亞太區次青少棒錦標賽國家代表權。新明國中今年是四連霸，並在世界次青少棒錦標賽中三連霸。

昨天的冠軍戰，新明國中在一局上靠著選手胡孟智及吳敬恩擊出安打率先得分，以二比零領先；二局上取得一分，五局上再拿下兩分，形成五比零；六局下，二重國中靠著二壘安打，取得一分，但仍無法挽回局勢，終場新明國中以六比一獲勝。

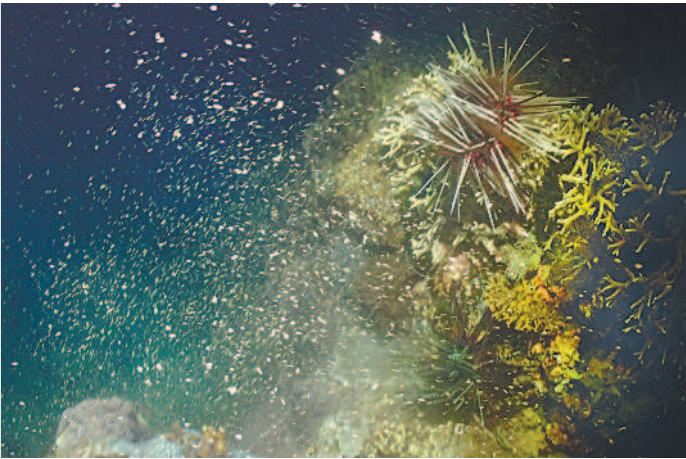
新明國中總教練黃津志表示，冠軍戰中，選手狀況都調整得不錯，打擊發揮實力，投手表現沉穩。希望選手能在亞太區比賽前調整到最佳狀況，順利拿到亞太區冠軍；他也感謝桃園市政府、資深顧問教師張滄彬與校方的力挺，給球隊最好的後盾，還有辛苦的教練團分工合作，更要特別感謝桃園基層少棒訓練好選手，使選手銜接到國中更完整。

新明國中將於今年七月一日至七日代表臺灣，參加在中國山東省舉行的二〇一九年世界少棒聯盟（LLB）亞太區次青少棒錦標賽，爭取亞太區代表權。如果取得亞太區代表權，將進一步赴美美國密西根參加世界次青少棒錦標賽。

## 東海岸首次記錄 珊瑚集體產卵

## 珊瑚集體產卵

阮筱琪 / 臺北報導



東海岸首次記錄到珊瑚集體產卵的壯觀景象。圖為大量釋放精卵束的粗糙片棘珊瑚。圖片提供 / 陳昭倫

中研院生物多樣性研究中心進駐臺東縣成功鎮，進行基羣海岸珊瑚礁群聚長期生態研究，日前首次在臺灣東海岸珊瑚礁區，記錄到珊瑚產卵的科學資料。

中研院生物多樣性研究中心研究員陳昭倫與博士後研究員郭兆揚，在本月二十五日開始進行夜間水下潛水觀察，觀測到多種珊瑚釋放「精卵束」的生殖行為。郭兆揚指出，這次觀察到許多種類珊瑚持續產卵，證明臺東海岸珊瑚礁仍舊健康，也期待這些卵能夠成功受精發育成小珊瑚。

營養基金會的調查也顯示，未精製的全穀雜糧類。之一像是玉米、糙米、地瓜等。營養基金會的調查也顯示，糙米、燕麥雖是大家熟悉的全穀雜糧類主食，但約一半的兒童會因為口感、外觀、味道，而不喜歡吃全穀雜糧類，但卻有六成兒童喜歡玉米，玉米也屬於全穀雜糧類主食。

陳巧明建議家長，可在料理中加入適量的玉米，例如一碗白飯中，可以三分之一玉米取代白飯，不但熱量降低，也可增加全穀類攝取量。

## 兒童飲食調查 1/4家庭不吃全穀類

阮筱琪 / 臺北報導

臺灣營養基金會昨天公布「臺灣兒童飲食調查」，發現臺灣八成小學生家庭，沒有每天吃全穀類，四分之一家庭幾乎不吃全穀類，五成家庭的主食是精緻白米，七成兒童挑食。營養基金會副執行長陳巧明說，白米精緻澱粉不含纖維質，造成血糖波動大，長期下來容易引發肥胖、第二型糖尿病。根據衛福部一百零七年的每日飲食指南，三餐應選擇全穀類作為主食，或至少要有三分之一。

# 人生如戲 烏克蘭喜劇演員變總統



▲澤倫斯基（中）以喜劇秀取代傳統競選活動，最後順利當選總統。

文／蔡志浩 圖／美聯社

烏克蘭總統大選第二輪投票結果，在四月二十一日揭曉，現年四十一歲的喜劇演員澤倫斯基一如預期，以百分之七十三的得票率擊敗現任總統波洛申科，成為烏克蘭首位「素人」總統；未來他如何處理烏克蘭東部問題，化解烏克蘭與俄羅斯的緊張關係，將是巨大考驗。

澤倫斯基曾在烏克蘭電視劇《人民公僕》飾演抗議政府腐敗的歷史教師，後來當選總統。此劇讓他聲名大噪，他的製作公司去年乘勝追擊，以這部劇為名成立「人民公僕黨」，為他棄影轉政鋪路，他隨後在今年跨年夜宣布參選烏克蘭總統。

有別於傳統的選舉活動，澤倫斯基在競選期間不接受媒體採訪，只在全國進行喜劇巡迴演出。主要政見為打擊貪腐，除此之外，並未提出其他具體的執政藍圖，但因民心思變，讓毫無從政經驗的他，一舉登上政治巔峰。

澤倫斯基走親西方路線，主張烏克蘭加入歐盟和北約組織（NATO）。他勝選後，包括美國總統川普、歐洲理事會主席圖斯克、北約秘書長史托滕伯格均表示歡迎，但俄國總統蒲亭拒絕向他道賀。

觀察家認為，澤倫斯基未來的挑戰，包括解決國內經濟與政府貪腐問題；另一重點就是如何處理烏克蘭東部的軍事衝突，改善烏克蘭與俄國的關係。俄國表示，儘管澤倫斯基先前說，希望改善與俄國的關係，但現在談是否與他合作，還言之過早。

澤倫斯基在競選期間不接受媒體採訪，只在全國進行喜劇巡迴演出。主要政見為打擊貪腐，除此之外，並未提出其他具體的執政藍圖，但因民心思變，讓毫無從政經驗的他，一舉登上政治巔峰。

## 俄羅斯陰影籠罩 烏東危機未解除

烏克蘭在一九九一年蘇聯解體後獨立，卻始終無法走出俄羅斯的陰影。二〇一三年底，烏克蘭總統亞努科維奇因拒絕和歐盟簽署自由貿易協議，反而加強與俄國的關係，隔年二月遭國會表決通過解除職務，俄國在三月出兵占領烏克蘭領土克里米亞，克里米亞隨後通過獨立公投，脫離烏克蘭統治，加入俄羅斯聯邦。不過，此一結果未被國際社會承認。



▲二〇一四年克里米亞舉辦獨立公投。

加入俄國聯邦，因此與烏國政府軍之間不斷爆發軍事衝突，迄今已經導致一萬三千人死亡。二〇一五年德國、俄國、法國、烏國曾在白俄羅斯首都明斯克舉行會談，就烏東軍事衝突達成和平協議，但親俄叛軍和烏國政府軍仍互控對方違反明斯克協議，目前還看不到和解的可能。

烏克蘭東部頓涅茨克州和盧甘斯克州的親俄國勢力，也想模仿克里米亞脫離烏國統治。甘斯克州的親俄國勢力，也想模仿克里米亞脫離烏國統治。

## 名人爭相選總統 候選人數創紀錄

這次烏克蘭總統大選，共有三十九名候選人，是史上最多的一次。除了喜劇演員澤倫斯基，被稱為「巧克力大王」的現任總統波洛申科，還有一「天然氣公主」前總理季莫申科，都是名氣響亮的候選人。不過，季莫申科並未進入第二輪。

季莫申科擁有經濟學博士學位，一九九五年擔任烏克蘭私人企業「烏克蘭聯合能源系統」總裁，成為烏克蘭向俄國出口天然氣的主要供應商，擔任總裁期間，她因為大量轉售盜採的天然氣與躲避交易徵稅，而被稱為「天然氣公主」。季莫申科於一九九六年從政，並在二〇〇七年擔任烏克蘭總理。



▲波洛申科（左）有「巧克力大王」之稱，圖為他在敗選後向支持者致意。

波洛申科在一九九六年創立如勝糖果集團，生產包括巧克力在內的兩百種高級糖果，年產量達四十一萬噸，名列全球百大糖果製造商的前十五名。季莫申科於一九九六年從政，並在二〇〇七年擔任烏克蘭總理。

# 自行車對撞 有傷方能提刑事告訴

文 / 廖頌熙 (律師)

## 時事剪輯

阿勇騎自行車在公園的自行車道上兜風；不料，騎到路口時，大明也正從另一頭騎自行車經過。兩人車速都很快，煞車不及撞上了，經旁人扶起後，阿勇發現手肘及手腕受傷流血。

「搞什麼鬼？騎車有沒在在看路？」阿勇對大明大吼。

「你自己騎太快，還敢怪別人？」大明回嗆。

「自行車是能騎多快？」

阿勇拿起電話報案。

「我還沒說你撞傷我，我受傷了，你要賠我吧！算了，我報警處理比較快。」

大明說邊檢查車子。

「都是自行車道，又沒有紅綠燈，怎麼不說是你自己突然衝出來？我的車壞了，你看要怎麼賠我！」大明邊說邊檢查車子。

「我還是沒說你撞傷我，我受傷了，你要賠我吧！算了，我報警處理比較快。」

大明說邊檢查車子。

## IQ 動動腦

自行車對撞，是對方受傷才要賠償，還是自行車損壞也要賠？

屬於車禍，就賠償範圍來看，只要是損害，錯的一方都要負責賠償。但因為賠償須打民事官司，所以通常被害人都是先報警處理，提出過失傷害的刑事告訴，由警方調查對錯，再決定要不要求償。

假如無人傷亡，只有車輛損壞，屬於過失毀損，不成立刑事犯罪，所以警方無法受理，會請受害者自行提出民事官司求償。

此外，車禍後常見的強制險賠償，也限於人身傷

## 法源探索

不管是身體受傷或自行車損壞，都必須賠償。但有人會誤認身體受傷才有理賠，可能是受到兩點影響：第一，刑事告訴，僅限於過失傷害，過失毀損並不成立刑事犯罪，警方不會受理；第二，強制險理賠，僅限於汽機車車禍所致人身傷亡。

通常車禍都是發生在汽機車之間，自行車對撞雖然較少發生，但也

屬於車禍，就賠償範圍來看，只要是損害，錯的一方都要負責賠償。但因為賠償須打民事官司，所以通常被害人都是先報警處理，提出過失傷害的刑事告訴，由警方調查對錯，再決定要不要求償。

假如無人傷亡，只有車輛損壞，屬於過失毀損，不成立刑事犯罪，所以警方無法受理，會請受害者自行提出民事官司求償。

此外，車禍後常見的強制險賠償，也限於人身傷

## 相關法條

強制汽車責任保險法第十三條。

## 法律blog

四月法律主題 輸血安全

# 愛滋病有空窗期 勿透過捐血檢查

文 / 李佩珊 (律師)

一年當中有些節日對華人和外國人的意義不盡相同，不過有一些特定節日則對世界各國都具有深刻的意義。

讀國二的小明被分配尋找十二月的特定節日，小明上網搜尋發現，原來每個

為甚麼要關注愛滋病？因為目前愛滋病(俗稱AIDS)無法根治，對人類造成極大威脅，所以更應關注及加強宣導、防治。

那為甚麼要關注感染者呢？因為部分感染者是為母子垂直或輸血感染所致，在社會大眾對愛滋病的誤解下，這些非自願性的感染者受到很大的生存威脅。暫且不論母子垂直感染的個案；最令人擔憂的是某些人誤以為捐血可當檢驗愛滋病用，卻不知愛滋病毒有數週的潛伏期、空窗期，在潛伏期內無法判定究竟是否罹患愛滋病(可能已經患病，但檢

年十二月一日是世界愛滋病日。愛滋病目前無法根治，且已造成大量人類死亡，主要的傳染途徑包括性行為、血液交換及母子垂直感染，其中因輸血感染的案例曾出現在臺灣。

這時小明想起新聞曾報導不出來)。當這些空窗期無法被檢驗出愛滋病的血液，被當成健康血液輸血給他人時，將導致第三人因輸血而感染愛滋病。

為避免愛滋病擴及全臺灣，制訂《人類免疫缺乏病傳染防治及感染者權益保障條例》，第二十一條第一項明文規定，明知自己為感染者，隱瞞而與他人進行危險性行為或有共用針具、稀釋液或容器等

如果擔心自己感染愛滋病，又不敢到醫院具名做篩檢，全臺灣有數十間醫院可以做愛滋的匿名篩檢，這樣的資訊可以在衛福部疾病管制署的網站上面查到。匿名篩檢是指篩檢過程中不須提供真實姓名，也不會把你的資料告訴第三人，讓人可以安心接受檢查，所以根本不必利用捐血來檢驗愛滋病。

其實，事前預防勝於事後治療，拒絕不安全的性行為、拒絕共用針頭，這些都是自己應該要注意的。每個人都有義務保護自己，不傷害他人。

文 / 李佩珊 (宜蘭縣頭城商家輔導主任)

## 有法可循

為甚麼要關注愛滋病？因為目前愛滋病(俗稱AIDS)無法根治，對人類造成極大威脅，所以更應關注及加強宣導、防治。

那為甚麼要關注感染者呢？因為部分感染者是為母子垂直或輸血感染所致，在社會大眾對愛滋病的誤解下，這些非自願性的感染者受到很大的生存威脅。暫且不論母子垂直感染的個案；最令人擔憂的是某些人誤以為捐血可當檢驗愛滋病用，卻不知愛滋病毒有數週的潛伏期、空窗期，在潛伏期內無法判定究竟是否罹患愛滋病(可能已經患病，但檢

年十二月一日是世界愛滋病日。愛滋病目前無法根治，且已造成大量人類死亡，主要的傳染途徑包括性行為、血液交換及母子垂直感染，其中因輸血感染的案例曾出現在臺灣。

這時小明想起新聞曾報導不出來)。當這些空窗期無法被檢驗出愛滋病的血液，被當成健康血液輸血給他人時，將導致第三人因輸血而感染愛滋病。

為避免愛滋病擴及全臺灣，制訂《人類免疫缺乏病傳染防治及感染者權益保障條例》，第二十一條第一項明文規定，明知自己為感染者，隱瞞而與他人進行危險性行為或有共用針具、稀釋液或容器等

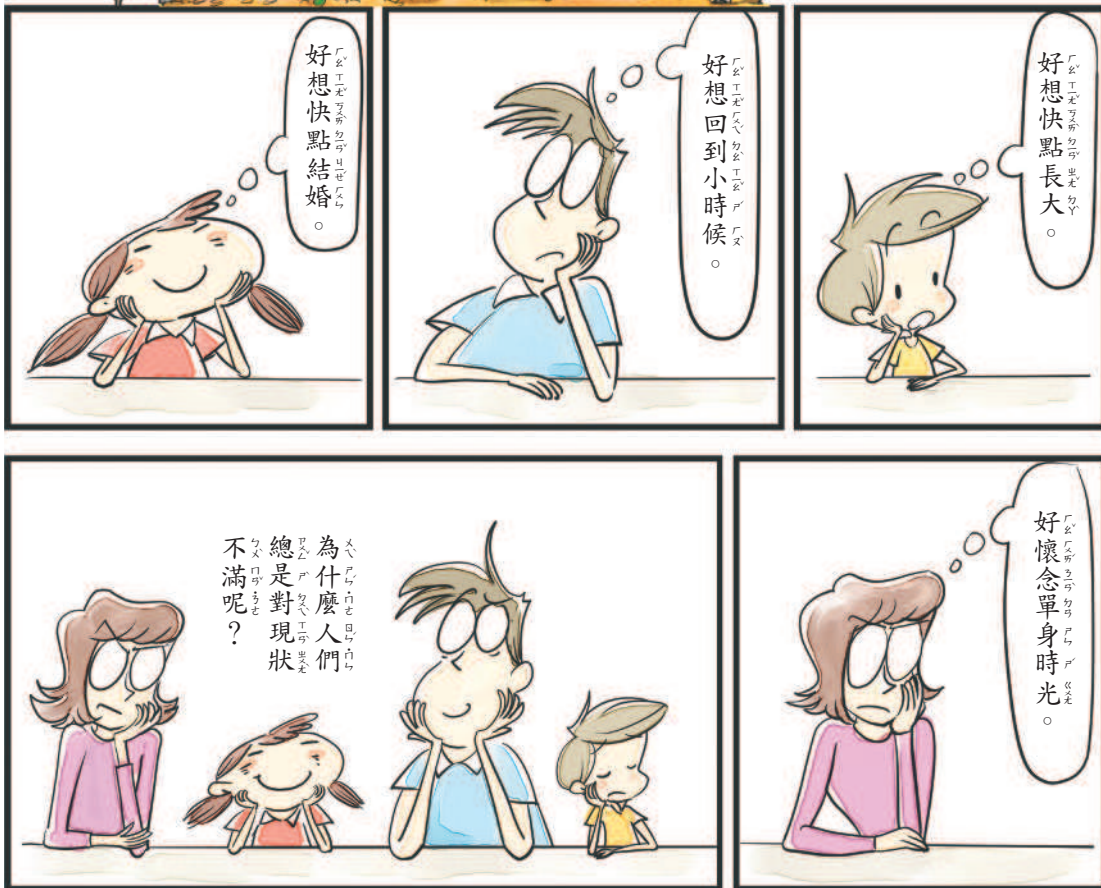
如果擔心自己感染愛滋病，又不敢到醫院具名做篩檢，全臺灣有數十間醫院可以做愛滋的匿名篩檢，這樣的資訊可以在衛福部疾病管制署的網站上面查到。匿名篩檢是指篩檢過程中不須提供真實姓名，也不會把你的資料告訴第三人，讓人可以安心接受檢查，所以根本不必利用捐血來檢驗愛滋病。

其實，事前預防勝於事後治療，拒絕不安全的性行為、拒絕共用針頭，這些都是自己應該要注意的。每個人都有義務保護自己，不傷害他人。

文 / 李佩珊 (宜蘭縣頭城商家輔導主任)

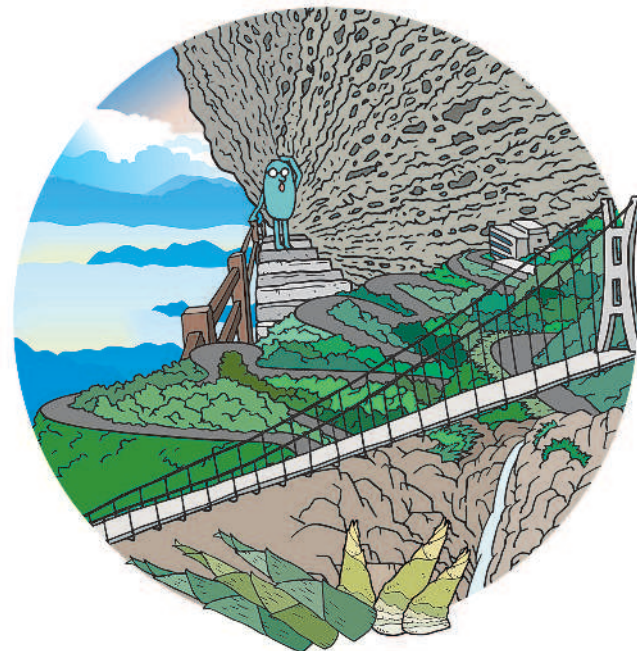
# 童年大冒險

編繪 / 阿諾

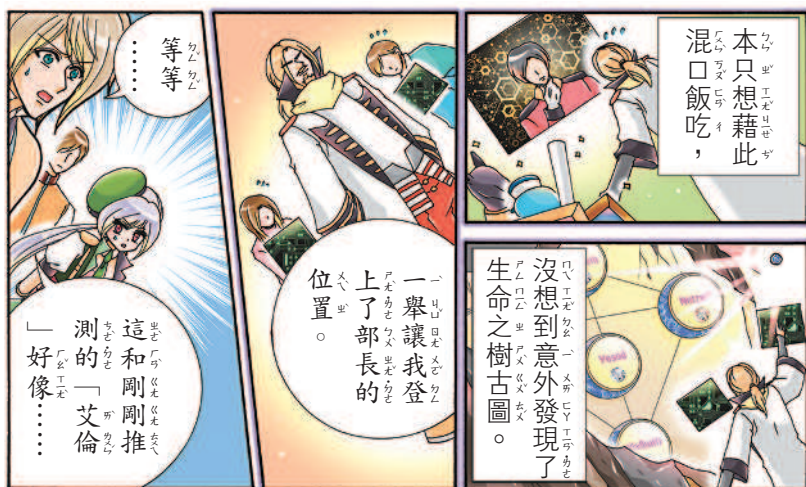


# 鄉鎮拼圖

圖 / Marco Chen

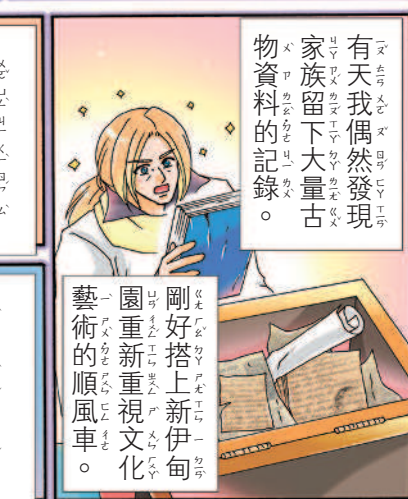
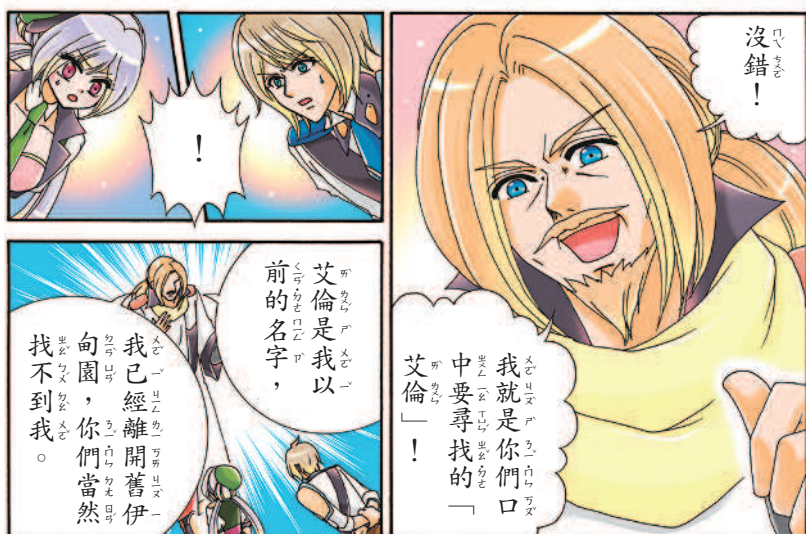


※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？  
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！



## 圖靈信使

53 編繪 / 林芳宇



◎卡蒙竟然就是「艾倫」！

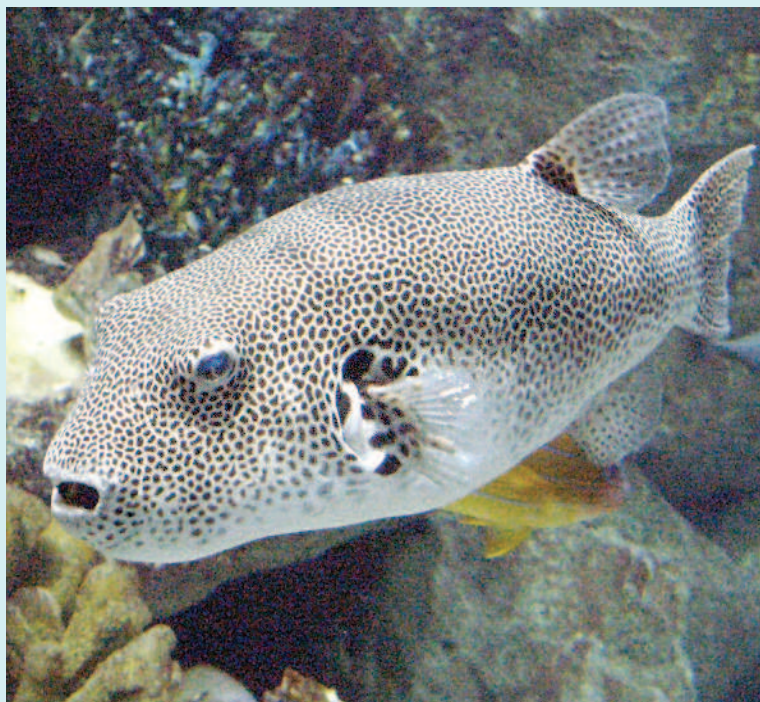


魚類傳奇

每月最後一週  
週二刊出

# 水中的豬？認識河魨

文·攝影 / 陳勇輝



淡水中的食用河豚。

說到水中的豬，很多人馬上會想到「河豚」，這跟牠的名字有關。

不過，後來魚類學家研究的說法。因此，河「豚」之名就是因為河豚肉質味美，不輸豬肉。

「豚」的本意是「小豬」，後來也泛指豬。可是大家熟悉的河豚大多棲息在海中，知名的海鮮料理「虎斑河豚」也來自海洋，為什麼名字卻含有一「河」字？河豚和豬又有什麼關係？

據說在中國江蘇一帶的春夏交接時節，河中都會出現大量河豚，當地居民食用後發現魚肉美味可口，甚至流傳「食得一口河豚肉，從此不聞天下魚」。

幾種不同的河魨！

確實有全淡水種的河魨，權宜之下，就將「豚」改為魚字旁的「魨」，說明這個物種是屬於魚類而非哺乳類。接下來就來認識幾種不同的河魨！

## 箱魨 穿著鋼鐵盔甲

箱魨的外形像一個四方方的箱子，全身鱗片發展成一片片骨板相互連接，形成完整的防禦系統。

科學家進行結構分析後，發現箱魨的骨板結構即使受到尖牙利齒的攻擊、破壞，仍然能防止體內組織受到傷害。因此箱魨可以悠悠哉哉的四處游蕩，不用擔心受到攻擊。



箱魨具有盔甲般的骨板，可抵禦尖牙的攻擊。

## 豬齒魚尖銳獠牙像野豬

豬齒魚沒有豬的圓胖外形，但顧名思義，「豬齒」應該和牠的牙齒有關。

仔細一看，會發現牠有一對

## 毒吻棘魨可藉板機型背鰭卡在洞口。



## 毒吻棘魨 用板機防禦

在海生館中，毒吻棘魨由於獨特的線條和鮮明的色塊，宛如出自藝術家之手，所以又暱稱「畢加索魚」。

毒吻棘魨的防禦機制，來自第一背棘與第二背棘所構成的「板機」，只要受到驚嚇，就會迅速躲入岩石縫隙中，並撐起板機將自己牢牢卡在洞口，朝外張開尖牙利齒防衛，所以又稱為「板機魨」。

## 翻車魚與單棘魨

魨型目的物種還包括好幾種魚，俗稱曼波魚的翻車魚也屬於這個大家族。就體型來說，翻車魚應該屬於「神豬」等級。至於體型嬌小的單棘魨，可能比較像「迷你豬」。



翻車魚是魨類中體型最巨大的。



嬌小可愛的單棘魨具有毒性。



豬齒魚



# 神醫與醫神

文／林哲璋 圖／王安妮



斑馬大夫出門賞雪，小豹子突然出現，攔路求救：「斑馬大夫，我的好友『寶貝兒』兩週沒出門了。我今天去找他，敲開他家的門，發現他病懨懨、昏沉沉，一副無精打采、沒力下床的虛弱模樣……拜託您救救他！」

小豹子拉著斑馬大夫來到寶貝兒家，他不停說著：「前幾天我們還一起玩要，他活力十足、元氣滿滿，怎麼過了幾天就不吃也不喝，叫都叫不醒。」

斑馬大夫把聽筒往寶貝兒的肚子按了按，聽了聽，查不出什麼問題。他對小豹子說：「心跳正常、呼吸正常、血壓正常，只是打呼聲吵了一點，看起來沒什麼問題呀！」

「誰說沒問題的，正常動物哪受得了不吃、不喝、不動這麼多天？要是換成你幾天幾夜不吃、還下不了床，你還算健康正常？」

旁觀的親友和鄰居贊同小豹子的話，大家指責斑馬大夫學藝不精、醫術不佳、經驗不足……

「這……這……明明就沒病啊！」斑馬大夫啞巴吃黃蓮——有苦難言。

「不管，你不打針就得開藥，你不開藥就得打針的。」

「要不然……」小豹子和旁觀的親友威脅斑馬大夫。「要不然怎樣？」斑馬大夫寄望於第三個選項。

「要不然就得既打針又開藥！」旁觀親友異口同聲。斑馬大夫不想違背醫生的職業道德亂開藥、亂打針，結局是被寶貝兒的親友痛罵一頓、亂打一通……

不得已，為了脫身，斑馬大夫只好開了維他命和水果糖當藥方——以免沒病的寶貝兒吃了藥反倒傷身。

開出藥方，寶貝兒的親友滿意了，圍觀的群眾散去，斑馬大夫順利逃回家。

回到家後，還聽說小豹子到處宣傳他的藥方根本沒效，害寶貝兒依舊昏迷不醒。

斑馬大夫向啟蒙老師兩傘節大夫吐苦水，兩傘節大夫聽了之後卻喜孜孜的說：「這事好辦！所謂危機就是轉機，這種好機會你應該把握，不該淪落到這種地步！」

說完，兩傘節大夫衝向寶貝兒家，向小豹子等親友表示——斑馬大夫開的藥無效，是因為寶貝兒生的病非同小可，不是凡間大夫可以治的。

「寶貝兒幸運，讓我得知此事。他的病不能用平凡的方法醫，必須以毒攻毒，我這兒有『一睡再睡』仙丹一枚，讓他服下即無大礙。」

兩傘節大夫提醒，「因為他積病日久，拖延太長，可能睡至來年立春才醒，這段時間，大家不必擔心。」

寶貝兒親友拜伏，稱他為醫神！

斑馬大夫見兩傘節老師被簇擁歸來，大為佩服，細問原因。

兩傘節志得意滿的說：「正常的病人都想要恢復健康，這方面業務由你負責；愚蠢的患者需要神蹟，我就用造神的方法滿足他們，皆大歡喜！你的醫術治病醫人，我的醫術催眠補腦——你的程度只能當神醫，我的境界卻能做醫神。」

斑馬大夫嘆了一口氣，他不得不承認老師的歪理也是理，他老人家一人歪理不歪。

最後，斑馬大夫好奇問：「老師，您那顆神丹是從哪兒弄來的？」

「那是我開給自己吃的安眠藥啦！我跟寶貝兒一樣，也需要冬眠哪！」

法棍練習曲

文／林滿秋

他一直在跑，跑得上氣不接下氣，可是他不想停下來。他一口氣跑到了棍子爺爺的麵包店。

義賣園遊會

義賣園遊會九點開始，佳祿清晨三點已經在棍子爺爺的麵包店裡做麵包了。

他把前一天放學後發的麵包拿出來塑形，一共做了三十根，靜置一旁。等待二次發酵時，開始準備另一批麵團。他一個人默默做著，腦海不時浮現以前和棍子爺爺在一起的片段。

他真的好想念棍子爺爺，不知道他現在怎麼樣，身體都復原了嗎？

棍子爺爺跟他的女兒和好了，而且住在一起，他其實很高興，只是棍子爺爺不告而別確實傷了他的心。

他感覺到眼睛刺刺的，眨著眨著，眼前竟然一片模糊。他想擦去額頭上的汗水，可是雙手都沾滿麵粉，於是用手臂擦拭，汗水抹乾了，眼睛依然一片溼潤。

長篇連載故事 61

# 廟會真熱鬧

巫艾容·新北市板橋區重慶國小四年五班

「咚咚咚咚鏘！」舞龍舞獅搖頭擺尾，穿著亮片裝的姐姐扭腰擺臀，大哥哥奮力的敲鑼打鼓。哇！廟會開始了！

每次回雲林阿媽家，我最喜歡到西螺鎮福興宮看廟會。我們向黑面媽祖、文昌帝君、地藏王菩薩等神明請安後，會拿碟子上的平安糖，這是到廟裡的小確幸，那甜絲絲的滋味，總給我幸福的感覺。

每當廟前演出布袋戲、高蹺陣或宋江陣，即使前頭人山人海，我仍會硬給自己擠出一個位子，看我們臺灣特有的民俗技藝：布袋戲小生、花旦，不管走路或伸手，姿態都栩栩如生；表演高蹺陣的大哥哥，穿著高蹺擺陣，劈腿、跳躍都難不倒他們；表演宋江陣的伯伯拿著各種武器齊聲吶喊，表

現出團結捍衛鄉里的精神。參加廟會活動的人黑壓壓的擠在廟門口，害黑面媽祖看不到人間美景，於是祂決定「微服出巡」，看看這充滿活力的

的紅布條，不管男女老少，每個人的臉上都寫著「期待、開心」。媽媽還告訴我，只要鑽過媽祖的轎子，就能平安一整年呵！想體驗小鎮風情，來看廟會就對了！廟宇古色古香，還有濃濃的人情味，更是人們寄託心靈的所在，是我最喜歡的地方。



大家來鑽轎腳 廖采玲·雲林縣鎮南國小一年一班

伯拿著各種武器齊聲吶喊，表



## 大賣場奇遇

陸育丞·高雄市橋頭區五林國小四年孝班

星期六，我和爸爸媽媽到大賣場。爸媽逛完家電區後告訴我，他們剛才在那邊遇到了正濱老師。我以為他們跟我開玩笑，不在意的繼續和哥哥玩甲蟲遊戲。

過了二十分鐘，我突然覺得有人在看我，一轉頭，發現老師、爸爸、媽媽和哥哥都站在

身旁盯著我。天哪！老師真的在這裡。我嚇傻了……

醒，我才小小聲的，像犯了錯的學生一樣，向老師說：「老師好。」老師笑嘻嘻的對我說：「你好哇！」老師離開後，我立刻大哭起來。其實我也不知道為什麼，應該是我太緊張了。希望往後我在大賣場遇到老師時不會再這麼緊張。

### 極短篇

## 叔叔要幸福呵

黃昭瑜·嘉義縣蒜頭國小三年甲班

叔叔回來了！我聽到消息，開心的到門口迎接他。叔叔是職業軍人，身材高高壯壯的，中氣十足的笑聲，常帶給我們歡樂與溫暖。叔叔雖然不常在家，但一放假，隨和又孝順的他會帶我上樓頂採紅寶石。張芝菱·苗栗縣竹南國小一年三班

## 上樓頂採紅寶石

張芝菱·苗栗縣竹南國小一年三班

我家樓頂種了很多植物。春天來了，花開了，也結出一些果實。昨天，媽媽和我一起上樓澆花，她發現一顆大石榴，就採下來送我。我迫不及待的請媽媽幫我剝開，哇！

我先剝下一顆果肉放進嘴裡，酸酸甜甜的，滋味好特別呀！

### 童心童詩

## 希望

李芸甄·彰化縣曉陽國小三年乙班

在天寒地凍的南極圈企鵝跳進水奮力衝刺尋覓日漸稀少的小魚在炮聲隆隆的廢墟中難民飢腸轆轆默默流淚期盼家人能平安團聚建立新世界

# 媽媽遠行

邱勝佑  
臺南市佳里區仁愛國小六年三班

記憶中，媽媽常常住院，不過總是住一段時間就出院，所以我從來不擔心有一天會失去媽媽。

記得那天早上爸爸送我上學後，就趕去醫院照顧媽媽，我開心的跟爸爸揮手說再見。但接近中午時，爸爸又匆匆

忙忙到幼兒園接我，我正好感到納悶，只見爸爸紅著眼眶說：「媽媽快不行了，我們趕緊到醫院見她最後一面。」

媽媽過世後，我變得很快安靜，經常望著廚房發呆，好像媽媽就在廚房裡準備晚餐。爸爸很擔心，交代爺爺、奶奶多多注意我

。直到有一次，我和姐姐吵架，我說：「我要告訴媽媽！」姐姐說：「媽媽已經死了，你要怎麼告訴她？」我哭喊抗議：「你胡說，媽媽沒有死！」那一次我哭了很久，最後哭到睡著。從此，我就當作媽媽一個人到遠方旅行。

我想告訴媽媽：「雖然您不在身邊陪伴我，但您永遠活在我心中。」

# 小廚師登場

朱庭雅·新竹縣橫山國小六年甲班

某個星期六，由我負責晚餐，我興致勃勃的準備嘗試辣炒雞肉。體貼的媽媽事先已經幫我把食材切好。我穿上圍裙，把油倒進鍋裡，再丟入蒜頭、薑末和辣椒爆香。瞬間，廚房裡充滿一股濃濃的香味，讓人胃口大開。



隨著鍋鏟鏘鏘的翻炒，辛辣香飄散整間屋裡，妹妹忍不住從電視

機前離開，湊過來瞧瞧我到底在煮什麼好料。當雞肉從粉嫩紅逐漸變成珍珠白時，表示肉熟了，可以準備起鍋。在紅豔豔的辣椒襯托下，色香味俱全，十分誘人！

這次的辣炒雞肉，我出手太重，導致有點辣，但很合爸爸的口味，我和妹妹則是邊吃邊猛灌開水。沒想到，我們越吃越順口，一口接一口狼吞虎嚥起來。這盤雞肉讓我們全家人吃得亦樂乎，也讓掌廚的我很有成就感。

這次下廚，沒有媽媽「隨侍在側」，我竟然能煮出這樣美味的菜肴，不僅讓我感到驚訝，媽媽也稱讚我有天分。為了把興趣當作職業，以後我一定要常常下廚練習，朝廚師之路邁進。



忙碌的廚師叔叔 陳楷文·苗栗縣烏眉國小五年甲班

# 巷裡的野貓

顏可昀·高雄市路竹區蔡文國小五年五班

我是一隻沒有人飼養的黑貓，從小就住在髒亂的巷尾回收站裡，過著三餐不繼的生活，也因為這樣，我長得特別瘦小。每天天還沒亮，我就必須起床尋找早餐。我總是跳進回收桶裡，看看有沒有前晚人類吃剩的便當。白天，我喜歡到鄰近的幼兒園打盹，因為這裡的樹下特別涼爽。

這裡還有一個善良的女老師，只要我對她喵喵幾聲，她就會請我吃魚罐頭。有時到了傍晚，住在回收站對面的老奶奶會拿剩飯餵我，所以我習慣時間一到就守在餐碗前等候。不過，最近搬來一隻虎斑貓，她霸道的想獨享大餐。我試著跟她講道理，她竟然跟我大吵，我們因此大打出手。

雖然我常常有一餐沒一餐，但我其實很喜歡現在這種自由自在、無拘無束的生活。

# 地震驚魂記

姚柏旭·新北市三重區三重國小五年八班

午休，當我正進入夢鄉時，突然一陣劇烈的搖晃將我驚醒，我以為是同學惡作劇。過了一會兒警報響起，老師廣播地震來襲，我們按照平常的防災演練躲進桌子底下。等地震結束，再按照老師的指示快速往操場移動。幸好大家都平安無事，也沒有建築物倒塌，我終於放下心來。

# 熱門話題徵稿 母子(女)過招

從小到大，你跟媽媽過招不下數百回，讓你印象深刻的是你們母子(女)為了什麼事情過招？是為了寫功課、玩手機，還是做家事……？最後結局是「薑是老的辣」的媽媽大獲全勝，還是你「青出於藍，更勝於藍」，或以皆大歡喜收場？

- 截稿時間：5月15日
  - 投稿對象：國小一至六年級學生
  - 字數：200字以內
- 投稿請附上學校(縣市、區)、班級、姓名、通訊地址、身分證字號、聯絡電話及銀行(郵局)存摺封面照片檔(提供審核稿費資料用)。中低年級請寄：edit7@mdnkids.com；高年級請寄：edit10@mdnkids.com

# 家傳的一句話

文／田翊辰（臺南市東區臺南一中二年十九班）

人生中，每個人可能因為個人境遇或心境改變，相信不同事物；而之所以選擇相信一件事，那件事必定會對你造成影響或有具體例證。

小時候，爸爸常常教我許多學校沒教的事，比如說修東西或是種植，他也會帶我去學各種才藝。看著其他孩子假日都在玩耍，自己卻要苦於學習，心裡總不是滋味，也漸漸按捺不住。我總認為學那些東西到後來根本都用不到，何必浪費時間呢？

有一天，我們家的折疊椅壞了，那張木椅造價不凡，做工精細，有各式精巧的零件，想必修起來得費一番功夫。這時，爸爸卻要我幫他，順便學習如何修理，這下我真的不耐煩了。爸爸看著我跨著一張臉，對我說：「人生很多事現在看似用不到，未來卻有可能成為成功的墊腳石。」當下我只覺得是無稽之談，但也只能百般不願的幫忙修好椅子。

國中時參加科展，必須做一個發射臺。製作時，突然想起當年爸爸教我修椅子時，告訴我處理

木頭材料的種種訣竅，我加以運用，也因此發射臺做得十分穩固和準確，讓我在科展上獲得佳績。這下，我總算信了爸爸的那套理論。

爸爸告訴我，那句話是阿公傳下來的，而他的人生經歷也驗證了這個道理。他年輕時在鐵工廠工作，練就了驚人的臂力，後來苦讀考上醫學系，當上實習醫生後，他操刀手術時，比其他人更輕鬆、更快速。

人生真奇妙，「很多事現在看似用不到，未來卻有可能成為成功的墊腳石」，這一句看似沒什麼特別的話，卻在我們代代相傳，印證了它的道理，使人不得不信服。

## 長歌短吟

# 幸福

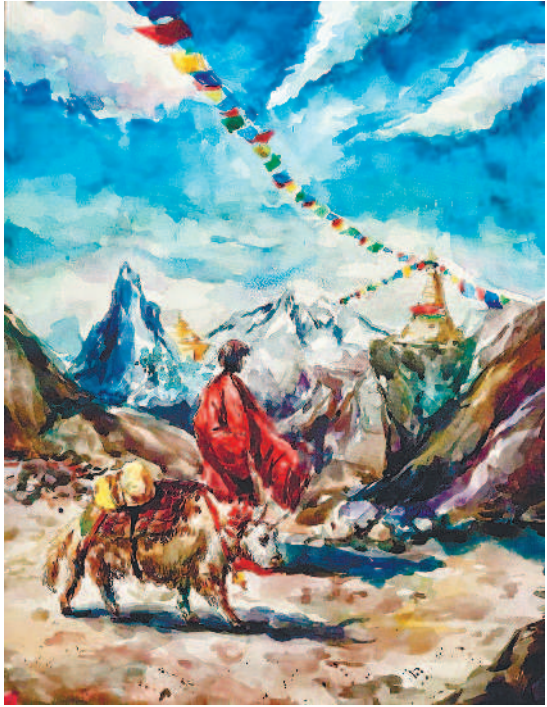
文／蔡怡安（南投縣南投國中三年六班）

幸福是什麼？  
學生說，提早放學就是幸福  
父母說，孩子開心就是幸福  
孤獨的人說，有人陪伴就是幸福  
你覺得不幸福嗎？  
沒有一件事  
讓你感到心暖，展露笑顏嗎？  
只要你願意  
幸福在你心裡  
幸福在你周遭  
每一件微不足道的小事  
都是幸福

## 迷你藝廊

# 藍色遠方

文／洪榕穗  
（彰化縣溪湖國中三年十六班）



## 小小說

# 你的人生

文／曹芷毓（新北市中和區南山中學國中部二年級二六八班）

在眾人的吶喊聲、主播激烈的播報聲，以及隊友的喜極而泣中……你愣愣的站在一旁，靜靜的捧著獎杯走下頒獎臺。球場上的球迷為你歡呼，但空洞的眼神顯現你的漠不關心。你看著自己手上巨大的獎杯，沒有任何一絲喜悅，彷彿這一切都與你無關……

你無法理解他們的想法。你的父親是前國家代表隊成員，從小，他就將遙不可及的夢想寄託在你身上，希望你替他完成。每天上學前、放學後，你都必须練球，假日更是從早練到晚。你失去同齡孩子該有的天真，甚至連擁有夢想的權利都被剝奪……

你順從的追隨父親的腳步，但隨著年紀增長，你回首走過的路，卻不知自己身處哪裡，要往何處去，又為了什麼踏上這條路？你反覆思索，卻在尋找答案的同時，失去了對賽事的熱忱。每天，你如常的做著重複的訓練，一切都理所當然似

的訓練，一切都理所當然似己喜歡的事。」  
「你想要你的未來和老師一樣嗎？」你鼓勵孩子們：「人生是自己的，要做，就要做自己喜歡的事。」

看圖說話

螢火蟲星星  
飛飛飛！  
小兔子夜遊團  
追追追！



# 追星星

文／林世仁  
圖／陳維霖

兔子老師帶小兔子  
去追星星。

星星真可愛！

一下在前，

一下在後。

一下在東，

一下在西……

# 老童話變身新童話

童話創作課

文／周姚萍

童話故事是小朋友的最愛，你是不是也想自己創作童話？但故事靈感從何而來？

## 從新聞議題取材

對於能夠大大方方使用自己名字的我們來說，大概很難想像會有一個地方，女性有名字，卻無法被人們以姓名來稱呼。然而，真的有這樣的地方，那裡是阿富汗。

阿富汗女性就曾發起「我的名字在哪裡」運動，希望從小到大總是被稱為某某男性的「女兒」、「姐妹」、「妻子」或「母親」的女性，能夠改變現況，讓周遭的人尊重她們是有姓名的人。

透過這樣的新聞，以及其他阿富汗女性爭取受教權、爭取與男性平等就業機會等新聞，都能感受到，這些女性正努力掙脫原有的限制，企圖改變自己的命運。

## 融入新元素改編

古典童話中，因當時的時代背景，不少女主角往往受命運擺布，與現代受歧視的女性際遇頗為類似，若選來加入巧思

、融入新思維改編，相當適合表現此題材。

改寫的重要方法，是加入新元素或新角色進去「亂一亂」，「亂」出意料之外的情節。

例如，〈灰姑娘〉當中有仙女，倘若我們再加入一個「小魔法師」的話呢？

小魔法師很愛看童話。這天，他將自己變成會飛進童話故事的掃帚。但是，好看童話那麼多，要飛進哪一個呢？對了，就飛到〈灰姑娘〉打掃的那一段去幫忙吧。

除了加入新元素或新角色進去「亂一亂」，還可以讓裡頭的主角顯現不為人知的一面。

當掃把飛進〈灰姑娘〉後，驚訝的看到——沾滿灰塵、努力打掃的灰姑娘，並沒有苦哈哈，反而大聲唱歌、歡快跳舞，還把她手中的掃把當成表演道具，配合節奏



圖／任華斌

，一下朝左揮揮，一下子向上指指，還不時用力甩甩。結果一不小心，「啪」一聲，掃把撞到櫥櫃，老舊的竹枝斷裂了。

「哇！舊的不去，新的不來；舊的去了，新的飛來。」灰姑娘一轉身看到會飛的掃帚，開心的說。

「哇！你真的是灰姑娘嗎？」掃帚模樣的小魔法師，忍不住開口問。

「不然你以為我是誰？對了，你又是哪來的？」

這時，仙女正好出現了，灰姑娘卻瀟灑的揮手跟她說，「南瓜馬車免了！王子免了！」隨即騎著掃帚翩然離去，留下仙女愣在那兒。

出人意表的結局  
〈灰姑娘〉的故事大家都耳熟能詳，現代女性如何展現自我，改變自己的命運？小魔法師介紹了自己，灰姑娘一聽，高興的騎上掃帚：「哇！你是從外面世界來的，那裡很自由吧。我一直在等待改變命運的機會，現在機會終於降臨了。」

「噢？你等的應該是仙女、南瓜馬車與王子吧！我只是來幫忙掃地的。」正當熟悉情節的小魔法師這麼說時，灰姑娘卻回答：「我才不想讓作者限制我的命運！況且，我幹麼要依靠王子啊！依靠別人會失去自己，女性要活出自我。」

來到外面世界後，灰姑娘改名為「卡樂佛」，認真學唱歌、跳舞，成為一名受歡迎的表演者，並常用自己的故事鼓舞他人找到自我。「卡樂佛」的世界，再也不是灰色的。像這樣「出人意表」，正是改編老童話可多加營造的效果呢！

新單元

善用心理學  
學習加分

# 親子一同回歸學習根本

文／黃揚名（輔仁大學心理系副教授）

朋友知道我在大學教心理學，又做育兒相關的知識推廣，常問我一些問題，像是「小孩如果不想上學該怎麼辦」？針對這個問題，我通常會請他們想想，為什麼孩子會不想上學，而不是直接告訴他們要怎樣讓孩子喜歡上學。

## 對學習感受不同

我們家兩個小孩在幼兒園時都不特別愛上學，時不時還要花點力氣說服他們去上學。老二有時候很不想去學校，就會問我：「爸比，上學有什麼好處？」每次他問這個問題，我就會有點苦惱，因為我除了告訴他「在學校會很好玩」之外，就有點「詞窮」。我也曾經講過，你要上學讀書，以後才知道要怎樣賺錢。這小傢伙就會說：「我現在就會賺錢，你還記得我上次的那些紅包吧！」



好奇心將更激發，孩子上學更有動力。

但只要有麵包店，以及親手製作麵包。那段時間，老二每天都期待去學校。

我後來歸結出「只要能接觸到新的、不一樣的事物」，老二其實是喜歡上學的。所以當他抱怨不想上學時，我就會跟他預告最近的學習主題，或是直接安排一個任務給他，例如要看一本沒看過的繪本，然後回家講故事給我聽。

## 點燃孩子好奇心

人天生是充滿好奇心的，理論上應該很喜歡學習，因為學習可以幫助我們找到答案，滿足好奇心。一旦學習變成是無謂的背誦、抄寫，很快就會消

磨我們學習的熱情。現在多數小學現場基本上就是落入這樣的困境，一個科目會有好幾本不同的作業本，而不同作業本中有時會有一模一樣的題目。

從心理學的觀點來看學習，我很清楚理解重複練習的重要性，但該重複練習的不是一模一樣的題目，而是那個概念本身。例如，希望孩子練習造句時，除了請他們實際造一個句子外，也可以請他找找在書籍中是否看過這樣的句子，以及這個句子在整個故事中扮演了怎樣的角色。

透過不同的方式，特別是比較應用的方式，可以讓孩子對要學習的概念有更多元及深刻的印象，學習的痕跡也會特別深刻。

很多新形態的教學，在教學本

質上做了很大的調整，鼓勵孩子能夠更主動的學習，而不是被動的接受知識。這樣的方向是對的，但整個大環境如果沒同步調整，恐怕也不一定是最適的。像是我周邊就有朋友說，念實驗小學雖然很好，但後來不是一路念上去的孩子，以後怎麼適應傳統學制呢？特別是當這些孩子需要通過學測或指考進大學時，他們的處境會相對弱勢。

在大環境無法立刻調整的當下，父母能夠做的，就是告訴孩子為什麼要學，以及要怎樣正確的學習某項知識。這兩件事情都很重要。如果我們沒有做好這兩點，真的沒有立場要求孩子熱愛學習。

要讓孩子喜歡上學，就儘可能想辦法點燃孩子的好奇心，讓他們主動學習，也才能獲得最好的學習效果！

在班上舉辦模範母親親票選活動，您當選了呵！

媽咪笑逐顏開，欣喜平日的付出總算獲得肯定，接著詢問選舉的來龍去脈。

雙胞胎兄弟說：「每個同學都把票投給自己媽咪，您得到兩票，名正言順的當選啦！」

## 模範母親選拔

文／吳吉田

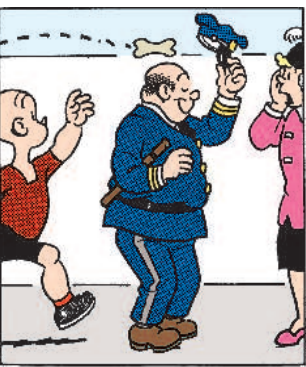
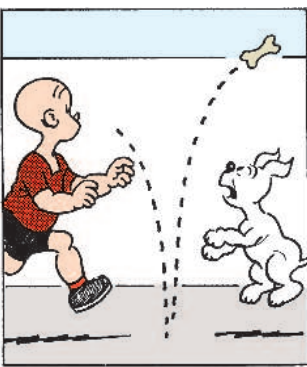


家有階小子

某天放學，憂憂和慮慮雙胞胎兄弟，歡天喜地的衝回家。兩兄弟一進門，就迫不及待的異口同聲的說：「媽咪，老師



- ① 哈，小白一定會玩瘋了！
- ② 試試它的彈性。
- ③ 啊……喔……哇……
- ④ 這根骨頭該不會內建導航系統吧？





# 從社區大學 綜觀移民華語班樣貌

文／黃湘玲、楊祺婷、許秀娟

當社會的焦點聚焦於移民二代或是跨國銜轉生時，移民本身熱潮已經漸次降溫，長期開設移民華語課程的非營利組織、國中小補校及社區大學，也

不禁自省：語言的服務是否該設立一個停止點？

## 採分級授課 課程精緻化

二〇一三年前後，非營利組織開辦的移民華語課達到高峰，緊接著開始消退，其原因與來臺婚姻移民人數下降息息相關。再者，在臺婚姻移民對於語言學習的需求，也逐漸轉往技能取向的執照發展。當然，不能否認取得身分證後，某種

程度即是告訴移民：你的華語能力已被認可。異國婚姻生活裡有很多的變數，語言使用的精準度雖與職場競爭力密切相關，卻不是唯一考量。有鑑於此，多數婚姻移民在生活負擔與學習的需求翹翹板上，常傾向於生活。因此，移民華語課程的需求明顯減少。

然而，臺北市萬華社區大學移民中文班卻能抵擋這樣的困境，年年開班，甚至每年的新生皆有四名以上。筆者認為，社大每週一次、兩小時的課程

對移民來說是較能負擔的學習時數，加上採取分級授課，課程更符合學習需求。另外，由具備華語教學專業的教師授課，加上課程以《來去移民華語》與《來去華語一百句》兩套教材為自編的基礎，則是課程精緻化的兩大關鍵因素。

事情總有一體兩面，每週一次的課堂，帶來的班級經營困擾是：作業完成率較低，學習動機長久性較難維持。幸好，數位科技填補了部分學習漏洞，比如，教師能在線上群組中補充課堂的不足，學生也能線

上提問，讓虛擬教室與現實學習不著痕跡的合而為一。

在此同時，在台北市汐止區長期跨點的非營利組織，卻在未開課一段時間後，發現社區內的移民學生華語能力停滯，或需要更精確的語言能力，進而決定重新開辦移民華語班。

與萬華社大相同的是，每週上一堂課，但時數較長，一次約兩個半小時，師資來源與課程皆與萬華社大相同。雖然汐止課程未能分級授課，但採取兩名教師協同教學的方式，並且更精密的融

入差異化教學精神與體驗學習的方式，讓學生享受高密度的學習內容，以及滿滿的成就感。這些成效讓原本只打算開辦一期的華語課程，很快的展開第二期，而且新增了六、七名新生。

## 掌握聲調區別 避免混淆音近字

文／頂惟嘉（國語日報社語文中心華語文教師）

中華文字之美及博大精深，是大家公認的，與其

深，是最大挑戰莫過於聲調的指導。

對於許多初學華語的外國人來說，例如「寫字」

「提問者顯然尚未掌握聲調。更遑論當教師友善的告知學生，同一個聲音其實有諸多不同的中文字時

學生有多崩潰了！這時，教師只能盡力安慰與鼓勵，告知學生掌握好符號和聲調是習寫的根基，請學生不要害怕。這也是初

他語言最大的不同之處在於每個中文的讀音都有固定的聲調，也就是俗稱的一聲、二聲、三聲、四聲與輕聲。身為一名華語

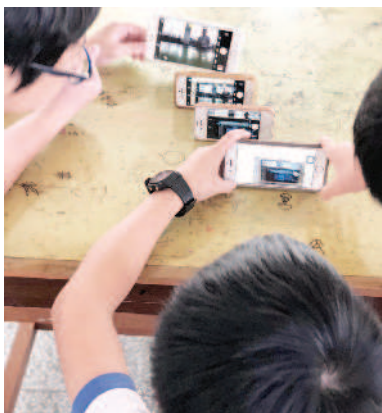
教師，面對來自世界各地的學生，除了文化差異無分別。因此，課堂中經

實有諸多不同的中文字時，學生有多崩潰了！這時，教師只能盡力安慰與鼓勵，告知學生掌握好符號和聲調是習寫的根基，請學生不要害怕。這也是初

練習的概念之一。記得前些日子聽聞同事講述一則課堂上發生的小插曲：因適逢週末，教師

想進一步詢問要去哪間寺廟，卻馬上察覺不對勁，這名學生不是基督徒嗎？雖說入境隨俗，帶著有身孕的太太在廟宇外祈福也不無可能……為了停止內心如小劇場的想像，也為了確認事實，教師再問了「早安」。

「早安」。到整齊畫一、令人暖心的



▲討論彼此的取景。



▲一樣的主題用不同角度拍攝，作品看來就會不一樣。



▲揮舞色筆，細心繪製。



▲學生拍攝校園美景。

# 用心感受 發現校園之美

共學趣體驗

文·圖片提供 / 蘇于甄、張依惠 (新竹縣上智小學教師)

為了讓學生深刻認識學校，體驗校園之美，上智小學策畫每週一次的「家族課」，讓一到六年級學生手牽手一起探索校園，並在教師的引導下運用五感體驗，發現不一樣的驚喜。

**記錄校園好景色**

「什麼是美？」「提到上智小學的美，會聯想到什麼

？」為了尋找答案，師生走出教室，用五感靜觀校園之美。有些學生第一次躺在操場上欣賞校園，在藍天白雲襯托下，感覺舒服又安心。回到教室，學生發表自己感受到的事物，並票選「上智十大美景」。

接下來，學生分成攝影組和寫生組，出發記錄校園的美麗瞬間。有的學生捕捉教學大樓和鳳凰木等校園景色

；有的學生記錄下其他同學在繩索區遊玩的身影；有的學生則專注於水面的倒影、雨後葉片上的露水等。

利用攝影的方式重新認識校園，讓學生覺得新奇又有趣。展家分享：「我發現秋千的旁邊有一個小菜園，那是我以前從來沒有注意到的地方。」

用畫筆記錄美麗校園，也是一樣的體驗，伯叡說：「我發現風雨棚最美麗，因為那裡有我喜歡的秋千。」紫婕覺得教室最美，因為那

裡有認真的老師和學生的歡笑聲。

學生選出最滿意的作品參賽，邀請老師、家長代表共同評分，這次的得獎作品會在學校新落成的校史室展出，成為最活潑醒目的校園介紹圖片。

## 提升美的感受力

除了環境的美，教師發下「校園人物觀察單」，提醒他們「一人」也是校園之美的一部分，並思考如果校園沒有這些人，會變成怎麼樣？一位學生馬上分享：

「下課時我在走廊上遇到工友叔叔，他正提著工具箱，要去為我們修理櫃子，我覺得這就是美！」

課程最後，教師帶領學生思考校園中最喜歡的地方，中高年級學生要運用擬人、譬喻、誇飾等修辭說出原因，「我發現教室後面有一棵



▲五年級學生陳子睿的作品〈踏實〉，獲得攝影組第一名。

大樹，好像在看著我，眼神充滿感情。」「我最喜歡到升旗臺上拍照，因為飄揚的國旗好像在向我揮手。」「我發現繩索區的秋千好像在跳舞，邀請我們一起參加舞會。」

只要用心體會，校園各個角落到處都有美的事物可以欣賞，不僅提升學生藝術欣賞與感受能力，也增加對學校的認同感呢！

# 遺產捐助北市清寒生 潘吳綺文遺願終了

阮筱琪／臺北報導

退休教師潘吳綺文老奶膝下無子，生前立下遺囑，要將賣房所得全數捐作公益，她過世後，遺產卻經歷長達八年的處理過程，最終擇定將一千兩百三十四萬元捐給臺北市政府教育局認助清寒學生基金會。

成為該基金會成立以來單筆最高善款，預計將有千名學子受惠。基金會日前舉辦捐贈記者會，基金會董事長、臺北市教育局長曾燦金，以及潘奶奶姪子吳啟明、吳啟東、義子趙炳南均出席。律師胡美慧說，潘吳綺文在一九九九年隨丈夫潘華甫來臺灣，婚後沒有生育子女，生前立下遺囑，希望名下不動產賣出所得，能夠以先生的名義成立基金會，或捐給慈善機構，但由於潘奶奶在臺灣沒有繼承人，臺北地方法院裁定由律師擔任遺產管理人。

胡美慧表示，經過與法院、家屬的數次溝通，考量潘奶奶曾擔任教職，最後擇定將善款捐給臺北市教育局認助清寒學生基金會，「算是了卻一樁心事。」

曾燦金表示，基金會成立以來已協助九千五百多名學生，每月平均撥出兩百四十餘萬元助學金，由於臺北市中低收入戶持續增加，仍有許多需要關懷的家庭；潘吳綺文老奶奶這筆善款對清寒學生有很大幫助，預計可有千名學生受惠；也期盼透過各界大愛，造福更多弱勢學生。



## 臺灣科普列車出發

科技部、臺鐵局合作的臺灣科普環島列車昨天於臺北車站啟航，將以四天的時間繞行臺灣一圈，共停靠二十七個車站。圖為學生帶著光學眼鏡進行光學遊戲。

報導·攝影 / 高修民

## 弱勢生考上社工系 發願回饋偏鄉

陳中興／桃園報導

長期獲得家扶中心及世界展望會資助的中壢高商學生邱瑋珍，為了幫助偏鄉的弱勢兒少，日前她如願錄取暨南大學社工系原住民專班。邱瑋珍小時候父母離異，母親帶著她及罹患罕見疾病的弟弟艱困的生活，邱瑋珍獲得家扶中心及世界展望會的獎助金幫助求學。邱瑋珍說，她深知經濟弱勢者的生活痛苦，以同理心去幫助需要課輔的學童、無力返鄉探親的原住民族人；她更大的心願，是在大學畢業後到偏鄉幫助更多的人。

世展會社工王映喻說，邱瑋珍最讓人敬佩的是懂得回饋，也建立了自信心，在中壢高商的社團表現非常亮眼，是學校吉他社的主唱。

## 長年照顧身障兒 高市美力媽媽令人動容

陳景清／高雄報導

高雄市社會局昨天公布一百零八名模範母親美力媽媽名單，有八十二歲的孫屏英、七十二歲的林錦盆，以及照顧極重度智能障礙、中度肢障兒子十八年的陳嘉齡、照顧腦麻孩子的方美雪等十三位毅力媽媽、新力媽媽、自力媽媽、給力媽媽、魔力媽媽、多力媽媽及活力媽媽，將在母親節公開表揚。

陳嘉齡獨力照顧多重障礙的兒子十八年，生活雖然過得辛苦，但為了讓孩子在有限的生命裡認識臺灣，經常帶著孩子參加路跑活動。方美雪撫養腦麻孩子，不錯過任何復健治療的方式來協助孩子，更透過組織志工隊，凝聚更多腦麻孩子家庭的向心力和未來願景。

### 生活資訊

#### 新光全國繪畫比賽 邀兒童與長青長者繪環保

人類享受物質生活的背後，居然是破壞地球的推手之一。現在，你我更應該做些什麼來保護珍貴的環境。新光全國繪畫比賽今年以「童You繪環保·打造綠家園」為主題，邀請喜愛繪畫的幼稚園、國小在學學生及六十歲以上長青長者，一起繪出心目中的理想家園，希望藉藝術的力量，激盪出正向活力，實踐全齡關懷的樂活未來。

即日起至七月五日止，每親自遞交一件作品至新光人壽、新光銀行及元富證券各地營業據點，即可獲得紙藝家洪新富老師豬年提燈及環保吸管乙份，數量有限，送完為止。郵寄者恕不提供文件贈品。活動詳細內容請查詢官網 <https://active.ski.com.tw/Printing/>。

#### 湯姆熊全國兒童繪畫大賽 創造屬於你的未來世界!

全國兒童創意繪畫大賽，邁入第十四屆了！今年以「未來世界」為主題，鼓勵小畫家帶領我們進入充滿創意及新奇的未來世界。比賽獎勵豐富，除了有圖書禮券、免費代幣禮券及文件禮，主辦單位精心製作優秀作品的專屬紀念畫冊，可收錄四百二十幅小畫家的創作，送給「入選獎」作為永恆的收藏紀念。

活動於五月十三日止，個人作品完成親至門市交件，經初審後即獲贈交件禮，贈品數量有限，送完為止。比賽專用畫紙請至湯姆熊歡樂世界全六台各門市索取，學校、幼兒園或才藝教室等團體，歡迎團體索取畫紙。加入 LINE ID: tomsworld 可線上申請。詳細活動資訊請上「湯姆熊歡樂世界」官方網站及FB粉絲專頁查詢，上班時間撥打客服專線：〇二二七二八，五九七二。

