

國語日報

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

全中運佳音連連 2版
高男組蝶泳、舉重皆破紀錄
看懂氣象雷達回波圖 6版
可研判天氣降水強度及分布狀況
父母應花心思陪伴 12版
孩子感受得到父母珍愛的價值觀

歡迎國小三年級
至國中學生參加
5月1日至6月10日收件
詳情請上國語日報社網站
「最新消息」



教身障孫一技之長 羅癌阿媽獲選自強母親 做草仔粿謀生自立

李琦璋 / 臺北報導

電影《海洋天堂》

描述肝癌末期的父親，為自閉症兒子鋪排後路，並訓練其自理生活及謀生。電影故事也真實在臺南市上演，臺南市七十歲的謝秀榮阿媽，獨自撫養兩名孫子，她在十年前發現罹患子宮頸癌，曾想帶著孫子一走了之，最後仍為了孫子堅強對抗病魔，並教導中度身心障礙的孫子製作草仔粿，培養一技之長，能自立生活。謝秀榮阿媽堅忍不拔的毅力，獲得自強母親的殊榮。家扶基金會昨天舉辦「二〇一九年全國自強母親表揚活動」，從兩萬八千多戶扶助家庭中，遴選出二十四名自強母親，有隔代教養的阿媽、代替母職的姑姑、阿姨，還有一名不畏殘疾的單親爸爸，即使面臨生活困境，也從不放棄母親的角色。

謝秀榮說，獨自養育孫子、孫女二十年，最辛苦的時候都撐過去了，看到孫女與孫子都上大學，孫子能早起到市場賣草仔粿，自力更生，便能安心放手，希望孫子將來過得好，不要像她這麼命苦。在表揚會上，謝秀榮的孫子端出自製的草仔粿蛋糕，提前幫阿媽慶祝七十歲生日，並說：「謝謝你沒有放棄我，照顧我長大。」

先天左眼失明的陳秉宇「是爸爸，也是媽媽」，兩三年前與越南籍妻子離婚後，便獨自養育兩名女兒，為了陪伴孩子，他辭去餐廳工作，另尋一份以工代賑的清潔打掃工作，下班後仍堅持煮晚餐，與女兒一同用餐，陪伴寫功課。陳秉宇說，父母母職較困擾的是小五與國一的女兒即將步入青春期的女兒，許多衛教知識，關心起來較尷尬，於是他尋求學校教師、社工、親戚等協助，化解尷尬。

陳秉宇說，父母母職較困擾的是小五與國一的女兒即將步入青春期的女兒，許多衛教知識，關心起來較尷尬，於是他尋求學校教師、社工、親戚等協助，化解尷尬。

2019 第15屆 新光全國 繪畫比賽

活動資訊 (以107學年度9月之學籍為準)
2019年4月1日(一)~7月5日(五)

- ★創意著色組：幼稚園學生(可於活動官網下載畫紙線稿)
- ★創意繪畫組：國小學生(低、中、高年級)共三組
- ★希望天使組：國小自閉症、國小心智障礙學童(需附身心障礙手冊影本)
- ★樂活長青組：對象為60歲以上長青長者(民國48年(含)以前出生為標準)

交件禮1 + 交件禮2

台灣當代紙藝大師**洪新富**為新光量身打造
環保樂活小提燈

新光金控邀您共同守護海洋與河川，特別加碼贈送**環保吸管**為保護海洋生物的生存而努力。

參賽作品於7月5日前至新光人壽、新光銀行及元富證券各地營業據點親自交件者，可獲得上列精美交件禮乙份，數量有限，送完為止。(郵寄者恕不提供交件禮品)

主辦單位：新光人壽、新光銀行、元富證券、財團法人新光銀行文教基金會
協辦單位：中華民國智障者家長總會、台北市自閉症家長協會、社團法人宜蘭縣自閉症協會、台中市山海屯啟智協會、臺南市中心智障發展協會、台東縣智障者家長協會、澎湖縣私立財團法人天主教澎湖教區附設惠民啟智中心

媒體協辦：**親子天下**、**國語日報社**

※主辦單位保留變更及終止活動之權利。

繪畫比賽網站

新光人壽 | 新光銀行 | 元富證券
Shin Kong Life | Shin Kong Bank | MasterLink Securities

上週花蓮強震幸未傳出重大災情，但各地區天搖地動，為時不短，仍令人驚恐不安。尤其發生時間正是學生午間活動時刻，考驗校園平日對防災避難訓練是否落實，也引發有關老舊校舍改善及整體住宅安全的熱烈討論。今年是九二一大地震二十周年，當年慘重災情或已逐漸被淡忘，花蓮這次地震可視為維護校園及家園安全的及時警惕。

監察院三年前調查，全國有一萬七千名中小學生在安全堪虞的校舍內學習，受到注目；行政院編列三年預算，進行兩千棟校舍的拆除重建、耐震補強。日前地震發生後，又通過第二段改善計畫，反應算快，但全部完成要到一百一十一年，而地震隨時可能發生，危及老舊校舍及學生安全，仍予人急驚風碰到慢郎中的焦慮感。政府正積極推動前瞻計畫，請問有什麼比學生安全更需要前瞻關懷的？

社論 校舍及住宅安全應速補強

學生在校舍內學習，多數時間生活在住家內，住家的安全，尤其是老建築物的耐震問題，特別令人憂心。據內政部調查，臺北市屋齡逾三十年的老屋達六成以上，約五十萬間。面對這個都市老化的問題，政府理應透過都市更新及興建社會住宅，來改善都市機能，維護住宅安全，但中央及地方政府似仍停留在口水戰，延宕了具體作為。

地震發生無法預測，防震不易，需全力為之。學校應注意是否在斷層帶上；各地學校應加速完成地震預警系統裝設；政府對各地土壤液化問題，更應積極研探解決之道。

全中運佳音連連 蝶泳、舉重皆破紀錄

陳景清、阮筱琪／高雄報導

二〇一九年全國中等學校運動會各組賽事選手盡力表現，游泳、舉重、網球項目都有好成績。游泳項目中，臺北市建中王冠閔，在高中男子組兩百公尺蝶式，以一分五十七秒六一成績打破自己去年保持的大會紀錄。

舉重項目，高雄市鼓山高中謝孟恩在一百零二公斤級，抓舉一百四十五公斤，破全國原紀錄一百四十四公斤，挺舉一百八十四公斤，總和三百二十九公斤，破全國原紀錄三百二十八公斤，獲得金牌。

網球賽事項目，彰化大慶商工於高男團體賽完成五連霸；國女、國男團體賽，北新興國中靠著兩支強棒楊凱翔、楊亞依打下關鍵分後，最終都成功打敗地主高雄市正興國中，奪下雙金。

網球賽高男團體金牌戰，由大慶商工對高雄市新莊高中，前兩點一比一平手，第三點時，大慶商工林翰智與新莊羅睿打到第二盤，一度遇雨延賽，最後林翰智以六比零、六比一逆轉，成功為大慶商工拿下五連霸。

久任獎金擴及行政 教部：非條例內規範

張彩鳳、李琦璋／臺中報導

教育部《偏遠地區學校教育發展條例》一百零六年底通過後，臺中市桐林國小校長姜韻梅，成為第一個運用該條例留任的校長，日前她在臺中市教育前瞻發展會議上為偏鄉行政人員請命，希望久任獎金也應擴及行政人員，以穩定偏鄉學校人事。

教育部國教署人事室主任邱東坡表示，該條例主要是鼓勵教師、校長留在偏鄉服務，行政人員為公務人員，權限屬於行政院人事行政總處，採全國一致性規範，久任獎金如果要擴及行政人員，站在教育部立場支持，但牽涉到行政院權限及相關經費運用，非該條例裡的規範。



富豪捐款聖母院 黃背心怒
由於法國富豪承諾捐款近十億美元，重建巴黎聖母院，引發黃背心運動人士不滿，富豪花重金重建聖母院，卻看著工薪階級凋零。上週六抗議人數增加，約有九千名示威者湧入巴黎街頭，抗議貧富不均。警方因縱火等暴力作為，逮捕逾兩百名示威者。圖為被示威民眾焚燒的機車。文／陳婕瑜 圖／美聯社

JHBL 苗縣大倫女籃奪隊史首冠

李琦璋／臺北報導

一百零七學年中籃球聯賽（JHBL）甲級女生、男生組冠軍戰，昨天先後在臺北體育館登場，苗栗縣大倫國中女籃、臺北市民族國中女籃都是首度闖進冠軍賽，最後由大倫國中隊以七十八比六十七，奪隊史首冠。

大倫國中女籃過去最好成績為第四名；民族國中女籃過去最好成績為季軍，兩校進入冠軍戰，都已突破校史最佳紀錄。

昨天冠軍戰剛開始，民族失常，大倫攻勢頻頻，邱詠玲一人獲得十六分，上半場以三十九比二十三分領先民族；下半場民族一度靠宋瑞珍追平比分，民族國中單節狂得三十一分，但第四節仍不敵大倫攻勢，最後大倫以七十八比六十七奪下隊史首冠。

維基解密創辦人被捕 美國要求英國引渡



▲亞桑傑藏身厄瓜多駐英大使館多年，四月中旬遭英國警方逮捕（上圖）。維基解密的編輯群在法院外聲援亞桑傑（右圖）。

文／蔡志浩 圖／美聯社

在厄瓜多駐英國大使館躲了七年的「維基解密」網站創辦人亞桑傑，因厄瓜多政府撤銷對他的外交庇護和公民身分，四月十一日遭英國警方逮捕，美國司法部已向英國提出引渡要求，亞桑傑面臨竊取美國機密資訊的指控，最高可判五年徒刑。

厄瓜多總統莫雷諾表示：「撤銷亞桑傑的外交庇護，是因為他多次干涉其國家內政，包括今年一月揭露梵蒂岡的文件，我們已受夠他的行為。」但他也說，英國政府已承諾，亞桑傑遭到逮捕後，不會被引渡至可能面臨酷刑與死刑的國家。

英國外相韓特則表示：「沒有人可以凌駕於法律之上，亞桑傑不是英雄，他躲避真相多年，他的未來應交由英國司法評斷。」

維基解密揭機密 引爆外交危機

亞桑傑與朋友在二〇〇六年成立的「維基解密」，是一個匿名發布機密資訊的平臺，過去幾年陸續公布了數量龐大的各國機密外交電文，包括二〇一〇年公布超過二十五萬份美國外交電文，涵蓋美軍參與伊拉克和阿富汗戰爭的機密文件，揭露美軍虐

囚、濫殺平民等暴行，讓美國面子掛不住，想要逮捕他。

二〇一六年「維基解密」披露民主黨總統候選人希拉蕊兩萬封被盜取的電子郵件，外界認為此事嚴重影響她的選情，亞桑傑因此也被懷疑協助俄羅斯干預美國總統大選。

莫雷諾總統做出非常勇敢的決定，解決這場將近七年的僵局。在這段期間，不是亞桑傑被困在厄瓜多大使館，而是他把大使館當作人質。」

亞桑傑的法國律師表示，希望法國總統馬克宏能干預，因為亞桑傑如果被引渡到美國受審，可能會冒著生命危險入獄。

「無國界記者組織」（RSF）指出，英國應該拒絕美國的引渡要求，因為「維基解密」揭露美國在伊拉克和阿富汗的暴行，逮捕亞桑傑，等於為記者、舉報者和其他新聞來源，開了危險的先例。

好萊塢翻拍成電影

史諾頓泄密案

美國國家安全局（NSA）前承包商員工史諾頓，二〇一三年向媒體揭露，美國在國內及全球進行代號為「稜鏡」的大規模監聽計畫，遭到美國通緝，後來他成功獲得俄羅斯的政治庇護。美國知名導演奧利佛·史東也將這段歷程改編拍攝為電影《史諾頓》。

史諾頓當時對外公佈，美國政府以國家安全為由，向電信公司及九大網路公司徵收民眾各種通訊和上網資料，特別是與海外通訊、連網的內容，藉此追蹤海外恐怖分子與間諜，但實際上遭監控的對象涵蓋多國政要，引起軒然大波。

史諾頓的揭密促使NSA停止大規模監聽計畫，並引發各界探討國家安全和個人隱私何者為重，以及該如何取舍的問題。



▲史諾頓在二〇一六年舉行視訊說明會，人權團體希望藉此說服當時的美國總統歐巴馬赦免他。



不節能又造成疾病 歐盟日光節約時間告終

文 / 李士心 圖 / 達志影像



2-2

昨天我們了解日光節約時間設置的原因與節約能源有關，今天則要介紹歐盟終結日光節約時間的原因，與存廢的優缺點比較。



▲歐盟在三月時進行最後一次時間調整，十月就不再把時間調回來了。

從今年十月不再調回，歐盟共計二十八個成員國，為了節約能源，自二〇〇二年起統一實行日光節約時間，從三月最後一個週日開始，將時間撥快一小時，到十月最後一個週日調回來。會統一執行時間轉換，是為了確保歐盟國家與地區旅行、貿易的順暢。

然而，歐盟已在三月進行最後一次調整，到了十月就不再把時間調回來，日光節約時間也宣告就此結束。一項網路調查顯示，接受調查的四百六十萬歐洲人中，有超過百分之

八十的人同意廢除日光節約時間，這項調查的回答者多數來自德國；此外，也有超過七萬名的芬蘭人簽署請願書，希望政府廢除日光節約時間。歐盟執行委員會表示支持民意，官方將會照辦。

減少能源消耗的疑慮

當初會設置日光節約時間，優點在於「充分利用日照，減少能源消耗」，但這樣的論點有令人存疑之處。

因為大多數人都是根據陽光照明的變化來開燈關燈，夏季日出時間早，早上不開燈；夏季日落時間晚，就晚點開燈。換句話說，人們本來就會因為夏季的日照變化而調整開燈習慣，並沒有因為太陽早起晚落就增加開燈時間。所以對於「採用夏時制可節省能源消耗」這件事，實際上的效益也許不大。

此外，由於LED燈和許多節能科技的進步，現代人已不再需要藉由日光節約時

間來節省能源了。影響作息與身體健康

相較於不甚明顯的優點，日光節約時間的缺點倒是相當多。當人們被迫調整睡眠時間，根據一些研究報告，誘發心臟病的機率提高；睡眠時間被打亂，可能加重心理的抑鬱感，而提早出門上班也會延長日照時數，無形中增加罹患皮膚癌的風險。

另外，低緯度地區在夏季白天十分溼熱，夜晚時更因悶熱無法入睡，這時如果再實施日光節約時間，就會導致睡眠時間縮短，民眾上班、上學無精打采、影響工作效率，反而造成更大浪費。

日光節約時間使得辦公大樓空調系統必須提早一小時開啟，下班時間雖然也跟著提早，但並不是所有的人都會準時下班，空調所需電力為燈光數十倍，所消耗能源可能不減反增。這是在數十年前空調不普及的時代無法預期的問題。因此，日光節約時間在二十一世紀的環境下，到底能不能發揮節省能源的功用？也許仍需要更多的研究與統計資料來評估利弊了。

一般人平均睡眠時間是七到八小時。早上起床、照到陽光後，腦部的下視丘會分泌血清素。血清素可抑制焦慮或不安，使精神狀態穩定；如果分泌太少，容易造成憂鬱症。因此，早上接受大量的陽光照射非常重要。

夜晚，腦部則會分泌褪黑激素，除了可



▲調整時間後，睡眠時間可能被打亂而影響作息。

早起晒太陽 晚上更好睡

日光節約時間，會在春季與秋季轉換當日增加或減少白天一小時。可別小看這短短的一小時之差，因為夜晚的睡眠品質和白天的日照時間息息相關。

一般人平均睡眠時間是七到八小時。早上起床、照到陽光後，腦部的下視丘會分泌血清素。血清素可抑制焦慮或不安，使精神狀態穩定；如果分泌太少，容易造成憂鬱症。因此，早上接受大量的陽光照射非常重要。

夜晚，腦部則會分泌褪黑激素，除了可幫助入眠，還具有抗腫瘤、抗氧化、解毒等保養身體的作用。為了使褪黑激素充分分泌，睡前最好不要使用電腦或智慧型手機，也不建議開著電視或電燈睡覺。

另外，早上起床，從照射到太陽光開始，經過十四或十六小時後，血清素就會變化成褪黑激素。也就是說，大腦從什麼時候開始分泌褪黑激素，取決於你早上起床晒太陽的時間。

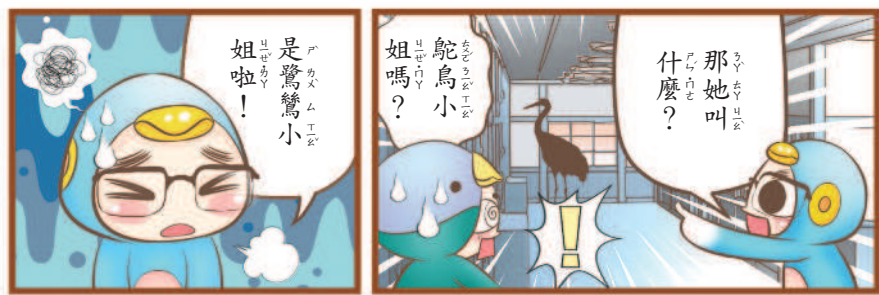
因此，收假前一日的起床時間，建議不要比平日晚兩小時以上，以免晚上難以入睡，影響隔天上班或上學的精神。

編輯便利貼

繪 / 米洛可

你有沒有天天相處，卻突然叫不出同學名字的經驗呢？

貓編跟燕編在討論事情。
你記得你拿給誰嗎？



漫畫新星秀

賣的是什麼?

王湘瑾 彰化縣洛津國小四年乙班

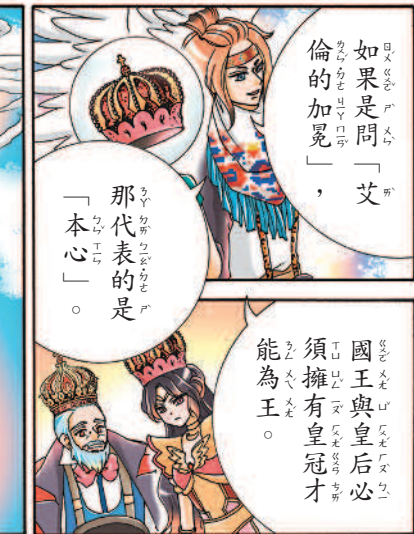
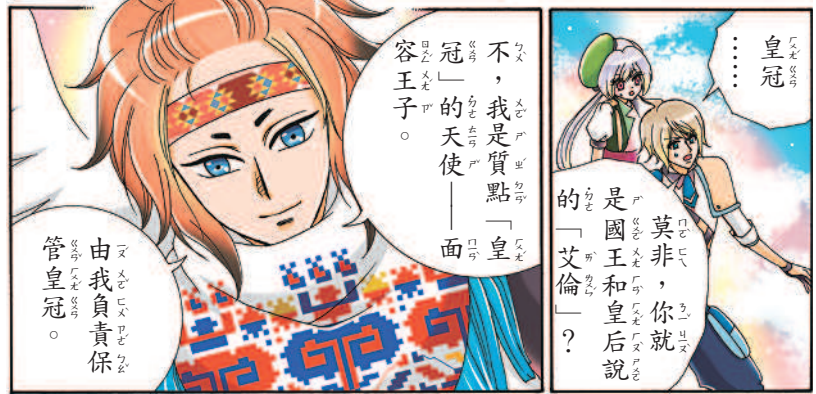
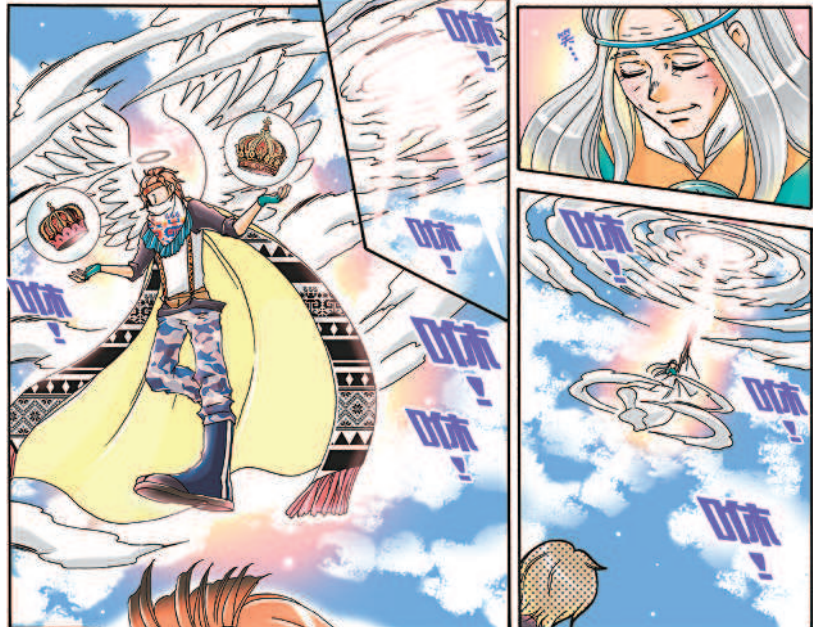


編輯小記：
編輯部有五十幾位同仁，燕編一時口誤就別責怪她了！



圖靈信使

47 編繪 / 林芳宇



◎真是讓人一頭霧水，面容王子說的究竟是什麼意思？

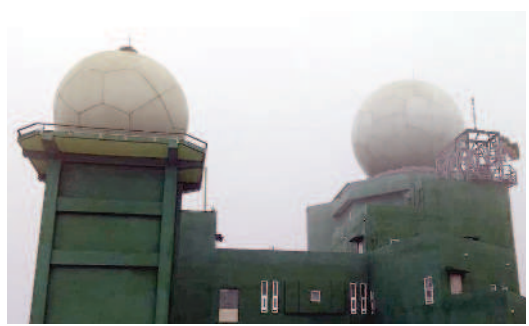


天氣資訊

特急

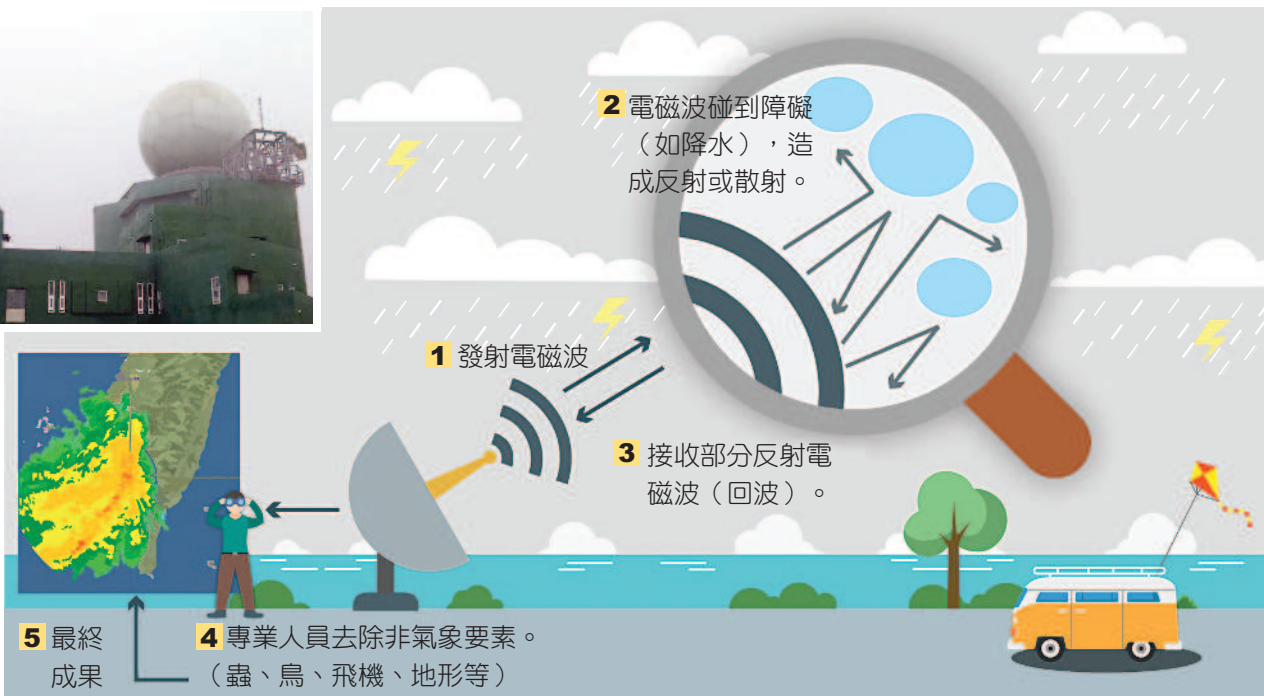
氣象雷達回波圖怎麼看？

春雨一波波報到，氣象播報中常用「雷達回波圖」來說明下雨區域，你知道雷達回波圖是怎麼來的嗎？
文·圖片提供 / 台灣颱風論壇



▲五分山氣象雷達站的兩顆雷達，被白色球狀的天線罩保護。

▶雷達回波圖製作示意圖。



發射電磁波接收訊號

現在的氣象雷達，多半是使用脈波（Pulse）方式發射電磁波，雷達只發射很短的時間（通常是百萬分之幾秒），接下來停一小段時間不發射，再發射一小段時間。如此循環，每秒重複幾百次到幾千次，有點像在山谷間大喊後聽回音的感覺。

電磁波發射之後，在大氣中如果碰到物體，例如水滴、雪花、冰晶、蟲、鳥等，就會產生穿透、吸收、散射、反射等交互作用。

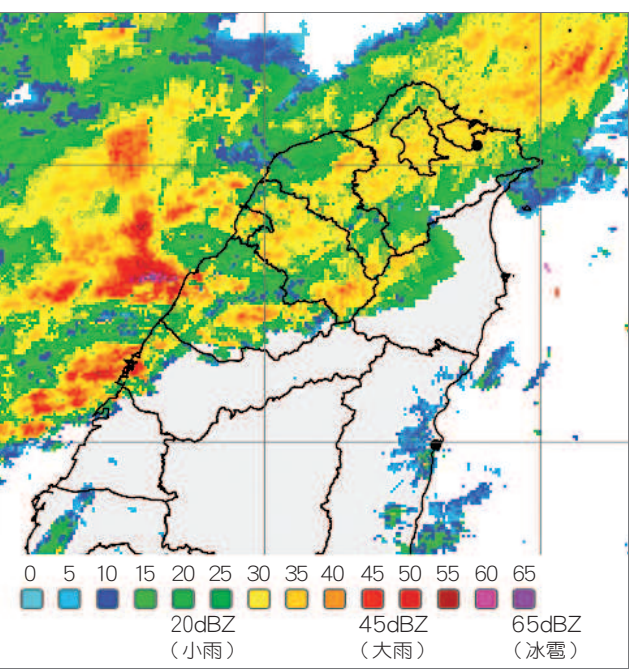
又稱「回波」，最後輸出成「雷達回波圖」。

回波的強度與降水粒子的大小、形狀、狀態，以及單位體積內粒子的數量有關。一般來說，反射回來的訊號越強，雨就會下得越大。因此，藉由雷達回波圖可以研判天氣系統的降水強度和分布狀況，如颱風或鋒面的結構，或午後雷陣雨的雷雨胞發展情形。

以四月十一日晚上的雷達回波圖為例，可以看到雲雨帶正在影響臺灣。圖中顏色越接近暖色系，代表雨下得越大。對照顏色表，當回波值為20 dBZ（綠色）時，大概是天空中飄小雨的等級；當回波值為45 dBZ（紅色），就會明顯感受到大雨；而當回波值大於60 dBZ（紫色）

這些資訊經由專業人員分析，去除非氣象要素的部分（如蟲鳥、飛機、地形），所留下的就是大氣中「水象物體」的資訊，沿著雷達波原本行進的方向回來，讓雷達在「聽」（不發射電磁波）的時候接收到。這樣一來，就可以知道物體相對於雷達的方位與距離。

臺灣天氣雷達觀測網，除了滂沱大雨外，甚至還可能出現冰雹。



▲2019年4月11日20:20雷達回波圖。

市瑞芳區的五分山雷達、臺南的七股雷達、最南端的墾丁雷達，以及中央山脈東側的花蓮雷達。它們的觀測範圍，最遠可達到四百六十公里。

由於氣象雷達發射的電磁波會隨著距離逐漸衰減，也會被山脈地形阻擋，因此目前正在規畫、興建更多氣象雷達，以補足目前無法達到的觀測距離或觀測死角。

除了建造自己的氣象觀測雷達，二〇一六年五月，中央氣象局整合了日本氣象廳的石垣島氣象雷達資料，讓臺灣東側的雷達觀測網又向外拓展了數百公里，朝「氣象跨國合作」邁進了一大步。

由於臺灣夏天常遭受來自太平洋的颱風侵擾，整合石垣島的氣象雷達，就如同擴展了觀測太平洋天氣系統的視野，使我們得以更快速、精確的了解颱風動向與結構變化，對颱風的預報與防災措施，都有很大的幫助。

中央氣象局未來的目標，是結合中國、日本、菲律賓的氣象雷達，打造臺灣四周完整的觀測網，更有效監控颱風、梅雨、冷鋒等天氣系統。氣象沒有國界之分，共同分享氣象資訊，更能保障人民的生命財產安全，達到雙贏的局面！

誰是第二班

文 / 周慶華
圖 / 陳盈帆

叫我們
哲學第一班 24
每週週一刊出



教務主任很認真的將問題帶回辦公室討論，不久就通令各班要加強「哲學教育」，並且附註不明白的人可前來我們班觀摩請益。

這件事讓哲學先生困擾極了，他一得知消息，立即把我們集合起來訓話：「我才兩天不在學校，你們就自封『哲學第一班』，這下好了，以後大家就不能做第二班的事啦！」

我們覺得哲學先生的邏輯有點問題，原是稱號排序，怎麼突然變成價值對列；更何況我們也沒打算要做第二班的事啊！

「話題是我帶出來的，」胖子把責任扛了起來，「今後如果有什麼麻煩事，就讓我一個人擔當。」

「空話，」哲學先生臉上轉成一片蒼白，「當人家一窩蜂的跑來問東問西，順便要求你要一段猴戲給他們看，你應付得了嗎？」

哲學先生才生過一場病，就畏首畏尾起來，這可教大夥疑惑悶哪！

「那怎麼辦呢？」牛心問道。

「能怎麼辦，」哲學先生道出他的預見，「大家要有迎接挑戰的心理準備，最好都能把那哲學第二班訓練出來！」

後面這句聽起來才像哲學先生說的話，先前那些憂慮都是他藉機在宣洩情緒，我們差點上當。

這就對了，有我們哲學第一班，推廣開來，不難再有第二班、第三班……只要別人都肯來仿效，我們學校就會升級為有格調的哲學學校咯！

不意這個構思竟成了「天真的理想」，許久都沒有人來觀摩請益。一探聽才知道，他們怕死了，彷彿染上哲學就會被施魔咒，永遠也脫不了身。

雖然如此，還是有幾個二年級的男生不怕受咒的跑來

詢問：「聽說你們在販賣哲學，一斤多少錢？」

「有沒有好吃一點的？我想買回去給我爺爺吃。」

「請問你們會附贈遊戲機嗎？」

「用壞了能不能換一臺新的？」

「可以一併告知怎麼補充能量嗎？」

「對考試有幫助嗎？」

聽到這裡，我們終於明白哲學先生為什麼會焦慮了：原來成立哲學第二班比登天還要困難哪！

此刻我的筆記簿也不禁跟著我哀嘆了一聲，還把前頁註記過的話重新將它改成否定句。

長篇連載故事 54

法棍練習曲

文 / 林滿秋

「只因為我是小孩，大人就能隨便承諾嗎？你們大人好虛偽。」

「佳祿，你這樣說就過分了呵！」媽媽不高興了。

「難道我說錯了嗎？棍子爺爺敷衍我，阮阿姨也騙我。為什麼我明明那麼愛他們，他們卻都欺騙我。」佳祿哭得歇斯底里。

阮阿姨是佳祿小時的保姆。她是越南人，佳祿三歲時就來照顧他。

佳祿非常喜歡她，把她當第二個媽媽。她很會做法國麵包，佳祿對麵包的挑剔可以說是她養出來的。

阮阿姨曾經跟他說會一直陪在他身邊，佳祿真的相信了。然而有一天，阮阿姨卻沒去學校接他。他問爸爸阮阿姨為什麼沒來接他，爸爸說她回越南了。

佳祿以為她只是回去幾天，就像以前一樣，可是那一次她卻沒有再回來了。

佳祿又哭又鬧，還因此生了病。

為兒童寫詩 © 林煥彰

季節的訊息

鳥的腳印，剛從櫻樹上掉落牠的聲音
早已飛過一片樹林，又一座山；山外又有
一座，和天邊的雲霧融在一起，又有一座
山

我還等在櫻樹下，張望今天什麼時候會有冒出的第一朵櫻樹的嫩芽呀？

小记者出擊

少年科學研習營 主題勁爆 收穫滿滿

蘇家芊 · 臺中市西區忠孝國小四年七班



國立中興大學生命科學系每年寒假都舉辦為期四天的「少年科學研習營」，總讓許多小學生留下難忘的回憶。

今年營隊主題包括：認識昆蟲構造、小刺蝟家人的奇幻冒險、植物的營養器官及生殖器官、非牛頓流體實驗及史萊姆製作、火山毀滅世界大作戰——認識原子及物質的酸鹼性（製作地獄披薩火山）等，結合生命及科學的主題，生動有趣！

第一小隊隊輔余展宏哥哥及許咨璇姐姐說：「少年科學研習營到今年已邁入第三十三屆，四天的研習營，除了增進生命與科學的知識，還能讓來自不同學校的小隊員培養出良好默契，對人際關係的養成很有幫助。」

小隊員對於能親眼看見可愛的小刺蝟、動手製作史萊姆、讓鐵釘浮在水面上、用小蘇打粉加醋來造成「火山噴發」等日常生活中無法得到的體驗都回味無窮。最後的結業晚會，更安排小隊員與大哥哥大姐姐一連串精彩的話劇表演。在每位小隊員獲頒結業證書後，這次營隊畫下了完美的句點。

做再生紙

林采瑤 · 新竹市科園實中國小部四年一班

極短篇

今天上美勞課，老師教我們用碎紙機打出紙漿，做成全新的紙，也就是再生紙。

老師要我們準備小紙片或小植物。我準備的植物，是午休後在祕密花園採的小野花，我把小花加進紙漿，看起來非常美麗。

讓我印象最深刻的是，是用三角板把鋪在鐵板上的紙片摺下來。必須很有耐心，因為一心急可能會失敗，就得捲土重來。我小心翼翼的取下紙片，發現其實沒想像中那麼難。

我告訴自己：以後如果遇到看來很困難的事，也一定要先嘗試！



聽我說話

林彥均 · 臺北市北投區關渡國小三年三班

我的身體白白胖胖、方方正正的，看起來很像Q軟的豆腐，也跟豆腐一樣，住在一個方方正正的盒子裡。

我每天最常遇見我的同伴，是細細長的木頭哥哥。平常，我跟木頭哥哥會聯手合作，幫助小主人得到好成績。

當木頭哥哥說：「你猜到我是誰了嗎？我就是跟鉛筆哥哥一起住在鉛筆盒裡的橡皮擦。」

我的學校是鄉下的一所小學，面積不大，沒有寬敞的操場，因此學校規畫了「特別的晨跑」活動。

只要是天氣晴朗的週一和週四早晨，全校師生就會一起晨跑。我們沿著校外的鄉間小路跑，一路上，除了可以看到綠意盎然的稻田及樹木，更可以呼吸清新的空氣，真是暢快呀！跑完之後，心情總是特別愉悅，上課也精神百倍。

特別的晨跑

謝筑卉 · 苗栗縣景山國小四年甲班

我的第一個煩惱是「考試考不好」，雖然我複習時偶爾會分心，但大多時候很認真。到了考試時，我又總是很緊張，擔心考不好，會被媽媽和老師罵。

我的另一個煩惱是「下課時間太短」，下課時我會和朋友玩「警察抓小偷」的遊戲，我有時當「警察」，有時當「小偷」，經常玩得筋疲力盡。

儘管有煩惱，我還是會努力過好每一天，讓自己更進步！



我的煩惱

黃惠如 · 彰化縣中山國小三年四班

我的第一煩惱是「考試考不好」，雖然我複習時偶爾會分心，但大多時候很認真。到了考試時，我又總是很緊張，擔心考不好，會被媽媽和老師罵。

我的另一個煩惱是「下課時間太短」，下課時我會和朋友玩「警察抓小偷」的遊戲，我有時當「警察」，有時當「小偷」，經常玩得筋疲力盡。

儘管有煩惱，我還是會努力過好每一天，讓自己更進步！

媽媽的話

施妤彤·高雄市楠梓區楠陽國小五年三班

媽媽是我的第一個老師，從我懂事以來，她總是不斷的耳提面命、循循善誘，在她良好的教育下，我漸漸成為一個知書達禮的人。

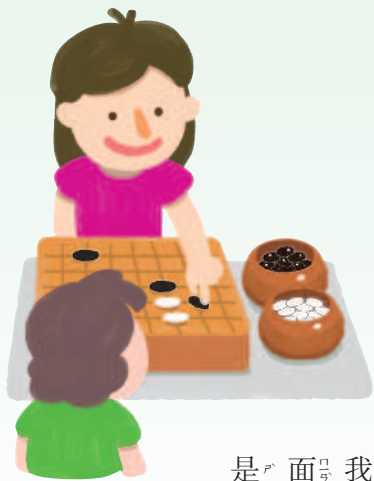
有一次，我看到長輩卻忘了打招呼。媽媽告訴我，一個懂得尊重長輩的人，才是有良好家教的人。從此，我看見長輩一定熱情的上前打招呼，讓對方知道我的家庭教育非常成功。還有，注重教育的媽媽從我很小的時候就教我認識注音符號，慢慢識字以後，我會自己看繪本，因此養成閱讀的好習慣。

媽媽時時刻刻教導我，但影響我最深的是她的身教。還有一次，全家到外頭打牙祭，結帳後走出餐廳，媽媽立即又往回走，過了一會兒才出來。原來，她把櫃檯工讀生多找的一百元還回去。我認為是他弄錯，不需要還，媽媽卻告訴我，不該拿的錢不能拿，還說靠良心做事的人，才是頂天立地的君子。

我很感謝媽媽的教導，她不但教我功課，也教我做人處世的道理。我會把她的話牢牢的記在心裡。

圍棋小老師

劉稚庭·桃園市蘆竹區大竹國小六年一班



去年十二月，我因為圍棋比賽成績優異，順利升上四段。前幾個月，我接受了一項困難的挑戰——升格當小老師，從此展開圍棋教學之路。

小朱哥哥的兒子和表弟一直想學圍棋，我想自己應該可以成為一個很好的小老師，於是抱著嘗試的心態向他們毛遂自荐。我的誠心打動了他們，結果讓我欣喜若狂。

黑子、白子一顆顆的落在棋盤上，那清脆又響亮的聲音，總能激起我無限的戰鬥力。面對小小孩，耐心是最大的考驗，還有怎麼運用簡潔有力和活潑生動的話語來吸引他們，壓

力的確不小。儘管如此，教人下棋不僅可以幫助人，還有一「束脩」可拿，真是兩全其美。

教學過程中，我彷彿看見以前的自己，從不懂圍棋變成一手棋可以想到二十手之遠；從容易生氣到可以沉住氣的冷靜思考。最大的好處，就是專注力提升，讓我在生活、學業方面的表現更好。

我每天認真打譜，專心下棋，只希望棋藝更上層樓。現在我竟能幫助學生開發不同的興趣，令我感到興奮與榮耀。感謝我的學生讓我爭取到這份得來不易的工作，也謝謝你們讓我體會到教圍棋的樂趣。

今後，我會全心全力的指導，讓你們的棋藝更精進。讓我們一起努力向前，在圍棋界創造更優異的成績。

首爾美食之旅

張若妤·新竹縣山崎國小五年八班



熱門話題 我的另類競爭力

遊覽車界的第一把交椅 蔡勝安·嘉義縣水上國小六年丁班

因為父母是遊覽車司機與導遊，所以我從小就跟著家人遊山玩水、上山下海。有時得充當小助手，幫客人點歌、遞水、說笑話，樣樣難不倒我。

遇到國外的觀光客，我的翻譯功能立即被啟動，即使聽不懂對

我的夢想是成為一名像爸爸一樣的專業司機，再加上母親熱情與刻苦耐勞的導遊特質，相信我一定可以成為遊覽車界的第一把交椅。

生活小品

愛吃軟飯

謝亞叡·臺南市北區實仁小學五年仁班

我很喜歡吃粥，媽媽常笑我「愛吃軟飯」。我家附近有一家賣粥的小攤販

，販售的種類很多，口味有很多變化，讓我百吃不厭。老闆的頭腦很清楚，客人點餐時，還會問

要不要加蔥、胡椒或薑。儘管每個人的需求不同，他卻從不會搞混，非常厲害。老闆做生意的態度一點也不馬虎，用心烹煮，用心對待每一個顧客，難怪我會變成忠實顧客。

海外學習

在愛裡發光

文·圖片提供 / 李佩楨 (臺北市文山區靜心中學國中部七年信班)

今年兒童節，我與同學組織公益團隊，義賣爆米花及糖果，資助關愛之家移工媽媽與無國籍寶寶。義賣過程中偶有挫折，當人群稀稀落落，也有幾分失望，學弟妹則紅著眼眶更拚命叫賣，希望透過小小的力量，成就大大的愛心。

隔週，我們帶著義賣所得前往關愛之家，執行長讓我們看了關愛之家的介紹，就引導我們前往與小朋友互動，陪他們一起玩遊戲。少數孩子怕生，

看到我們便嚎啕大哭，我抱起一個小女生，安撫她的情緒。許多孩子看到小女孩依偎在我們身旁，紛紛靠攏過來。多數的孩子缺乏父母親的愛，恣意的在我們懷裡撒嬌，享受我們帶給他們短暫的擁抱與溫暖。

接著，我們前往嬰兒房幫忙志工照顧嬰兒。我看到一名志工正在幫罹患小腦萎縮症的男孩按摩，小男孩全身無法動彈，因為無法自己進食，只能靠鼻胃管補充體力。我看到他那

雙眼眨呀眨，似乎開心我們的關心，歡迎我們的探訪。我牽起小男孩的手，感到心疼和不捨，忍不住熱淚盈眶，我努力讓自己的情緒穩定。我從不喜歡被人同情，我覺得那是強者對弱者的施捨，或許這些孩子的處境讓我覺得衝擊太大，他們是如

一踏出關愛之家，我感到難過、不捨，忍了許久的淚水奪眶而出，躲在角落裡放聲大哭。我的家庭是如此圓滿，不愁吃穿，無憂無慮，和他們相比，我實在幸福！



送愛到「關愛之家」。

能做的有限，但仍可以在愛中發光、發熱。對的事情，現在就去，不要等長大以後。我們每個人都可以為社會上的弱勢團體奉獻自己的心力，讓他們的小手牽著我們的大手往前走。

網路詩人李白

文 / 吳俊霆 (高雄市楠梓區國昌國中二年十一班)

李白撈月掉入水中後，隨著水流進入一個大漩渦，這個漩渦將李白帶進二十一世紀。

來到現代社會，充滿浪漫情懷的李白默默看著天上的明月，感到內心一陣酸楚，果真是「今月曾經照古人」！他想到自己莫

名來到不同朝代，卻不能改變本性，就像天上的明月一樣，今古皆然。

為了生活，李白努力適應環境，學習新的事物，

不久後他便優游網路世界。對李白來說，生活不能沒有酒，只要有酒精的催化，頭腦立刻變得清晰、敏銳。他利用網路在線上為顧客服務，只要客戶有需要，都能

為他們量身訂作一首詩。有人因為他的詩感動對方而求婚成功；有人用他簡短描述一生的詩作履歷，打敗環伺

李白的客戶越來越多，但是他貪求杯中物的習性仍然不改。對於這樣一位特異獨行的天才，現代人愈益愛他的文采，不惜重金饋贈名酒

李白奇特的人格特質和作品深深留在眾人的心裡，就像天上的明月，今古皆然。

害怕

長歌 短吟

文 / 葉正妍 (新北市板橋區板橋高中 一年二十班十七號)

我害怕黑夜沒有光 害怕一個人 於是我把燈點上

我害怕不誠實 害怕假裝 於是我把心遞出去

我害怕問題找不到解答 怕自己變得跟成一樣 躺在人群的中央 依舊是第二好的選項

我害怕大聲說話 沒有人回答 他們只覺得我的詩過度憂鬱 是看了太多電影的症狀

我害怕我的喜歡 等到明天 也沒有人來認養 眼睛裡面積了太多真話 一不小心被看見 大家就會走光光

我害怕有一天 我會假裝開心到忘記悲傷 早上起床忘記問自己：「難道我就是這樣了嗎？」

看圖說話

種子

文／林良 圖／吳姿蓉

一顆種子，
如果不放在土裡，
就永遠是
一顆種子。

如果放在土裡，
再澆些水，
就會變成
有用的大樹！



作家的魔法教室

「家鄉」地方篇

5-4

文／王文華

寫信給家鄉最特別的地方

提起你的家鄉，你第一個想到的，萬物都有生存在天地的權利。

代表家鄉的自然景觀

野柳的女王頭、澎湖的鯨魚洞、臺東的三仙台、墾丁的貓鼻頭……每個人的家鄉都有代表性的自然景觀，它們存在天地間，默默守望我們的家鄉，名氣大的，吸引許多觀光客；名氣小的，成為當地人特屬的祕境。

親身感受家鄉的美

你的家鄉有什麼特別的地方，你曾經特別去看望過它嗎？寫作時，我喜歡去現場感受，實際去走走，對寫文章找靈感有頗大的助益。

利用這回徵文，請爸媽帶你到白色的遊艇上，感覺好的紀念品店也因為你，才有遊客來光臨。要是沒有潭潭，爸爸和媽媽可能就要去上班，想到這裡，我要更大聲的說謝謝你。

〔範文〕

寫給日月潭的一封信

親愛的潭潭，你好：

我是住在潭邊的芳晴，短髮、戴眼鏡的小女生，今年小四，常去潭邊看你，你記得我嗎？

前幾天，我和爸爸去找你，謝謝你熱情的招待我們。我在你身上搭

著船，去了拉魯島，也去了伊達邵。潭水藍藍的，天空藍藍的，我坐

我也曾經騎著腳踏車繞了你一圈。有人說，你的潭潭自行車道是世界上最美的車道，我也這麼覺得，一邊是潭，一邊是綠樹，單車在日光與樹影間穿梭，還有微風吹拂。

爸爸說，當年我們的祖先是跟著白鹿找到你的，這麼多年來，謝謝你一直守護在我們身邊，我們家

你去家鄉最有名的地方繞一繞，親自感受那種氛圍，不是一棵神木、一座高山、一片海灘，還是一片草地。

用心去感受與對話

寫封信給家鄉特別的地方，談談你去過它們時的心情，也可以問候它們終日在那裡的感受；設身處地想一想，它們有沒有什麼歡樂與煩惱，對於現在的人為建設或是地球環境變化，又有什麼想法？

十年前，你的家鄉沒現在發達，那二十年前、三百年前呢？白駒過隙，滄海桑田，這一想，有感覺了嗎？

讀萬卷書不如行萬里路！親自去體驗一個地方，是最能引發靈感的好方法。

最後，祝你潭水永遠乾淨，樣子永遠美麗！最愛你的芳晴敬上



▲日月潭是南投著名風景區。攝影／黃基峰

作文小學堂
探訪家鄉特別景點，除了五官感受，記得用心去感覺，與它們對話，沉思、想像，你的文章會更好。

父母用心陪伴 孩子感受得到

文 / 黃璣寧 (馬偕兒童醫院兒童感染科主治醫師) 圖 / 達志影像



《聖經》馬太福音有一句智慧箴言：「你的財寶在哪裡，你的心也在哪裡。」意思是說，你每天心心念念的事物，其實就是你內心最重視的寶貝。舉個例，每天看投資理財頻道的人，內心最重視的應該是金錢；而每天聊健身運動的人，內心最重視的應該就是自己的外表和健康。

面對外人的時候，你或許有辦法隱藏自己珍愛的寶貝，但要購過跟你生活在一起的家人並不容易，尤其是逃不過孩子的眼睛。

你猜猜看，幾個月大的孩子就能看出大人真正在乎的東西？答案是十個月的小嬰兒。

小玩偶喜歡黃色三角椎
 哈佛大學與麻省理工學院曾共同發表一項非常有趣的觀察研究。一群十個月的小嬰兒觀賞卡通影片，內容是關於一隻可愛小玩偶的故事。

小玩偶翻越高牆、攀爬斜坡、跳過洞穴，他的目標是追求遠方的一座「黃色三角椎」。即使路途上遭遇多方攔阻，小玩偶卻不屈不撓，總是努力去克服，最後終於得到了他的「真愛」——那座美麗的「黃色三角椎」。



▲父母陪伴時「人在心也在」，能讓孩子充滿幸福感。
 沒錯！研究者得到證實：就連十個月嬰兒的大腦，都發展成熟到可以理解小玩偶所做的一切努力，就是為了得到黃色三角椎，因此選擇藍色方塊磚是不合理的。耗費越多心力就越在乎。

換成下一段影片，小玩偶有了新的追求目標：「藍色方塊磚」。小玩偶雖然看似也想接近藍色方塊磚，他願意翻越矮矮的小牆，稍微爬過小斜坡，但是當遇到更高的牆、更陡的斜坡時，小玩偶就放棄不玩了，最終沒有得到藍色方塊磚。

經過這兩系列的影片之後，研究者讓小玩偶站在「黃色三角椎」與「藍色方塊磚」之間，讓小玩偶選擇一位當做好朋友。在這「我愛紅娘」的大抉擇時刻，猜猜看小玩偶會選擇牽起誰的手呢？

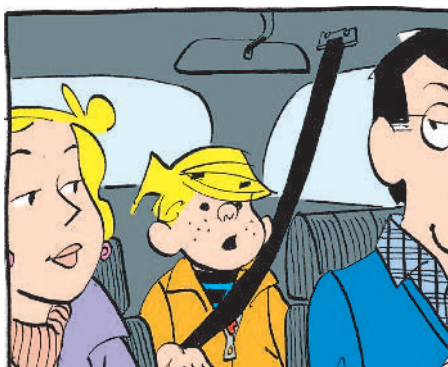
為了製造效果，研究者故意讓小玩偶牽起「藍色方塊磚」離開，從此過著幸福快樂的日子。這群十個月的嬰兒，個個都瞪大了眼睛，露出疑惑的表情，看著這難以置信的一幕。

偶的努力，看得出它愛的是誰，那麼，你認為朝夕相處的孩子會看不出父母心中的一「寶貝」是什麼嗎？我們為人父母下了班，身體陪在孩子身邊，心思卻可能想著「更重要的事」，他們其實都感受得到。

成長的過程中，孩子近距離的觀察父母的價值觀，是愛賺錢、愛名聲，還是重視親情？父母汲汲營營於何種事物上，就是心之所在，是大人的一「黃色三角錐」。

因此，父母努力賺錢是理所當然的，但是如果與孩子相處時都還放不下工作，一直滑手機、接電話，連十個月嬰兒都會發現你愛工作勝過愛他。這樣的價值觀傳遞給孩子，等你年老了，他或許也會「薪火相傳」，愛金錢勝過愛你，哎呀，那可真是太糟糕了呀！

「爸、媽，我要等到幾歲，才能不繫這條安全帶？」
 淘氣的阿丹
 譯 / 子敏



爸媽來PK徵文 真情獻禮 媽咪快樂過節

身為媽咪的你，母親節最想收到什麼禮物，又或者你是爸爸，打算跟小孩串通好送什麼呢？無論送的是「有形」或「無形」的禮物，必然有很貼心的考量，請分享你的想法。文長三百字，4月25日截稿，請寄到本版信箱：

edit12@mdnkids.com，註明姓名、身分證字號、戶籍地址、聯絡電話、稿費轉帳金融機構(含郵局)分行及帳號(附存摺封面檔案核對)。主旨請寫「母親節」。

921地震二十周年
災校蛻變與展望
系列五

學校鄰近斷層

校舍防震應補強

臺灣地處歐亞大陸板塊與菲律賓海板塊的擠壓帶上，板塊運動導致臺灣地質破碎且斷層帶多。根據經濟部中央地質調查所「臺灣活動斷層分布圖」顯示，全臺共有三十三條活斷層，不少學校位在活斷層附近，難以完全避免地震災害。因此，政府應為下一代打造安全、穩固校園，讓校舍遇到大地震時仍不會倒塌，甚至能在地震後成為民眾的避難中心。

報導／楊惠芳

根據中央地質調查所的調查報告，臺灣危險性較高的第一類活動斷層附近一百公尺內，共有三十九校，這些學校位在新竹、苗栗、臺中、彰化、臺南、高雄及花蓮等縣市。

國家地震工程研究中心副主任鍾立來表示，學校位在斷層帶附近，不代表有立即危害，重要的是加強校舍防震能力，愈接近斷層帶的學校，耐震係數要愈高。至於如何減少地震造成的災害？鍾立來表示，已經蓋好的校舍一定要做好耐震

評估和補強，新建校舍應遠離斷層，儘量不要蓋在地質敏感及土壤液化的區域。依內政部規範，各級學校校舍耐震指標Is值應大於一百。教育部長潘文忠說，行政院為持續提升校舍耐震能力、改善老舊校舍問題，近日核定「一百零九年度到一百一十一年度公立高級中等以下學校校舍耐震能力改善計畫」，辦理Is值八十到一百的校舍耐震能力改善，總經費約一百六十六億元，將辦理一千四百多棟校舍補

強和拆除重建工程，完成改善校舍耐震能力最後一塊拼圖。

另外，國震中心在去年二月六日花蓮發生大地震後，逐一檢視花蓮斷層帶周邊學校，包括花崗國中、中華國小等距離約一公里的學校，證實經過補強工程的校舍結構沒有損傷。這項結果顯示，位在斷層帶周

邊的學校，校舍只要經過補強，仍然能挺得住相當程度的地震。

教育部指出，其實九二一大地震後，臺灣持續進行校舍補強工程，南韓的教育團體曾參訪新北市豐年國小，了解相關經驗。豐年國小校長洪靜春說，臺灣校舍補強最常用的三個工法包括「擴柱」、「剪力牆」、「翼牆」，

強化防災教育 師生學習與地震共處

花蓮縣明禮國小位在米崙斷層帶上，距離在去年二月六日地震中倒塌的統帥飯店僅三百公尺。該校創立於日本殖民統治時期，是全花蓮最老的國小，歷經無數次地震，師生練就一身面對地震的本領。學校除了著重校舍結構安全，落實防災教育，更強調與環境共存。

明禮國小曾討論遷校，但後來決定留在原址。校長蕭美珍說：「就算遷校，學生的家也在附近，我們既然無法避免在這塊土地上生活，就必須學會與環境共處。」



蕭美珍說，學校重視防災教育，不僅重視避難，更強化學生預防範；學校也參與「斷層藝術節」和「地震教育計畫」，讓學生從一百三十公尺的視角，觀察和記錄校園震災現場。

九二一大地震後，明禮國小一度被認定耐震係數不合格，

整修，並將「地震」意象融入設計，展現學校與地震共處的特色

地震如此接近，要隨時防範。

▲新北市豐年國小以「擴柱」、「剪力牆」、「翼牆」工法補強校舍結構。圖為採剪力牆工法的校舍。圖片提供／豐年國小



從剪報創作中探索美感經驗

文 / 陳璽元 (臺北市建安國小美術教師)



3-3



▲師生一起欣賞報刊的美術編排。

(圖片提供 / 李采襄)

美，是什麼？為什麼剪報作品也需要「美學素養」？如今是資訊爆炸時代，人們面臨的挑戰，已不再是「資訊匱乏」，而是「選擇焦慮」。因此，美感的判斷就成了選擇資訊的決定關鍵。

就好比我們挑選餐廳，當每家店的食材、料理口味都很獨到，令人難以抉擇時，廚師的擺盤設計、用餐空間的氛圍營造，成為消費者最終考量。所以「美學素養」已不再是現代人的選配能力，而是關鍵的競爭力！

強化視覺美感
剪報脫穎而出
在剪報評選過程中，視覺美感是剪報作品脫穎而出

的關鍵之一。回顧近十年來的作品，每名參賽者都在歷屆剪報競賽中汲取相當豐富的靈感養分，不論取材選題的創新，或新聞分析的角度多元

，文字撰寫的層次在概念形成、資料收集、心得分享後，又能自行設計學習地圖，或加入創意遊戲等，都讓剪報作品一屆比一屆精采。

因此，要在百家爭鳴的創意中勝出，美感變得更加重要。有些學生選擇用美術創意直球對決，以個人創作搭配繽紛的色彩，呈現如繪本般的作品，吸睛程度十足；也有人以細膩的文字筆觸見

吸引目光的手繪圖案。
(臺中市永隆國小郭碧岑 / 2018 我是剪報高手中年級組優選作品)

以動物形狀文字框加強視覺主題。
(屏東縣鹽埔國小莊雅鈞 / 2017 我是剪報高手高年級組優選作品)



長，在剪報旁搭配自己娟秀的文字分析，也能吸引熱中深度閱讀的讀者。總而言之，只要能適當掌握美感的本原則，就能讓剪報作品更加生動。

象深刻。

有句話說得好：「最棒的設計不是無以復加，而是一個也不能少。」瑣碎的圖案反而會讓作品看起來凌亂，因此不妨與美術老師討論一下，如何讓作品看起來更加精緻俐落。

三大美感關鍵
從歷屆得獎作品中，分析得獎者如何運用美感幫作品加分，發現幾個「關鍵祕密」，提供大家參考：

一、視覺主題寧可大不要小：每一頁剪報最好都有一個視覺重點，它可以是一個動物形狀的文字框，或是一個很大的手繪圖案，就算是一張心智圖、分析表，都應該讓它看起來精采又令人印

二、紙張的選擇不一定是白色的：去年有一件得獎作品，探討嚴肅的社會議題，整本以黑色的圖紙製作，綁上麻繩結集成冊。雖然沒有其他美工創意，卻成功的讓評審從黑色的氛圍中聚焦在他犀利的文字上，是另類且高明的巧思。此外，有作品每頁都使用不同彩色底紙，則能讓觀賞者產生「看完整覺比其他作品更豐富」的感受。

三、減少細碎的圖案，以免畫蛇添足：《小王子》中「2019 我是剪報高手」活動開始了，收件日期至6月10日止，相關訊息與主題剪報教學檔案，請上國語日報網站查閱。



減少荔枝椿象危害 可以怎麼做？

春季是外來種荔枝椿象的交配期、產卵高峰期，如果不在此時開始防治荔枝椿象，待成蟲大量繁殖，會造成荔枝、龍眼等農損，且校園、人行道都得到荔枝椿象的蹤跡，牠遭受驚擾時，會噴出防禦性液體，導致人類的皮膚灼傷或過敏。農委會今年啟動全國荔枝椿象區域整合防治計畫，盼能提升防治成效。學者建議，應進行防治效益評估，重視校園中、人行道上「臺灣欒樹」防治工作，以免成為荔枝椿象滋生的另一個溫床。

報導 / 李琦璋

農委會防檢局組長陳宏伯說，金門縣最早在民國八十八年便有荔枝椿象出沒紀錄，隨後蔓延至全臺，目前除了臺東以外，其他地區皆有牠的蹤跡，近年因為造成中南部農損、入侵校園等，荔枝椿象才開始受到關注。

荔枝椿象主要以無患子科植物，如龍眼、荔枝、臺灣欒樹的汁液為食，會以刺吸方式吸食荔枝、龍眼的嫩芽、花穗及幼果汁液，導致落花、落果，幼果枯萎及果皮黑化等，影響產量與品質。

荔枝椿象的生長期分成卵、若蟲、成蟲三時期，卵期約十天；若蟲期約六十天到八十天，無翅，身體為鮮豔



▲荔枝椿象的若蟲體色豔麗，有灰色外框，會噴出具有腐蝕性的毒液。 圖片提供 / 農委會

橙紅色，有毒液；成蟲期長達兩三百天，受到驚擾會噴射毒液或飛翔。

用藥防治 早春最關鍵

陳宏伯指出，荔枝椿象防治主要有四種方法，包括清園整枝，減少荔枝椿象滋生或藏匿的空間。物理防治是利用捕蟲網將荔枝椿象移除或直接摘除卵塊後，丟入塑膠袋密封丟棄。生物防治是透過釋放天敵寄生蜂「平腹小蜂」，平腹小蜂會將卵產於荔枝椿象的卵內，使其無法孵化。化學防治則需使用核准農藥。

，可以使用藥劑，為全年最關鍵的防治時機。隨後開花期是產卵高峰期，但為避免影響蜜蜂授粉，此時不會用藥，改釋放平腹小蜂、摘除卵塊或移除成蟲，花期結束後可再次施藥。

農委會劃分高屏區、雲嘉南區、中彰投苗區三區，分別訂定化學共同防治期，約在一二月施藥，部分地區推出卵片收購計畫，號召民眾蒐集帶有荔枝椿象卵的葉片。生物防治以有機、廢耕果園優先，在臺南市、臺中等九縣市釋放一千六百六十六萬隻平腹小蜂。農委會將在八九月開會檢討，精進來年防治策略，期盼三年後我國可以免於荔枝椿象的危害。

被我國視為農業害蟲的荔枝椿象，在東南亞國家、中國廣東東莞等地，卻被視為美食，甚至可賣到高價。對此，陳宏伯說，國人飲食習慣不同，也不清楚如何處理，可以以此為防治方式。農委會劃分高屏區、雲嘉南區、中彰投苗區三區，分別訂定化學共同防治期，約在一二月施藥，部分地區推出卵片收購計畫，號召民眾蒐集帶有荔枝椿象卵的葉片。生物防治以有機、廢耕果園優先，在臺南市、臺中等九縣市釋放一千六百六十六萬隻平腹小蜂。農委會將在八九月開會檢討，精進來年防治策略，期盼三年後我國可以免於荔枝椿象的危害。

在防治時機上，早春氣溫回暖，成蟲開始活動並交配產卵，此時荔枝椿象較脆弱

，不會以此為防治方式。農委會劃分高屏區、雲嘉南區、中彰投苗區三區，分別訂定化學共同防治期，約在一二月施藥，部分地區推出卵片收購計畫，號召民眾蒐集帶有荔枝椿象卵的葉片。生物防治以有機、廢耕果園優先，在臺南市、臺中等九縣市釋放一千六百六十六萬隻平腹小蜂。農委會將在八九月開會檢討，精進來年防治策略，期盼三年後我國可以免於荔枝椿象的危害。

，增加對家鄉的歸屬感。

小公民發言臺

我看身分證國旗圖案發行身分證的主要目的在辨識身分，所以版面設計應該簡單明瞭，並應盡量減少公開資訊，保護民眾個資，有沒有國旗並不會影響原來的目的，不需要保留國旗圖案。 詹庭璋

身分證應保留國旗圖案，拿到有國家象徵的身分證，我會引以為榮，也能讓外界看見我們對國家的認同。況且現代人有很多證件或卡片，有國旗的身分證較顯眼，更容易找到。 顏崇恩

彰化縣鹿港國小五年乙班 身分證上不必出現國旗，可以用國花梅花代替，梅花的花語是堅強、忠貞、高雅，更有意義。或是仿效美國「一鄉一特色」，我的家鄉口湖特色是烏魚子，既特別又能代表家鄉文化，增加對家鄉的歸屬感。 黃士賢

雲林縣口湖國小六年乙班 讀完本週〈減少荔枝椿象危害，可以怎麼做？〉後，小朋友有什麼想法？歡迎來信表達看法，文章一百字內，來信記得附上姓名、學校、班級、電話、地址、身分證字號及郵局或銀行存摺封面，本週四前寄到電子信箱：yehshueh@mnhkids.com。

英國女童發動募款 捐助醫院做研究



許多兒少愛心滿溢，不但關愛需要幫助的人們，也疼惜大自然。在英國，女童艾莉發起募款活動，捐助醫院進行防治癌症的研究；不少兒少則是參加淨河活動，珍愛河川，為維護美好環境奉獻心力。



◀▲英國女童艾莉熱心公益，投入志工行列，宣導防治癌症的重要性（左圖）；艾莉也為英國的醫院募款，作為從事防癌研究的經費（上圖）。
圖片／翻攝自每日郵報網站
(<http://www.dailymail.co.uk>)

英國女童艾莉年僅九歲，卻已是推廣社會公益活動的小慈善家。過去三年，艾莉募到的善款約合新臺幣八百多萬元，她表示，將把愛心款項捐給威爾斯的當地醫院，從事防治癌症方面的研究。

根據英國《每日郵報》報導，艾莉的爸爸李恩曾在慈善公益團體工作，她從小跟隨在爸爸身邊，看見許多志工幫助弱勢兒少，因而立志要關懷人群。艾莉的爸爸李恩患有血液方面的疾病，目前持續

接受治療。李恩告訴艾莉說，重症兒少的醫療費用昂貴，對於家庭來說負擔沉重。艾莉決定發起募款活動，將捐款作為醫療研究的經費，希望研究成果能幫助罹病兒少。

艾莉四歲打聽後，決定借重網路募款活動。她原本計畫最多只能募到約新臺幣兩千元，沒想到英國社會各界愛心滿溢，善款已突破新臺幣數百萬。

艾莉經常利用課餘時間，與家人和親友討論如何幫助兒童醫院和病童，也常在假日舉辦慈善公益親子活動，或到社區及學校演說，宣導防治癌症的重要性，因而獲頒英國傑出兒少志工獎。

艾莉說：「我最大的心願是杜絕兒少罹患癌症，呼籲大家多重視保健和防癌。」在她積極宣導健康概念下，已有英國的大型企業願意與醫院合作，資助艾莉推廣保健觀念。艾莉對於重症兒童的關愛和付出，獲得各界肯定。爸爸李恩表示，全家人都以艾莉為榮。

美麗的河川，不僅提供人們優質水源，也是不可或缺或的遊憩場域。在英國，近日全國有一項大型的淨河活動，大批親子捲起衣袖當志工，走向河流和岸邊，參與保護環境的行動。

根據英國《每日郵報》報導，參加活動的團體中，青少年獨木舟協會備受矚目。青少年獨木舟協會由退休警官彼得·哈里森在十六年前創設，目的是帶領喜好戶外活動的青少年進行水上運動，欣賞河川美景，並培養愛護家園的觀念。

英國兒少划船淨河 守護美麗家園

▶英國兒少參加淨河活動，幫忙撿拾岸邊垃圾（左圖）。有些兒少則乘坐獨木舟，撈取河中的廢棄物（右圖）。圖片／翻攝自每日郵報網站



日前，在一群教練帶領下，青少年划船進行淨河活動。十五歲的山姆從河中撈起光碟、睡袋；十四歲的薩柏撈到書籍與舊衣，他們看到河中有各種廢棄物，呼籲民眾要愛護河川。

兩歲男童麥特羅在媽媽妮奇陪同下參與活動，媽媽認為這是最好的環保機會教育，她說，麥特羅是淨河小幫手，樂意動手撿拾垃圾。

郵報》報導，參加活動的團體中，青少年獨木舟協會備受矚目。青少年獨木舟協會由退休警官彼得·哈里森在十六年前創設，目的是帶領喜好戶外活動的青少年進行水上運動，欣賞河川美景，並培養愛護家園的觀念。

英國兒少划船淨河 守護美麗家園