

送報到山巔
一天十塊錢
改變偏鄉學生未來

<http://donate.mdnkids.com/>
衛部數字第1081360613號

今日特價 10元



國語日報

教國籲學測改五選三 2版
全教總：落實適性揚才

櫻花先開花再長葉 6版
花朵盛開所需養分 平時已儲存

學童漁港內玩風帆 16版
學校推特色課程 活絡地方觀光

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

四種逆境家庭易兒虐 兒盟：我國低估疏忽風險

李琦璋 / 臺北報導

兒福聯盟昨天公布「二〇一九臺灣逆境家庭趨勢觀察報告」，以實務經驗分析國內兒虐趨勢，發現逆境家庭基本背景有四種，包括孩子被忽視的疏忽家庭，育有六歲以下孩子的弱勢家庭，缺乏支持的二十歲以下小爸媽家庭，關係不穩定的同居家庭。兒盟針對弱勢家庭提供育兒支持方案，包括提供到宅育兒諮詢，給予教育、托育補助或物資協助，連結各網絡提供多元服務等，期盼提升家長照顧子女的能力。

據衛福部保護司指出，疏忽是指孩子基本需求受到嚴重或長期忽視，導致危害或損害兒童健康或發展。美國兒童保護案件，中，兒虐類型以疏忽占比最高，逾七成，而我國僅兩成案。

兒盟指出，根據重大兒虐研究顯示，受虐者高達八成是三歲以下幼童；近年重大兒虐施暴者中，兩成五的父親或母親為二十歲以下；父或母的同居人為施暴者，占一成二。

兒盟執行長白麗芳分析逆境家庭的背景指出，我國低估疏忽類型的可能，因為疏忽不會伴隨立即危險，容易被排除在服務範圍之外；弱勢家庭幼兒常被關在家門內，沒有上學，也沒有其他支持系統，被虐待往往無人通報；小爸媽經濟尚未獨立，且初為人母、人父，缺乏育兒協助，較容易成為虐兒高危險群；同居關係不必向社政單位登記，育兒狀況難被掌握。

白麗芳說，有些逆境家庭被列為高風險家庭，但許多弱勢家庭仍因資源不足無法脫離困境，因此，兒盟推出「逆境家庭服務方案」，給予經濟補助，協助家長就業等，並招募鄰里長、社區小兒科診所加入育兒守護站的行列。

白麗芳說，有些逆境家庭被列為高風險家庭，但許多弱勢家庭仍因資源不足無法脫離困境，因此，兒盟推出「逆境家庭服務方案」，給予經濟補助，協助家長就業等，並招募鄰里長、社區小兒科診所加入育兒守護站的行列。

白麗芳說，有些逆境家庭被列為高風險家庭，但許多弱勢家庭仍因資源不足無法脫離困境，因此，兒盟推出「逆境家庭服務方案」，給予經濟補助，協助家長就業等，並招募鄰里長、社區小兒科診所加入育兒守護站的行列。

白麗芳說，有些逆境家庭被列為高風險家庭，但許多弱勢家庭仍因資源不足無法脫離困境，因此，兒盟推出「逆境家庭服務方案」，給予經濟補助，協助家長就業等，並招募鄰里長、社區小兒科診所加入育兒守護站的行列。

白麗芳說，有些逆境家庭被列為高風險家庭，但許多弱勢家庭仍因資源不足無法脫離困境，因此，兒盟推出「逆境家庭服務方案」，給予經濟補助，協助家長就業等，並招募鄰里長、社區小兒科診所加入育兒守護站的行列。

一次滿足兩種語言學習需求

中英雙語 閱讀越有趣

超值
學習價

2980

元

國語日報四個月
+ 兒童美語圖解字典 (定價\$5190)

國語日報週刊半年25期
+ 兒童美語圖解字典 (定價\$5490)

中學生報一年50期
+ 兒童美語圖解字典 (定價\$4990)

收錄2100個英文單字，
1000幅生動插畫，
1000幅真實圖照，
4000句實用例句！
附英漢點讀翻譯機，
可查詢超過30000個單字。
還有歡樂鋼琴吧！

訂購走這裡

操作看這裡

訂報專線：(02)23412448 或「國語日報社」官網訂閱

《專業之死》作者湯姆·尼可斯說，現今反知識已是社會主流。網路上虛擬的公共領域充斥劣質訊息與半吊子觀點，甚至落入有計畫的系統性謠言陷阱。視覺效果、懶人包等速食知識，讓人終止思考和質疑，卻自以為是，自我感覺比誰都有學問，鄙視專家，讓專家不受尊重而灰心。

網路匿名使人不復厚道，欠缺耐性進行建設性的討論，酸民文化侵蝕了信任。最可怕的是，網路聲量大者就造成了「事實」，私刑正義大行其道。素人鄙視專業，反智使民眾易被操弄，民主政治容易成為意識形態、民粹思想的犧牲品。

人氣政治人物，憑藉聰明與口才，即使不了解實務政策或政見承諾，卻發表「金句名言」掩飾缺失，粉絲則瘋狂為其辯護，攻擊批評者是只懂理論不接地氣的讀書人。反智化顯然不在乎系統性的知識，更敵視專業知識。

社論 社會反智的危機

易被敵人以假新聞放毒，詆毀政府干擾施政，操弄選舉。事實上，國安局已證實中國「巨魔工廠」培養自媒體，在

散播失敗主義思想，一再強調勢必被併吞，將使民眾漸失捍衛民主自由的信心。此類戰略適用於各民主國家，歐美已然警覺，而我國卻深陷危機之中。

散播失敗主義思想，一再強調勢必被併吞，將使民眾漸失捍衛民主自由的信心。此類戰略適用於各民主國家，歐美已然警覺，而我國卻深陷危機之中。

三選五改測學籲總教全 才揚性適性落實

沈育如 / 臺北報導

今年大學個人申請首度採用學測成績五選四，讓通過第一階段篩選的人數增加，全國教師工會總聯合會昨天開記者會指出，今年通過第一階段的人數僅較去年增加百分之三，並沒有爆增失控，也讓更多學生、弱勢家庭孩子有機會進入第二階段，呼籲日後進一步改為五選三，落實十二年國教課綱適性揚才精神。

對此，大學招生委員會聯合會回應指出，當初研議一百一十一年考招新制時，高中端不願意維持五考科，強烈主張減少考科到三科，以促進高中生選修適性學習，但大學端對此有疑慮；當時超過一半校系採計學測四到五科，折衷後決定先推五選四。

至於全教總呼籲學測考科降到五選三，招聯會表示，今年是五選四上路第一年，到一百一十一年之前，招聯會將持續蒐集各方意見與相關數據，分析評估之後再研議是否調整。

全教總理事長張旭政表示，從今年的考招設計來看，第二階段還要參採學生高中三年的學習歷程，沒有好的修課紀錄、學習成果，就無法通過二階，這樣的設計，更能保障學生適性發展；全教總高中職委員會主委、高中教師張瓊方表示，減少採計考科可以降低升學壓力，學生專注準備有興趣的考科，選擇有興趣的科系就讀，也可以避免日後休、退學。

客家桐花季開跑

客家桐花季昨天開跑，今年以「謝天，守護最靚山城」為主題，活動將從「賞桐·誠食·待客」出發，串聯十四個縣市共同辦理，同時也邀請國際音樂人馬修連恩表演獻藝。圖為莫比斯圓環創作公社表演《謝天·桐花之約》。



報導·攝影 / 高修民

沈育如 / 臺北報導

應用裝幀書籍展 國臺圖、北大

今年是臺北科技大學光華館，也就是昔日臺灣圖書館動土施工六十周年，北大與國臺圖共同舉辦「幀本事：書籍裝幀應用暨北大光華館紀實聯展」，昨天起展至二十六日。這次展覽由臺北大文發系、臺北大圖書館、國臺圖規畫，展出包括中式宋代四目綴訂法、日式大和綴、西式鋸目綴等常見裝幀方式，展覽下半年將移到國臺圖展出。

臺北大校長王錫福表示，國臺圖創館超過一百年，更豐富北大的圖書館館藏，連臺北故宮也曾向北科大借展，可見文物相當珍貴。

紅姬緣椿象入侵臺灣樂樹 專家：免驚

楊惠芳 / 新北報導

民眾近期發現臺灣樂樹遭紅色蟲蟲大軍群聚入侵，不知該如何處置。新北市政府景觀處處長林芳良昨天表示，這些蟲其實是紅姬緣椿象，對環境或人體無害，群聚出沒為自然現象，民眾不須噴藥撲殺，也不用害怕。

林芳良指出，紅姬緣椿象體色為紅褐色，成蟲背部小盾板周圍有黑色V字形斑紋，觸角及腳呈黑色，無攻擊性，但有臭味。紅姬緣椿象在春秋兩季，常於草叢及樹叢出沒，冬天則多在地面環境。外來種的荔枝椿象受到驚擾時，會噴出防禦性液體，導致人類的皮膚灼傷或過敏，還會造成荔枝或龍眼樹產量損失慘重，因此各地政府祭出許多防治措施。行政院農委會林業試驗所副所長吳孟玲表示，近期少雨，導致紅姬緣椿象大量繁衍，是自然現象。

戈蘭高地主權 美承認歸以色列

文／林滄陳 圖／美聯社

美國總統川普三月二十五日與以色列總理尼坦雅胡在白宮簽署聯合聲明，美國正式承認以色列擁有戈蘭高地主權。這是繼美國去年五月將美國駐以大使館移到耶路撒冷之後，川普政府再度偏



▲以色列軍隊在戈蘭高地演習（上圖）。美國總統川普正式承認，戈蘭高地主權屬以色列（下圖）。

袒以色列，做出國內及國際間都反對的決定。
川普此舉應是為正在競選連任的尼坦雅胡拉抬聲勢，但也惹怒了阿拉伯世界。事實上，除了美國之外，包括聯合國在內，國際間普遍不承認以色列對戈蘭高地的主權主張。

國際政治觀察家表示，川普做了壞示範；美國再也沒有立場質問俄羅斯侵略烏克蘭克里米亞半島的行徑。也有人認為，這個聲明是多此一舉，因為以色列無論如何都不會放棄已到手的戈蘭高地，這只是徒增以阿間的敵意。

更糟的是，如果有一天，在印巴間的克什米爾、臺灣海峽兩岸、韓日或日俄間等有領土爭議的地方，川普突然以美國政府立場選邊站，做出主權聲明，恐怕會為區域和平帶來大問題。

戈蘭高地 區域戰略要地

戈蘭高地被黎巴嫩、敘利亞、約旦和以色列包圍，因有居高臨下之勢，自古以來就是兵家必爭之地。戈蘭高地總面積約一千八百平方公里，以色列在一九六七年第三次中東戰爭期間

除了戰略價值之外，高地境內有多條河流穿梭，且西南臨約旦河上游，列湖，使其具有豐富水源。而以以色列又是全球最乾燥的國家之一，國土有七成是沙漠，戈蘭高地可說格外珍貴。

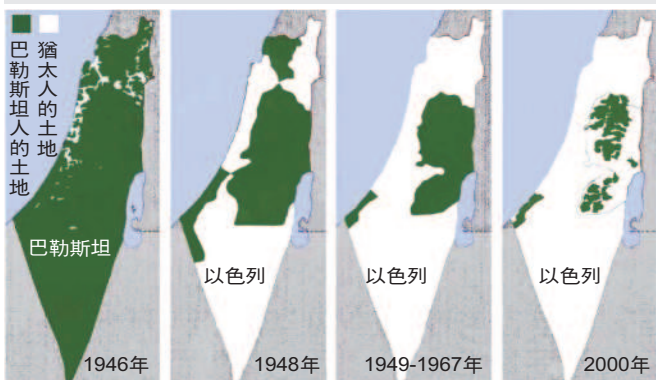
敘利亞至今仍試圖索回戈蘭高地，以色列始終不讓步。以國強調保住戈蘭高地，可使其成為面對敵國的緩衝區。相對的，它也可成為鄰國面對以色列的緩衝區。聯合國據一九七四年停火協議，將戈蘭高地東側的狹長地帶劃為緩衝區，要求以、敘都不得駐軍，僅由聯合國觀察員進駐，監督停火狀況。

三次中東戰爭 以色列擴展國土

第二次世界大戰後，猶太人在英國及聯合國介入安排下，定居巴勒斯坦一隅。不久，英國結束託管猶太國，猶太人在一九四八年五月十四日宣布建立以色列國。以色列在建國之初，僅占巴勒斯坦土地面積約百分之六。以色列建國第二天，阿拉伯國家聯盟宣布對以色列進入戰爭狀態，第一次中東戰爭爆發。當時英國選擇站在阿拉伯國家這邊，而向來反猶的蘇聯透過捷克軍援以色列。

一九六七年六月第三次中東戰爭，導火線是敘利亞在戈蘭高地向以色列人開火。敘軍在遭以色列反擊後，及簽署條約，共同出兵以色列。以色列對埃及、約旦、敘利亞展開空襲，僅兩天就讓三國空軍近乎癱瘓。第三次中東戰爭後，以色列又奪走巴勒斯坦逾兩萬平方公里土地，包括東耶路撒冷、約旦河西岸及戈蘭高地，國土面積占巴勒斯坦七成七。

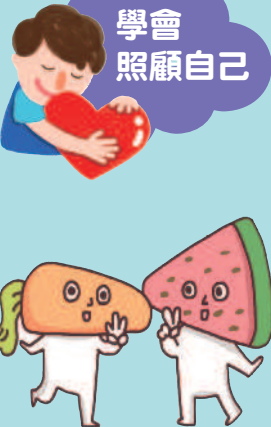
以色列國土變化圖



猶太人的土地
巴勒斯坦人的土地
1946年
1948年
1949-1967年
2000年

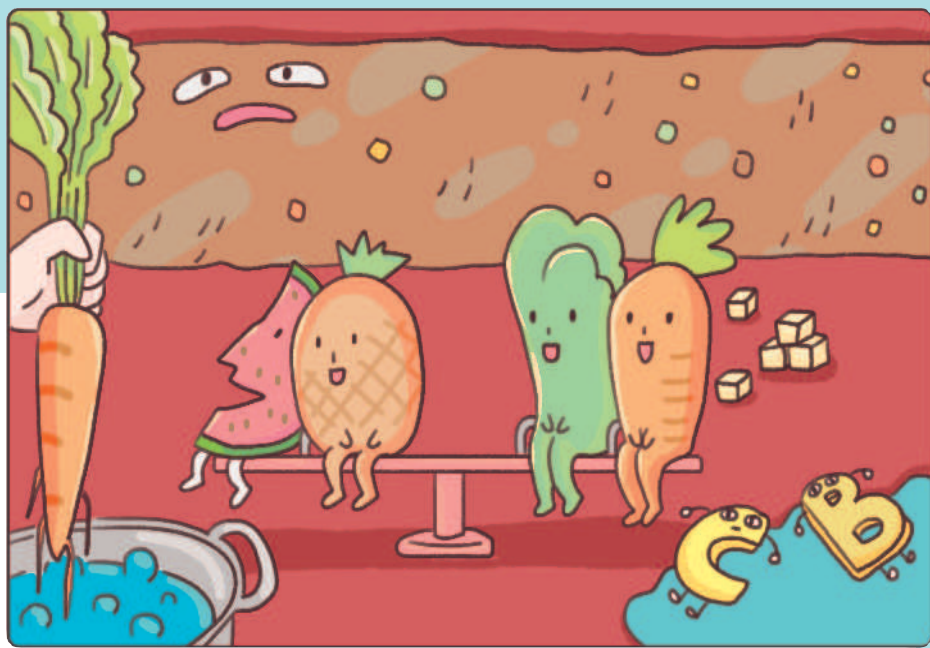
蔬菜水果營養不同 無法互相取代

學會照顧自己



蔬菜跟水果都是每天不可少的食物，兩者都含有豐富的維生素、礦物質、纖維等營養，許多人會認為蔬果是同一類食物。但營養師要提醒小朋友，蔬菜跟水果本質上不同，不能互相取代，多吃少吃都會造成營養不良呵！

文／陳詩婷（營養師） 圖／楊章君



的咀嚼功能，二來也比較不會蛀牙。

還有蔬菜經過烹調後，營養物質如維生素C、B群等水溶性維生素會被破壞或流失，可是脂溶性的營養物質，例如維生素A、D、E、K、番茄紅素、胡蘿蔔素等抗氧化物質，卻會因為烹調過程中與油脂作用，人體吸收與利用率也會跟著上升，而這些營養素在水果裡幾乎沒有。

至於水果，一般不需要經過烹調，比起蔬菜，可保留較多的營養物質，同時也富含有機酸跟酵素，能幫助食物消化與吸收。

可是水果的問題是缺乏深色蔬菜的營養物質，例如葉黃素、葉酸、葉綠素、鐵質、鈣質，可幫助骨骼發展，保護視力；紫黑色的蔬菜則含有豐富的花青素，這是多酚類物質，具有極強大的抗氧化能力，可清除自由基，預防癌症。

因此，我們不能因為不喜歡吃蔬菜，就用水果取代，也不能不喜歡吃水果，就拿蔬菜取代。

水果吃太多會有什麼樣的問題嗎？

A 水果跟蔬菜最大的差異是水果的熱量高，因為水果比蔬菜多了較高的果糖，每一份水果熱量六十大卡，每份蔬菜僅有二十五大卡。因此，如果你用水果取代蔬菜，容易不知不覺攝取過多熱量，長期累積下來，可能造成肥胖、脂肪肝、醣類代謝異常等慢性疾病。

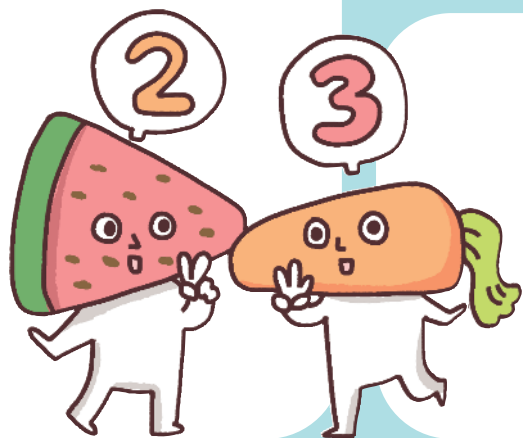
蔬菜吃多了，會身體不適嗎？

A 蔬菜富含膳食纖維，如果攝取過量，過量的膳食纖維也有可能影響體內礦物質的吸收；再者，如果小朋友沒有喝足夠的水，反而會讓糞便變硬，引起便秘問題。因此，無論哪一種食物，吃得恰好最重要。

Q 蔬菜和水果的分量該怎麼吃最正確？

A 我們可以奉行衛福部推廣的「天天五蔬果」為原則。小朋友要注意，天天五蔬果不是每天攝取五「種」不一樣的蔬果，而是攝取的「分量」要達到每天三份蔬菜、兩份水果。一份蔬菜沒煮熟時約一百公克，如果是煮熟的蔬菜，因為體積會變小，大約是三分之二碗的量。但要注意，像是根莖類的地瓜、芋頭、南瓜、馬鈴薯、山藥等屬於主食類（澱粉），並不是蔬菜類。

水果一份大約是一個網球的大小，例如一顆柳丁、一顆五



爪蘋果，如果是切成塊狀或顆粒的水果，裝在碗裡大約也是三分之二碗，建議每日攝取以兩份為宜。

此外，要提醒大家，營養師不建議將水果打成果汁，因為果汁濾掉了能夠延緩血糖快速上升的膳食纖維，如果讓大量的果糖快速通過腸道，很容易造成血糖飆升，對身體很不好呵！

新專欄登場

生物老師說生物



先開花再長葉的櫻花

文·攝影 / 王俊凱
(新北市八里國中生物教師)

108 新課綱的

重點是素養

導向，即重

視情境脈絡

的學習。用大自然當

生物課本，跟著俊凱

老師觀察周遭，一起

輕鬆學習生物知識！

春神的使者非櫻花莫屬，每年

冬末，各種櫻花總是率先盛開，

包括山櫻花、吉野櫻與霧社櫻等

。但不論是哪一種，小朋友有沒

有發現，櫻花總是「先開花，再

長葉」呢？

儲存養分等開花時使用

櫻花屬於薔薇科喬木，冬季落

葉，三四月時會先開花，接著才

長葉。植物的養分由葉子行光合

作用產生，但櫻花開花時沒有葉

子，所需的養分從哪裡來？

植物體內負責運輸水分與養分

的構造，稱為「維管束」，由許

多細長如管子狀的細胞構成。維

管束中負責運輸水分的部分稱為

「木質部」，但只能單向將水從

根運送至莖、葉；而在葉子行光

合作用後，則會藉由維管束中的

「韌皮部」，向下運送養分到莖

或根使用並儲存。

韌皮部可以將養分從葉子運輸

到根，當植物要結果或冒新芽時

，也能反過來從儲存處運送至莖

頂、葉子等需要養分的部位，就

是供食用的品種。

櫻花凋謝後會開始結果，約一

到兩個月長大成熟、由綠轉紅。

但櫻花果不但很硬，而且酸澀難

吃，因此通常沒人採收。倒是小

鳥很愛吃，結果的期間常見許多

鳥類在附近活動。

不過，市面上販賣的「櫻花果

蜜餞」不是櫻花果實，而是葡萄

。若要分辨，櫻花果只會有一顆

籽且果肉少；葡萄則多籽且果肉

多。此外，櫻桃是櫻花的親戚，

是供食用的品種。



山櫻花的果實。

學生來觀察

水果籽有多有少

林宏暉·八里國中學生

櫻桃只有一顆籽，

不像西瓜一樣有很多

顆，這是因為大多數

的花分成雄蕊和雌蕊

，雄蕊內有精細胞的花粉，雌蕊

基部的子房內有卵細胞所在的胚

珠。

花粉由昆蟲或風做為媒介，沾

到雌蕊的柱頭上授粉，接下來花

粉會在柱頭上長出花粉管，將精

細胞送入子房中，讓胚珠內的卵



▲櫻花唯一較長的為雌蕊，其餘數量多的為雄蕊。

山櫻花的皮孔

連殷皓·八里國中學生

山櫻花的樹幹上充滿像嘴唇的

褐色小孔，第一眼看到時，我還

以為有人在惡作劇，把樹刺得千

瘡百孔。上課聽完老師介紹，我

才知道這是櫻花樹的「皮孔」，

作用相當於葉子的氣孔，可以與

外界交換

氣體，就

像動物呼

吸的鼻孔

一樣。



▲山櫻花樹幹的皮孔。

森林裡的號角聲

文 / 黃文輝 圖 / 高鶯雪



德國民間傳說
(每週週三刊出)

了滿滿一袋才下山回家。
婦人回頭去撿蘑菇，撿倒在地的巨大枯木。

無頭人說：「誰准你在這裡撿蘑菇？」
婦人說：「我很貧窮，上帝同情我，讓我至少能夠靠撿蘑菇為生。」

命令，找到最大的一棵樹，花很大的功夫砍樹。樹木倒下的時候，一個工人閃躲不及被壓死了，可是我卻高興的吹號角，歡呼樹木倒下，



「後來她就回房間去了。我那天晚上都睡不著，覺得不應該騙媽媽，決定隔天把實情告訴她。隔天早上我起床時，爸爸說媽媽出去了。我問媽媽去哪裡，爸爸說他不清楚，就載我去上學。」

有一個婦人在森林裡撿拾蘑菇，她聽到某處傳來號角聲，接著聽到樹木倒下的巨大聲響。
婦人好奇的前去查看，望見不遠處一位穿灰色長袍、背號角的男子騎著黑馬朝她的方向走來。婦人躲到樹幹後面，等馬通過才走出來。

「你在撿什麼東西？」
婦人轉頭，看到的是上次那個穿灰色長袍的人，但是他的脖子上並沒有頭，而是夾在腋下。他的頭上有捲曲的黑色頭髮，臉色蒼白，目光灰暗，表情充滿怨恨和嘲諷。
婦人全身顫抖的說：「我全身顫抖的說：『無頭人說：』」

有一天，我來這裡打獵，看到我的工人在伐木，我一時興起，命令他們砍倒一棵最高的樹木。工人聽我的命令，找到最大的一棵樹，花很大的功夫砍樹。樹木倒下的時候，一個工人閃躲不及被壓死了，可是我卻高興的吹號角，歡呼樹木倒下，

「我哪裡也去不了呀，呵呵——」無頭人發出像在哭又像在笑的聲音，轉身慢慢的朝森林深處走去。
往後的日子，婦人在森林裡撿蘑菇，偶爾仍會聽到號角的聲音，她知道那一定是無頭人在附近徘徊。

「我也不知道。」彩悅說，「我給媽媽吃了你寄來的麵包以後，她就變得心事重重，到了晚上，又來問我麵包哪來的，我還是說同學給的。她悶聲不響的坐了一會兒，然後突然跟我說起她小時候的事。」
「她說以前外公常做這種口味的麵包給她吃。她一直以為那是她發明出來的口味，不可能有第二個人會想到把杏仁粉和龍眼乾加在法棍裡，她說著說著就哭了。我不知道該不該跟她說實話，只是默默的抱著她。」
「後來呢？」
「後來她就回房間去了。我那天晚上都睡不著，覺得不應該騙媽媽，決定隔天把實情告訴她。隔天早上我起床時，爸爸說媽媽出去了。我問媽媽去哪裡，爸爸說他不清楚，就載我去上學。」



「可是未經地主同意，你難道不怕被懲罰或要求賠償嗎？」
「有同情心的地主應該不會這樣對待我。」
「有同情心的地主，哈哈！」無頭人苦笑著說，「我的名字叫漢斯，我出生在一百五十年前。我爸爸非常富有，他讓我接受教育，給我任何我想要的東西。他希望我成為一個有教養的好人，可是我天天飲酒作樂，不務正業。我爸爸死後，我得到他的財產，包括這片森林，所以你腳底踩的土地，以前是我的。」

「魔鬼說我既然不想去地獄，就永遠留在人間吧！但是我必須為我的殘酷無情接受懲罰。魔鬼拿出刀子，砍下我的頭，讓我變成一個無頭人，並永遠只能待在森林裡。」
「我哪裡也去不了呀，呵呵——」無頭人發出像在哭又像在笑的聲音，轉身慢慢的朝森林深處走去。

「你們怎麼會突然跑來？」佳祿邊問邊瞄了一眼廚房的門，棍子爺爺和他的女兒正在裡面說話。
「我也不知道。」彩悅說，「我給媽媽吃了你寄來的麵包以後，她就變得心事重重，到了晚上，又來問我麵包哪來的，我還是說同學給的。她悶聲不響的坐了一會兒，然後突然跟我說起她小時候的事。」
「她說以前外公常做這種口味的麵包給她吃。她一直以為那是她發明出來的口味，不可能有第二個人會想到把杏仁粉和龍眼乾加在法棍裡，她說著說著就哭了。我不知道該不該跟她說實話，只是默默的抱著她。」
「後來呢？」
「後來她就回房間去了。我那天晚上都睡不著，覺得不應該騙媽媽，決定隔天把實情告訴她。隔天早上我起床時，爸爸說媽媽出去了。我問媽媽去哪裡，爸爸說他不清楚，就載我去上學。」

長篇連載故事 44

法棍練習曲

文 / 林滿秋

我的法棍會唱歌

「我很快就能花光爸爸留給我的錢和所有財產，也因為喝太多酒生了重病。有一天晚上，魔鬼來找我，要帶我去地獄。我嚇得全身發抖，告訴他我還年輕，不想離開這個世界。」

家庭生活記趣

李楷宸 · 臺南市中西區永福國小三年一班

我家有四個人，有幽默、搞笑的爸爸，溫柔、熱心的媽媽，令人頭痛的哥哥，還有聰明可愛的我。

爸爸是受學生尊重的國小校長，他喜歡跑步，假日時常帶哥哥去參加馬拉松比賽，媽媽和我就在終點為他們加油。爸爸也是修理高手，門、遙控器、櫃子壞掉或故障，只要經過他

的巧手，就會像新的一樣。

媽媽是把學生當成自己小孩的國小主任，因此學生都很喜歡她。

媽媽每天會為我們準備三餐，雖然她廚藝不佳，讓我和哥哥一看菜色就唉聲嘆氣，但媽媽每天仍繼續努力。

哥哥是頑皮的高中生，每天總想玩電腦，但其實我也很想玩手機，媽媽就



差這麼多歲，玩得起來嗎

這樣每天和我們玩「貓捉老鼠」的遊戲。

我因為和哥哥相差快七歲，所以大家都很疼愛我。常有人問：「兩個小孩

？」爸爸總是回答：「老大幼稚，小的早熟，剛好扯平，哈哈！」

我們全家人的共同興趣是唱歌，無論何時何地，都能自得其樂的大聲歌唱；我們都喜歡遊山玩水，雖然平常各忙各的，很少有機會出去玩，但是我們都很珍惜每次出遊。爸爸說：「去哪裡不重要，只要一家人在一起，到哪裡都好。」生長在這樣的家庭中，我覺得非常幸福快樂，希望家人都能身體健康，長命百歲，平平安安。

大家一起來種菜

蔡巨哲 · 臺中市神岡區圳堵國小一年忠班

新生歡迎活動時，學校安排一年級新生種菜，這是我第一次體驗種菜。新生種下象徵「聰明」的蔥苗後，都很期待蔥苗能健康且快快長大。

每天下課時，我們會到菜園巡視、觀察蔥苗的生長情形，並且幫它澆水，細心呵護。經過三個月，蔥苗長大了許多，主任

和老師就帶大家去採收。老師教我們怎麼採蔥、洗蔥、切蔥和打蛋花，再用平底鍋煎出美味可口的蔥蛋，我們班每個人都吃得很開心。

能和大家一起在校園裡體驗種菜，是一件快樂又幸福的事。吃自己種出來的蔬菜，感覺特別美味又安心。



賞櫻 高見楷 · 新北市板橋區莒光國小二年十班

極短篇

說出心裡的話

何姿瑩 · 新竹縣松林國小二年二班

我是一個開朗又愛吃的女生，所以身材圓圓的。

可是有一天，我不想吃也不想笑了，因為有同學取笑我：「你這麼胖，少吃一點！」當時我好難過好傷心，也讓我感覺人生一片灰暗。

還好家人勸我：「健康的事。」

隔天，我鼓起勇氣跟笑我的同學說：「我比你高，也很健康，請你們不要再笑我胖了！」後來他們不再笑我了。

能說出心裡的話，是開心又舒服的事。

祝福材哥

阮韻瑛 · 嘉義縣潭潭國小四年甲班

週四最後一節課，原本是替代役材哥來幫我們三四年級上課，但因為他快退伍了，所以外出開會不在學校。這一節課就由老師來照顧我們，寫功課的人到辦公室，玩遊戲的人就去教室。

我們相遇，也祝福材哥之後能有很好的發展。

新春福蛋

陳奎佑 · 彰化縣香田國小一年甲班

開學的時候，校長請我們吃茶葉蛋，每一顆蛋的上面還貼了一張紅紙，紅紙上寫了不同的字。

我拿到的蛋上貼的是「壽」，可是我並不知道那是什麼意思。回家後，媽媽告訴我，那是「長命百歲」的意思。媽媽還給我看看老師傳給她的相片，原來有學生把蛋上的紅紙拿下來貼在額頭上，真好笑！

搞笑家族

許喬淵·高雄市楠梓區楠陽國小五年一班

假日，我們常常回老家看阿公。這天姑姑一家也回來了，表兄弟們湊在一起說說笑笑，快樂得不得了。

這時，表哥突然拿出假髮和衣服，然後迅速的戴起假髮、穿上衣服反串女生，還跟著電視上的歌手對嘴唱歌，模樣十分滑稽，把大家逗得笑彎了腰。

姑姑也穿上衣服，戴上粉紅色假髮，和表哥對唱，表哥還故意

搔首弄姿，非常大方！媽媽想到「輸人不輸陣」，立即穿上另一件衣服，拿起麥克風載歌載舞。

後來姑姑和媽媽都唱累了，我們起鬨要爸爸上台表演。爸爸原本不肯，說這樣太丟人現眼，我

說：「韓國瑜市長都戴過假髮和小花燈，多麼『接地气』呀！」

他這才答應「犧牲色相」。爸爸一出場，阿公不僅開懷大笑，還笑到連假牙都掉下來了呢！

我們是「搞笑家族」，家裡總是充滿歡樂。

貓咪小保母

曾士奇·臺中市豐原區瑞穗國小五年十二班

外婆養了一隻貓，名叫波比。牠是一隻橘色小公貓，個性既熱情又活潑。每次我們回外婆家，牠立刻衝過來，像小娃兒一樣撒嬌，因此大家都很喜欢牠。

去年夏天，外婆到臺北旅遊兩天，原想把牠獨自留在家中，但一想到之前發生的慘劇——玻璃碗盤碎了一地，沙發被抓到體無完膚，垃圾桶東倒西歪……，就打消這個念

頭。正當外婆一籌莫展，到處尋找寵物旅館時，我毛遂自荐接下這個



「艱鉅」的任務。

不料，這天波比「方便」完，一陣臭氣便撲天蓋地而來，原本在一旁悠哉看電視的家人，立刻一哄而散，速度

比獵豹還快！我只好硬著頭皮，戴上口罩、手套，並依照媽媽的指示更換貓砂。



遊樂園 謝銓駿·新竹縣上智小學六年忠班

正當我處理完準備回客廳看電視時，眼角忽然瞥見一旁的波比以跑百米的速度衝向沙發。我火速拿出外婆給的祕密武器——逗貓棒，笑咪咪的朝牠走過去，但牠似乎不感興趣。

就在千鈞一髮之際，我拿起弟弟的狗布偶丟向波比。牠先是被這從天而降的龐然大物嚇了一大跳，接著把它拖到牆角又抓又抱，玩得不亦樂乎。我終於成功拯救家裡的沙發，使它免於貓爪的攻擊。外婆回來後，還大大的誇獎我呢！

這次經驗，不僅讓我學到照顧貓咪的方法，更了解到養寵物真是不容易呀！

愛上閱讀

王可潔·臺南市新營區新進國小五年八班

我從來不主動閱讀，會到原來書裡有許多寶藏，等待我去挖掘。又因為老師時常帶我們去圖書館，透過閱讀，讓我知道世界的廣闊和自我的渺小。因此，我每星期至少會上一次圖書館看書或借書，接受知識洗禮。

為了鼓勵我閱讀，爸爸費盡心思帶我到書店，讓我挑選喜歡的書。我從薄薄的繪本到厚厚的歷史書，漸漸看出興趣，也體上閱讀。

遇見伯樂

王政安·桃園市八德區大安國小六年丙班

傍晚，我寫好四張硬筆字作業，一時興起，隨便挑了一張，連同老師的範本拿給弟弟看，問他哪一張寫得比較好看。

我心知肚明，知道自己寫的字沒有老師漂亮，猜想弟弟一定會選老師寫的那一張。沒想到，弟弟竟然指著我寫的那張說：「嗯，這張寫得很好！」我雖然懷疑弟弟的美感標準，仍然覺得很開心，代表我的硬筆字又更上一層樓了。



開往地獄的車

文 / 沈政勇

近年來臺灣社會積極防制酒駕，但每年仍有一百人命喪酒駕車輪下，因此政府最近再次修法提高酒駕刑罰，並且強制酒駕累犯加裝酒精鎖，只要一偵測到酒味，便會讓車輛熄火。

喝醉了不能開車，理至易明，何以有人依然冒險上路？那是因為酒精會鬆懈心防，帶來錯誤的自信，以為自己還能開車。

其次，社交聚餐，原本不打算喝酒，卻拗不過友人勸酒，而喝了酒又找不到替代駕駛，於是導致酒駕。

此外，酒駕累犯之中，至少三成已酒精成癮，相當於罹患精神疾病。

大部分成人喝過酒，但只有少數人會成癮，這些人之中，有一部分在國中甚至國小時代就開始喝酒。

很多人覺得酒精苦澀，酒醉也不舒服，有何好喝？但那些從兒少時代開始喝酒的人，因為體質因素，並不討厭酒精。

如果家族中有人酗酒，務必提防自己也成為酒癮患者，最好的方法就是滴酒不沾。

如果已經染上酒癮，除了勇敢向酒精說不，也應向精神科求助，讓醫生來幫助自己戒酒。

酒駕宛如開著一部前往地獄的車，旁人應給予攔阻。爸媽若酒後想要開車，可提醒他們酒駕載送兒童刑罰更重。參加聚餐，若駕車者想要喝酒，應要求他們事先安排替代駕駛。

許多兒少因為酒駕事件成了沒有爸爸的「孩子」，唯有澈底杜絕酒駕，才能減少這類悲劇發生。

思辨萌典
文 / 林偉信

滑手機也是閱讀？釐清字詞定義



圖 / 厚安

最近有媒體做了一項調查，發現去年有兩成一的民眾完全沒有閱讀（包括紙本、漫畫、雜誌等），有四成一的民眾一本書都沒有讀過，許多人對於這樣的閱讀狀況頗感憂心。

這個調查結果確實驚人，但是當我問一些年輕的大學生對這事情的看法時，他們不但不驚訝，反倒異口同聲的反問我：「那調查中有沒有問這些『不閱讀』的人有沒有看手機？」這個反問很有意思，因為這些大學生很有可能就是調查報告中那一批不閱讀的人；更重要的是，他們的反問正是對「閱讀」（或是「讀書」）這件事，提出一個跟過去世

代很不一樣的「閱讀」，通常指過去所謂的「閱讀」，通常指

的就是紙本、書籍的閱讀，但手機的發展使得知識的載體不再只是紙本而已，手機裡的內容五花八門，幾乎想知道什麼就可以搜尋到什麼，紙本、書籍上所記載的知識，手機上也大都能看到。

因此，對年輕世代來說，說他們「不閱讀」（或「沒有讀書」），他們很以為然。對閱讀或讀書這件事，他們重新做了一個跟過去世代很不一樣的「閱讀」：閱讀不是只有紙本、書籍這個途徑，滑手機也可以是一種閱讀的行為！

同樣一份調查報告，因為對於「閱讀」或「讀書」有不同的理解，就會有不一樣的判斷（學界擔憂、年輕世代卻不以為然）。所以，從思辨的角度來看，對

字詞的重新定義，常會讓我們對事情有截然不同的看法，有時還能幫助我們跳脫傳統刻板印象的束縛。就像前不久高雄女中的學生在學測放榜前，發起了一項「終結放榜新聞」的連署活動，希望各校不要再主動發布學測成績新聞，也不要安排學測成績優秀的學生接受媒體訪問。

她們認為，過去媒體常在學測後大肆報導各校滿級分的學生數、訪滿級分的學生。雖然是不同的學校、不同的故事，卻都在傳遞同一套「成功學」，並且將「成功」定義在「取得好成績」的框架內。就這樣，年復一年，我們的社會樹立起了一塊「能取得好成績的人才叫做成功」的模板，不僅未能對考試制度做深入反省，更忽略了每個人都有個別差異，也都會有不同類型的「自我實現（成功）」的可能。

這些很有思辨力的同學藉由連署，邀請社會大眾和他們一起重新審視與定義「成功」這件事，因為唯有了解「成功」還有其他不同的可能性，不應該只獨厚學業成績，才能真正突破成績至上的框架，「終結成功模板，停止製造神話」。

你不妨想想，還有些什麼事，當我們改變字詞的定義時，也會改變我們的判斷與看法？



Show the White Feather

展現白色羽毛

文/Rick Wang 圖/sabi 審閱/Star Zhang

Guess which is correct?
猜一猜哪個對?

What does the idiom "show the white feather" mean?
慣用語show the white feather是什麼意思?

- (A) 表現膽怯
- (B) 展現白色羽毛
- (C) 表現和平



1 你準備好下星期的歌唱比賽了嗎？
我不大確定。



2 我有點緊張。說不定我應該退出。



3 喔，拜託！現在可別露出白色羽毛。



4 我沒有任何白色羽毛。我沒那麼老。

Now I got it! 原來如此

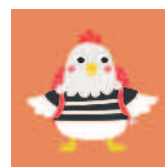
To show the white feather: 源自十九世紀初的西方鬥雞，如果公雞尾巴上紅黑相間的羽毛中，出現白色羽毛，在當時會被認為是劣質繁殖的標誌，代表這隻公雞不會有鬥志和膽量去贏得賽事。這個用法後來延伸成形容某人表現得像一個懦夫。

Examples

- ①A: The robbers were so cocky when they robbed the bank.
搶匪搶劫銀行時，表現得非常自大。
B: But they showed white feather the moment the police arrived.
但當警察到達的那一刻，他們就變得像孬種。
- ②A: I'm not sure if I should travel to England by myself.
我不確定是否應該一個人到英國旅遊。
B: Come on! Don't show the white feather. You are already 35 years old.
拜託！別害怕。你已經三十五歲了。

Let's play a game 玩一玩

Follow the direction below and find the cock with the white feather.
跟著指示找出那隻有白羽毛的公雞。
The cock we are looking for is wearing a green/orange striped t-shirt, red shorts and carries a blue backpack.



(A)



(B)



(C)

難度：☆☆ (星星越多，難度越高)

Ans: 猜一猜：(A) 玩一玩：(B)

理解學習困難 善用多感官溝通



文／翁仕明（臺北護理健康大學語言治療與聽力學系所專任副教授、萬芳小兒神經醫師） 圖／達志影像

「你到底有沒有在聽我說？」

「有哇！我真的不知道你為什麼發脾氣？」

「因為你從頭到尾都沒聽我說呀！」

因參加一場南臺灣的研討會，我在飯店書桌前審閱完第二天要用的簡報檔後，打開電視放鬆心情，聽見這段「偶像劇」中十分「日常」

的對話。我不禁會心一笑，這樣的對話在親子間也很常發生，爸媽常責備孩子沒在聽，但可曾仔細思量過，交談是用「聽」的嗎？

實際上，我認為主要是透過「感受」。超過一半的資訊，我們從對方的「非語言信息」，如姿勢、動作等得知；另外，接近四成則是透過音調高低，舉例來說，「很棒呵」可能是說對方表現得超出預期，也可能是諷刺對方，或僅僅平鋪直敘形容對方做得不錯。至於光憑文字，頂多能明白百分之七左右。

是的，就是這麼少，所以孩子可以振振有詞回答：「

本來就不是用聽的呀！」

有一類孩子偏偏感受能力偏弱，我門診的患者小愛就是。小愛第一次來到我的門診，是因為肺炎剛痊癒，媽媽忘記她出院回診的時間，所以臨時掛進我的夜診。「醫師真抱歉，我女兒是黃醫師上週出院的病人，想回來看看是否還要繼續拿藥？」

「沒問題，我幫您檢查一下。」讀小學二年級的小愛坐在那裡，我問她話她不答，我想引起她的興趣，但她都不理，讓我滿挫折的。由於跟小愛的眼神一直沒接觸到，所以我警覺的問媽媽：「妹妹以

▲有的孩子常易被誤會對人愛理不理的，其實是感受力偏弱造成。

前有過其他病史嗎？」

「醫師，這部分……該怎麼說呢。」我只是觀察妹妹的互動。因為我也看神經認知相關的疾病，所以想詢問一下。」

媽媽想了想，說：「小愛讀幼兒園時經常自言自語，比較不跟其他同學玩。所以我三年前曾帶她去看兒童心理科門診，醫生說她疑似非典型自閉症，不過她並非一直這樣，在家裡跟她喜歡的爺爺就有非常多互動。在心理科追蹤一陣子後，醫生就沒安排回診了。」

「好的，上了小學之後，她在學習上有沒有比較特殊的現象？」

「有，但可能是她懶散吧！她常跟我說作業寫不完，我一直很好奇，明明作業沒多少，怎麼老是拖拖拉拉；而且她字跡非常潦草，老師提醒過很多次，說她寫字十分不用心。」



有一個鄰居小孩以前跟她是同一所幼兒園的，偶爾會跟她聊聊天。她有時會抱怨，說同學罵她『沒在聽別人說話』；老師也曾利用『公告』訴我，很多事情妹妹都漫不經心，講了都沒用。」

「這樣啊！可是她不像自閉症，不如為她排個腦部影像檢查確定一下。」

隔週媽媽與小愛再度回到我的診間，她們很驚訝看到我腦部影像在右腦視覺路徑上有些舊傷的遺跡。媽媽認真回想，才記起大約在小愛八個月大時，他們發生過一次小車禍，小愛頭部輕微皮肉傷。當初的掃描也是說腦部同個區域有點腫脹，只是後續追蹤無大礙。

事實上，小愛是典型的「優勢」呢！

小愛雖然面對學習較為辛苦，但媽媽發現她的繪畫天分相當高，也具有不易被他

人干擾的特質。這就是上天巧妙的安排吧！很多人都說藝術家或科學家很專注，卻不是很好相處。雖說是一種學習困難，但也許是種「優勢」呢！

「她跟同學相處好嗎？」

「她好像沒什麼朋友，只

「她跟同學相處好嗎？」

「她好像沒什麼朋友，只

「她好像沒什麼朋友，只

「她好像沒什麼朋友，只

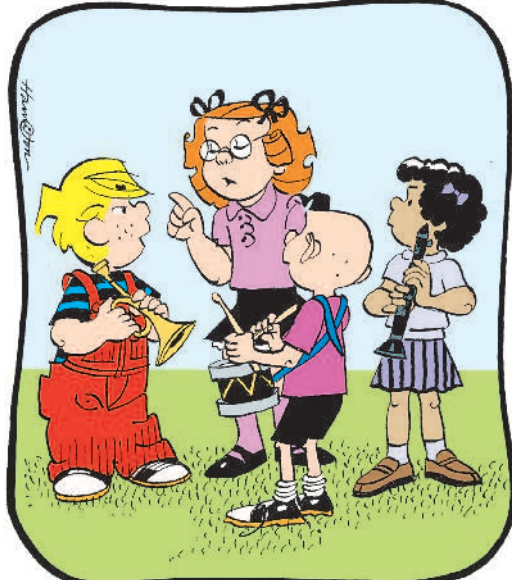
「她好像沒什麼朋友，只

「她好像沒什麼朋友，只

「她好像沒什麼朋友，只

「她好像沒什麼朋友，只

淘氣的阿丹 譯／子敏



古埃及數學 不用九九乘法表的運算

文／蘇意雯（臺北市立大學數學系副教授）

過去的九年一貫數學課綱中，要求國小二年級學生要能理解九九乘法，其中包含乘數或被乘數是十的情形，在現今十二年國教數學課綱的學習條目也有十乘法。無論如何，目前臺灣升上

中年級的學生，對於九九乘法表皆能琅琅上口，因此大家能想像：「如果沒有背誦過九九乘法表，要如何進行乘除運算？」以下筆者要為大家介紹的，就是不用九九乘法表的埃及數學。

談到埃及，通常我們腦海中會浮現出高大宏偉的神祕金字塔，這是古埃及文明的傑出成就。從西元前三千年，到西元前一千

所謂的「位值制」的意思，就是說埃及數碼不管擺放順序是從左而右，或從右而左，都代表一樣的數值。讀者可參考左邊的算式一與算式二為例。

代表的數	1	10	100	1000	10000	100000	1000000
埃及數碼							

算式一： 代表的數值是 $10000 + 3000 + 200 + 10 + 3 = 13213$

算式二： 代表的數值是 $10000 + 10 + 1 = 10011$

製表／蘇意雯

運用單位分數

了解解題邏輯

古埃及人的乘法運算是利用加倍和折半的方式，以及單位分數的運用來完成，現在就讓我們用現代的數學符號，仿照古埃及人的算法來處理問題吧！

《真實數學教育中的分數》一書中就曾舉埃及《蘭德紙莎草文書》上的第五題「

題目	每人有6塊麵包，9個人有幾塊麵包？	42塊麵包平分給8個人，每人可分得幾塊麵包？																						
想法	1 個人有6塊麵包， 2 個人有12塊麵包， 4 個人有24塊麵包， 8 個人有48塊麵包， 逐步加倍算起。 然後按照題目的人數，計算相對應的麵包數。	如果1個人分得1塊麵包，總共需要8塊麵包； 如果1個人分得2塊麵包，總共需要16塊麵包； 如果1個人分得4塊麵包，總共需要32塊。 因題目有42塊麵包，所以再利用折半的方法。 如果1個人分得 $\frac{1}{2}$ 塊麵包，總共需要4塊麵包； 如果1個人分得 $\frac{1}{4}$ 塊麵包，總共需要2塊麵包。 然後按照题目的麵包數，計算相對應分得的麵包數。																						
解法	<table border="1"> <tr><td>人數</td><td>麵包數</td></tr> <tr><td>←1</td><td>6 *</td></tr> <tr><td>2</td><td>12</td></tr> <tr><td>4</td><td>24</td></tr> <tr><td>←8</td><td>48 *</td></tr> </table> 由於左側 $1+8=9$ 所以答案是右側相對應的 $6+48=54$	人數	麵包數	←1	6 *	2	12	4	24	←8	48 *	<table border="1"> <tr><td>每人分得麵包數</td><td>總共所需麵包數</td></tr> <tr><td>* $\frac{1}{4}$</td><td>2 →</td></tr> <tr><td>$\frac{1}{2}$</td><td>4</td></tr> <tr><td>* 1</td><td>8 →</td></tr> <tr><td>2</td><td>16</td></tr> <tr><td>* 4</td><td>32 →</td></tr> </table> 由於右側 $2+8+32=42$ 所以答案就是左側相對應的 $4+1+\frac{1}{4}=5\frac{1}{4}$	每人分得麵包數	總共所需麵包數	* $\frac{1}{4}$	2 →	$\frac{1}{2}$	4	* 1	8 →	2	16	* 4	32 →
人數	麵包數																							
←1	6 *																							
2	12																							
4	24																							
←8	48 *																							
每人分得麵包數	總共所需麵包數																							
* $\frac{1}{4}$	2 →																							
$\frac{1}{2}$	4																							
* 1	8 →																							
2	16																							
* 4	32 →																							

算式三： $\frac{1}{2} + \frac{1}{5} + \frac{1}{10}$

製表／蘇意雯

10 個人分 8 條麵包」為例，從答案中單位分數的想法，讓學生了解古埃及數學中有關分數運算的技巧，也就是所有分數都用單位分數表示，每個人都分得的麵包條數如左列的算式三所示。

為什麼每個人可以分到的麵包條數如算式三所示呢？

主要是因為古埃及人的分配信念是每一回每一個人都要分到，也就是說麵包有 8 條，但是人數有 10 個人，所以先把 5 條麵包對切成一半，每個人都先拿到 $\frac{1}{2}$ 條。

接著，再從剩下的 3 條麵包中取出 2 條，每條切成 5 份，同樣分給 10 個人，於是每個人又分得了 $\frac{1}{5}$ 條。

最後剩下的 1 條麵包就分成 10 等分，每個人再拿 1 份，也就是 $\frac{1}{10}$ 條麵包，這樣三回合進行下來，每一個人每一次都可以分到麵包，總共分得麵包條數如算式三，也就是 $\frac{1}{2} + \frac{1}{5} + \frac{1}{10}$ 。

這樣輪流分配的方法，讓排在後面的人不用望眼欲穿，每一個人都可以放心拿到自己的麵包，是不是非常符合公平原則呢？更多運算案例請見上表。

▼比賽誰的紙飛機飛最遠。

▼與日本同學一起摺紙飛機。



共學趣體驗

文·圖片提供 / 曹珈菱
(苗栗縣後龍國小主任)

臺日交流 友誼紙飛機高飛

後龍國小在日本的姐妹校是位於九州福岡市的那珂南小學校，為了歡迎遠道而來的日本朋友，學校根據不同年級安排了豐富的課程，五年級師生與學伴進行的「夢想啟航」課程，隨著紙飛機隨風飛出，兩校學生間的距離也拉近許多。

製作主題海報 設計造型飛機

在姐妹校學生來訪前，教師先進行前導課程，以交通工具為主題，請學生蒐集資料，並製作成海報。大家的題材包羅萬象，有創意交通工具、綠色和再生能源交通工具、外星人交通工具和充滿未來感的酷炫交通工具等。這些海報最後張貼在圖書館，學生要在參觀後選出自己最喜歡的主題，並說明為什麼。

有了共同討論的經驗，小組接著要迎接更大的挑戰——利用回收和環保材料製作飛機。學生界威介紹设计理念：「我們這組用紙箱當作基底，兩旁裝



▲切割紙箱，準備當材料。

上大砲，中間是操控區，底下有飛彈，讓它可以一飛衝天！」芩茵說：「我們的靈感來自課文《火星，你好嗎？》，模仿好奇號的造型，希望它可以登陸火星探測。」大家互相合作，耐心裁切保麗龍盒、紙箱和寶特瓶，希望能製作出心中的飛機。

一起摺紙飛機 比比誰飛得遠

日本學伴終於來了，這次大家要一起摺紙飛機。教師透過影片和實際操作，讓學生設計自己的紙飛機，讓學生設計自己的紙飛機。

機。看到日本學伴不清楚怎麼摺時，學生會用肢體語言和簡單英語試著支援。宗翰分享：「飛機要飛得遠，要摺成流線形，受



▲學生製作的創意飛機。



風面不能太大，機尾不要翹起來，紙飛機的頭也不要摺太尖，不然很容易掉在地上。」羿威說：「我發現同一張紙不要摺兩次，因為摺痕會影響飛行。」羿威也觀察到日本學生做的紙飛機比較精緻，因為摺得很仔細，所以非常對稱，宜鈴說：「我看到日本學生把A4的紙裁成兩張，一張做成機身，一張當機尾，最後結合在一起，全班只有她做出來，好厲害！」

大家帶著自己的兩架紙飛機，在二樓走廊準備用其中一架進行紙飛機大賽，教師則在一樓拉起裁判線測量。哨聲一響，眾機

齊發，讚嘆聲此起彼落，裁判老師迅速找出每班飛得最遠的前五名。

最後，大家在二樓走廊集合，同時將剩下那架紙飛機射出，姐妹校老師天野正仁眼睛發亮：「好美麗呀！這些飛機就像搭乘夢想一般往天空飛去。」透過交流課程，兩校師生彼此更親近，希望這樣的情誼能長久久久！

廢棄粉筆新用途 竹南綠色化學奪金

沈育如／臺北報導

為展現高中職的綠色化學教學成果，教育部與環保署合辦高級中等學校綠色化學創意競賽，昨天舉行頒獎典禮，竹南高中化工科學生黃柏翔、王盛的作品「灰灰乎」必有餘地，將廢棄粉筆轉為園藝用的土壤栽培介質，比傳統的園藝土壤更環保，成為今年技術型高中學校組的金牌得主。

教育部從一零三年開始舉辦綠色化學（減毒減量）創意競賽，今年有一百一十隊、一百九十七人參賽，比去年增加一倍以上。

王盛表示，學校常有廢棄粉筆，於是和同學研發將粉筆、陶土等混合，作為園藝用的土壤栽培介質，不但可提高土壤的透水性、保水性，而且兩個月就能自然分解，不會變成垃圾，造成環境負擔；正在申請研發專利，希望上市販售。

綠色化學創意競賽今年首創「學校獎」，普通型高中與技術型高中分別由北一女中、花蓮高工獲獎。

花蓮高工校長黃鴻穎表示，校方鼓勵學生從生活中發現問題，動手研發解決問題，例如化工科的學生研發化妝品、保養品、清潔劑等，不但可增進學習自信心，研發成果也成為升學的備審資料，近年來學生以研發成績參加技優甄審，進入臺灣科技大學、臺北科技大學等明星學校的人數，增加三成以上。

大溪木藝工坊啟用 體驗鋸刨鑿切

陳中興／桃園報導

北臺灣首座建置於國小專科木工教室「大溪木藝共學工坊」，昨天在桃園市南興國小啟用，結合大溪當地的木藝師，教導學生創作，

同時培訓桃園市十所中小學近四十名教師，加入推廣木藝的教學。

大溪木藝共學工坊結合南興、內柵、仁和、中興四所國小，推廣木知識及木藝課程的教學方案。大

溪木藝生態博物館館長陳倩慧說，木博館引入二十二套課程及各項資源，在工坊進行教案的試教與課程共備，讓這座工坊成為木藝推廣課程及師資培訓的養成基地。

南興國小校長黃辛材說，木藝共學工坊有各式各樣的木藝工具，昨天啟用後，五年乙班學生率先體驗，在木藝教師的指導下，從劈開原木到鋸、刨、鑿、切的工具使用，認識木藝工具的正確操作方式。

學生表示，木藝工坊很有趣，兩節課一下就過去了。



►「大溪木藝共學工坊」啟用，學生在木藝師指導下刨平木頭。 圖片提供／桃園木博館

陳景清／高雄報導

高市攜手微軟 導入AI雙語教學

高市攜手微軟

高雄市政府和臺灣微軟推動AI雙語教學，昨天市長韓國瑜、臺灣微軟總經理孫基康參與AI雙語種子啟動儀式，將透過人工智慧為「學生」、「教師」、「教學資源」三大面向加值，協助高雄實現雙語教育。高雄市長除領先全臺導入AI應用於雙語教育外，還將打造五百間未來教室。

教育局長吳榕峯表示，目前除了在苓雅區成功國小、茄萣國小導入數位雙語計畫外，五百間未來教室在偏鄉、城市學校各半，五月起陸續設置硬體，由微軟提供軟體教育平臺。

孫基康在現場展示OneNote支援「沉浸式閱讀模式」，學生依個人化的學習步調練習發音，專注閱讀。

此外，臺灣微軟將於二十六日在高雄展覽館舉行「微軟教育高峰論壇」，深入探討數位教育的國際趨勢。

防挖角 東縣籲籃球小將留家鄉

洪素馨／臺東報導

臺東高中榮獲一百零七學年度HBL高中籃球聯賽男生乙組全國冠軍，昨天縣長饒慶鈴指派教育處長林政宏，前往學校貼紅榜恭賀，也希望學生留在家鄉打拚。

由教練邱聖豪指導的臺東高中籃球隊，球員平均身高一百七十一公分，是晉級全國決賽隊伍當中最矮的球隊，全隊最高的球員也僅一百八十五公分。不過，隊員充分發揮短小精悍、速

度快，且有智慧的攻守節奏，被稱為「沒有呼吸的球隊」，代表他們從頭拚到尾，沒有喘息的空間。

林政宏指出，臺東喜愛打籃球的學生不少，可是面臨西部學角問題。

比較優厚的招生條件競爭，縣內存在基層優秀選手流失的問題；希望家長深思，將孩子留在臺東，籃球、教育界及縣內各

汕尾學生乘風破浪 漁港玩風帆

陳景清 / 高雄報導

高雄市林園區汕尾國小今年推出特色課程「風帆教學」，學生在市境之南汕尾漁港內玩風帆。校長曾博建說，教學主要以樂觀型OP帆船及輕艇水球為主，希望學生與家長都能喜歡上海洋運動，進而成為汕尾地區的特色，活絡汕尾港觀光產業。

學生孔毓歆說，一開始以為風帆很容易操控，上去之後才發現沒那麼容易，要注意的地方很多，不過很好玩。

學生龔恩潔也說，第一次在汕尾漁港坐上摩托車，好特別、好刺激，最棒的是能玩風帆。陳亭蓁表示，很喜歡學校發展風帆教學，因為在海上乘風揚帆，就是不一樣。

主任蕭穎鴻說，高雄市帆船委員會總幹事詹正峰也認為汕尾漁港是極佳的風帆訓練場地，立即送來五艘樂觀型帆船，並由詹正峰就讀高雄中學體育班帆船項目的兒子擔任教練，教導學生玩風帆。

曾博建表示，汕尾國小就

►高雄巽林園區汕尾國小啟動「風帆教學」，學生在市境之南汕尾漁港內玩風帆。
攝影 / 陳景清



宜縣公正重藝術教育 校園掀書法熱

阮筱琪 / 宜蘭報導

宜蘭縣公正國小積極發展藝術教育，培養學生美感，學校除了有縣內唯一的舞蹈專班外，其他藝術專長的學生表現也很優異。目前就讀五年級



►宜蘭縣公正國小積極發展藝術教育，圖為學生林采葳展示她的書法得獎作品。
攝影 / 陳壁銘

的林采葳，就是小小書法家，曾獲得國內外無數書法獎項，今年更擔任國父紀念館「己亥二〇一九迎春揮毫」開筆貴賓，校內很多學生因為她開始搶著練書法。

校長簡信斌說，未來將在學校的「藝境空間」舉辦藝術聯展，讓藝術能量持續發酵。

林采葳說，她每天至少習字一小時，每次參賽都得獎，創下不敗紀錄，「寫書法很有趣，看到精心完成的作品，很有成就感。」

因為林采葳的關係，許多學生開始學習書法，紛紛要字帖、毛筆和紙，掀起「書法熱」。

林采葳的媽媽林靜馨也是公正國小教師，她說，寫書法不但可以訓練學生的定力，也能訓練觀察力，一名有過動傾向的學生，更因為練習書法而變得穩定，「就算跑來跑去，書法還是他的圓心。」

中市日南接待南韓學生 摸蛤增感情

張彩鳳 / 臺中報導

臺中市日南國中學生昨天帶著遠從南韓來的學伴，體驗不同的文化和風情，讓南韓學生在最短的時間認識臺灣並愛上日南。

日南國中校長舒富男表示：「透過這樣的交流與體驗，讓學生認識與認同在地文化特色，展現自信與表達力。」

南韓釜山大邱市啟聖中學師生十八人昨天來臺交流，日南國中特別安排臺灣河川認識，自行車體驗

，迷你風力發電機製作，風箏祈福及參訪高美溼地等活動，兩校學生一起摸蛤、玩水，更一起放風箏，雖然語言不通，情感卻在肢體語言中建立起來。

學生莊婉蓁表示，與學伴一起參與活動很開心，大大增進了彼此的情感。

學生陳路亞則表示，活動過程中發現，語言不是問題，肢體語言讓溝通更順暢。

學生王靖淇說，燒柴生火很有新鮮感，學伴還指導她將柴斜放，比較容易燃燒。



►臺中市日南國中學生昨天帶著南韓學伴前往高美溼地摸蛤，體驗不同的文化和風情。
攝影 / 張彩鳳