

國語日報

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

三成家長不與幼兒共讀
親子共讀頻率 影響孩子發展 2版

烏鴉 天生愛搗蛋
大腦發達點子多 愛捉弄其他動物 6版

孩子也會有代謝症候群
閱讀力、注意力、記憶力恐下降 12版

2019城南有意思 一起來玩吧!

國語日報在 春日晒書市集 好玩好禮等著你!

4/4(四) - 4/5(五)
10:00-18:00
臺北市牯嶺街(南海路至寧波西街)

現場訂報 加贈 樂高積木好禮包

今日特價 10元

9771681708707

六都娃娃機店 逾七成店家商品恐違法

李琦璋 / 臺北報導

夾娃娃機日益氾濫，有家長反映，夾娃娃機商店距離學校太近，造成學童逗留，且部分機臺擺放危害學童身心健康的物品。行政院消保處與消基會聯合查核六都國中小學附近的娃娃機商店，發現距離校園一百公尺設置者約占一成八，且高達七成五店家陳列情趣用品、電子煙、食品、醫療器材等涉嫌違法項目。

消基會昨天建議，夾娃娃機應全面回歸電子遊戲機相關管理辦法，統一由經濟部納管，進行分級，並限制入場年齡，同時加強查核、釐清店家與臺主的法律責任歸屬，店家也應落實陳列商品的把關責任，以免違法。

消基會共訪視一百四十三家夾娃娃機商店，發現距離校園一百公尺以內，共計二十六家，占比約一成八；消保處參考消基會提供的名單，共查核三十二家夾娃娃機商店。

消保官王志宏指出，有十二家因場主、臺主未到場，而未能查核。接受查核的二十家商店中，十五家擺放疑似違規商品，包括十家擺放成人情趣用品，涉嫌違反《兒少法》；一家擺放電子煙，恐違反《菸害防制法》；兩家擺放標示簡體字的泡麵，恐有非

洲豬瘟的疑慮；一家擺放兌換券，涉嫌賭博；一家擺放OK繃帶等醫療器材，恐違反《藥事法》。王志宏提醒，商品標示不全、保存日期不明，應避免夾取。

消基會董事長雷立芬說，《電子遊戲場管理條例》明定電子遊戲場業的營業場所，應距離國中小學、高中職、醫院五十公尺以上，但部分夾娃娃機獲經濟部評鑑通過，為非屬電子遊戲機，不受相關條例限制，應讓所有夾娃娃機回歸電子遊戲機規範。

2019 兒少大未來問卷調查

中小學生理想職業 首選都是醫師

吳啟綜 / 臺北報導

兒少心目中的理想職業是什麼？國語日報社進行二〇一九「兒少大未來」職業探索問卷調查，由學生自行上網填寫。結果發現，中小學生理想的職業都是醫師，不過，令人意外的是，在不喜歡的職業上，醫師也名列小學生組第五位和中小學生組第三位，可能與工時長、醫療糾紛有關。

小學生喜歡的職業前五名，依序是醫師、電競選手、教師、職業運動員、程式設計師；中學生前五名為醫師、工程師、插畫家、漫畫家、電腦動畫、麵包糕點師、電腦工程師。至於喜歡的原因，中小學生一致將興趣列為首要考量，其次是工作內容有趣、展現自我特色等，薪水高低反而不是主要因素。



莫三比克霍亂疫情擴散 莫三比克上個月受到熱帶氣旋伊代侵襲，兩週後爆發霍亂疫情，目前至少有超過一千四百人感染霍亂。霍亂是透過被汙染的食物和水傳染，患者會嚴重腹瀉，甚至死亡。莫三比克官方在四月二日表示，已有九十萬劑口服疫苗送達，希望抑制疫情繼續擴散。圖為莫三比克港口城市貝拉的孩童，正等著從水龍頭接水。

文/何靜茹 圖/美聯社

計師；中學生前五名為醫師、程式設計師、畫家、插畫家、漫畫家、電腦動畫、麵包糕點師、電腦工程師。至於喜歡的原因，中小學生一致將興趣列為首要考量，其次是工作內容有趣、展現自我特色等，薪水高低反而不是主要因素。

至於不喜歡的職業，小學生前五名依序為農夫、礦業工程師、漁夫、保母、醫師；中學生則為農夫、礦業工程師、醫師、伐木人員、漁夫。原因大都是沒興趣、工作辛苦等。

屏東縣內埔國小學生曾子容組四百一十一份。

相關新聞刊第15、16版

今年大學各校系個人申請通過一階篩選的人數暴增，民間團體日前抗議「同分亂象」，要求增加「學測鑑別度」，降低學生備受煎熬困境。

由於今年學測首次「採計四科」，新制根本無舊例可循，令考生和家長無所適從，對新制批評甚多。大學招聯會執行秘書表示，今年滿級分人數多，也與考題的設計有關，像國文頂標、前標都一樣，顯然試題鑑別度大有問題。

入學試題應具鑑別度

社論

大學招聯會負責招生政策，命題工作交由大考中心辦理，該中心於民國七十八年成立，至今已三十年歷史，累積相當多的命題經驗，如今卻出現試題鑑別度問題，實在令人難以置信。大考中心在命題方面的缺失，實有檢討必要。

試題研發有其專業性，最重要的是要有難易度，能正確評量出考生的程度和實力，亦即鑑別度，才有其評量效度。此外，試題也要具穩定性，不能一年容易一年難，否則將難以進行歷年試題品質比較，藉以了解試題適切性。

不可否認的，命題工作是一項高難度的挑戰，相當辛苦，實可體會，但不能有所閃失。尤其大學入學評量試題良窳，涉及考試公平性，攸關考生權益甚鉅，設計具有鑑別度和穩定性的高品質試題，更是重要的事。

調查：1/3 幼兒家長 幾乎不與孩子共讀

楊惠芳 / 臺北報導

科技部昨天舉辦「幼兒發展向前進」臺灣幼兒發展調查資料庫建置計畫成果發表會，計畫主持人、臺灣師大教授張鑑如指出，這是華人地區第一個以幼兒發展為核心的研究計畫，初步研究發現，家中有超過三十本以上幼兒書籍的家庭只占四成，與國外有七成以上相比，顯然較少；且有三分之一三歲幼兒家長，幾乎完全不與幼兒共讀。

這項計畫依據兩千一百六十四名三歲幼兒的初步研究，記錄零到八歲幼兒的健康、認知語言、社會情緒、身體動作發展。



鈔幣暨郵票特展開跑

為讓民眾認識我國錢幣歷史，以及現代鈔幣的印製，中華郵政公司昨天起至六月二十三日，在郵政博物館六樓特展室舉辦「錢世金生——鈔幣暨郵票特展」。展品除了有國內外鈔幣郵票和歷代古錢幣外，還有動手拓印古錢、泥塑錢幣等體驗。報導·攝影 / 陳壁銘

張鑑如表示，研究發現臺灣幼兒在童書閱讀、數位接觸、托育環境等方面都有改善空間。

另外，家中書籍數量對幼兒整體發展有正面影響，特別是「認知語言」方面。但低社經家庭中有八成三的书本量都少於三十本，應透過圖書館借閱等管道彌補不足。

親子共讀的頻率對幼兒發展也有重要影響。調查發現，家有三歲幼兒的家長中，只有三成每週與幼兒共讀四次以上。

調查指出，臺灣父母近六成會將孩子送托，張鑑如建議家長多照護孩子，如果工作繁忙，至少要選高品質幼兒園，對孩子發展較好。

沈育如 / 臺北報導

因應多元选修課 教團：高中職增教師員額

十二年國教課綱高中職將增加多元选修課程，需要更多師資的配合，包括全國教育產業工會、全國高級中等學校教育產業工會、全國教師工會總聯合會，昨天都呼籲教育部儘速增編教師員額，以因應新課綱的需求；不過教育部回應指出，縣市府受經費不足無法擴編，會再開會研商。

教育部國教署人調高到每班三人。

事室科長劉瑞菊表示，國立高中職師果增加兩千名教師，以一人一年八十萬元的人事經費來算，必須增加十六億元，實在無法負荷。

全教總呼籲教育部將高中教師員額由目前「每班兩人，每多四班增置一人」，調高為每班二點七人，而高職每班教師員額依類科不同，從二點二五到三人不等，也

家庭教育中心 專業人力需過半

沈育如 / 臺北報導

立法院教育及文化委員會昨天初審通過《家庭教育法》修正草案，修正通過後三年內，家庭教育中心的專業人員要占進用人員一半以上；針對立委質疑教育部每年編列家庭教育經費不足，教育部也承諾明年增加預算。

教育部每年編列給家庭教育中心的經費只有兩億元，不夠讓家庭教育中心聘僱專業人力，照顧高風險家庭的工作多半是社福團體在做。

教育部長潘文忠表示，過去縣市府對家庭教育中心投入的經費和人力都有限，教育部要求縣市府編制專業人力，去年編制十八名，今年也有二十三名，未來希望透過修法加強，讓家庭教育不再只有課程與宣導。

日本告別平成年代 五月啟用新年號令和



▶日本新年號是由內閣共同決定，圖為首相安倍晉三說明「令和」的意涵。



▶一百一十六歲的日本人田中加子，是全球最長壽的人，她歷經了日本的五個年號。

文／蔡志浩 圖／美聯社

日本皇太子德仁將在五月一日即位為新天皇，日本內閣四月一日公布新年號為「令和」（讀音為 Reiwa），並在五月一日零時啟用，稱為「令和元年」。過去日本年號都摘自中國古籍，但「令和」出自日本詩歌集《萬葉集》梅花歌序文「初春令月，氣淑風和」，

為首度選用日本古籍，希望創造日本的新时代與文化。日本是全球唯一一個仍使用年號紀元的國家，雖然民調顯示民眾已習慣使用西元紀年，但年號仍讓日本人產生特殊的世代情感。日本公布新年號當天，外國民眾不是盯著公共廣場前的電視直播，就是滑著手機查看新聞，在新年號公布後，民眾紛紛歡呼說：「讀音很好，可以期待孩子擁有明亮的新時代。」「接下來有東京奧運、帕奧及大阪萬博會，希望可以成為一個重視世界和平的時代。」

年號存廢 一戰後曾引爭論

第二次世界大戰結束後，因為日本天皇地位改變，日本社會曾爭論是否保留年號。

但當時東京大學教授坂本太郎認為，如果不使用年號，未來日本將不再出現「大化革新」及「明治維新」等名詞，可見年號與日本歷史、文化緊密結合，無須廢除。

根據史書《日本書紀》記載，日本在西元六四五進行「大化革新」後所使用的「大化」，是日本使用的第一個年號。二次大戰結束後，隨著《大日本帝國憲法》在一九四七

號還成為國會討論議題。一九五〇年二月，廢除年號。一九五〇年二月，廢除年號。一九五〇年二月，廢除年號。一九五〇年二月，廢除年號。

年號制定 須符合六大原則

日本現代年號依據《年號法》制定，由首相指定數名學者，遵循符合國民期待、兩個漢字、易寫、易讀、未使用過、非通俗語六大原則，提出三到六個候選年號，經過內閣會議、國會充分討論後，再由內閣共同決定和公布。

除了上述六大原則外，日本政府還會考量其他因素，包括年號的英文第一個字母，以及避免民調排名第一的名詞。大企業的名稱等，但年號可能會與中小企業或商店的名字相同。日本政府表示，雖然有些名詞被廣泛使用，但如果是好詞，經過綜合評估後，也能被選中。

日本現代年號與西元紀年對照

年號	西元紀年期間
大正	1912年7月30日至1926年12月25日
昭和	1926年12月25日至1989年1月7日
平成	1989年1月8日至2019年4月30日
令和	2019年5月1日~

製表／廖美玲

怪獸的 兒童節

文／冀劍制 圖／魏羽桐

怪獸國有一棵神祕樹，每年兒童節，怪獸們會聚集在神祕樹旁玩遊戲，等到夕陽發出紅色光芒，神祕樹就會開始結果，每顆神祕果裡藏有不一樣的禮物，有好吃的芒果冰、美麗的寶石，也有可以翻譯昆蟲語言的七彩野果，五花八門。據說當天玩得越快樂，禮物就越好呵！你猜，今年的兒童節會發生什麼事？

故事開始……

聰明又有想法的小虎早就決定兒童節要玩什麼遊戲。他平時最喜歡玩捉迷藏，躲起來讓鬼找他，但玩法都是一鬼抓多獸，這次他想換個玩法，讓所有朋友來找他。

他告訴大家，誰能在

嘉年華會結束前找到他，就可以獲得他的神祕果。大家聽到可以多拿一個神祕果，都躍躍欲試。

這天，在圍繞神祕樹的廣場上，除了負責防衛國家的怪獸外，大小怪獸都到嘉年華會上玩遊戲。朋友也開始尋找小虎怪。

A 最多人包圍的神祕樹上

小虎怪決定躲在神祕樹上，因為整個嘉年華會以神祕樹為中心，獸群最多也最熱鬧。小虎怪認為：當大家想到「躲起來」，都會想到沒獸的、隱密的地方，這是大家的思考盲點。為了證明這個想法，他決定冒著失去神祕果實的風險。

果然，從嘉年華會開始，大家都往偏僻的地方尋找小虎怪。直

你覺得小虎怪會躲在哪裡？
A：最多人包圍的神祕樹上
B：最隱密的廁所裡

B 最隱密的廁所裡

小虎怪決定躲在最隱密的廁所裡，沒想到大家都猜小虎怪會躲在隱密的地方，所以小虎怪很快就被找到了。

想一想

人們思考常有「盲點」，大部分人都不容易看見自己無意間製造的錯誤推理。就像玩捉迷藏的藏身地，最好不選「自己覺得隱密」的地方，而應該選「別人想不到」的地方。



時間一點一滴過去，距離神秘樹結果時間越來越近。這時，小虎怪看見一個穿綠褲子、手臂上有電鍋刺青的怪獸檢到一百元，偷偷放進口袋裡。過沒多久，有個小怪獸大喊：「我的一百元掉了！」卻沒有怪獸承認。小虎怪很生氣，想跳出來指出罪犯，可是這樣就會被找到。

你覺得小虎怪該怎麼辦？

- C：繼續躲著
- D：指出罪犯

C 繼續躲著
終於等到夕陽下山，小虎怪獲勝了。雖然很快樂，但他總覺得當時沒有指出罪犯有些遺憾。

想一想

人生中有許多抉擇，有些選擇雖然會失去一些東西，卻比較沒有遺憾。究竟應該以最佳效益考量，還是跟隨內心感受？許多事情，如果不在某個時間點完成就不再有機會。想想看，現在有哪些事情你應該儘快去做？

依據推理，一號顯然不是罪犯。雖然二號符合條件，但從「罪犯有這些特徵」為前提，無法推理出「有這些特徵就一定是罪犯」，只能说二號「可能」是罪犯。三號也符合條件，因為「有三百元」也包含「有一百元」。

太陽下山了，小虎怪雖然跳出來指認罪犯，但也不算被找到。他打開神秘果，驚訝：「哇！這是我想要的禮物！」

你覺得小虎怪獲得了什麼禮物？是超炫夜光戰鬥陀螺，還是全彩寶石芭比娃娃呢？

D 跳出來指出罪犯

小虎怪跳出來說：「罪犯穿綠褲子，口袋有一百元，手臂上還有電鍋刺青。」怪獸們找出三個穿綠褲子怪獸，分別是：
一號：口袋有一百元，但手臂沒有電鍋刺青。
二號：手臂有電鍋刺青，口袋也剛好有一百元。
三號：手臂有電鍋刺青，但口袋有三百元。

想一想

很多人會選擇超炫夜光戰鬥陀螺，因為這是「男生喜歡的東西」。但為什麼小虎怪是男生？這裡頭其實帶有很多容易製造錯誤的偏見。第一，「聰明又有想法」較符合一般對男生的印象，所以我們容易把小虎怪當成男生。但實際上聰明與否和性別無關，有沒有想法也和性別無關。如果女生受到偏見的限制，潛力就不容易發揮出來。

第二，男女生喜歡的東西整體可能有些差別，但如果你喜歡的東西和多數人不一樣，不要覺得奇怪。每個人都有特別的地方，發揮特長，就能邁向成功呵！

▼烏鴉找到打開食物盒的方式，大快朵頤。



▼烏鴉用嘴拉開人類背包拉鍊。



生物不可思議

天生愛玩的烏鴉小搗蛋

文 / 朱于飛 (臺灣師範大學僑生先修部生物科講師) 圖 / 達志影像

今天是兒童節，當兒童最快樂的，莫過於可以開心的玩。而說到動物界愛玩的小搗蛋，烏鴉絕對當仁不讓！



能適應都市生活

烏鴉屬於雀形目鴉科，成員眾多，目前鑑定出的烏鴉已經超過四十種。外觀各有不同，不過大致上都是通體黑色，部分種類身上帶有白色斑塊。

烏鴉屬於雜食性動物，嘴喙的形狀與咬合力，能幫助牠們取食漿果、種子、昆蟲、青蛙、小蛇，甚至比牠們小的鳥類。在野外，牠們也會吃動物屍體，且經常成群聚集。

大部分烏鴉喜歡棲息在有樹林的區域，以樹枝築巢。然而只要食物來源豐富、築巢材料充沛、環境安全，烏鴉都會列入考慮居住的地點。

有些地區的烏鴉甚至發展出「都市生存策略」，比如在公園撿拾人類吃剩的食物，或在垃圾桶中翻找殘羹剩飯。牠

們也會在屋頂廢棄的排水管道或煙囪築巢，省下建築的功夫。此外，都市常見的垃圾，如晒衣架、鐵絲、廢紙、破布等，都可以成為築巢材料，牠們尤其喜歡帶有光澤的物品。

大腦發達點子多

在許多故事中，烏鴉都有聰明的形象。近代神經生物學的研究發現：烏鴉在鳥類中確實擁有比例較大的大腦，功能相當發達，因此可以展現高超的認知與運算能力。

在澳洲，烏鴉在獵食有毒的甘蔗蟾蜍時，會避開蟾蜍有劇毒的背面皮膚，將蟾蜍翻面，攻擊較脆弱的喉部。在歐洲，研究人員發現烏鴉群聚時能發出至少三十種不同叫聲，來進行社交與溝通。

在美洲，烏鴉發現大型動物屍體後，會用叫聲喚來狼群，由狼群將動物屍體咬開，再穿梭其中攫取小肉塊。

各地烏鴉都曾被觀察到利用細枝條作工具，勾取隙縫中的昆蟲為食。此外，牠們還會將吃不完的食物藏起來，以免被其他烏鴉偷走。

愛捉弄其他動物

有趣的是，烏鴉也是少數被公認「愛玩遊戲」，甚至擁有

「整人」惡趣味的鳥類。在日本雪季時，人們發現烏鴉會出現在積雪的斜坡，從坡頂上以背部著地、頭下腳上的方式下滑，就像人類滑雪一樣。而且經常重複，樂此不疲。

在一些地區，頑皮的烏鴉還常常騷擾別的動物，像是家犬、狐狸、禿鷹等。烏鴉發現目標後，會先在後方亦步亦趨跟隨，接著準時機，冷不防啄一下牠們的尾部，再高速逃跑。有時，這招也會用來轉移注意力，以便偷走牠們的食物。

儘管這些動物的體型往往比烏鴉大，但面對詭計百出的烏鴉，也只能無奈的吹鬍子瞪眼睛了。

烏鴉與喜鵲

在華人文化中，常將喜鵲視為報喜，烏鴉則被當成觸霉頭的象徵。但喜鵲和烏鴉在分類學上同屬鴉科，兩者關係其實不遠。



▲烏鴉在美洲鷲後面，準備偷食物。



四月四 兒童節

文·圖 / 王家珍



虎大歪、狗小圓：汪汪相聲
二人組，上臺一鞠躬。

生，真是小時了了！

大歪：「四月四日兒童節，
我們兒童最快樂，門前青草
綠盈盈，樹上鮮花紅又白。

大歪：我不只小時了了，長
大更是好棒棒。小圓收到什
麼兒童節禮物呢？

小圓：今天是兒童節，祝福大家
兒童節快樂。

小圓：說到兒童節禮物我就
傷心，竟然是不能吃也不能
玩的《國語字典》。

大歪：你唱那是什麼老掉牙
的歌呀？

大歪：字典可以查字義和部
首，是非常實用的禮物。

大歪：這是我小時候的兒童
節歌，我念小學競選模範生
時，才藝項目就唱這首歌。

小圓：現在有方便快捷的谷
歌大神可以問，誰要查字典
？

小圓：沒想到你以前是模範
生，真是小時了了！

大歪：聽我一句勸：翻查字
典雖然慢，印象深刻效果讚

大歪：聽我一句勸：翻查字
典雖然慢，印象深刻效果讚

小圓：如果我們一年也有兩
次兒童節，可以拿兩次禮物
，那該多好。

大歪：日本的兒童節更多，
三月三日女孩節；五月五日
男孩節；十一月十五日還有
一個七五三節。七五三節是
專屬於三歲、五歲和七歲小
朋友的節日，小朋友要到神
社參拜，還要吃一種名為「
千歲飴」的糖果，祈求長命
百歲。

小圓：哇！設想真周到，不
但有年齡之分，還有男女之
別，爸媽的荷包才不會一次
大失血。

大歪：瑞典的兒童節也很特
別，八月七日是「男孩節」
，又稱「龍蝦節」，男孩要
打扮成龍蝦的模樣，效法龍
蝦的勇敢精神。十二月十三
日是「女孩節」，又稱「露
西婭女神節」，女孩要打扮
成女神的模樣，為其他孩子
做好事。

小圓：扮成龍蝦，雖然很瞎
，卻很有趣。原來每個地方
的兒童節日期和慶祝方式都
不一樣，真搞不懂大人是怎
麼想的，竟然把我們的兒童
節定在四月四日，諧音不大
吉利呀！

大歪：很多國家的兒童節都
在六月一日。民國二十一年
，中華慈幼協會建議，將我
們的兒童節定在四月四日，
這個時候正值春天，和植樹
節相近，氣候不冷不熱，很
適合慶祝兒童節。

小圓：這是什麼怪理由哇？
我覺得一定還有別的原因。

大歪：我也是這麼想，小朋
友是國家未來的主人翁，不
怕不吉利、不怕犯忌諱。四
四過節，時時開心，事事如
意。

小圓：對，小孩天不怕、地
不怕，只怕上學、考試、作
業多。

大歪：來，說說你最想要什
麼兒童節禮物？

小圓：先說四要：一要手機、
二要機器人、三要遙控汽車、
四要吃大餐。三不就是：不
早起、不想上課、不想考試。

大歪：說你笨你還不承認，兒
童節本來就放假，你這三不
已實現了。

小圓：哎呀！我竟然忘記兒童
節不上課。告辭，先走一步。

大歪：等等，你還沒說「一沒
有」是什麼呀。

小圓：本來想說「沒有作業」
。可是我突然想
到，隔壁班阿毛
說今天要我吃
冰淇淋吶。如果
今天不上學，冰
淇淋就沒有啦！
我趕緊去他家找
他。

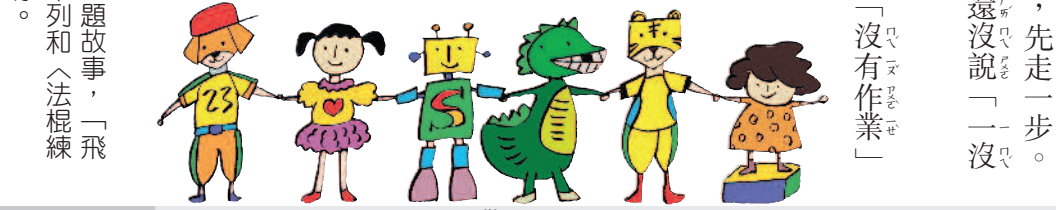
虎大歪、狗小圓
：汪汪相聲二人
組，下臺一鞠
躬。

小啟
因刊出兒童節主題故事，「飛
越中國神話」系列和《法棍練
習曲》連載暫停。

如果你知道巴西小朋友的
兒童節禮物，就會知道自己
有多幸福了。巴西兒童節在
八月十五日，這一天也是全
國防疫日，醫生要為小朋友
看病，還要幫五歲以下的小
朋友打疫苗。

小圓：什麼！兒童節禮物是
打針，那真是太悲慘了。
大歪：幸好，十月十二日「
聖母顯靈日」也是巴西的兒
童節，大人小孩都可以放假
慶祝。

小圓：我想要的兒童節禮物不
多，就是「四要、三不、一沒
有」。
大歪：哎喲！好大的名堂，說
來聽聽。
小圓：先說四要：一要手機、
二要機器人、三要遙控汽車、
四要吃大餐。三不就是：不
早起、不想上課、不想考試。
大歪：說你笨你還不承認，兒
童節本來就放假，你這三不
已實現了。
小圓：哎呀！我竟然忘記兒童
節不上課。告辭，先走一步。
大歪：等等，你還沒說「一沒
有」是什麼呀。
小圓：本來想說「沒有作業」
。可是我突然想
到，隔壁班阿毛
說今天要我吃
冰淇淋吶。如果
今天不上學，冰
淇淋就沒有啦！
我趕緊去他家找
他。



我有另類競爭力

身處競爭激烈世代的兒童，知道自己有哪些競爭力嗎？讓我們來看看這些小朋友的另類競爭力，如果你也有相同的特質，請繼續保持，並且不斷提升「實力」。祝福每個小朋友，未來都能在世界舞臺上發光發熱！

尊重

將心比心待別人

陳以晴·臺北市信義區光復國小三年九班

我覺得比考出好成績更
重要的能力是尊重與包容
，因為沒有尊重，別人就
不想和你一起玩，也不會
在你需要幫助的時候伸出
援手；不懂包容，
事事計較，別人就
會覺得你很小氣。
包容和尊重，是
我認為最重要的競爭力！

幫助別人

得到讚美跟快樂

朱珈幸·屏東縣鶴聲國小四年三班

我的另類競爭力是：喜
歡幫助別人。要怎麼幫助
別人呢？例如當同學功課
有不懂的地方，我會幫他
說明；看到有人跌倒，我
會扶他起來，陪他到保健
室找護士姐姐搽藥……。
放假時，我會和哥哥姐
姐去當圖書小志工，有許
多小弟弟、小妹妹會來問
我：「姐姐，這本書放在
哪裡？」讓我們忙得不可
更順暢！



圖/Poca

動手

不空想實際去做

盧羿辰·臺中市豐原區豐村國小四年四班

下課時，我會待在教
室裡做一些小東西。剛
開始我的手藝不好，做
得很吃力，後來我一直
勤練、摸索，還去圖書
館借手工藝的書來看。
現在我已經做出不少東
西。我認為，與其空想，
不如實際去做。我的另類
競爭力就是自己動手做。

追根究柢

學柯南鍥而不捨

劉璟成·臺北市大安區龍安國小三年六班

在科技時代，訊息、
知識唾手可得，但這些
資訊不一定正確。古人
說「盡信書不如無書」
，所以我追根究柢的精
神能在這時派上用場，
我會是我獨一無二的另類競
爭力。

財務管理

錢用在對的地方

徐子甯·苗栗縣中正國小四年甲班

我認為每個
人都應該具有
另類競爭力，
而我的另類競
爭力是「財務管理」。
從小，媽媽就告訴我
要好好運用金錢，讓我
明白「財務管理」是非
常重要的事，如果不懂
得好好管理錢，就容易
將錢花在不該花的地方，
甚至遭到黑心商人的欺騙。
相反的，如果能夠好好
管理自己的錢，就可以把
錢存下來，將來用在有需
要的地方。

願意思考

努力嘗試有突破

吳貫倫·新北市板橋區埔墘國小二年一班

我喜歡動手做，有一
次心血來潮想做一個遊
戲機臺。剛開始，媽
媽帶我在網路搜尋影
片，我看著影片依樣
畫葫蘆製作。



做出興趣後，我還想
再做一個，請求媽媽讓
我再看看影片。媽媽卻說
：「你可以自己動腦想
一想，發揮思考力。」
我硬著頭皮想，真的又
做出不一樣的機臺。
我又嘗試做飲料機，
把紙片剪得很細小，放
在盒子裡，再做一個投幣
孔，只要投入錢幣，代表
飲料的紙片就會撒下來。
媽媽說我喜歡動手做，也
願意嘗試，更有思考力。
我覺得「思考力」是最
另類的競爭力，只有願意
思考，才能有新的突破。

溝通
無礙

廣結善緣不孤單

曹芷瑄·新竹縣上智小學六年孝班

我的特質是有良好的溝通能力，到任何環境都能「廣結善緣」，很快的和大家打成一片，加上興趣廣泛，隨時可以跟每個人聊上幾句。

溝通能力讓我在新學校適應得非常好，結交許多好。

禮貌
至上

有禮處處受歡迎

林子勳·高雄市鳥松區仁美國小六年孝班

我喜歡微笑，總是把「請」、「謝謝」、「對不起」掛在嘴邊，很多人都說我是「禮貌寶寶」。

如果我不小心冒犯別人，對方看到我誠懇的態度會原諒我；和同學玩時，如果有人粗魯的撞我，我



應對
能力

心平氣和好相處

張凱評·苗栗縣新興國小三年甲班

我從小在機車行長大，經常向客人介紹店裡的產品，因此擁有應對進退的能力。

我也將這項能力運用在許多意想不到的收穫。

堅強
意志

面對困難不退縮

吳沛宸·臺南市善化區大成國小五年王班

從小，媽媽總是告訴我，我要勇於面對問題，不要遇到挫折就放棄，所以我認為堅強的意志力就是我的競爭優勢。

踏車來去自如，我也學。一開始，我無法保持平衡經常摔車，更因為一次次的失敗，漸漸失去信心。

「有志者，事竟成」，堅定的意志力，讓我在人生的道路上排除萬難、心想事成。

察言
觀色

貨比三家不吃虧

楊東翰·嘉義縣水上國小六年丁班

「算便宜一點嘛！」我家經營童裝店，每天總有許多婆婆媽媽上門。

從小耳濡目染，我早就學會「察言觀色」，例如招呼客人的技巧，以及記住每個顧客需求的「讀心術」。

媽媽出門時，我可以在店裡獨自觀察力和「如簧之舌」的應對進退能力，所以家人對我十分信任，把許多事情都交給我處理，讓我很有成就感。



善用
時間

做事分先後順序

林芯愉·屏東縣歸來國小六年甲班

魯迅說：「生命是以時間為單位，浪費別人的時間等於謀財害命；浪費自己的時間，等於慢性自殺。」所以我認為時間管理很重要，也是影響我一生的另一類競爭力。

大文學家歐陽修善用零碎時間，他有一個「三上」的祕訣。三上就是「馬上」、「廁上」、「枕上」。

他利用這些時間專心的思考，終於完成許多膾炙人口的

規畫
執行

使命必達有效率

古峻睿·新竹縣北埔國小六年甲班

我是老師的「超級小幫手」，因為我有規畫執行的另類競爭力。

當老師需要幫忙時，我會先在腦中想好整件事情的前期、中期、後期的每個階段，可能需

要哪些協助，然後把相關資料準備好並規畫步



兒童節的記憶畫面

文／林世仁 圖／小巴



木門關著，我朝裡頭喊了一聲，又朝門縫裡瞧了瞧。沒人回應，媽媽不在家！還好牆不高。我先把手裡的糖果擱在牆上，估量牆的高度，然後雙手一攀、腳一蹬，右腳一跨翻上牆頭……我停了一會兒，再慢動作似的往下一跳。咄，成功！我取回糖果，得意的走進屋裡。

今天是兒童節，學校發了糖果，我放學回家——等等，記憶停格！兒童節不是放假嗎？我怎麼會跑去學校拿了糖果回來？這怎麼可能？我攀在牆頭上的歡喜勁兒卻是那麼的千真萬確，這是我第一次翻牆回家！回憶兒童節，浮上心頭的

第一張記憶畫面就是這張「翻牆照」！

順著記憶來到第二張回憶照片。我看到小學四年級的我。一早上學，老師把我叫到跟前，從頭到腳審視一番。「你回家換一雙皮鞋，晚一些要拍模範兒童的合照。」我點點頭，飛快跑回家（難得課間可以溜出校門，我怎麼沒有慢慢走？）這回家裡又沒有人！內屋也鎖著。我只好又飛快跑回學校。老師看我「原封不動」跑回來，笑一笑，聳聳肩。

然後，我的寶貝收藏裡就多了這麼一張照片：兩排人影，後面一排是校長、副校長加上各班導師。我是四年四班，老師就站在我正後方。左邊第一位是我低年級的導師，她側轉過頭看著我，那笑容像在說：

「林世仁，不錯嘛！」大概是受到那笑容的鼓舞，我站得可挺直了！前頭一排是我們四年級五個班的模範兒童，我站在右邊第二個。

除了我，其他四個都是女生。她們都沒有我站得有精神！我雙手緊緊貼著左右大腿，腳跟並攏。五個人中只有我腳上穿著一雙白布鞋！取出照片再仔細看，嘿，那白布鞋還挺漂

亮的，不輸她們腳下的黑皮鞋嘛！

照片上到橫印著的那一行大字：「勝利國小63年度模範兒童合影63、4、4」。

怎麼又是兒童節？我又跑回家？上網查了一下，這才終於想起：兒童節放假是我長大以後的事！以前學校只舉辦慶祝活動，沒有放假呢！

一年裡有許多節日，跟「一個人成長」有關的節日主要有三個：兒童節、青年節和重陽節（老人節）。青年節主要是紀念黃花岡七十二烈士，離我好遙遠。重陽節主要是祭祖，好像也是大人的事。只有兒童節，咄，我是主角！



回想起來，年年兒童節，學校都發贈禮物，從糖果到文具，象徵我們一年一年長大。我太喜歡兒童節了！就像小時候唱的兒歌：

「四月四日兒童節，我們兒童最快樂！」只是，我有時候會忍不住想：如果這三個節日能調個順序，依著兒童節、青年節、重陽節的次序來過，會不會更像人的一生活，更好玩呢？

中國人喜歡講中庸之道，有些人覺得這個概念不愠不火，充滿妥協意味，缺乏主動的意志，其實不然。「中」可以表示在兩端之間找到一個適當的點，「庸」則呈現出一種恆定的個性（不易之謂「庸」），整個說起來，主動出擊的意思其實很強烈。

一個人涉世越深，越會覺得極端的作法往往流於衝動。道理很簡單，事情一極端，轉圜的空間就少，這跟「十次車禍九次快」的道理一樣，車速快，反應的時間少，一有狀況便轉不過來。極端思維可能帶來快感，就像飆車，但在現實上往往造成自己的困境。

因此，中庸作為一種方法，他必須有一個「謀定而後動」的前提，中庸的「中」，有一說是「喜怒哀樂之未發」，這也沒錯，當你在「



謀定而後動

文／羅德

「謀」的階段，的確是在喜怒哀樂未發的狀態；等想清楚，思考成熟了，才堅定的奮力一擊。中庸的意義或許應該這樣看比較有積極性。全稱命題，往往帶來偏頗的言論。譬如媽媽要你省電，叫你房間不要同時開那麼多盞燈，你氣呼呼回話：「那就全部關掉，一片漆黑好了！」這種賭氣式的回答就是全稱命題。很幼稚是吧？不要笑，我們周遭充滿這類言論，電

視上就很多人動不動說對方「完全」錯誤，自己完全正確，可能嗎？我們的確該好好思考中庸這個概念的主動性、現實性、有效性，它不應被理解為一種鄉愿式的思維，而應被看到所蘊藏的深思熟慮內涵。高手都需要等待最佳時機出手，那個時間點除了處在「中」的位置，還會在其他地方嗎？

這也沒錯，當你在「



環遊世界聽故事
非洲

A Shin Bone 2-2

骨頭

文 / wowAfrica阿非卡 圖 / Hana Liu 審閱 / Star Zhang



接續昨天的故事，摩爾的牛骨湯還在煮，接下來會發生什麼事呢？

In Lamene, everyone was a fervent believer and never missed a single prayer. Moussa was astonished that he didn't see Mor at the noon prayer, so he went to Mor's house. Moussa and Mor are "hut brother." They learned everything about how to be a man over there.

拉莽內村的人都是虔誠的教徒，沒人會錯過任何一次禱告。當穆薩在中午禱告沒有看到摩爾，他很驚訝，所以跑去摩爾家找他。穆薩跟摩爾是「成人屋的兄弟」。他們在那裡一起學習如何成為男人。

No one shuts the door in the face of a man who knocks, especially if he is your hut brother. But Mor didn't want to share his bone. "That fellow, Moussa, he won't go away! I think I'm going to fall ill." He said angrily. And as he expected, he began to shiver like milk which is just coming to the boil.

沒有人會拒絕前來敲門的人，更別說對方是成人屋的兄弟。但摩爾不想分享他的骨頭。他生氣的說：「穆薩死活都不肯走開！我想我要生病了。」結果正如他所說，他的身體開始顫抖，像快煮沸的牛奶。

* * *

The first cock crew. The sun left its resting place. The news of the death of Mor spread through Lamene like a whirlwind. They followed the traditional rules, washed and wrapped Mor's body, and carried it to the cemetery.

公雞發出第一聲啼叫。太陽走出它的居所。摩爾的死訊像一陣旋風，在拉莽內村迅速傳開。人們依照傳統，清洗並用布包裹摩爾的遺體，接著送去墓地。

"Where is the bone?" asked Mor, through the soil.
"It is there," answered Awa, through her tears.
"Where is Moussa?" asked Mor.
"Moussa is still here. Get up! Don't play dead. They are going to bury you."
"Let them fill up my grave!"
「骨頭在哪？」摩爾的聲音從泥土間傳來。
「骨頭在那。」阿瓦哭著回答。
「牧薩在哪？」摩爾問。
「牧薩還在這。快起來吧！不要裝死。他們要把你埋起來了。」阿瓦說。
「讓他們把我的墓穴封起來！」

* * *

"Hey! I am not dead. I'm here on account of a bone!"
When Mor busy explaining to the Angel of Death, who had come to take him away, Moussa was in Mor's house, enjoying the soft and delicious bone.
「嘿！我沒死。是一根骨頭把我帶來這裡的！」當摩爾忙著向前來接引他的死亡天使解釋時，牧薩正在摩爾家，享受那柔軟美味的骨頭。

想一想

吃是每天都會進行的動作，許多非洲國家都存在與他人分享食物的文化習慣，在這樣的前提下，摩爾不想分享，只想自己吃的行為容易招人口舌。不過從另一個角度來看，摩爾想對自己好並沒有錯，或許他錯在過度執著，任憑貪婪吞噬自我與理智，導致最後付出沉重的代價吧！



健康大禮送孩子 留意代謝症候群

文 / 張楷杰 (神經科主治醫師) 圖 / 達志影像



▲孩子想減重，最好是培養運動習慣，並嚴格管控過多的熱量。

容易表現出令人不舒服的症狀。父母該如何提高警覺，從孩子生活的小細節發現問題，幫忙把關健康呢？

代謝疾病影響大腦

代謝症候群與心智功能大有關係。血糖較高的青少年，閱讀能力比較差；而血壓較高或腰圍較寬的孩子，在注意力與大腦工作記憶的表現也有下降的趨勢。代謝症候群會造成身體潛在的發炎指數上升，可能因此影響腦部運作的功能；長期的三高，也會造成動脈硬化，使得未來大腦血管的灌流受到影響。父母除了督促課業，也要注意孩子的體重、血壓，才不會讓讀書事半功倍。

睡眠品質也是很重要的。睡眠的時間過長或過短，與代謝症候群的發生，都有不良的影響。研究發現，每天睡眠時間少於五小時的孩子，體重和血壓都比較高；相反的，每天睡眠時間超過十個小時的小朋友，血中的膽固醇也有上升的趨勢。正常的睡眠時間是十分重

要的。半夜不睡覺，白天一直睡的孩子，血中的好膽固醇比生理時鐘正常的小朋友來得低。

小朋友如果常常抱怨頭痛或頭昏腦脹，要注意血壓是否過高。如果還伴隨白天精神不繼的情形，則要觀察一下晚上睡覺的時候是否有打呼甚至呼吸暫停的狀況。肥胖會導致鼻咽部的軟組織增生，容易造成阻塞；而睡眠呼吸中止症則會進一步導致腦部缺氧，並產生更多自由基，造成長期腦部傷害。

雖然減肥療法眾多，但在孩子身上必須特別小心，儘量避免。傳統的減肥藥，會加強交感神經的功能進而燃燒脂肪，卻會影響小

朋友的心智功能及大腦發育。而各種節食方法與切胃手術，則可能導致必需營養素的缺乏，反而得不償失。最重要的是保持運動習慣，與管控過多熱量、零食，才是根本解決之道。

另外，在照顧孩子身體健康的同時，也要顧及心理層面。小朋友在長期壓力過大或人際交往產生問題時，也可能因為影響到飲食與睡眠，因而產生肥胖的後遺症。

值得一提的是，這種類型的肥胖很難用一般飲食與體重管理方法去控制，必須找出背後的壓力源，再尋求解決辦法，才能釜底抽薪。全方位的關心與照顧，是送給孩子「最好的禮物」。



俗話說：「小時候胖不是胖。」身為父母能把孩子養得高又壯，一定很有成就感。然而，也就是這種想法，可能讓原本屬於爸媽這一代的「代謝症候群」，向下影響到下一代。除了給予孩子良好的教育及生長環境外，為孩子未來的健康著想，也是爸媽能夠給孩子的一份「大禮」。

代謝症候群除了軀幹性肥胖外，還包括高血壓、高血糖，以及高膽固醇。除此之外，尿酸與脂肪肝也常常伴隨代謝症候群一起出現。據研究指出，每十個小朋友就有一名被發現有脂肪肝。令人煩惱的是，這些代謝症候群往往十分「安靜」，不

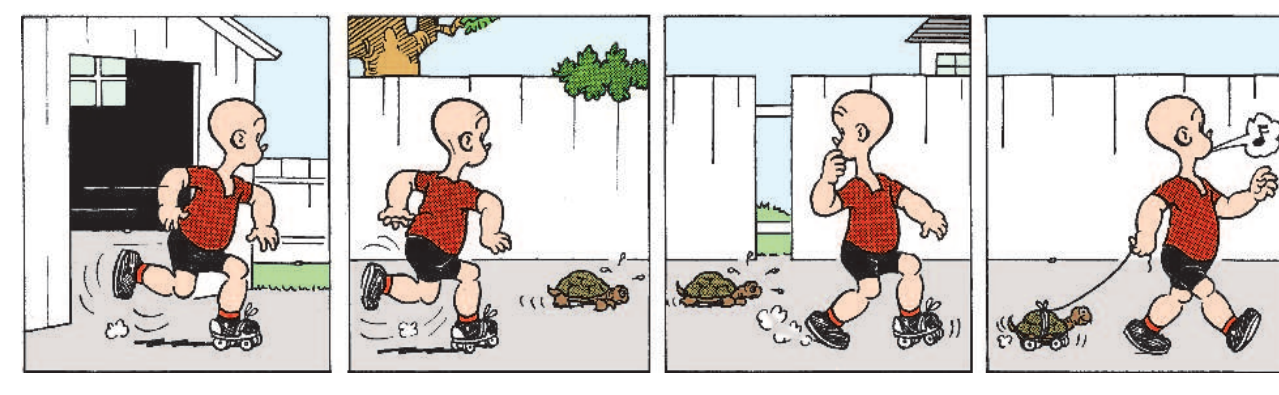
親子練習課 我愛你

文 / 林琇琬

藍色的冰枕，原本枕在兒子頭下，因為他睡覺的時候會流汗。可是他睡前神祕的說：「媽，我放在肚子上，好涼！」然後，他開開心的睡著了。

你！到底在想什麼？媽媽真的很不懂！有了你以後，我開始懂得我媽媽不懂我的那種心情了。我媽媽不懂我，但是我懂她愛我！我不懂你，但是我知道我很愛你！

① 我是單腳溜冰王。
② 真的，我速度快得幾乎要飛起來。
③ 但是，一個人飛沒意思。
④ 我遛烏龜，烏龜溜冰。





性平
新視野

女生研究數理 李瑩英：能力夠信心不夠

國內唯一表揚臺灣女科學家卓越貢獻的臺灣傑出女科學家獎，日前頒獎表揚得獎者，象徵最高榮譽的「傑出獎」，由臺灣大學數學系特聘教授李瑩英獲得。她小時候家裡開布店，會幫媽媽算帳，因而走入數學有趣的世界。李瑩英鼓勵女生投入數學研究，既不用待在實驗室，也不需要到野外踏查，以女生的能力絕對能勝任。

很多人恐懼數學，但是對李瑩英來說，數學就像解謎一樣有趣。小時候，李瑩英的身高還沒有布店裡的櫃子高時，就可以用心算幫媽媽算帳，深獲長輩讚賞，讓她覺得數學好好玩；念國小高年級時，李瑩英可以算複雜的應用題，享受「從迷霧中抽絲剝繭，最後找出答案」的成就感。

李瑩英從小就喜歡數理，家人也支持，大學選科系時，她曾在數學和物理之間掙扎，最後選擇數學，也讓她如魚得水，沉浸在數學推導演算的世界。臺灣大學數學系畢業之後，她到美國深造，取得史丹福大學數學博士學位，之後回到母校臺大任教，成為國際知名的數學幾何分析學者。

數學研究 不受時間空間限制

李瑩英說，數學對她而言，就像一場挑戰自己，探索未知世界的冒險，更幸運的是，做自己有興趣的事，還有薪水可領。

李瑩英以丈夫的興趣爬山為例，先生如果要爬喜馬拉雅山，得搭很久的飛機才能到達，爬山過程也可能有生命危險，反觀她做數學研

究，只需要一張紙、一張桌子，靜下心來，就可以不受時間、空間限制，在腦海盡情探索、演算。

除了做研究、教學生之外，李瑩英也曾投入國內的數學教育改革，二〇〇〇年到二〇〇七年，她與國內的數學界專家學者，一同協助教育部修訂九年一貫的數學課綱，希望解決當時獨尊建構式數學教學法的爭議，提升學生的數學能力。

這七年李瑩英全心全力投入教改，期間疏離了研究，二〇〇六年她參加一場國際數學大會，看到同儕得到大獎時，臺下的她驚覺自己疏離數學研究，忍不住痛哭。等教改到一個段落後，李瑩英迫不及待回到熟悉的研究領域。



▲李瑩英（左）是今年臺灣傑出女科學家獎的「傑出獎」得主。圖為她與先生、女兒的合照。
圖片提供 / 李瑩英

鼓勵學生 忠於自我放膽逐夢

很多家長反對女兒投入科學研究，認為女生將來還是要持家育兒，但是李瑩英表示，數理能力的一個別差異「比「性別差異」大，女生只是自信心不足，能力絕對能夠勝任，而且，數學家隨時可以在腦海演算思考，不受時間、場域的限制，即使有需要照顧幼兒者，也能兼

顧家庭與育兒的需求。

李瑩英說，在數學研究的路上，女性同伴少，她鼓勵學生忠於自我，放膽逐夢。想成為科學家，就要保持好奇心，對事情追根究柢，在每個時刻，盡全力投入自己覺得重要的事情；在學期間除了提升自己能力，也要培養眼界，養成持之以恆的態度。

給年輕人的話

年輕學子除了提升「能力」，也要培養「眼界」、「態度」，就像一個面需要有二隻腳來支撐，才能更穩固。

►第十二屆「臺灣傑出女科學家獎」日前揭曉，臺大數學系特聘教授李瑩英獲得「傑出獎」殊榮。



第十二屆「臺灣傑出女科學家獎」日前揭曉，臺大數學系特聘教授李瑩英獲得「傑出獎」殊榮。



音樂轉換畫面 讓想像力飛翔

大同國小六年級美術班學生與臺北市民管樂團合作，以紙偶為主角，為音樂劇《馬戲團的一天》製作定格動畫，音樂響起，大家將進入奇想世界遨遊！

文·圖片提供 / 鐘兆慧
(臺中市西區大同國小教師)



▲繪製紙偶。



▲學生拍攝情形。



▲學生站在高處拍攝動畫。

這是學生第一次製作動畫，所以除了有學校的美術教師團隊指導角色和場景製作，也特別邀請「阿尼馬動畫工作室」的專業老師介紹動畫製作原理，並播放著名表演團體「太陽馬戲團」的演出，讓學生尋找靈感，同時觀察演員的服裝造型，以及舞臺場景和燈光效果。

正式構圖前，學生分組搜尋資料，提出對馬戲團表演的看法。另外，由於製作動畫需要耗費大量時間，所以每個學生都必須非常清楚自己負責的內容。小組在構思劇情發展時要分工合作，設計出具有起承轉合的創意效果，並繪製成分鏡腳本。過程中也要不斷調整，讓小組的動畫維持統一風格。這次的動畫角色以紙偶



▲小丑的定格動畫。

讓故事活起來。動畫拍攝是學生最喜歡的部分，要以一秒十五格的方式拍攝，一格一格的讓故事活過來，創造迷人的瞬間。昱臻認為最辛苦的地方是必須站在高處，彎下腰來操作相機，「不過我們很快就想出解決方法，就是一小時換一個人，讓大家都體驗看看！」家綾則說，拍攝時需要不斷調整紙偶位置是最累人的地方，有時候好不容易拍好，卻因為秒數不夠得重拍。語萱補充：「拍攝時，每張照片中的角色只能動一點點，不然轉成動畫後動作就會變得很奇怪。」

為了拍出彩度飽和的動畫作品，學生佳瑄那組嘗試不一樣的拍攝地點，調整光線強弱，並維持光源的穩定度，讓大家深刻體會到動畫的每一秒都需要花費心思。

從發想劇情、討論風格、設計角色和場景到拍攝動畫，學生深刻感受到動畫製作的辛苦，也會到過程中的樂趣——原來一部動畫需要花這麼多心力和時間完成！

2019兒少大未來問卷調查 (中學生組)

少年選職業 重務實懂分析



▲醫師是中學生最喜歡的職業選項。
攝影 / 陳壁銘

二〇一九「兒少大未來」職業問卷調查結果，中學生最喜歡的職業依序是醫師、程式設計師、畫家／插畫家／漫畫家／電腦動畫、麵包糕點師、電腦工程師；最不喜歡的職業依序為農夫、礦業工程師、醫師、伐木人員、漁夫。

前國教署長、一一一教育發展協進會理事長吳清山指出，從中學生的職業喜好分析，中學生不喜歡高的行業。吳清山進一步指出，男學生的職業選擇多與社會趨勢和期待相符，偏好選擇高科技、高所得或曝光率高的職業，例如程式設計師、電腦工程師、機械工程師等；女生大多選傳統女性會從事的行業，例如教師、麵包師、護理師等，受媒體傳播影響，還有不少女生想當歌手、演員。值得一提的是，與國小女生相比，中學女生幾乎不選擇「職業運動員」。

課業壓力漸增 局限探索廣度

吳清山指出，中學階段的課業壓力漸增，也許限制了中學生對職業的想像和嘗試，又或者可看成中學生更了解自己「可以做什麼」或「沒有當運動員（或其他職業）的天分」；他呼籲，教育現場應更鼓勵學生多元嘗試和學習，國家教育政策也應該檢討，不該讓學科學習限制學生多元探索的廣度。

板印象的影響，像是男生讀理工科，女生讀文科，也影響對工作的選擇，顯示性平教育還有努力的空間。
結合生活經驗
職涯規畫扎根
相較於小學生，中學生的職業選擇與原因更務實，這

楊宗斌表示，國中教育逐漸分流為理組、文組，因此該階段學生對職業的選擇，也有理組與文組的差別，男生會喜歡程式設計、醫學、機械方面的工作，女生則偏向麵包糕點師、教師、畫家、醫生、歌手／演員等。其中麵包糕點師獲得女生喜愛，可能與媒體報導有關。

楊宗斌指出，兒少不喜歡的行業都是偏向農、林、漁、牧等，推估是兒少對這些行業的認識，大都來自媒體、父母、教師或同儕，對這些工作還停留在「危險、辛苦、錢又少」的刻板印象，其實目前有很多有機小農、青年返鄉創業，都發展得不錯，建議兒少多方面了解，不要局限自己未來的方向。

大家最喜歡與最不喜歡的職業都有醫師，家扶基金會社工處主任陳乘斌說，社會氛圍、家長心態，普遍認為醫師是很好的職業，會引導兒少當醫師；但近年資訊發達，兒少從網路、同儕、新聞都可以看見醫療體系的辛苦，令兒少卻步。

男生、女生的職業選擇，可看出社會價值觀、性別刻板印象的影響，像是男生讀理工科，女生讀文科，也影響對工作的選擇，顯示性平教育還有努力的空間。
結合生活經驗
職涯規畫扎根
相較於小學生，中學生的職業選擇與原因更務實，這

言人楊宗斌指出，中學生比小學生更有生活經驗，選擇職業時，會考量薪資、未來發展、工作環境等，舉例來說，電競選手深受小學生喜愛，排行第二，但中學生明白，程式設計師的薪水、穩定度高於電競選手，因此，中學生排名第二的程式設計師，電

Yes123求職網發言人楊宗斌指出，中學生比小學生更有生活經驗，選擇職業時，會考量薪資、未來發展、工作環境等，舉例來說，電競選手深受小學生喜愛，排行第二，但中學生明白，程式設計師的薪水、穩定度高於電競選手，因此，中學生排名第二的程式設計師，電

2019兒少大未來中學生職業問卷調查統計結果

中學生最喜歡職業前10名		中學男生最喜歡職業前5名		中學生最不喜歡職業前10名	
1	醫師	1	程式設計師 (如APP、線上遊戲、AI)	1	農夫
2	程式設計師 (如APP、線上遊戲、AI)	2	醫師	2	礦業工程師
3	畫家/插畫家/漫畫家/電腦動畫	3	電腦工程師	3	醫師
4	麵包糕點師	4	電競選手	4	伐木人員
5	電腦工程師	5	機械工程師	5	漁夫
6	教師	5★	職業運動員	6	巡山員
7	電競選手			6★	神職人員
8	廚師			8	占卜師
8★	歌手/演員			9	建築業師傅 (土木、泥水)
10	職業運動員			9★	家庭主婦/主夫

(不分性別)

中學生最喜歡職業原因統計 (人次)		中學生最不喜歡職業原因統計 (人次)			
1	自己的興趣	329	1	沒有興趣	307
2	內容有趣	157	2	內容無聊	157
3	展現自我特色	137	3	工作辛苦或危險	139
4	薪水高	127	4	薪水低	94
5	職業穩定、不易失業	106	5	職業不穩定、容易失業	78

註：★為名次並列

2019兒少大未來問卷調查 (小學生組)

兒童職涯想像 受傳媒影響



▲電競選手是小學生最喜歡的職業之一。攝影/陳壁銘

小學生最喜歡什麼樣的職業？根據二〇一九「兒少大未來」職業問卷調查結果，依序是醫師、電競選手、教師、職業運動員、程式設計師；最不喜歡的職業是農夫、礦業工程師、漁夫、保母、醫師。報導/阮筱琪、沈育如、李琦璋

前國教署長、一一一教育發展協進會理事長吳清山分析，小學生選擇喜歡的職業通常和自身的經驗，以及覺得該職業「很厲害」而「崇拜」有關。例如醫師可以治病，解除不舒服的症狀，幫助身體維持健康；教師則是傳授各種知識，「從不會教到會」，都是小學生視為想從事行業的代表。

打破刻板印象 重視多元價值

另外，從問卷中也可看出，受科技或媒體傳播的影響，小學生想從事的職業與過去不同，例如想當程式設計師、網紅、直播主、電競選手的小學生變多。更值得一提的是，小學女生想當運動員的也不少，估計是近來女性運動員在專業領域上都有極佳的表現，加上媒體的報導，觸發小學生的興趣與關注，同時也表示性別刻板印象與觀念逐漸被打破。

新興行業上榜 家長更加開放

家扶基金會社工處主任陳乘斌表示，許多新興行業上榜，展現現今社會強調多元適性教育，家長心態更開放，支持孩子做不同的嘗試，且網路時代的兒少能獲得較多資訊，也

有更多元的想像。但小學生可能對於新興職業的工作內容及未來發展不了解，建議國小融入相關課程，讓學生認識職業，並做職涯規畫。陳乘斌說，許多家長仍依循性別刻板印象，進而影響小學生對職業的喜好。他建議父母打破性別刻板印象，心態更開放，讓孩子多接觸不同領域的才藝。另外，小學男生喜歡職業運動員，可能與基層運動蓬勃發展有關，許多學生參加校隊、社團，加上運動明星加持、家長鼓勵，讓他們喜歡該職業，但到了國中，可能就會發現練習過程很辛苦、想要放棄。

性別影響選擇 網路工作熱門

Yes123求職網發言人楊宗斌分析指出，這兩年來不論兒童或青少年，對職涯的想像已從往年受到父母、師長或社會價值觀影響，慢慢轉到網路、智慧型手機相關工作，包括電競選手、

程式設計師、電腦工程師，到今年首次出現的直播主/網紅等都是明顯的例子。醫師是小學生最喜歡的行業第一名，卻也列入最不喜歡行業的第五名，呈現極端反應，楊宗斌表示，喜歡的反應，可能認為醫生社會地位高、薪資高，但醫師得學習專業知識，工作辛苦，風險也高，常聽到「成績好的人才能當醫生」，也讓成績不理想的人，想改行的夢幻職業相符。楊宗斌表示，從不同性別來看，男生明顯偏好科技方面的職業，例如電競選手、程式設計師、電腦工程師等，職業運動員也深獲他們的喜愛。女生更受到父母期待影響，教師、醫師、歌手/演員、畫家、糕點師最受青睞，這也與求職網日前做的青年勞工調查中，女性勞工想改行的夢幻職業相符。

2019兒少大未來小學生職業問卷調查統計結果

小學生最喜歡職業前10名		小學男生最喜歡職業前5名		小學生最不喜歡職業前10名	
1	醫師	1	電競選手	1	農夫
2	電競選手	2	職業運動員	2	礦業工程師
3	教師	3	程式設計師 (如APP、線上遊戲、AI)	2★	漁夫
3★	職業運動員	4	電腦工程師	4	保母
5	程式設計師 (如APP、線上遊戲、AI)	5	醫師	5	醫師
6	歌手/演員			6	伐木人員
7	廚師			7	建築業師傅 (土木、泥水)
8	畫家/插畫家/漫畫家/電腦動畫			8	巡山員
9	直播主/網紅			9	建築師
10	電腦工程師			10	畜產/養殖業者
				10★	家庭主婦/主夫

註：★為名次並列

小學生最喜歡職業原因統計 (人次)		小學生最不喜歡職業原因統計 (人次)		
1	自己的興趣	1284	1 沒有興趣	1174
2	內容有趣	665	2 工作辛苦或危險	676
3	展現自我特色	524	3 內容無聊	532
4	薪水高	428	4 薪水低	333
5	可以幫助別人	354	5 工作時間長、沒彈性	291