

送報到山巔
每天看國語日報
是一件
很開心的事

http://donate.mdnkids.com/
郵部數字第1081360613號

今日特價
10元



國語日報

莊嚴120周年紀念展
守護故宮半世紀 延續文化 2版

有碘好玩 變色魔術
優碘顏色像醬油 實驗變化大 6版

請假後補足缺課進度
教導孩子踏實學好各階段課程 12版

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

大學申請入學

教團籲增學測鑑別度、調整級分

李琦璋／臺北報導

大學個人申請入學通過第一階段篩選的人次遠超過預期，國教行動聯盟、全國十二年國教家長聯盟昨天表示，這可能導致二階甄試錄取率降低，各校系要增加人力、時間，審查面試的品質堪慮，學生和家長也感到不安，呼籲增加學測鑑別度，調整學測級分等配套，解決同分增額亂象。

國教行動聯盟理事長王立昇表示，大學甄選入學採計學測科目，首次調降為五選四，加上學測鑑別度不足，各科滿級分人數、前段和中段同級分人數增加，造成一階篩選同分人數過多，通過的人數遠大於原先預計甄試的人數；呼籲增加學測鑑別度，考題要能鑑別出全體考生的學科能力程度，以及將現行十



關燈愛地球 全球響應 世界自然基金會二〇〇七年在澳洲雪梨發起「地球一小時」活動，今年邁入第十三屆，每年都有超過一百八十國參與。活動呼籲在每年三月最後一週的週六，晚間八點半到九點半關燈一小時，節能愛地球。圖為德國柏林的地標布蘭登堡門，響應「地球一小時」活動。 文／陳婕瑜 圖／美聯社

五級分改為三十級分，級分計算方式以P R值為依據。

全國十二年國教家長聯盟副理事長陳綺貞表示，對於沒打算考指考，以申請入學為主要升學管道的中段學生衝擊最大，許多人受到只能填六個志願、同分者眾的影響，反而被排擠掉，可能到五月才發現沒錄取，而被迫準備指考；建議志願數增加到十二個。

教育轉型正義聯盟文宣長、北一女國文教師蔡永強說，社區高中學生家庭社經背景一般較低，在備審資料的準備、儀態訓練都屬弱勢，當二階口試人數增加，大學端會用最迅速、匆促的方式審查，無法準確判斷哪些學生有潛力，失去了多元意義，也扼殺偏鄉師生的努力。

二階人數多 招聯會：維持審查品質

李琦璋／臺北報導

教育團體、家長團體昨天赴教育部抗議今年的學測亂象，教育部高教司科長郭佳音表示，二階甄試人數增加，教育部和招聯會已請各校預先規畫因應，協調各大學的面試時間；針對教團的各項意見，會責成招聯會和各大考中心等評估討論。

招聯會執秘戴念華表示，會請部分校系思考，明年度是否調整篩選科目、倍率等；預先通知二階人數較多的校系做準備，不會因為人數變多，造成甄試審查的輕率；至於級分制度，當初設計十五級分，就是希望考生不要分分計較。大考中心副主任黃瓊娟也說，試題在鑑別所有考生，不是針對高分群設計。



斯洛伐克首位女總統 斯洛伐克於當地時間三十日舉行第二輪總統投票，政治素人查普托娃獲得超過百分之五十八的選票，擊敗執政黨候選人、現任歐盟委員會副主席塞夫柯維奇，成為該國首位女總統。查普托娃當選，可能扭轉近年席捲歐洲地區的民粹主義與反歐盟浪潮。圖為查普托娃勝選後發表談話。 文／陳婕瑜 圖／美聯社

機車快速呼嘯而過，或在車潮中蛇行爭先，早已成臺灣城市特殊景觀，而付出的代價極大。警政署最新統計顯示，近四年交通事故致死傷人數，平均每年達四十萬，等同一個中型城市人口；其中機車肇事比率高達六成以上，三十日內交通事故死亡人數平均每天八人，全年統計等於當年九二一大地震死亡人數。血淋淋的數字，彰顯不可讓騎士用生命學用路。

尤其值得注意者，交通事故死傷以十八歲至二十四歲的族群最嚴重，三十日內致死死者，學生占了三分之一，其中機車事故為學生致死的主因，估計全國每天因機車事故致死的大學（研究）生超過一人，生命還沒真正展開，就因用生命學用路沒過關而冤死在路上，令人痛心，加強機車行駛安全教育，尤其年輕人的行車安全教育刻不容緩。

騎士不可用生命學用路

社論

因此，公路總局日前宣布推動機車駕訓補助措施，是有助交通安全的務實作法，但預算僅列八百萬元，對每年為數近三十萬的機車駕照報考者駕訓，讓人有杯水車薪之嘆。交通部一方面應寬籌經費，加強駕訓人數；另一方面應採行目前汽車考照前須上駕訓班的規定，推動修法規定機車考照前亦須上駕訓班，並應深入探討目前機車考照是否太簡單的問題。

挽救年輕的生命，校園責無旁貸。除各級學校都應加強交通安全教育之外，大學尤應以具體作為教導學生遵守騎機車不可超速，依規定保持行車距離、左右轉彎及禮讓行人，永遠要注意車前、車後狀況，切實避免用生命學用路，釀造悲劇。

守護故宮半世紀 莊嚴120周年紀念展

楊惠芳 / 臺北報導

由國父紀念館主辦的「一生翰墨故宮情——莊嚴一百二十周年紀念展」昨天在中山國家畫廊展出。莊嚴的兒子莊靈也參與策展，他表示，這項展覽不只是書畫藝術，更展現父親守護故宮國寶半世紀的責任及其感情世界，其中還展出張大千及臺靜農為莊嚴寫的輓聯，這不僅是國內外藝文展的創舉，



▲「一生翰墨故宮情——莊嚴一百二十周年紀念展」昨天在國父紀念館中山國家畫廊開幕。圖為策展人莊嚴的四子莊靈在紀念展致詞。

報導 / 攝影 / 高修民

更顯示他們的生死之交。文化部政務次長蕭宗煌表示，莊嚴是文物專家、藝術史學者及書法家，曾任故宮博物院副院長，典守故宮文物長達四十五年，參與北京故宮的清點、開館、南遷，以及現今國立故宮博物院的創建與發展，其一生即是故宮文物播遷史，對文化延續、傳承有重要影響。

國父紀念館館長梁永斐表示，這是國父紀念館開館以來最大的展覽，展期最長、展品最多元，展區涵蓋中山

除公開發表聲明，並向警方報案，呼籲民眾留意。泰武國小畢業班導師董方君說，詐騙網站是學生家長發現，親師生都很生氣，且網站上的訊息是去年班上的新聞，非今年學生舉辦藝文活動，目前銷售商品以學生手做木雕、紋樣刺繡和紋樣絹印商品為主，銷售點僅限藝展現場和社區活動擺攤，以及導師個人網頁訂購，支持者多為家長和親友。

認識身心障礙者 捐款贈童書

李琦璋 / 臺北報導

中華民國身心障礙聯盟在兒童節前夕，推出《公雞不見了》繪本，將動物擬人化，把障礙者角色與需求融入其中，《無障礙城市大探索》貼畫書則介紹障礙者類別、使用的輔具、無障礙設施及標誌，鼓勵親子一同閱讀。

歐巴桑聯盟成員高芸婷認為，孩子所接觸的書籍或玩具，缺乏障礙者的元素，如果透過童書成為孩子認識障礙者的介面，知道社會上有不同的人及需求，進而多些體諒與包容。

身心障礙聯盟表示，捐款三百元就能獲得《公雞不見了》繪本，捐款一百元則有《無障礙城市大探索》貼畫書，請電洽02-25110836。

冒用學校名義 網路詐騙義賣

莊舒仲 / 屏東報導

屏東縣泰武國小近日因執行校本課程「麥哲倫計畫」師生跨領域學習，課後手作文創藝品義賣，籌措赴日觀摩古代排灣紋樣的圓夢基金。疑似中國大陸不肖人士乘機冒用學校名義，在網路匿名詐騙，宣稱幫助籌措圓夢旅費，在網站上販售上千元牛皮製作手工荷包，校長賴慶安憂心有愛心人士受騙，

辛巴威又推新貨幣 盼民眾恢復信心

文／蔡志浩
圖／美聯社

非洲國家辛巴威因為面臨惡性通貨膨脹（物價急速上漲，政府發行的貨幣失去價值），民眾寧願持有美元等外幣保值。為了恢復民眾對本國貨幣的信心，辛巴威財政部日前宣布，將推出新貨幣 RTGS。不過專家認為，辛巴威如果不改善經濟體

質，改掉用借貸來穩定貨幣的習慣，新貨幣依舊會崩盤。辛巴威在二〇〇九年爆發惡性通貨膨脹，最高時來到百分之五千億，國內物價每二十四小時翻一倍，當時辛巴威央行發行面額一百兆元（一後面有十四個零）的紙鈔，但只能買兩根香蕉。由於本國貨幣幾乎等於廢紙，辛巴

威政府被迫改用美元與南非幣作為流通貨幣，之後又加入歐元、英鎊、印度盧比及日圓。辛巴威政府在二〇一五年六月宣布，嚴重貶值的辛巴威幣不再繼續流通，民眾可用三點五萬兆辛巴威幣兌換一美元，等於正式棄用辛巴威幣。二〇一六年十一月月底，辛巴威政府發行與美元相同價值、面額為兩元和五元的債券貨幣，但無法喚回民眾信心，如今又想推

出新貨幣 RTGS。專家認為，辛巴威是向國際貨幣基金（IMF）借貸，才有本錢推動 RTGS 與債券、美元等外幣進行兌換，否則以該國過低的外匯存底與低迷的經濟表現，根本不可能支撐。辛巴威靠借貸重新振作不是壞事，但必須逐步減少借貸，要不然新貨幣恐怕依舊會崩盤。

委內瑞拉發新鈔 反加劇惡性通膨
南美洲國家委內瑞拉為對抗惡性通膨，在去年八月發行新貨幣「主權玻利瓦」，一元新幣等於十萬元舊幣，但因為委國財政狀況不穩定，民眾對新貨幣信心不足，新貨幣反而加劇惡性通膨。根據國際貨幣基金（IMF）預估，今年委國的通膨率將達百分之二十萬。

二〇一四年國際油價崩跌，政府收入百分之九十五靠石油出口的委國，經濟遭到嚴重打擊，加上又遭美國經濟制裁，導致物價急速上漲，民眾搶購民生物資，最後演變為惡性通膨。委國民眾難以維持生計，被迫出走哥倫比亞等鄰近國家，迄今已有數百萬人遠走他鄉，預估今年將有另兩百萬人出走。

印度突發布廢鈔令
印度總理莫迪二〇一六年十一月八日突然發布「廢鈔令」，自次日起立即廢止該國五百盧比與一千盧比舊鈔。他聲稱此舉是為了防貪腐、打擊黑錢、掃除恐怖分子的資金，因為許多非正當收入，特別是貪汙所得，都被藏在家庭中，讓稅務機構及反腐部門難以查帳。

不過，在「廢鈔令」實施兩年後，印度失業率創下兩年最高，印度盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

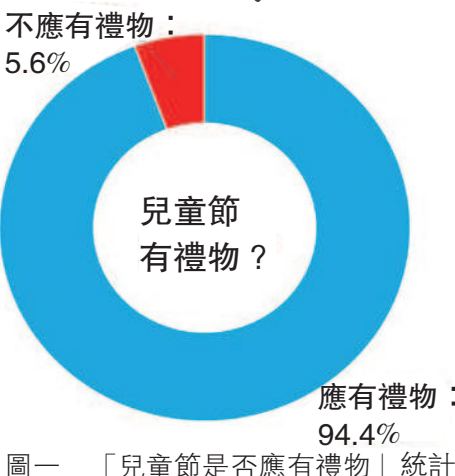
辛巴威曾在二〇一六年發行新債券貨幣，民眾在街頭比對新鈔與美鈔。

委內瑞拉去年發行新貨幣，民眾排隊兌換。

印度兩年突然廢止五百盧比與一千盧比紙鈔，民眾擠入銀行詢問。

兒童節應該有禮物嗎？

文·圖 / 陳淑純 調查協同 / 李公元老師 (宜蘭縣蘇澳鎮岳明國小六年忠班)



圖一 「兒童節是否應有禮物」統計

統計結果

問題一：兒童節應該有禮物嗎？

根據圖一顯示，有十七名，超過九成的受訪者認為兒童節應該有禮物，原因包括：禮物是紀念品、未來國民成長禮、增加美好回憶、收禮物的感覺很好、讓小朋友開心、沒有禮物就

調查結果顯示，有九成以上的小朋友認為兒童節等於禮物節。

每年兒童節是許多兒童最期待的日子，可能是因為有禮物可拿，又或者有特別的活動可參與。對你來說，兒童節有什麼樣的意義？

這次邀請岳明國小的小朋友填寫問卷，回答曾經收過最難忘的兒童節禮物，和今年最希望有的禮物；同時思考兒童節是否應該有禮物，並表達個人認為最有意義的慶祝方式。

這共回收十八份問卷。

問題二：難忘與期待的兒童節禮物

根據問卷結果，受訪者過去最難忘的禮物以生活用品為主，如手錶、手電筒、束口袋。受訪者填問卷通常有「近時效應」，受訪學生雖已收過五次兒童節禮物，但會傾向回答最近的經驗，這次有七人難忘的禮物是「手錶」。

最希望收到的禮物，則有四人寫環保餐具、手錶等生活用品，或學習類的圖書文具。各有兩人希望的禮物是放假、寵物、一張帆(航海用品)等，歸類為「其他類」。

從圖二可以發現，最難忘和

問題三：有意義的兒童節禮物

有十六人表達意見，其中有五成受訪者認為「不上課」和「送禮物」最有意義，也有兩人表達親子陪伴、助人行動最有意義。

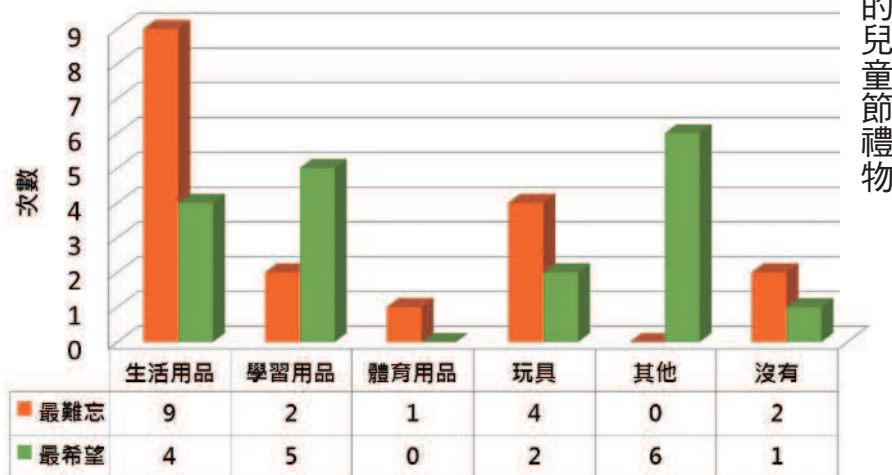
這次調查也顯示，受訪者對「有意義」的認知不一樣。

最希望收到的禮物，則有四人寫環保餐具、手錶等生活用品，或學習類的圖書文具。各有兩人希望的禮物是放假、寵物、一張帆(航海用品)等，歸類為「其他類」。

從圖二可以發現，最難忘和

表一 「有意義的禮物」統計表

選項	次數	百分比
不上課/放假	5	31.3%
送禮物	3	18.8%
親子陪伴	2	12.5%
同樂會表演	2	12.5%
助人行動	2	12.5%
做自己	1	6.3%
惜福感恩	1	6.3%
合計	16	100%



圖二 「最難忘與最希望的禮物」統計圖



問卷調查可以知道小朋友五花八門的想法和建議，也提供大家思考「兒童節等於禮物節」的連結成因，及兒童節放假的意義是什麼。

除了獲得禮物外，兒童節也應凸顯以兒童為主角，檢視每名兒童是不是都獲得兒童權利公約中應有的基本健康和福利權、受照顧權、教育休閒及文化權、公民權與自由權、特別保護措施。

讀完文章後，請你想想，除了「禮物」外，大人和小孩還可以怎麼表達這是一天？

學生觀點

- 陳祐希：兒童節那一天放假，讓小孩做自己想做的事並拍照。每年可以做不一樣的事情。
- 陳則霖：去關心那些沒有家人和親友的小朋友，並付出行動幫助他們。
- 何兆恩：幫爸媽按摩感謝父母；也要關心弱勢兒童。
- 歐陽子山：看年級送適合的書籍，例如一年級送繪本、高年級送小說。

* 針對這次調查報告，可以有哪些寫作視角？請參閱明日第十一版語文版。

π 2 3 星球

編繪 / BIGUN

小德紀念日



是一位擁有寬大胸襟的大人呢!

為什麼要找我呢?
聽1A2B大人說,您對待外星人就如同家人一般。



所以在紀念日特來拜訪,學習地球文化。
紀念日?



呃……也還好啦。
是被他逼的吧!



聽1A2B大人說,您是位了不起的大人物,所以有專屬的節日。

他說得太誇張了。

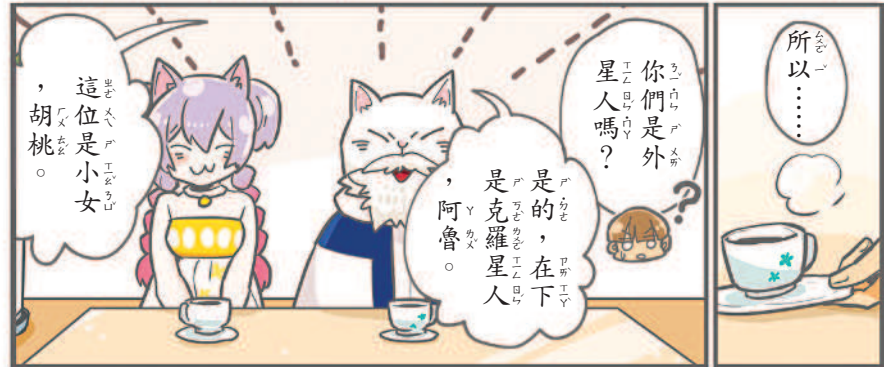
這不是什麼專屬我的節日啦!



請問閣下就是小德大人嗎?

冒昧請問一下。
嗯?

啊!
今天天氣真好……



這位是小女,胡桃。

是的,在下是克羅星人,阿魯。

你們是外星人嗎?

所以……



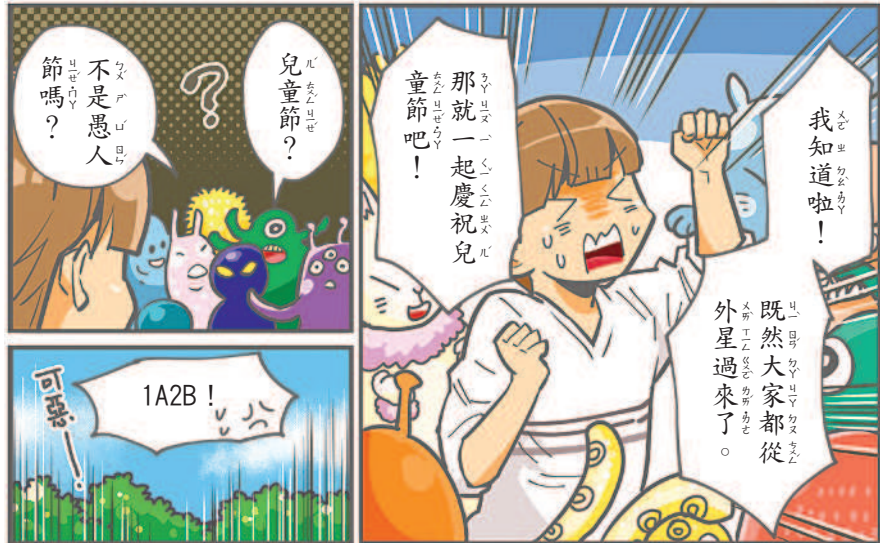
但我們真的都很喜歡小德大人。



煩了煩了?
給您添麻煩了。
閃亮閃亮



你想幹麼?
胡桃小姐!



那就一起慶祝兒童節吧!

我知道啦!
既然大家都從外星過來了。



兒童節?
不是愚人節嗎?



1A2B!



你們來啦!

知道您這樣就叫虛懷若谷,不是這樣!

請您別謙虛,我一直很熱衷學習地球事務。



那他們怎麼辦?

怎麼能說阿魯是麻煩呢?

你這傢伙,又給我惹麻煩了!



哇!你到底找了多少外星人來呀?

恭賀小德大人!讚嘆小德大人!

◎愚人節開玩笑沒關係,但是千萬要注意,無論如何都不要傷害到別人呵!



有碘好玩 變色魔術

二之一

家中的急救箱裡應該都有「優碘」，由於它的顏色很像醬油，經常被用來當作「強效清潔劑」的廣告，一起來看看其中的化學魔術！

實驗步驟

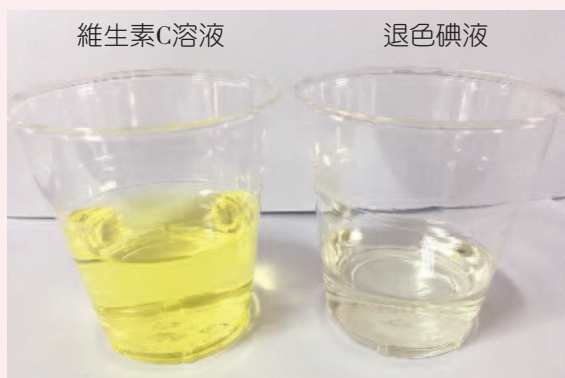
1 準備兩杯純水，裝在透明杯中（塑膠或玻璃材質皆可）。其中一杯加入優碘，調成醬油色，另一杯加入維生素C藥片或粉末，並攪拌直到維生素C溶解。



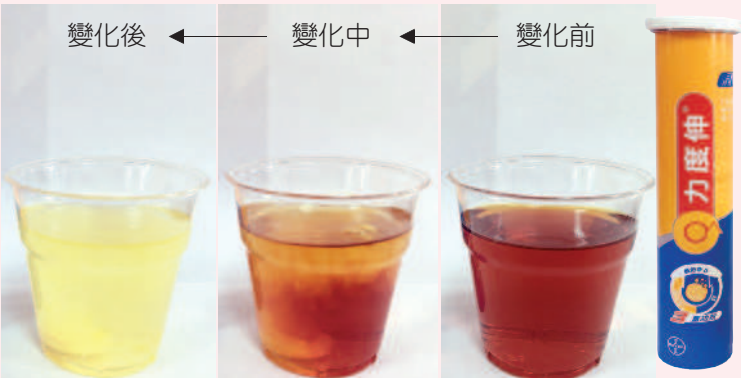
2 將維生素C溶液一滴一滴加入碘液中，輕輕搖晃，同時觀察顏色變化。注意不要一次滴太多，才能看到精彩的變色過程。



3 碘液從醬油色逐漸退色，最後變成透明無色。是不是很像「強效清潔劑」？

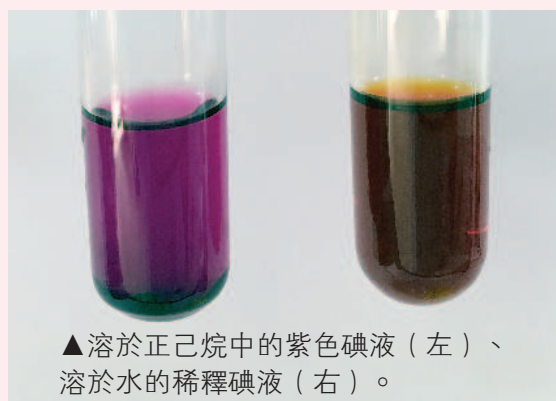


4 如果家裡有維生素C發泡錠，你還可以在碘液中加入發泡錠，上演「紅茶變汽水」的魔術！

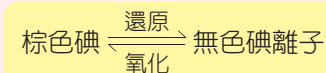


原來如此

在不同溶劑中，碘可能以不同形式存在，並呈現出不一樣的顏色。溶在正己烷（一種常用的有機溶劑）裡的碘是紫色的，而溶在水和碘液中的碘，則可能是棕色或無色。



▲溶於正己烷中的紫色碘液（左）、溶於水的稀釋碘液（右）。



不同的碘在特定條件下會進行轉換，在碘液中添加維生素C時，會發生「氧化還原」反應，使棕色碘還原成無色的碘離子。如果想把顏色變回來，可以加入雙氧水，讓碘離子氧化回棕色碘。

由於棕色碘反應後的退色效果明顯，所以常被當成清潔劑的效果展示。下次看到清除「醬油汗漬」的廣告，不妨觀察看看裡頭用的是棕色碘還是真正的醬油？

再玩一玩

檢測維生素C

既然知道棕色碘可以和維生素C反應而退色，就可以用這個現象檢測飲料，看裡面是否含有維生素C。



準備數杯稀釋過的碘液，與要測試的不同飲料，像是果汁、茶類、汽水等，一起來實驗看看。



在碘液中逐滴加入待測飲料，觀察碘液是否退色。

滴加過程中，也可以搖晃水杯加速反應，以便觀察。

可以使用等量碘液滴入不同飲料，並記錄碘液退色需要幾滴飲料，需要的飲料越少，代表飲料中含有的維生素C越多！

維生素C不可少

維生素C會參與體內許多化學反應，是重要的營養素。但人體無法自行合成，必須透過食物攝取。

缺乏維生素C，會造成牙齒出血、關節疼痛等壞血病症狀。早期壞血症好發於不易攝取蔬果的海上船員，但隨著

營養意識抬頭，現在壞血病例已經很少見了。目前醫學上還沒確切證明服用過量維生素C會導致身體病變，但攝取過多，依然可能產生胃部不適等副作用。所以平常只要均衡飲食，不用刻意吃太多維生素C藥片呵！

（明天待續）

奇林 二之一

文／王文華
圖／陳銘竹



奇林要讀一年級時，他
只煩惱要帶幾包零食去學
校、怕老師不讓他盪秋千
，他看不出來媽媽那擔心
的眼神。

「你確定要去上學？」
「當然，我要跟小朋友
玩。」

奇林家在山上種茶，那
裡交通不便，奇林少有機
會和其他人玩。

上學了，奇林上課很專
心，下課和同學盪秋千。

他喜歡每個同學，最好永
遠不放棄，大家一起讀書
，一起玩耍。

事情發生在體育課，那
天打完球，大家流了一身
汗，奇林咕嚕咕嚕喝了一
大瓶水，等他喝完才發現

，教室裡好安靜，同學看
著他的表情，好像有點害
怕。

「你們怎麼了？」
小花指著他：「你的身
上有鱗片？」

奇林看看自己，細細的
鱗片閃閃發光：「
你們沒有嗎？」

「誰身上
有鱗片？」
同學大叫，
「我們又不
是妖怪。」

「我不是
妖怪，我是
奇林。」

「不去……」想起同學
嘲弄他的模樣，奇林擦乾
眼淚，「不去上學了！」

然而，奇林還是想念讀
書的日子。

山裡起霧時，他躲在霧
裡，經過街道，聽著大家
開心的笑。他越來越接近
學校，心怦怦的跳，腳輕
輕的走，好想去上學，上學
的日子真好。

突然，鐘聲響，下課了
。同學們都到操場了，他
聽到有人在玩捉迷藏。

「躲好沒？」是小花。
「躲好了。」奇林在心
裡大叫，他真的躲在霧氣
裡了呀。

「我來抓你們了。」
小花在茫茫白霧裡抓到
一個人。

「抓到你了。」
「對呀對呀，你抓到我
了。」那人跟著她回到大
樹下。

小花又回去抓人，但是
，她走了幾步停下來：「
我抓的人聲音有點兒熟悉
沒人知道。」

「那顆球誰踢進去的
呀？」
問的人一臉疑惑，卻
沒人知道。

她，我做了，而且加入杏仁粉。
雖然我覺得那會失去法棍原本的
滋味，但只要她喜歡，有什麼不
可以呢？」

說起往事，棍子爺爺不只不停不
住，還一臉陶醉，那是佳祿從未
看過的表情。

「好好吃呵！如果不是因為
她，我恐怕早就放棄做麵包了。
有一天她突然說，如果在法
棍裡加上龍眼乾，不知道是什麼
味道。我當然覺得奇怪，法棍怎
麼能跟龍眼乾搭在一起，但為了

「不去上學了？」
「不去……」想起同學
嘲弄他的模樣，奇林擦乾
眼淚，「不去上學了！」

然而，奇林還是想念讀
書的日子。

長篇連載故事 37

法棍練習曲

文／林滿秋

「女兒跟著我忙進忙出，有時
候會突發奇想的問『可以做一個
貓臉麵包給我嗎？』她想要我就
做。不管成功或失敗，她都照單

全收，而且每吃一口就會說一次
：『好好吃呵！如果不是因為
她，我恐怕早就放棄做麵包了。
有一天她突然說，如果在法
棍裡加上龍眼乾，不知道是什麼
味道。我當然覺得奇怪，法棍怎
麼能跟龍眼乾搭在一起，但為了



故事版、語文版與兒童版今年共同推出「文學小綠芽養成計畫」，以「家鄉」為寫作主軸，每月邀請作家撰寫不同主題的「說故事給你聽」。

贊助單位 文化部
www.moc.gov.tw

心疼小海龜

陳盈好 · 臺南市鹽水區鹽水國小二年乙班

老師今天讓我們看影片《迷海龜途》，一隻原本在海中悠游的小海龜，奄奄一息的躺在醫院的治療臺上，心跳只剩一分鐘三下。儘管醫生全力以赴的搶救，仍然挽回不了牠的小生命，令我好難過。

失望的醫生阿姨、叔叔想研究小海龜死亡的真正原因，解剖之後才真相大白，原來小海龜的肚子裡裝的不是食物，而

都是一些廢棄物，例如吸管、瓶蓋、棉線……，原來天性好奇又天真的海龜，以為那些都是美味豐富的食物。

號稱「塑膠濃湯」的大海，短短幾年已經改變了海龜記憶中的家。這些東西是哪裡來的呢？根據統計，臺灣一天用掉五千萬個



自己的餐盒買便當，拿自己的杯子裝飲料，多參加淨灘活動，一起還給海洋生物一個可以活下來的家。

讓我們響應環保，帶

極短篇

我的《動物狂歡節》

蔡雨潼 · 臺北市大同區蓬萊國小三年四班

法國作曲家卡米爾·聖桑鼎鼎有名的組曲是《動物狂歡節》。聖桑會創作這一首組曲，是因為朋友邀請他去參加慶典遊行，給了他一個靈感，想讓動物也一起參加。當中我最喜歡的樂曲是《天鵝》，是屬於比較緩慢的節奏，當大提琴演奏時，可以想像得到天鵝優雅又有氣質的在湖面優游的畫面。我希望將來能創作自己的《動物狂歡節》，用鋼琴彈奏出如同兔子在草地上蹦蹦跳跳的快節奏。

月考之後

鄭竣升

苗栗縣中正國小三年甲班

每次月考結束，媽媽都會答應我，可以約三五好友到家裡玩樂高遊戲。大家一起努力完成樂高作品，累了還能到後院打球，真開心！

連假不「廉價」

趁著連假，我們決定到世外桃源——烏來。出發前我好好做了功課，原來會有這個地名，是因為兩三百年前，泰雅族發現這裡河邊會冒白煙，還不斷湧出溫泉，就高呼：「烏來（泰雅族語：冒煙的熱水）！」

王柏惟
桃園市桃園區新埔國小三年三班

要對自己有信心

梁彩婕 · 金門縣金湖國小四年四班

記得有一天下午，老師發下國樂社的單子，媽媽看我認真和渴望學習的眼神，答應讓我加入國樂社。媽媽說，要學就要堅持到底，不能半途而廢，於是我在各式各樣的樂器中慎重的選了琵琶。

媽媽花很多錢買下樂器，過了幾天，樂器就從臺灣寄來了。我也認真努力的練習許多首曲子。不久後，老師說要選出幾個人去臺灣比賽，我更加努力練習，希望能被選上。可惜的是，這次我並沒有入選。老師鼓勵我，希望我再接再厲。

這件事讓我明白，除了要努力學習，也要對自己有信心，現在我已經學會很多曲子，只要精益求精，有一天一定會成功！



泡湯趣
陳佳伶 · 彰化縣民生國小四年二班



連假最幸福的事莫過於「睡到自然醒」，再搭配美味無比的早午餐，簡直就是天堂般的享受。我也在去過的地方如公園、夜市等地打卡，為自己的生活留下紀錄，讓連假一點也不「廉價」。

寶島美食家桌遊

吳智誠 · 嘉義縣平林國小五年三班



池上輕旅行

林欣瑩 · 屏東縣萬巒國小五年甲班

每年稻子成熟時，爸媽就會帶我們到臺東池上，看稻浪、聞稻香。今年是我們全家第三次拜訪池上，每次都是搭火車、住民宿，兩天一夜的輕旅行。這裡的空氣很新鮮，風吹起來很舒服。

這天中午，全家人帶著簡單的行李到火車站，準備前往臺東。在火車上，我們一邊吃東西，一邊欣賞窗外的風景，經過兩個多小時的車程，終於到達目的地。我們先到民宿放下行李、休息一下，就到腳踏車出租店

。這次我們特地租來一輛雙人協力車，想體驗騎協力車的感覺。黃昏時分，一家人騎著車奔馳在伯朗大道上，欣賞稻浪隨風起舞，嗅聞陣陣稻香，十分享受。

第二天早上，吃過民宿老闆娘準備的豐盛早餐後，我們往大坡池出發。前一天是哥哥姐姐騎協力車

，這次終於輪到我了。騎協力車要有技巧，尤其前座的人特別累，如果沒有控制好方向，很容易摔車！沿著大坡池繞一圈，微風徐徐吹來，讓人感到無比輕鬆。

搭火車回屏東前，我們還不忘品嚐美味的池上便當。迷人的稻浪，期待明年再相見！

每到假日，我會和姐姐一起玩桌遊，但家裡的桌遊種類寥寥可數，早已玩膩，加上我沒有多餘的零錢買新的，於是決定自己設計。

一開始，我先尋找主題，絞盡腦汁仍沒有頭緒。突然，我看到桌上「一盒」法老密碼」桌遊，當下靈光乍現，就來製作四則運算的桌遊吧！我將法老密碼的骰子換成卡牌，再把枯燥乏味的數字卡，換成讓人食指大動的美食卡，還加進特殊卡，讓遊戲變得更有意思，最後把規則寫進說明書裡。

完成初步構想後，我開始緊鑼密鼓動手做卡牌。我用星星印章印在藍色名片紙上，拿起亮亮筆在星星周圍描一圈，讓卡片看起來更精緻。最後在卡片角落寫上數字，一張張數字卡就完成了。

完成所有數字卡後，我開始製作特殊卡，並按照卡片的功能畫出示意圖。例如：偷竊卡就畫隻老鼠，表示它是攻擊卡，可以用來偷竊別人的食物；要對付偷竊卡，手上就要有畫捕鼠夾的防禦卡……

我還特別請畫功一流的姐姐幫忙畫美食卡，由我上色。一道道令人垂涎三尺的美食就躍然紙上了。經過十小時的努力，「寶島美食家」桌遊終於完成了。我迫不及待和家人試玩，大家都玩得不亦乐乎，直誇我創意無限。

後來剛好有個桌遊設計比賽，對我來說簡直是天時地利人和的大好機會，我把「寶島美食家」送去參賽，竟得到全國第二名

的佳績，還獲得五千元獎金，令人喜出望外！

我特別請畫功一流的姐姐幫忙畫美食卡，由我上色。一道道令人垂涎三尺的美食就躍然紙上了。經過十小時的努力，「寶島美食家」桌遊終於完成了。我迫不及待和家人試玩，大家都玩得不亦乐乎，直誇我創意無限。

後來剛好有個桌遊設計比賽，對我來說簡直是天時地利人和的大好機會，我把「寶島美食家」送去參賽，竟得到全國第二名

的佳績，還獲得五千元獎金，令人喜出望外！

我特別請畫功一流的姐姐幫忙畫美食卡，由我上色。一道道令人垂涎三尺的美食就躍然紙上了。經過十小時的努力，「寶島美食家」桌遊終於完成了。我迫不及待和家人試玩，大家都玩得不亦乐乎，直誇我創意無限。

後來剛好有個桌遊設計比賽，對我來說簡直是天時地利人和的大好機會，我把「寶島美食家」送去參賽，竟得到全國第二名

的佳績，還獲得五千元獎金，令人喜出望外！

生活小品



「小紅」變乾淨了
王心言 · 新北市中和區秀山國小五年三班



可愛的瓢蟲 林雨蓁 · 新竹縣上智小學六年忠班

極短篇

真相

林廷珊

臺中市清水區大楊國小六年甲班

英語課時，老師給我們看一張有趣的圖。這張圖從不同的角度觀察，就會有不一樣的發現。老師說，生活中有許多事情不能只看表面，要多方面觀察，否則會弄斷，免得引起紛爭。

傷痕

文／李欣正
(基隆市中山高中二年考班)

世界上最難割捨的就是親情、愛情還有友情，因為越在乎的人說出的話，你會越在意，往往造成的傷害也越大；當你在乎的人做出傷害你的事情時，留下的傷痕也就越深。其中，我認為愛情是人生中最難的一堂課，它可以很簡單，也可以很複雜。

我曾經在網路上看到一篇文寫到，兩個相愛的人，一個不知道對方喜歡她，始終以為自己是單戀；另一個知道他們彼此相愛，卻始終沒有勇氣說出「我愛你」，最後因時間流逝，兩人漸行漸遠。事隔多年後，以為自己單戀的那人早已有了另一半，另一人卻始終獨自一人，這件事情成了他心裡永遠無法忘懷的傷痛，像是成千上萬根針刺在心上，從此，他不知如何再去愛其他人。

有人說，「世界上最遙遠的距離不是你在我身邊，我卻看不見；而是你在我身邊，卻感覺你離我好遠。」在一段感情中，我們都需要勇氣去相信兩人會在一起，因為一個人的努力終究無法決定兩個人的關係。

同樣的，世界上最心酸的事不是你愛的人不愛你，而是他愛你，最後卻放棄了你。他總想著，要是那時候能勇敢一點，也許今天的關係就不一樣了。那種五味雜陳的心情，我經歷會使人成長，愛情裡最難的不是失戀，而是暗戀，很多人不敢告白，因為害怕失去；不敢開始，因為害怕自己無法回頭，但有些事如果你不說，那才是真正澈底的失去。

文·攝影／林郁婕

(花蓮縣慈濟大學附屬高級中學高二大愛班)

相遇

生活 長鏡頭



潺潺的茗溪溪水順流而下，一隻蜻蜓正愜意的在溪畔歇息……是什麼機緣使牠與我相遇？我忍不住拍下牠美麗的身影。

放一座山在心中

文／謝家富 (彰化市精誠中學四年七班)

爸爸為了紓解家人平日累積的壓力，安排了一趟山林之旅。走在山徑中，放眼望去是青翠的林木，聽著啾啾的鳥語，空氣中瀰漫樹木花草的芳香，讓我想起童稚時期與阿公的山居歲月。

由於爸媽工作忙碌，從我出生，便把我託付給在山上生活的阿公照顧。我學會走路後，喜歡徜徉在山林小徑，手上拿著阿公為我精心製作的風車，與蝴蝶翩翩飛、清風追逐，要小心翼翼！山林中，刻畫著我童年快樂的時光與阿公對我滿滿的愛。

有一天，我如常在小徑奔跑嬉戲，一個不小心跟踉蹌跚了一跤，腿部肌肉扭扭受傷，我跌坐在地嚎啕大哭。此時，阿公漸增加，空閒時間越來越少，

我踏上人生的旅程。阿公是一座山，雖然有時會被遮蔽，但不管何時何地，這座山永遠矗立在我心中，陪伴、支持

衛生紙

長歌 短吟

文／伍宇欣 (新北市原聲國際學院實驗教育機構高中部)

你是有限的
我每抽出的那一刻
如墜五里霧中
一張張擦拭掉
你添滿我臉上
溼答答的哀愁
也抹去
糾纏的關係
白的變成黑
乾的化為溼
你是有限的
但我還沒結束

看圖說話



大白貓，
穿白衣，
去散步，
真有趣。

摘蘋果，
蘋果這麼多，
客人多了也不怕，
準叫大家
吃得笑哈哈。



大白貓

文／林良
圖／許臺育

來當家鄉導覽員

作家的魔法教室

「家鄉」地方篇

5-1

文／王文華

攝影／黃基峰

環抱。地理位

寫導覽文介紹家鄉

本月「作家的魔法教室」，作家王文華要教小朋友寫家鄉「地方特色」的要領。

老博物館的導覽員

有一回，我們去旅行，行程中有個老舊的博物館，大家都以為沒什麼，沒想到遇上了一位超級解說員。他帶我們走一圈，逛的全是他喜歡的作品，說的是每件作品不為人知的八卦、藏品怎麼來博物館的，因為說得有趣，全團人不知不覺待了好幾個小時。

發現家鄉的特色

每個地方都是與眾不同的，它可能有大河經過，可能在海邊，有的地方有丘陵

〔範文〕歡迎來臺北

請跟著我的旗子，我要帶大家到臺北走一走。

臺北是城市，但是這裡的自然環境也很獨特，值得你一遊。

爬上臺北一〇一，你會發現臺北是盆地，山巒在四周守護著它。圓山、四獸山、芝山岩和仙跡岩，是臺北市區的小山，因為山的個子小，幾步就上山了，登小山也能望遠，可

看到美麗的基隆河和淡水河，讓你身在臺北，卻有心在大自然的快樂。

臺北是國際大城市，公園綠地很多，二二八公園裡松鼠多，放一小塊餅乾，鴿子、麻雀和松鼠都會擠過來跟你當麻吉；大安森林公園裡樹木多，走在公園裡，你會看見外頭塞車中的司機大叔；中正紀念堂很寬闊，花園裡有跟著季節轉換，變換各種顏色的花卉，別忘了帶來玩。

我最推薦的是河濱公園，沿著河邊慢慢騎自行車，河風吹拂，感覺自己被大自然緊緊擁在懷裡；夕陽西下，紅日照在基隆河上，那是全世界最美的聖地。

臺北是我的家鄉，它很繁華，卻依然擁有與大自然親近的地方，臺北是個不平凡的城市，介紹給您，歡迎您來玩。

作文小學堂

希望大家把握徵文時間，用導覽員的口氣，寫篇文章來介紹你家鄉自然景觀！



▲臺北市河岸景觀。

別擔心你的學養不足，你在家鄉生活的點滴，恰好是你的優點，沒人跟你走一樣的路去上學，沒人比你更了解家鄉一年四季的變化；你住的地方，只有你生活在那裡，才能比人家更愛自己的家鄉。

寫導覽文介紹家鄉
搜尋家鄉資料，除了實地走一遭，向父母請益或利用現代技術上網搜尋，去家鄉圖書館找資料，資料越詳盡，越能寫出一篇與眾不同的導覽文。

此外，形容家鄉景物可加點擬人，更讓人難忘。例如：「埔里被眉溪環繞」顯得平淡；「眉溪很愛埔里，緊緊繞著埔里不放！」在文章裡加幾句擬人，會讓你的介紹更令人驚豔！

最後別忘了，你是在面對一群沒來過你家鄉的朋友做介紹，你的熱情、幽默，將讓他們也愛上你的家鄉！

補足缺課進度 踏實學習是本分

文 / 黃世鈺 (高雄應用科技大學前師資培育中心教授)



適性教養
快樂成長

隔週週一刊出

「媽媽說要帶我去澎湖玩，要我跟老師請三天假。」

小正低聲報告，雙手遞出假單給老師，這是他開學一個月來，第二次因為媽媽要帶他出去玩而請假了。

老師關心的問起行程和原因，也打電話和媽媽談過，了解媽媽是想趁著出差之便，順道帶孩子出門以增廣見聞。

請假造成學習落後

媽媽認為小學的功課難度不高，小正已經五年級，再不利用機會多玩玩、多看看，上國中以後功課更難，就不容易出門了。媽媽說：「小學請假幾天沒關係，回家自己讀一讀，很快就能把沒

聽到的課補起來了。」

小正雖然很開心要跟媽媽去旅遊，但老師發現，上次請假缺課的部分小正還沒有趕上進度，幾次課後個別輔導，也顯得焦躁不安且成效不彰。所以這次要再出門，小正感受到老師的疑慮，自己也有些心虛了。

踏實學習循序漸進

學校裡的各項學習，通常依照課程進度由簡而繁、由淺入深循序漸進。學習難度環環相扣、前項學習往往是後續學習的基礎。小學裡，各年級都依照學習者的發展，而有不同難易度的課程。孩子每天照著井然有序的課程學習，能夠完整的、逐一

理解與接收。

以學習者角度看，學生最重要的的是要能聽懂、學得會，才能一步步得心應手的完成學業，並沒有「小學比較容易」、「國中比較困難」的差別。

一旦缺課，看似短暫的抽離進度，如果父母未能在最短時間內輔導孩子積極學習補上，可能會因為孩子對於漏聽的部分其中具有難度的關鍵點不懂，而導致無法銜接後續的學習。再加上如果孩子忍耐著不敢問或是不在意，結果日積月累，疑難處如滾雪球般越來越多，將會影響學習成績，也減損學習興趣和自信。

珍視課程 完整學習

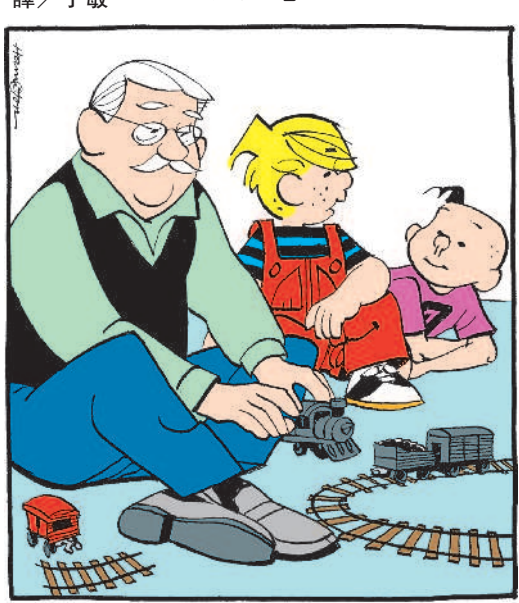
教養策略

帶孩子「行萬里路」和「讀萬卷書」一樣異曲同工，都具有增長智慧、拓展視野的教育意義。親子同行，更具有融洽親情的意義。

在孩子上課期間是否要請假出遊的決定，無論父母主觀上認為要「留在學校上課」，或主張「小學課業容易

，請假無妨」，都會影響孩子在校學習的態度。父母尤其必須謹慎以對的，是孩子對於缺課的感受，以及缺課回來如何輔導孩子補足學習進度和克服難度。必須從孩子的心理感受思考。當孩子發現跟不上同學的進度，同學聽得懂老師教的課程而自己聽不懂時，內心可能感到焦慮和恐慌。潛意識裡會對比同學在上課，而

淘氣的阿丹
譯 / 子敏



「裘伊，看外公的架式，就知道他對玩具不是外行！」

「裘伊，看外公的架式，就知道他對玩具不是外行！」

送子鳥

春暖花開的季節，各處杜鵑花綻放，我趁沒下雨的週末到大安森林公園賞花。公園的不同出口皆有不



家有醋小子
文·圖片提供 / 林淑鈴



▲慈濟認養的南投縣北山國小等校舍結構安全穩固，可以使用一百年（右圖）。南投縣北港國小重新規畫完成的圖書館，有更多美化、柔化及活化空間的設計（左圖）。

圖片提供／謝雷諾、北港國小

921地震二十周年
災校蛻變與展望
系列二

校舍待修繕、改造 學校苦尋經費

九二一大地震發生至今將近二十年，重建學校陸續出現校舍損壞問題，亟待修繕。但地方政府礙於財源不足，加上所需工程經費不少，導致學校只能整修部分設施，勉強使用或暫時不用校舍，師生安全成為隱憂。如何協助學校解決困境，有待中央和地方政府共謀對策。

報導／楊惠芳

災校重建校舍使用近二十年，陸續出現一些問題，例如漏水、設備逐漸損壞等，都需要整修。希望工程總工程師謝雷諾長年持續回到九二一重建學校服務，他表示，建築物不是蓋好就不必理會，更重要的是後續維護，重建學校大多耗時一年到三年完成，啟用至今約十七年到十九年，總會有一些小問題。

謝雷諾說，南投縣政府沒經費，難以幫助學校維修校舍，以慈濟興建的北港、北山國小等五十校為例，就結構安全等層面，可使用一百年，但瓷磚、籃球場、風雨走廊等設施都要修繕，於是，他幫忙募款維修，還在寒暑假帶領世新大學學生到北港國小等校進行志工服務。

南投縣北港國小校長梁秀琴，在九二一地震那年，還只是教師，二十年來已歷經主任及校長等職務。她說，九二一地震對許多學校來說是一「因禍得福」，因為有了新校舍。以北港國小為例，災後重建完成的校舍，截至目前，硬體建設都很完善、很穩固，安全結構沒問題。不過，梁秀琴認為，學校的空間

使用必須與時俱進，更貼近學生和課程使用需求，因此，學校陸續進行美化及活化空間的改進工程。例如原本當年並沒有規畫運動場，但學校覺得體育對學生很重要，尤其推廣路跑及田徑，很多團隊訓練都需要利用跑道，於是，向教育部申請經費重新興建運動場。梁秀琴坦言，地方政府財力有限，有時還是必須仰賴中央政府補助。

另外，北港國小透過藝術創作，指導學童自行美化校園，學校也重新改造圖書館的空間。梁秀琴表示，圖書館原本是密閉空間，溼氣重

九二一地震的校舍重建，雖然不少校舍在「創意」與「機能」中尋求平衡，為校園帶來新氣象，不過興建時間倉促，部分學校未能考慮地形、氣候及師生使用習慣等因素，難免有狀況。其中，南投縣水里鄉民和國小堪稱是重建區單元造價最貴的校園，七十多名學生使用的迷你校區，重建經費將近五千萬

元，被家長質疑「華而不實」，類似案例可作為後續校園建設的一些警惕。

民和國小擁有獨門獨院的班級教室，V形屋頂的專科教室，儘管學校建築具特色，還獲得遠東建築獎

創意與機能失衡 校舍實用不足

且不通風，學校就把圖書館移到二樓，加強柔性設計，著重以學童為主題的閱讀空間，且設置大片玻璃窗，不但採光明亮，戶外風景也一覽無遺，學童更愛到圖書館看書。

位在南投縣信義鄉的地利國小，九二一重建的校舍也出現小問題。總務主任全淵能表示，學校會陸續整修，例如校舍採用斜屋頂設計，天花板較高，更換燈管不方便，參與認養的富邦基金會勘評估後，幫忙增設輕鋼架；近年，因小地震導致廁所的門位移等，富邦也依學校需求協助整修。

，家長卻反映，教室屋頂設置天窗，晴天時太陽直射，雨天又漏水，學童上課常要搬桌椅躲避太陽。

中原大學建築系教授曾光宗說，九二一地震造成許多校舍倒塌，需要很多建築師投入，大家都熱心幫忙。雖然有的建築師很優秀，但未必擅長設計校舍，可能是生平第一次興建校舍，加上長期居住國外，未能顧及國內氣候、地理等自然環境，以及國人使用習慣，且時間倉促，在設計與施工時間壓縮下，難免思考不周。未來興建校舍時，這些盲點都可透過團隊思考或聽取使用者意見獲得改善。

主編 陳昭玲 教育版 週一 教育專題

◀閱讀《國語日報》，開拓學生視野。
▼學生運用平板電腦進行讀報問答活動。



讀報教育實驗班訪視報導——嘉義市民族國小

愛讀報的菜市囡仔

報導／張彩鳳
攝影／張彩鳳、高修民

嘉義市民族國小四年一班有一半以上的學生是菜市囡仔，教師推動讀報教育，讓學生當小記者採訪自己生長的東市場，並編製《東市場搶鮮報》，學生寫作能力大大提升。



▲在市場長大的學生會做生意，也愛讀報。



▲小組討論《東市場搶鮮報》版面內容。

「來啲！魚丸一斤一百六。」「辣椒、蒜頭……這裡通通有。」很難想像，熟練的叫賣聲，是出自家住嘉義市民族國小旁東市場的周成諺、陳宥羽、莊沛菲，小小年紀就會幫家裡做生意。更難得的是，做生意之餘，他們還有共同的興趣，就是閱讀《國語日報》。

走讀東市場
採訪特色店家
接著，吳炫德進一步帶著學生走讀自己生長的東市場，讓學生當小記者，分組採訪特色店家，編輯《東市場搶鮮報》。周成諺和同學選擇已有四十三年歷史的老店「三哥肉鬆」為主題，他說，創始人邊接受採訪，手也沒閒著，要不斷翻炒肉鬆、肉乾，現場不時傳出香味，也體會到老闆認真與辛苦的一面；不過，他們的肉乾真是香濃甘甜。

東市場在嘉義有百年歷史，老店更是不少，因此學生挑選的主題很多元，像是楊桃冰、涼圓、涼麵等，透過實地採訪，學生對自己生長的地方有更深入的了解。

提升讀報興趣
結合資訊教育
周成諺喜歡看生活版，「常常有美食、烹煮菜肴的介紹。」他甚至會學著做菜給家人吃；莊沛菲平常還會跟媽媽一起讀報，她和陳宥羽都愛看兒童版和童詩，作文也因此大有進步。

採訪特色店家
最後，學生上臺報告《東市場搶鮮報》的精采內容，學生都說，讀報開拓他們的視野，更因為實地走訪、報導，寫作能力也進步了。吳炫德表示，「推動讀報教育近兩年來，學生上臺發表、播報新聞，口語表達能力的進步，是令他最感到驚喜的。」此外，報紙豐富的內容，也開啟學生不同的潛能和興趣。

和媽媽一起讀報最開心。
訊教育，引進Kahoot線上即

非這樣愛讀報的菜市囡仔，在班級裡超過一半！教師吳炫德從學生上三年級開始推動讀報教育，他先是結合資訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即

訊教育，引進Kahoot線上即



鄒族獵人證 如何兼顧傳統與保育?

嘉義縣鄒族獵人協會日前首次在阿里山鄉公所辦理鄒族獵人證頒發儀式，共有八十九人獲頒鄒族獵人證。該協會理事長高德生說，這是為了找回鄒族的狩獵傳統文化，並破除大眾的刻板印象，原住民對山林是非常尊敬、謙虛的。農委會林務局嘉義林區管理處表示，鄒族狩獵文化能維持獵場生態平衡，自主永續管理野生動物資源，並與政府共同維護山林資源，獵人證具法律效力，能在申請的範圍內合法狩獵。

報導 / 李琦璋

▲嘉義縣鄒族獵人協會理事長高德生(左)頒給陸初惠(右)獵人證。圖片提供 / 嘉義縣鄒族獵人協會



嘉義林管處指出，一百零三年起林管處與東華大學、鄒族共同推動狩獵自主管理工作，包括狩獵物種數量調查、獵場調查、輔導申請合法且符合傳統文化的狩獵等，保護鄒族傳統狩獵文化權益，並永續經營野生動物資源。去年輔導鄒族成立「嘉義縣鄒族獵人協會」，訂定《阿里山鄒族狩獵自治自律公約》，要求會員經協會審查合格，並符合狩獵傳統文化、狩獵技術及生態保護，才能授予獵人證，於合法申請的區域內狩獵。

經過事前申請原住民可狩獵。嘉義林管處技正陳榮作表示，獵人證具法律效力，能在申請的範圍內合法狩獵。

但依照《野生動物保育法》第二十一之一條，臺灣原住民基於傳統文化、祭祀、得以獵捕、宰殺或利用野生動物。原住民狩獵須經過主管機關核准，並另訂管理辦法規範，包括狩獵的區域、獵捕的動物不得販賣或其他營利行為等，申請書須載明，「族別」、「傳統文化及祭儀名稱」、「獵捕的動物種類、數量、期間、方式及區域」等。

一般原住民可以向在地鄉(鎮、市、區)公所申請，經直轄市、縣(市)主管機關核准，在申請的範圍內打獵，狩獵時遇到政府查看，外縣市的鄒族入也可申請

可出示狩獵許可公文。但「嘉義縣鄒族獵人協會」是以協會名義申請，只要求出示獵人證，就可在申請的區域內合法狩獵。陳榮作說，法律並沒有要求獵人需要通過考核，該證是代表鄒族人自我管理的決心，兼顧傳統狩獵文化的保存，以及生態保育的平衡。

順應自然時序 協助記錄生態 高德生說，農忙時期會讓野生動物休養、繁衍，待農閒時期，動物剛好遷徙，被自然界淘汰的動物會留在原地，獵人會去獵捕牠們。獵人只會獵捕他能背負的量，不會濫殺，獵捕後也會與他人分享，能力強的獵人捕獲量多，分享的量也多，受到尊重也越高。由此可見，原住民狩獵文化並不影響野生動物，野生動物數量變少，是異文化入侵的結果。

只有年滿二十歲且加入協會的鄒族人才能申請獵人證，外縣市的鄒族入也可申請

但須回到協會申請通過，位在阿里山鄉的狩獵範圍內才能合法狩獵，獵人證期限為兩年，如果違反相關規範就會收回。可使用的狩獵工具包括合法獵槍、製作陷阱等，鄒族獵人通常會使用套索陷阱等傳統捕獵方式，對動物較人道。

另外，對鄒族獵人而言，上山打獵的目的不一定是捕殺獵物，而是巡視山林變化，能協助政府記錄生態，監測動物族群等，也負擔管理責任，如果遇到不法狩獵等行為得舉發，是維護山林的重要力量。

謙卑尊重山林 推動自主管理 高德生說，鄒族人早期取得獵場時是用生命去維護，以管理者而非擁有者自居，面對山林態度是謙卑的，希望擁有獵人證的獵人都能遵守自律公約，並確實回報狩獵成果，進行野生動物族群的監測與狩獵活動評估。

陳榮作說，林務局共有八個林管處，紛紛委託團隊推動原住民狩獵自主管理政策，鄒族是很好的示範，相信可以帶動其他原住民族。

讀完本週《鄒族獵人證，如何兼顧傳統與保育？》後，小朋友有什麼想法？歡迎來信表達看法，文長一百字內，來信記得附上姓名、學校、班級、電話、地址、身分證字號及郵局或銀行存摺封面，本週四前寄到電子信箱：yehsueh@mnhkids.com。

小公民發言臺

我看 引進大貓熊

高雄、四川兩地氣候南轅北轍，加上臺灣沒有足夠的開放空間，大貓熊容易因不適應氣候、環境而生病，相信牠也不喜歡被局限在小空間裡。真心愛大貓熊，就不要讓牠遠離棲地。

楊依健

苗栗縣大南國小六年甲班

高雄壽山動物園應該引進大貓熊，平衡南北發展。可以發展大貓熊周邊商品，打造Q版吉祥物，拍攝宣傳影片，讓更多觀光客到訪高雄，帶動經濟發展。

王心言

新北市秀山國小五年三班

大貓熊原生環境與臺灣不同，難免有適應上的困難。高雄壽山動物園可以用臺灣黑熊代替大貓熊展示，臺灣黑熊很可愛，甚至擔任世大運吉祥物，說不定會比大貓熊更受歡迎。

李虹霏

雲林縣辰光國小六年甲班

讀完本週《鄒族獵人證，如何兼顧傳統與保育？》後，小朋友有什麼想法？歡迎來信表達看法，文長一百字內，來信記得附上姓名、學校、班級、電話、地址、身分證字號及郵局或銀行存摺封面，本週四前寄到電子信箱：yehsueh@mnhkids.com。

美國姐妹迷路44小時 幸運獲救



兒少遇到天災時，如果能不慌亂，而先鎮定自救，再靠天助，就有機會化險為夷。美國女童蕾雅和妹妹卡洛琳，在森林迷路多天後，靠著勇氣和智慧，終於被搜救人員尋獲；去年泰國少年足球隊到洞穴探險卻受困，幸好後來獲救，近日他們將行善做公益，幫助他人。



◀▲美國女童蕾雅（上圖左）與妹妹卡洛琳歷劫歸來；爸爸崔維斯和媽媽蜜絲蒂趕到愛女的尋獲地點，將她們抱在懷中（左圖）。
圖片／翻攝自每日郵報網站
(<http://www.dailymail.co.uk>)

「我們姐妹倆有信心，相信爸爸會找到我們。」美國八歲女童蕾雅日前走失四十個小時後，幸運獲救，當時，她牽著五歲妹妹卡洛琳的手，述說迷路的過程。她們被警方和搜救人員尋獲的地點，離家約三公里，爸爸崔維斯和媽媽蜜絲蒂趕到現場時，開心的將她們抱在懷裡。

當天深夜寒風刺骨，溫度下降到接近攝氏零度，蕾雅拿妹妹的遮陽帽當枕頭，用雨衣當毯子，並撿拾樹葉生火取暖；口渴時，就採集樹葉上的

不到回家的路。姐妹倆都沒帶手機，只帶了幾根雜糧點心棒。後來，天色漸漸昏暗，蕾雅雖然心裡著急，但仍保持鎮定。由於她曾在社區社團學過野外求生技巧，知道迷路時不要離走失地點太遠，於是待在大樹下避雨，

根據美國「NBC 灣區」網站報導，蕾雅的家位在美國加州的森林地區。發生這起迷路事件的當天下午兩點多，媽媽在家裡忙著做家事，蕾雅則帶著妹妹外出散步，沒想到越走越遠，結果在森林迷路，找不到回家的路。

兩滴飲用，後來，雜糧點心棒吃完了，只好挨餓。蕾雅曾聽聞深山有凶猛的美洲山獅出沒，當晚她隨時保持警戒，幾乎不敢閉眼入睡。

警察局長威廉說，森林幅員遼闊，加上天氣不佳，不利搜救，能夠找到她們，堪稱是奇蹟。

到了第二天入夜後，姐妹倆待在一棵樹木旁邊過夜。後來，由兩百人組成的搜救隊進行搜索，憑藉她們遺留的雜糧點心棒包裝紙和雨鞋鞋印，終於在第三天上午十點半發現她們。當時她們只有脫水的情況，沒有大礙。

次日清晨，姐妹倆到溪邊洗臉，大聲唱歌壯膽。蕾雅說，美國海岸巡防隊救災直升機曾經從她們的上方飛過，但搜救人員看不到她們的蹤影，她們只能眼睜睜的看著直升機飛離。

去年六月，泰國「野豬隊」足球小將到地下洞穴探險，卻受困十多天，這起事件到今年六月將屆滿一年。這起事件接連被拍製成影視作品，讓各界人士回顧這段傳奇的歷險事跡。

受困期間，足球小將在暗無天日的洞穴冥想、打坐，減少體力損耗，只能分配有限的食物，喝洞穴裡滴下的水。最後，在二十多個國家出動上千救難人次後，他們

終於在受困十八天後獲救。有關描寫這個傳奇故事的書籍，至今已出版六本，以該故事為主題的電影將在七月上映，泰國文化部日前也宣布，這起事件將拍成電視影集。足球小將則不忘回饋社會，將捐出拍製影集的部份收入給泰國緊急救災協會，貢獻一分心力。

根據泰國《民族報》報導，去年六月二十三號，足球隊練球結束後，一歲到十六歲的隊員，到泰北清萊省的地下洞穴「睡美人洞」探險，卻遭遇大雨，結果受困於洞穴。

去年六月，泰國「野豬隊」足球小將到地下洞穴探險，卻受困十多天，這起事件到今年六月將屆滿一年。這起事件接連被拍製成影視作品，讓各界人士回顧這段傳奇的歷險事跡。

終於在受困十八天後獲救。有關描寫這個傳奇故事的書籍，至今已出版六本，以該故事為主題的電影將在七月上映，泰國文化部日前也宣布，這起事件將拍成電視影集。足球小將則不忘回饋社會，將捐出拍製影集的部份收入給泰國緊急救災協會，貢獻一分心力。



◀▲去年六月，泰國小球員受困於地下洞穴多日（上圖）。他們獲救時，由國際救援隊運送脫困（左圖）。
圖片／翻攝自每日郵報網站