

# 國語日報

**新教科書品質遭質疑**  
教團籲延一年 教部：如期上路 2版

**觸電般腕隧道症候群**  
手腕慢性受傷易造成神經受壓迫 12版

**傳承客家武術流民拳**  
屏東東勢學童動作到位 不馬虎 16版

**送報到山巔**  
一天十塊錢  
改變偏鄉學生未來

<http://donate.mdnkids.com/>  
衛部數字第1081360613號

9 771681 708707  
今日特價  
10元

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

# 留住在地選手 基隆設國中棒球體育班

►基隆市信義國中棒球社團近年來成績亮眼，終於在今年成立基隆市第一個國中棒球體育班。

圖片提供/信義國中



**李琦璋／基隆報導**

基隆市政府今年在信義國中成立第一個國中棒球體育班，將原來的學生社團轉變為體育班，特聘指導教練前中職球星李桀郡（原名李風華）加強球技，讓基隆地區想打棒球的國小畢業生，能在地就學，不必遠赴外地求學；為了向下扎根基隆棒球風氣，學校將在三十日、三十一日舉辦「二〇一九夢想杯基隆市少年棒球賽」，邀請各國小組隊參加。

信義國中體育教師巫佳錫表示，基隆基層棒球人口不少，有六所國小成立棒球社團，升

相關新聞刊第15版

國中後，只能就近到新北市汐止國中、瑞芳國中、秀峰高中國中部就讀體育班，但依據學生棒球聯盟的規定，跨縣市讀書必須禁賽兩年，才能參加聯賽，會影響學生發展。信義國中成立棒球社團已久，近年來有不錯的成績，甚至取得基隆市代表權參加全國賽，因此有些無法到外縣市就讀的學生就到信義國中就讀。學校體育班原有游泳組、桌球組、排球組，因排球組人數漸少，今年起不招生，改設棒球組招生，並特聘李桀郡擔任教練。

學生柳佳君說，在就讀武崙國小時參加棒球社團，原本打算到外縣市就讀國中體育班，但知道信義國中成立棒球體育班時，家人覺得能就近就學比較好，且有完整的訓練。

基隆市教育局體育保健科長李上泰表示，基隆的棒球基層發展受限於經費，但信義國中在家長會支持下，體育班也面臨轉型，由於生員穩定且設備更新，因此有條件通過核定；此外，教育處也核定通過暖暖高中國中部設橄欖球體育班，預計下學年開始招生，也是基隆第一個國中橄欖球體育班。

國中後，只能就近到新北市汐止國中、瑞芳國中、秀峰高中國中部就讀體育班，但依據學生棒球聯盟的規定，跨縣市讀書必須禁賽兩年，才能參加聯賽，會影響學生發展。信義國中成立棒球社團已久，近年來有不錯的成績，甚至取得基隆市代表權參加全國賽，因此有些無法到外縣市就讀的學生就到信義國中就讀。學校體育班原有游泳組、桌球組、排球組，因排球組人數漸少，今年起不招生，改設棒球組招生，並特聘李桀郡擔任教練。

學生柳佳君說，在就讀武崙國小時參加棒球社團，原本打算到外縣市就讀國中體育班，但知道信義國中成立棒球體育班時，家人覺得能就近就學比較好，且有完整的訓練。

基隆市教育局體育保健科長李上泰表示，基隆的棒球基層發展受限於經費，但信義國中在家長會支持下，體育班也面臨轉型，由於生員穩定且設備更新，因此有條件通過核定；此外，教育處也核定通過暖暖高中國中部設橄欖球體育班，預計下學年開始招生，也是基隆第一個國中橄欖球體育班。

**李榮茂／嘉義報導**

嘉義縣鄒族獵人協會昨天首次在阿里山鄉公所辦理鄒族獵人證頒發儀式，阿里山鄉長杜力泉、縣議員武清山等八十九人獲頒鄒族獵人證，其中包括四名鄒族女性獵人，茶山村八十二年次的田曉芬是最年輕的女獵人，里佳村的溫惠珍、茶山村的陸初惠很興奮的穿著鄒族傳統服飾出席。

嘉義縣鄒族獵人協會理事長高德生表示，獲頒獵人證象徵獵人的榮耀，希望鄒族獵人要遵守獵物非營利的規定，不進行獵物商業販售行為，維持獵場生態平衡，傳承鄒族狩獵文化，違反相關規範，獵人證就收回。

陸初惠表示，平日喜愛攜帶登記的獵槍上山狩獵，獲頒獵人證是榮譽，將格外珍惜，也希望鄒族狩獵文化傳承下去。

溫惠珍與丈夫楊永富都獲頒獵人證，她說，從小就對狩獵很有興趣，經常與家人到深山設陷阱抓野生動物，曾抓到一頭山豬，獨自扛回家，令族人刮目相看，覺得很有成就感。



**89人獲頒鄒族獵人證 女性4人**

**熱帶氣旋重創非洲三國**

非洲東南部的辛巴威、馬拉威、莫三比克三國，上週受到強烈熱帶氣旋伊代侵襲，截至昨天為止，已超過三百五十人死亡，至少有四十萬人流離失所。莫三比克受創嚴重，貝拉市因洪水暴漲造成水壩潰堤，整座城市幾乎被水淹沒。聯合國組織已進入災區援助災民，並提供應急糧食。圖為辛巴威民眾站在被大水沖斷的橋邊。

文/何靜茹 圖/美聯社

# 社論 高中職要有危機感

今年全國報名國中會考人數計有二十一萬五千一百一十九人，較去年減少一萬多人，比四年前更少了七萬多人，再創歷史新低。面對生源日漸減少的衝擊，部分高中職學校要有過苦日子的心理準備，甚至可能步入轉型退場的命運。

生源減少已成為一種趨勢，難以回頭，高中職學校人員一定要有危機感，大家必須同心協力，發揮團隊力量，致力發展卓越和特色學校，照顧好每一個學生，才能吸引學生前來就讀，否則只能眼睜睜看著學校在生源減少的大海嘯中被淹沒了。

目前有些私立高中職學校學生數低於五百人，甚至只有兩三百人，一直苦撐下去，希望有曙光出現，看來可能性不大，主要原因在於學生人數少，相對教師員額也少，學校董事會不敢投資軟硬體建設，學生享受不到良好的教學品質與學習環境，自然難以獲得家長和學生的好評和青睞。

學校要建立口碑和聲望，需要長時間經營，如果想要一下子翻身，恐怕不容易。而且在面對各個學校搶學生，處於內憂外患的環境下，學校生存艱難，更遑論學校永續發展。

教育行政機關面對高中職學校出現發展危機，應有所對策，作好因應措施，否則等到學校撐不住，成為一種連環效應，恐怕造成教育更大的危機。

# 質疑教科書編審品質 教團籲新課綱再延一年

沈育如／臺北報導

十二年國教課綱的教科書，目前只有近一成五通過審查，國教行動聯盟等教育團體昨天召開記者會指出，教科書只有七個月時間來編書、審訂，質疑用這麼短時間編審的教科書品質，要如何維護全國超過六十二萬名中小學學生的受教權，呼籲一〇八新課綱再延一年實施。

為此，教育部次長范巽綠回應指出，一〇八新課綱各界正如如火如荼準備，包括前導學校也正在試行，目前只剩「最後一里路」，不應該有所變卦，一定會在今年八月正式實施。

國家教育研究院院長許添明日前表示，到本月十八日為止，收到的四百七十冊審查教科書中，已有六十八冊通過，三百五十七冊需要修正，四十五冊退回重編，接下來陸續會有教科書修正通過；新版教科書會如期、如質在五月底前審完。

翰林出版社國文教科書總召集人宋裕表示，編教科書超過二十年，第一次看到編書這麼匆促，除非國教院的審查委員放水，否則依照目前進度，擔憂開學後，全國六十二萬名學生將面臨沒有教科書使用的困境。

全國教育產業總工會理事長黃耀南則說，過去的一五暫綱、九九課綱公布後，都還預留兩年來編寫、審查教科書，但一〇八課綱在去年十二月底審完，只留七個月的編審時間，尤其高的職有近三百冊教科書，目前只有兩百七十冊送審，擔心開學後有些科目會沒有教科書可用。

# 國家公園署籌設 加強保育及環教

李琦璋／臺北報導

立法院內政委員會昨天審查《國家公園法》部分條文修正草案，立委蔣黎安質詢時指出，到國家公園遊覽的外國籍旅客人次約二十萬人，僅占百分之八，顯示宣傳不足，且目前「臺灣國家公園」的官方網站僅提供中文與英文兩種語言版本，反觀交通部觀光局官網提供十種語言服務；內政部長徐國勇承諾一週內改善。

徐國勇表示，原營運署國家公園組將分出設立「國家公園署」，目前國家公園署組織法案已送立法院審議，「國家公園署」會將國家公園、溼地與國家自然公園及海岸管理納入經營，並逐步擴大海、陸域保護面積，未來設立後，將加強國土保育及環境教育功能，結合在地社區及原住民發展在地的特色，讓更多民眾參與，確保資源能永續存在。



海漂垃圾扼殺鯨豚

近日在花東海濱連續三起鯨豚擱淺案件，海洋保育署與中華鯨豚協會十九日進行擱淺柯氏喙鯨胃內容物清理檢查，發現胃內有塑膠袋、麻布袋等大量人造垃圾，且已懷孕有胎兒。十六日在菲律賓也發生一起柯氏喙鯨擱淺事件，胃中同樣發現大量塑膠垃圾，減少海洋垃圾問題已刻不容緩。報導／陳景清 圖片提供／海洋保育署

# Water Go行動 今年標示一萬個免費飲水點

李琦璋／臺北報導

每年的三月二十二日是世界水資源日，也稱世界水日，今年的主題是「不拋下任何一個人」，呼籲世界各國落實聯合國永續發展目標，在二〇三〇年以前達成人人都可以享有且取得安全、負擔得起的飲用水。臺灣環境資訊協會自二〇一五年至今，推動Water Go行動計畫，與開放街圖社群合作，共同建置臺灣免費飲水地圖（watergo.taipw），提供民眾安全、免費的飲用水供水點資料，並鼓勵民眾自備水杯，兼顧環保減廢與健康，目前已累計超過三千個公開飲水點，邀請各界參與本行動，致力在今年度達成一萬個公開飲水點的目標。

# 2020東京奧運 日本出動機器人大軍

文／蔡志浩 圖／美聯社

日本在一九六四年首度舉辦東京奧運時，推出了令全球讚嘆不已的新幹線高速鐵路；而在二〇二〇年的東京奧運，日本打算以機器人再讓世人驚豔，展現科技大國的實力。

二〇二〇年東京奧運發言人高谷正哲表示：「二〇二〇年奧運願景中，有一項是將其打造為史上最創新的奧運會。」

在東京奧運舉行期間，日本除了派出貓頭鷹造型的觀光機器人「Nuka」在各機場、旅館接待觀光客，東京地鐵也將啟用高約一百八十分公分，配備觸控螢幕，會說中日韓英四國語言的機器人「Arisa」，為遊客解答問題。

此外，日本還推出高約一百七十公分的警衛機器人「Parseshot」，以減輕車站工作人員的負擔，

提升車站的維安水準。這款機器人配備人工智慧（AI）監控攝影機，一旦發現可疑人物或物體時，就會進行通報。

日本奧委會近日也展出豐田汽車研發的HSR和DSR兩款機器人，可以為觀眾引導坐位、提供相關資訊、送餐、運送物品，坐輪椅的觀眾將可更便利。

日本恩益禧（NEC）公司研發的臉部識別系統，能用來識別三十萬名運動選手、工作人員及記者，每零點三秒可識別一人，這樣可以加快進入場館的速度，並強化維安措施。

國際體操協會則說，東京奧運體操項目考慮使用AI技術協助評分。日本富士通正在研發3D感官系統，並稱該產品將可消除人工裁判受到賽場外心理狀況和主觀情緒等的影響。



▲豐田汽車研發的機器人可協助行動不方便的觀眾觀賞比賽（上圖）。NEC的臉部辨識系統可加快觀眾入場速度（下圖）。

主編 黃聰俊 週一~週六 國際時事報導 週日 大千世界妙事多

同學們！有誰想先發表下自己的美術創作呢？

你家的鳥籠好漂亮，連鳥都畫得栩栩如生！

我這叫愛屋及鳥。

我先拋磚引玉，我畫的是我家養的寵物鳥。

小翔畫的是什麼鳥？

牠是臺灣特有種，可惜數量已經不多。

臺灣畫眉囉！

今天真的是教學相長，讓大家都增長知識了。

一般的畫眉眼睛周圍不是都有白色眉斑？

（圖一）教學相長：老師在教學中允賞新知，學生從學習中獲得知識，透過教、學，彼此都能增長知識。

（圖二）拋磚引玉：用來比喻自己先發表粗陋的詩文或不成熟的意見，藉以喚起別人的佳作或高論。

（圖三）愛屋及鳥：比喻喜愛一個人，也會連帶關愛與他有關的一切。

（圖四）栩栩如生：川來形容樣貌形態非常生動逼真，就像具有生命力。

廣告組企畫製作

## 成語故事郵票 (108年版)

指導單位：中華郵政股份有限公司

文／亞萱 圖／卓昆峰

圖一▲教學相長

圖二▲拋磚引玉

圖三▲愛屋及鳥

圖四▲栩栩如生



做些什麼事?

# 展演設計

# 落實創意構想 吸引人潮與買氣

採訪·攝影 / 郭育璋 圖片提供 / 陳永盛

在策畫展演活動前，陳永盛會先蒐集資料，熟悉客戶的產業特性，「每完成一項設計，就認識了不同產業。」是工作帶給他最大的成就感。

## 職人來介紹



▲激盪創意巧思，力求吸引觀展人潮與刺激買氣。

▼至展演現場監工，如果須臨時變換配置，要立即協調師傅調整施作項目。



電腦繪圖

▲▲圖面設計應貼近真實，以提升施工效率。



實景

每名展演設計人員多半同時執行十項以上的展覽專案，工作流程主要如下：

根據經濟部國際貿易局統計數據顯示，民國一〇六年，在臺灣舉辦的國際展覽多達兩百七十場，僅計算全臺較具規模的十二座專業展覽中心，室內展示攤位，就將近一萬個。陳永盛堅信：「每個攤位都需要企業公關與展演設計人員一同激盪創意與巧思，展演設計勢必日趨蓬勃發展。」

陳永盛說，臺灣有完善的會展設施、場地與豐富的展演設計經驗，專業度備受肯定，舉凡全球第二大的臺北國際電腦展、臺北自行車展都是國際展覽的典範。

確認需求與場地探勘  
展演設計的客戶主要是企業公關部門或公關公司，在客戶提出展覽與活動企畫後，展演設計工作人員必須確認活動宗旨與預期效益，協助設計及完成活動。

圖面設計與工程安排  
圖面設計耗時約兩到三個月

如果場地不合需求，應提出更換建議；如果是戶外活動，應事先為客戶設想雨天備案。

快進快出與危機處理  
展演現場的布置就像小型室內設計，布置與撤場「快進快出」是主要原則。

小檔案  
姓名：陳永盛  
資歷：十年  
經歷：擅長手繪與電腦繪圖，高職就讀圖文傳播科，大學主修產品設計系。

活動期間，應安排能處理各如期完成。

有志從事展演設計工作，必須抱持學習的熱忱，喜愛繪圖與設計，平日多觀展，觀察各種吸睛巧思與展場動線安排，不斷激盪能在短時間內提升曝光率與銷售額的靈感。

陳永盛建議從辦生日派對學習，透過經費收支、規畫場地、協調人力、邀請來賓、買餐點、掌握期程等，了解自己在展演設計領域潛力與不足之處，及早培養從業能力。



想成為展演設計人員?

# 艾希莉遊地球

編繪 李勉之



牠帶著毒蘋果去森林找阿媽。

從前從前，有一隻大野狼。

爸比，我講故事給你聽，好嗎？

好哇！

但是毒蘋果賣不出去，所以就吃了白雪公主。

這是什麼故事？

不是小飛象嗎？怎麼有白雪公主？

你都不愛聽我編的故事……

愛聽愛聽，請繼續。

好吃的香肉呵！

怎麼可以吃狗狗！

免兔那麼可愛！

來碗兔肉吧！

屍橫遍野太殘忍了！

有事嗎？

## 峨嵋學園

編繪 / 黃俊維

也因為不知道是誰推倒儲存槽，所以無法將真正的犯人定罪。

如他們所推論，發現女孩時，她已受傷，因此法院認為沒有「坐視人類受到傷害」的問題。

因為我切斷女孩的腿，所以成為唯一被懲處的人。

剛才的狀況和之前的情況類似，所以就……

我好像總做出錯誤的決定呢。

該進行檢修的是其他機器人，才對吧！

我卻因為傷害人類，被判刑。

就醫後，她順利活下來了。

我只好好切斷她被壓住的腿。

經過修復，我還是無法通過檢測，只能走向除役一途。

之後，就是你看到的那樣了……

有受到懲罰嗎？

其他機器人呢？

## 圖靈信使

27 編繪 / 林芳宇

◎面對攸關生死的問題時，守則似乎不是唯一的標準呢！

### 給小怪獸的 怪獸備忘錄

每月第三週週四刊出

# 不是哺乳類的 哺乳小怪獸

文／曾柏諳  
圖／徐維駿

你是否認為「哺乳」是「哺乳動物」的專利？其實近年發現越來越多不是哺乳類的小怪獸，也能以哺乳方式照顧後代！



▲紅鶴會通過上食道泌乳。

## 鳥類用食道泌乳

在校園或公園常可以

看到鴿子與斑鳩，這些

適應都會棲地的鳩鴿，

早就利用公園、校園

的喬木，甚至房屋的陽

臺築巢繁殖，而且牠們

的孩子跟人類小孩一樣

，是喝「奶」長大！

在鳥類的食道前端有

一處膨大的空間，稱作

「嗉囊」，可提供暫時

儲存食物的空間，讓鳥

類在短時間內吃下大量

食物，再躲到沒有天敵的

地方慢慢消化。

在鳩鴿身上，嗉囊除了

儲存食物，在繁殖期還有

「泌乳」功能。嗉囊內特

化的角質細胞受到「催乳

素」刺激，會逐漸豐厚，

並在細胞成熟後剝落，形

成乳酪般的固體，再由父

母嘔出給孩子食用。

這些「鴿乳」富含蛋白

質與脂肪，相當營養。曾

有科學家將鴿乳拿去餵雞

，結果這批雞仔硬是比兄

弟姐妹胖了不少。此外，

鴿乳中還富含益生菌與免

疫蛋白，可說是強身健體

的最佳食品！

能透過食道分泌乳品的

鳥類不止一種。生活在南

美洲、非洲和地中海一帶

的紅鶴，也可以透過上食

道分泌「紅鶴乳」餵食小

寶寶；而遠在南極的皇帝

企鵝，在企鵝媽媽覓食回

來前，企鵝爸爸也會當「

## 大托歌蛛當奶媽

鳥類和我們都是身體

熱呼呼的內溫動物，會

哺乳好像沒什麼稀奇。

但是接下來介紹的大托

歌蛛，可就是貨真價實

的外溫動物了。

大托歌蛛最早在臺灣

被發現，隨後陸續出現

在東亞偏南、東南亞等

地。去年，研究人員觀

察到：大托歌蛛媽媽在

巢中產下卵後，一直到

小蜘蛛孵化、成長這段

期間，竟然都沒有離開

巢穴一步。可是小蜘蛛

一定要吃東西，難道大

托歌蛛媽媽會「捨身餵

## 「寶寶」嗎？

研究人員發現：在蜘蛛

寶寶孵化後，大托歌蛛媽

媽會從胃外溝流出淡黃色

的透明乳汁，讓小蜘蛛吸

飲這些乳汁維生，甚至在

小蜘蛛長成青少年，有能

力外出狩獵後，依然會不

時回來喝奶呢！

雖然目前還不是很清楚

「蜘蛛奶」的由來，但由

於蜘蛛的胃外溝恰好在生

殖道的開口前緣，因此科

學家推測：這些乳汁可能

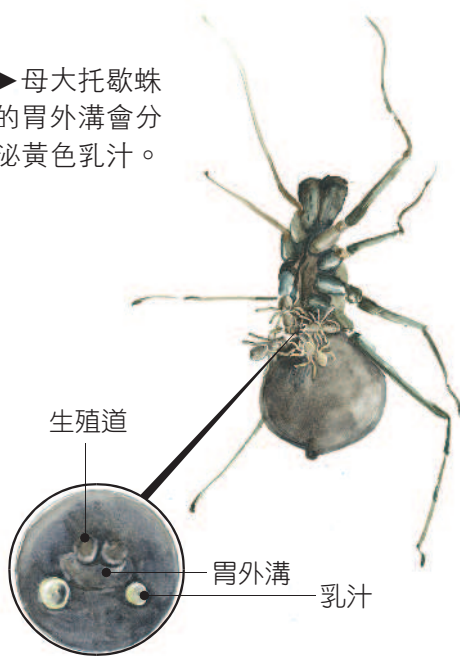
源自生殖道的分泌物，或

卵巢的未受精卵。無論如

何，牠無庸置疑是昆蟲中

少見的「奶媽」！

▶母大托歌蛛  
的胃外溝會分  
泌黃色乳汁。



## 神仙魚輪流餵奶

除了鯨豚是水中的奶

媽奶爸，自從一九二〇

年代德國人從巴西引進七

彩神仙魚後，這種外形奇

特的魚很快就成為水族市

場的寵兒。而

飼主都會觀察

到——牠們是

會「餵奶」的

魚。

當七彩神仙

魚的卵孵化後

，魚爸媽會將

稚魚引導到身

邊，同時皮膚

上的黏膜細胞會像泌乳一

般，分泌出富含營養的黏

液，提供寶寶來到這世界

的第一餐。

有趣的是，如果小孩太

多，魚爸媽有時還要輪流

泌乳。當一方身上的黏液

被吃光，就會擱擱魚鱗、

扭扭身體，把小孩趕到另

一方身上吃奶，自己趁機

休息一下。這場景是不是

很像半夜輪流起來餵寶寶

的人類爸媽呢？



▲神仙魚的皮膚可分泌黏液給小魚吃。

飛越中國神話1  
每週週四刊出

# 來自地球的訊息

那遠古遠古的開頭，有誰能夠告訴我？

文／岑澎維 圖／張上祐

「時間爺爺，你聽到那個聲音了嗎？」

如果安靜有大小，在這大大一整片安靜的宇宙之中，一陣細微的聲音傳來。

「聽到了，那是人類的聲音！」時間之神帶著他那無影無形、無色無味、來去自如的身軀，在各個星球之間穿梭。

他主要的工作是掌管星球的運行。掌管星球運行，也就掌管了時間，千億年在他掌中，只是一瞬間。

「怎麼會有這樣的聲音哪？」細微的聲音再度發問。

誰能夠告訴我？那遠古遠古的開頭，有天地還沒有形成的那一段，我要怎麼研究起？

「這是用最大的誠意在發問。」時間爺爺聽出來了。

「小星星，好好按照自己的軌道行走，別再頑皮胡鬧，亂加速度，我要把你抓回軌道上！」

「啊呀，我又偏離了軌道，是我太專心傾聽了。」

時間之神快速遊走，他正在尋找聲音的方位。「來自地球！」他說。

那聲音細微而堅定，我仔細聆聽，那個聲音是這麼問的：

請問哪——

是誰在向蒼穹發問？這聲音如此遙遠，卻又一字一語清清楚楚，傳送到太空中來。

元氣充塞宇宙，混沌的景象中，有誰知道究竟是怎麼回事？

陰陽是怎麼變化的？它們又根據什麼而變化？

傳說蒼天浩渺共有九層，是誰曾經測量過呢？

這偉大的工程，誰是最初的建造者？

每一個問題，都令時間之神仔細回想。時間之神必定有答案，但他不急著回答，他要去找一找——

時間之神快速如風，很快就找到聲音的源頭。「是地球上，一個名叫屈原的人！」

他的問題可不少，像汽泡一個一個不斷冒出來：請問哪——

天地接合的地方在哪裡呢？

太陽和月亮是怎麼附著在天空的？星星是怎麼排列的呀？

這個人一口氣問了一百多個問題，問得時間爺爺連開口的機會都沒有。不過經過他這麼一問，連我也很想知道這一切的答案：

「時間爺爺，他的問題，你都知道答案嗎？」

「真的？我能偏離軌道飛行？」

「只此一次，下不為例！」

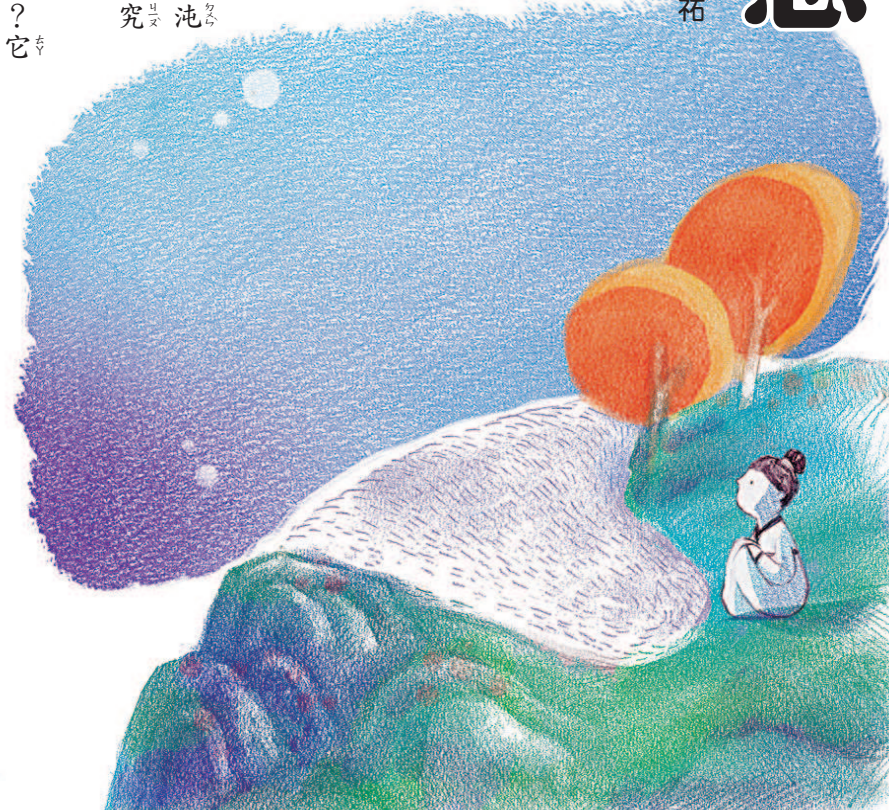
「嗶呼——」

「別忘了，我是時間之神，時間從我這裡開始，大大小小的事都在我眼前流過呀！」時間爺爺遠遠拋給他的回答，「來吧，孩子，我們到時間之河的上游去，就能找到屈原想要的答案。」

「真的？我能偏離軌道飛行？」

「只此一次，下不為例！」

「嗶呼——」



長篇連載故事 30

## 法棍練習曲

文／林滿秋

佳祿寫完後，立刻把信寄了。

接著幾天他都忐忑不安，放學後一反常態，先回家看有沒有來信，再去棍子爺爺麵包店。一個星期後他收到回信。

李佳祿你好：

收到你的信，我滿吃驚的。如果沒有那兩張照片，我真的不會理你。

我不大知道我外公的事，因為我媽很少提起。棍子爺爺的麵包店是他開的嗎？店名很有趣。真希望我也能去那裡看看，吃他做的麵包。

我媽媽也常常做麵包，她做的麵包超級好吃，原來是有家族遺傳！

好哇，我會跟我媽媽說，可是我媽很難搞，要有耐心。

你可以多跟我說些我外公的事情嗎？

祝  
學業進步

郭彩悅上

# 借錢

李君芮

臺北市南港區胡適國小三年三班

昨天老師發給全班每人一份《國語日報》，要大家回家閱讀，並選擇一篇新聞或作文來寫讀報摘要心得。

我拿到的是去年十二月的，看完後選了一篇新聞來發揮，它的標題是「逾半學生曾借人錢，有四成收不回」。

這則新聞，讓我回想起之前向同學借錢的經驗。那一天我到英語補習班上



課，因為忘了帶水壺，口又很渴，於是向同學借了二十元去投飲料販賣機。正當我快喝完時，突然看到媽媽走進補習班，原來是櫃檯老師看到我我在喝飲料，覺得一般家長不常給孩子喝，立刻打電話詢問媽媽。媽媽幫我還了錢，並告誡我以後要帶水

壺，不能隨便向別人借錢。其實我已經存了不少零用錢，因為從去年夏天開始，媽媽就開始每天發十元零用錢給我。她聽一位兒童心理師說，孩子到了國小三年級，可能開始出現說謊和偷竊的行為，如果能固定發零用的錢，就能有效避免；而且要特別規定不能犯說謊和偷竊的壞行為，否則就要停發三天。

以後可能有人會向我借錢，新聞中說，借別人錢時要記下時間、對象和金額，而且對方必須有借有還，以後才能繼續讓他借錢救急，我會好好記住。



冷泉泡脚 鄭羽珊 · 新北市板橋區莒光國小四年一班

## 參觀花博館

林逸丞 · 臺中市東勢區東勢國小三年四班

我住臺中東勢，非常幸運的，花博這次就展覽在跟我家有一山之隔的後里，因此我和妹妹常到花博悠然聆聽「花開的聲音」。

花博裡有許多祕境等待我們去探索，「森林園區」告訴我們要珍惜保育動物石虎，「四口之家」則是利用永續環境的概念建造而成；「花舞館」有各式各樣的花爭奇鬥豔

## 我愛大自然

陳靖歲

南投縣光榮國小三年乙班

童詩童

落葉中的枯葉蝶  
像一個個偽裝的魔術師  
千變萬化  
像一隻隻迷你的耶誕襪  
竹竿上的垂蛹  
充滿驚奇  
屋簷下的隱形蜘蛛  
像一件件恐怖的暗器  
神出鬼沒  
我愛大自然  
昆蟲世界真奧妙

## 食物魔法師

趙廷璋 · 彰化縣洛津國小四年乙班

從小，我就不喜歡空心菜的味道，餐桌上只要出現它，我就會愁眉不展。有一天，廚房飄來我最喜愛的炒牛肉香氣，忍不住垂涎三尺。

可是飯菜一上桌，我立刻慘叫：「天哪！是空心菜炒牛肉。」怎麼辦？天才媽媽竟然將我最喜愛和最討厭的食物炒在一起。媽媽勸我先嘗一口，沒想到牛肉的香味完全蓋住了空心菜的氣味。從此之後，餐桌上的空心菜炒牛肉就成了我的最愛啦！

極短篇

## 寒假先生

陳嘉偉

嘉義縣復興國小一年甲班

嗨！寒假先生！我是嘉偉，很高興認識你。

和你一起的時光，是我上小學後最開心的一件事。你陪我和爸爸一邊吃厚片吐司，一邊看新聞；你帶我和爸爸去海綿寶寶溜滑梯，跟很多人一起玩；我們玩警察捉小偷，我開警車追你這個小偷；你還跟我和爸爸去工地，一起玩泥沙，玩成兩隻小花貓。

再見了！我的「寒假」新朋友。雖然我很捨不得，但我和你共同的回憶永遠是最美的。



逛夜市 陳佩忻·屏東縣歸來國小六年甲班

### 為夢想奔跑

吳靜柔·新竹縣上智小學六年孝班

鎮運，是每年竹東鎮的大事，鎮上居民和各級學校師生有超過千人參與盛會。熱愛運動的我，當然不會錯過這個好機會，除了珍惜最後一次以國小學生身分參加外，更希望可以為校爭光。

我參加的項目是四百公尺接力，一共有四名隊友，都是校內精挑細選的選手，目標就是為學校爭取榮譽。指導老師也在這次集訓中為我們準備釘鞋，讓我們一

一試穿練跑，希望我們能跑出好成績。

每次訓練時，我們從不缺席，不管是小腿肌耐力運動、抬腿跨步訓練、直彎道姿勢、傳接棒動作或默契的培養等。每個人都戰兢兢的接受老師的指導，仔細聆聽需要改進的地方，並且嘗試改變。

比賽當天，老師告訴我們：「不必在乎結果，只要全力以赴。」我們同心協力跑完全程，比賽結果雖然沒有得名，但我們約定未來繼續為共同的夢想奔跑。

# 叫賣哥的處女秀

簡丞偉·嘉義縣瑞峰國小六年甲班

「跳樓大拍賣，不買會捶心肝！」「守護地球——舊愛回收」義賣活動終於登場了。現場人山人海，班上每個人都變成小老闆，熱情的招呼客人。看到拍賣的物品越來越少，以及顧客選購時滿意的表情，我的心情也跟著愉悅了起來。

在熱鬧的氣氛中，重頭戲「競標活動」正式展開。我和另一個同學化身成為「叫賣哥」、「叫賣姐」，上臺主持第一場的背包裝標。剛開始看到臺下這麼多人，我的心「撲通撲通」跳不停，我和搭檔交換眼神、彼此打氣後，立刻使盡吃奶的力氣叫賣，兩人一搭



一唱，加上同學們「起鬨」的推波助瀾，喊價不斷飆升。終於，「皇天不負苦心人」，背包最後以高價賣出，我和

搭檔完成了不可能的任務，互相擊掌！

這場義賣活動在全班的通力合作下，商品幾乎賣光光，總共賺得一萬三千多元。這筆錢除了當作班上畢業旅行的基金外，同時捐出五千元給社團團體，希望能為社會盡一點心力。

謝謝學校在我們畢業前夕舉辦這場意義非凡的義賣活動，也謝謝老師讓我擔任叫賣哥，克服上台的恐懼，讓我變得更有自信了。

### 愛的歌曲

黃靖勻·嘉義市港坪國小五年四班

我最愛的一首歌，是庾澄慶唱的〈缺口〉，這是電影《一個人咖啡》的主題曲。媽媽也很喜歡這首歌，還將它設定成爸爸手機的來電鈴聲。之前，爸爸接受主任培訓，整整一個月不在家。這段分離的日子雖然難熬，但只要聽到媽媽的手機響起這首歌的旋律，彷彿爸爸就在身邊。

歌詞中提到：「你就是你，我才能是我，彼此都是彼此的缺口。」有爸媽的愛，才有我們這個幸福的家庭。



### 樂極生悲

余緯宸·桃園市龍潭區龍星國小五年一班

那天美勞課，我們到校園寫生，校園裡百花爭妍，讓人也跟著心花怒放。我快速的完成草稿，沒想到竟然得到老師的讚許，讓我有點得意忘形，一不小心頭撞到成千的鐵架尖角，當場鮮血直

老師急忙帶我到保健室處理傷口，護理師小姐緊急聯絡爺爺帶我去看醫生。後來，我的頭被縫了好幾針。下次我一定會注意安全，以免樂極生悲。

### 第一次打高爾夫球

杜品容·苗栗縣後龍國小五年四班

放假時，我和姑姑一起去打高爾夫球。手握重重的球桿，我仔細聆聽教練的指導。教練耐心的教我姿勢、推桿，還有怎麼像姑姑一樣把球打得再遠。

練習時，我的心裡好緊張，擔心沒有把球打出去。經過一次次的練習後，連教練都稱讚我越來越進步呢！

與作家有約

文·攝影 / 牧也

# 在詩的天空翱翔



▲詩人林煥彰（圖中戴帽者）與古亭國中師生合影。

初春午後，在綠意盎然的古亭國中校園，我們與久仰的詩壇前輩林煥彰老師見面了！

與煥彰老師只有幾面之緣，卻有一見如故之感，大概因孩子幼年時吟誦他的詩讓孩子入睡，伴我們度過一段美好時光吧！

「影子在前／影子在後／影子是一隻小黑狗／常常跟著我」，回想孩子反覆誦念時清朗的童音，心中總有說不出的感動。詩，是帶著魔力的

花癩，當它墜入人們心中，總會激起不同層次的漣漪。

〈影子〉一詩幾十年來一再被臺灣、中國的教科書收錄，如今，最大的一小讀者——早已成家立業，讀者總計該有幾億人吧！他的「詩」真有令人嘆為觀止的魔力。

煥彰老師的詩充滿跳動的思維，一下帶你飛翔，一下便帶你隱匿無蹤。以他字數最少的〈空〉為例：

鳥，飛過——  
天空還在。

簡潔而淺顯的字，刻畫出深沉的人生意境。讀此詩，腦中浮現的不只是李白「眾鳥高飛盡，孤雲獨去閒」的悠然景象，畢竟「相看兩不厭，只有敬亭山」，儘管表達宦海浮沉後的豁達，但總隱約透著不蒙器重的微嘆；也不單是「留得青山在，不怕沒柴燒」的自我策勵；更不僅如楊慎

臨江仙》：「青山依舊在，幾度夕陽紅」，對「是非成敗轉頭空」的大澈大悟。

再仔細比較，〈空〉與泰戈爾《流螢集》中的名句：「天空不曾留下鳥的痕跡，但我已飛過」，或詩人徐志摩《再別康橋》中：「悄悄的我走了／正如我悄悄的來／我揮一揮衣袖／不帶走一片雲彩」，表現出一往無前的瀟灑不同。我認為「天空還在」，將詩人不求聞達、不論成敗、不計得失的豁達心境表露無遺。

壓根兒，詩人便是徹頭徹尾、無可救藥的樂觀主義者，世事的紛擾與顛仆不定，都無法讓詩人的心蒙塵，因為「天空還在」，所以明天還在，未來還在。若自己不在，世界還在，詩人的「詩」還在！

「活著，認真寫詩；死了，讓詩活著。」

這句話彰顯出煥彰老師的生命哲學，與〈空〉一詩的意境彼此呼應，這是一「盡其在我」的態度。

他強調面對創作，他不迷信、不依靠靈感。儘管高齡八十，他仍創作不輟。他勉勵學子：「要多多寫，好的作品就會在裡面；要多多寫，好的作品就會在後面。」這真是一種生命的永恆追求。煥彰老師總是追求得這麼熱切、認真；卻又那麼不經意、不矯揉造作；自自然然、簡簡單單；一如返老還童的赤子，在談吐、生活與詩作中體現他反璞歸真的性情。

反覆咀嚼煥彰老師的詩，不禁想起孔子所說的：「思無邪」，正因為「思無邪」的頑童住在心裡，老師便可以每天拍著「愛與真誠」的翅膀，繼續在詩的天空中翱翔……

陳偉殷有一次對戰西雅圖水手隊時，到第七局還是完全比賽，只要再兩局，就可以完成許多投手夢寐以求的傲人紀錄，可是他最終還是因丟出四壞球保送而未能達成。

賽後有記者問他，處在完全比賽狀態時的心情如何。他說，那時候只想趕快被擊出安打，打破完美狀態，因為完美帶來的壓力太大，很痛苦，尤其當所謂的完美不是由自己定義時。就像一個學生每次都考一百分，連考個九十九分爸媽都要皺眉頭，你說他痛不痛苦？對他而言，也許人生的完美另有定義，不是每次都考一百分，為什麼大家都期待他考一百分？

陳偉殷心目中好投手的定義，或許從來不是追求完全比賽或無安打比賽，而是有其他的標準。但對看球的觀眾而

言，看到「無安打、無保送、無失誤」的完全比賽，當然大呼過癮，如果一位投手因為這個原因追求完全比賽，或許說穿了只是討觀眾歡心，他自己未必快樂。人對完美有天生無法遏止的期待，從整容到考試，乃至於古希臘哲人對宇宙天文的想像，在在都顯現出追尋完美的心情，這件事在現實中究竟該如何被看待，大家恐怕要認真想想。因為完美往往只是想像，現實中並非如此，一味追求所謂的完美可能徒增痛苦。那怎麼辦？

山不轉路轉，現實人生即使不完美，只要我們能找一個有效面對不完美人生的態度（譬如「盡人事，聽天命」），事情不就兜過來，變得完美了嗎？至少，這個完美是自己定義的，我們不必被人牽著鼻子走吧。



## 自己定義的完美

文 / 羅德



雞同鴨講學英文

What Did You Say?

文 / Mr. Wise Owl

圖 / Tree Art Studio

審閱 / Star Zhang

# Honesty Is the Best Police

## 誠實是最好的警察



### Part 1 What's Wrong? 哪裡不對勁?

Last Sunday, my uncle took us to visit his best friend, a famous writer.

上星期日，我叔叔帶我們去拜訪他最要好的朋友，一位著名的作家。

When asked why he is so successful, he said that honesty is the best police.

被問到為什麼這麼有成就時，他說誠實是最好的警察。

That is, expect the stories about his real childhood life, he writes nothing. 也就是說，期望真實的童年生活故事，他不寫其他東西。

That's what he thinks interests his readers.

那是他認為會讓讀者感興趣的東西。

### Part 2 Find the Problems 找出問題來

1. police ?



2. expect ?



### Part 3 You Know Why? 為何是這樣?

police 警察、警方

policy 策略、政策

範例：

1. The police are searching for the robbers.

警方正在追查那些搶匪。

2. Their policy is to coax the robbers into giving themselves up.

他們的策略是勸誘搶匪自首。



expect 期待、期望

except 除了……之外

範例：

1. The goods are not as good as I expected.

商品沒有我預期的那麼好。

2. Dad goes to work every day except Sundays.

除了星期天，爸爸天天上班。



### Part 4 Wise Owl's Words 智者貓頭鷹的話



● police/policy 差最後一個字母，重音節也不一樣（前者在第二音節，後者是第一音節）。如果把 One of the new government's policies is to cut taxes.（新政府的其中一個政策是減稅）寫成 police，那就令人費解了。

● expect/except 一個是動詞，一個是介系詞，重音皆在第二音節。except 也可當動詞（把……除外），如果把 All the students will be punished; the teacher can't except anyone.（所有學生都得受罰，老師一個也無法除外）寫成 expect（老師無法期待任何人來），就很怪了。

#### ■ 修正後的段落：

Last Sunday, my uncle took us to visit his best friend, a famous writer. When asked why he is so successful, he said that honesty is the best policy. That is, except the stories about his real childhood life, he writes nothing. That's what he thinks interests his readers.

上星期日，我叔叔帶我們去拜訪他最要好的朋友，一位著名的作家。被問到為什麼這麼有成就時，他說誠實是最好的策略。也就是說，除了真實的童年生活故事外，他不寫其他東西。那是他認為會讓讀者感興趣的東西。

### Part 5 Your Fun Corner 你的趣味角

#### Words of Wisdom 智慧語

英文當中有很多諺語都充滿智慧，Honesty is the best policy. 是我們常見的諺語之一。看看底下五句智慧語，想想看空格中應該填上哪一個字才適合。

1. Health is above \_\_\_\_\_.
2. Rome wasn't built in a \_\_\_\_\_.
3. A \_\_\_\_\_ in the hand is worth two in the bush.
4. Patience is a bitter plant, but it has \_\_\_\_\_ fruit.
5. If you can't stand the heat, get out of the \_\_\_\_\_.



part 5: 1. wealth (健康勝於財富。) 2. day (羅馬不是一天造成的。) 3. bird (一鳥在手勝於兩鳥在林。) 4. sweet (忍耐是苦澀的植物，但卻有甜美的果實。) 5. kitchen (耐不住熱，就離開廚房。)

答案：part 2: 1. policy 2. expect

難度：★★★★ (星星越多，難度越高)

# 觸電般麻刺感 出自神經問題

文／張楷杰（神經科主治醫師） 圖／達志影像



阿喜家增添了新的成員，在開心之餘，她也開始承擔母親的角色。每天抱寶寶、泡牛奶，雖然辛苦，阿喜也甘之如飴。最近她發現右手虎口總是不自覺的跳動，尤其在夜深人靜要睡覺的時候，更能清楚感受拇指的肌肉一跳一跳的，彷彿是小精靈偷偷跑出來，站在手上跳踢踏舞。

阿喜原本不以為意，但症狀似乎慢慢的影響到白天的生活。她開始覺得雙手痠麻，有次想要轉開水壺喝水，卻發現手使不上力氣，她緊張的去尋求醫生的協助。醫生了解狀況以後，拿出槌子輕輕敲了一下阿喜的手腕，

阿喜的手指馬上像觸電一般，嚇了她一大跳。醫生露出「原來如此」的表情，跟阿喜說：「你得了腕隧道症候群。」

在我們的手腕裡面有條小山洞，蜿蜒著一條小神經，因為走在手腕的正中央，操控著手指的活動，所以就被取名為「正中神經」。而那条山洞，就是有名的腕隧道。對於正中神經來講，腕隧道其實是條寬廣的康莊大道，只是當手腕受傷時，山洞塌陷，正中神經也會首當其衝受到壓迫，產生病變。

剛開始，手指與手掌會有麻刺的感覺；隨著病程進展，手指的力氣漸漸喪失，可能會發生扭毛巾扭不乾，或者扣扣子有困難的現象；更嚴重的情形，則會像阿喜一樣，手上的肌肉自發性彈跳收縮，最後產生萎縮的結果。

## 避免過度使用手腕

什麼狀況下容易產生腕隧道症候群呢？東西用久受壓迫，因此在從事手腕的運動時需要適當的保護。

了會磨損，這點在人身上也是一樣的。像阿喜操作家務時常要使用手腕，譬如泡牛奶、切菜，加上抱小孩，其實對於手腕的負擔不小。

上班族常常需要操作電腦，在使用滑鼠或鍵盤時，因為手腕的彎折或壓迫到桌面，腕隧道就會產生壓迫損傷。喜歡滑手機的人，手持手機的時間太久，也會造成受傷；有些辛苦的手工業者，也會因為操作器械時手腕活動過於頻繁而磨損腕隧道。

另外，某些球類運動也常要使用到手腕，例如羽球、桌球等，都有可能造成手腕的傷害。

要預防腕隧道症候群其實不難。使用破膠軟質的滑鼠墊，或者架在桌緣的手臂支撐器，也都有助於避免手腕受到壓迫。適當利用護腕也很重要，尤其是在從事反覆屈伸手腕的工作或運動時。護腕能避免手腕過度的彎曲，因此一般裝飾用的布製護腕並不能達到好的保護，最好

使用能固定至拇指的運動用護腕，並調整到適當的鬆緊度。

## 配合運動復健治療

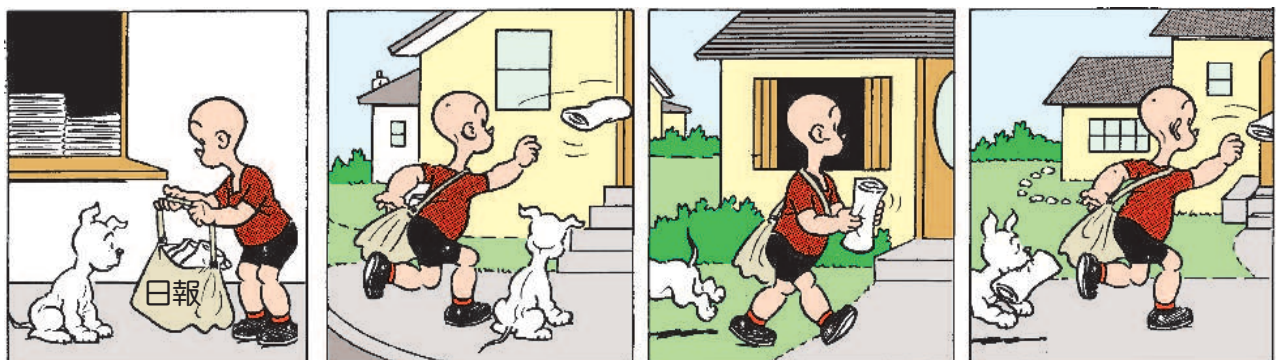
除了適當的休息與避免長時間使用電子產品外，也要做一些手腕的伸展活動，以促進末梢的血液循環。有些研究指出，「肌腱滑動運動」對於腕隧道的穩定性會有幫助。幾個常見的動作包括手掌抓握、手指往兩側的開合，以及大拇指與其他四根手指捏合成鴨嘴狀的運動。另外，可以考慮按摩手腕與前臂掌側的位置，以鬆開沾黏的肌腱。

如果已經產生腕隧道症候群的症狀，就要尋求醫生的協助了。除使用局部的消炎藥物外，也可以前往復健科，接受熱療、超音波、或者專業的手腕運動訓練指導。如果已影響到手指頭的力氣甚至產生肌肉萎縮時，則須前往骨科，評估是否要接受腕隧道的減壓手術。

除了腕隧道，我們的身上其實還有其他地方也易受到壓迫。例如在手肘內側的肘隧道也常因姿勢不良產生壓迫，而蹺腳的習慣，則會導致膝蓋外側的腓骨神經隧道的病變，不可不慎！



- ① 小白，陪我去送報。
- ② 你看，我扔得多準！
- ③ 謝謝你的陪伴。
- ④ 有你真好，今天一定能準時送完。





# 情欲健康管理 從四主軸學起

學生結交朋友，引發後續的情欲問題，往往令校方困擾不已。臺北市龍門國中深知「預防重於處遇」，與其耗費巨大的時間、物力和人力，在後端進行善後工作，不如將教育資源放在前端的課程落實，以預防影響學生學習的問題發生，於是推出十年深耕課程「愛在龍門心練情」，本專欄將分兩次與讀者分享，包括如何帶領學生進行個人情欲管理，還有情感上可能遇到的種種潛在風險。



►女學生(上圖)和男學生(下圖)各自分組，討論男性和女性對感情的價值觀，之後再彼此分享心得、交換意見。



性欲望的存在是自然的，如何看待性欲望，以及從健康方式來管理性欲望，是健康教育課程引導的重要脈絡，建議課程可以從「原欲」、「從歷史看性別」、「拒絕色情媒體與性騷擾」、「如何健康管理情欲」四個主軸來鋪陳，逐步引導學生建立正確的觀念。

## 原欲

### 生理欲望自然而生

第一個主軸「原欲」，從生物演化的角度探討人類對於性的好奇，可說是源自於生物繁衍後代的生理需求，所以，有生理上的欲望是自然

然而的。不過，從青春期到更年期這麼長的期間，究竟會面臨哪些欲望挑戰，可以讓學生公開討論，學習如何正向面對及看待個人性欲。

### 從歷史看性別

第二個主軸是「從歷史看性別」，中國歷代都有形塑性別態度的文化背景，學生透過資料閱讀及分組探討，找出各朝代對於性別關係的風氣，例如從遠古時代為了繁衍後代的積極開放；春秋戰國時期主張禮教「男女授受不親」；唐朝由於異族融合，使得女權地位上升；宋朝意圖匡正糜爛淫亂的

社會風氣，以理學的觀念「餓死事小，失節事大」，獎勵貞節。到了明朝後期，人民的欲望被壓抑太久，導致開始有色情文學之類的反彈聲浪出現；清朝則是力行推動貞操觀念，形塑「貞節牌坊」的年代。

「觀今宜鑑古，無古不成今」，之後引導學生討論，性別之間的互動要往什麼方向走，學

透過數位化學習，學生嘗試了解、分析歷史上各朝代對性別互動的差異性。



生大多覺得目前的時代算是中庸，希望未來也能維持中庸、健康的互動狀態。

學期末時，有學生發表心得表示：「對於歷史各朝代如何處理性別之間關係的課程，印象深刻，也引發我產生一些自己的想法。」由此得知，鑑古知今可以觸發學生進入更深層的思考。

### 拒絕色情媒體與性騷擾

#### 規畫媒體識讀課程

第三個主軸「拒絕色情媒體與性騷擾」。二十一世紀是媒體資訊爆炸時代，色情媒體誘發人們的欲望，誤導性別觀念，不利青少年的情欲管理。建

議師長可以規畫媒體識讀課程，例如廣告中露三點的男模特兒，與米開朗基羅的〈大衛〉雕塑作品，兩者之間如何區辨，進而拒絕色情媒體渲染。再進一步搭配互動遊戲，讓大家體會不同對象、不同性別、不同情境，可以容忍的身體界線也不同，教導如何尊重彼此，以此揭開防範性騷擾及性侵害的序幕。

### 如何健康管理情欲

#### 引導學生集思廣益

第四個主軸「如何健康管理情欲」，引導學生思考，生活中當有哪些是因為欲望控制不當，而引發的性別問題，例如沉迷色情媒體、過度追求、騷擾(襲胸或性器官比大小)、公開場合裸露身體或自慰、青少年性與愛的迷思等議題。然後學生分組討論，提出可透過分散注意力、規畫健康的生

活作息、延宕滿足等方式，來幫助自己克己復禮。

另外，課程可以藉由「電子書包」，將小組成果呈現在電腦螢幕上，讓其他學生觀摩、參考，有效延伸思考或是重建價值，習得「愛人或被愛」的能力，圓滿自己的人生課題。

# 機器人你好 程式編寫初體驗

文·圖片提供 / 李瓊瑤 (臺北市大同區蓬萊國小教師)

深耕教與學

我是機器人「凱比同學」。



▲學生家長介紹机器人的基本操作。



▲練習使用平板電腦仿作程式。



▲執行自創程式，與机器人互動。

未來世界是機器人的世界，無論是老師還是學生，對程式語言的邏輯都應該有基本認識，這次教師引進家長資源，將可愛的機器人「凱比同學」帶進教室，引起學生高度興趣。

**仿作程式 熟悉介面操作**

學生聚精會神的聆聽琪涵媽媽說明機器人的物品辨識和語音辨識功能。由於學生是第一次接觸程式設計，所以琪涵媽媽很詳細的介紹編程軟體「女媧編程實驗室」的操作介面。介面其實很親和，就像拼圖一樣，學生要將「移動」、「聲光」、「動畫」、「接續」與「循環」等指示拼在一起。

教師接著發下平板電腦讓學生分組操作，大家要跟著電子白板的步驟，先仿作一段程式。

為了確保學生知道自己在做什麼，教師詢問：「白板上的程式執行後是什麼效果呢？」學生紹恩回答：「我們跟凱比同學問好後，它會點頭說：『你也好。』」意涵補充：「而且它說話時，頭上會冒綠光！」各組的仿作程式執行後都是預設的效果，就順利通過初階考核，可以開始天馬行空的編寫劇本，設計凱比同學與大家的互動方式，並將劇本轉換成程式寫下來。

**設計劇本 轉為程式語言**

大家興致盎然的討論劇本，只見這群「滑世代」的學生手指左點右滑，完全不像新手上

路，各組平板電腦上的頁面指令不斷加掛，都順利將劇本轉換成程式語言。

到了成果發表時，學生翹翹上臺大聲對凱比同學說：「我愛你！」臺下學生屏息以待機器人的反應，結果他們的劇本居然是讓機器人回應：「色狼！」全班都哄堂大笑。

**執行仿作的指定程式。**

佑全小組和琪涵小組的程式設計，都讓機器人被摸肚子後有所反應：一個會轉身閃避，另一個則會喝斥對方，還加上放屁特效；根據奕喬小組的設計，當機器人被摸到手後，會生氣的甩開，每一組程式設計都讓凱比同學的「笑」果十足。

當然也有不一樣的思路，像欣儒小組的機器人被摸頭後，會轉身發光並跳起舞來，更搭配宮廷舞會的音效，讓全班眼睛為之一亮，最後票選時眾望所歸的榮登第一名寶座！

短短兩堂的程式設計只是入門課程，雖然不可能因此一躍成為程式設計高手，但學生已從對程式編寫完全陌生的門外漢，邁開步伐成為一窺堂奧的小程式設計師！

# 宜縣拚設高中體育班 為留排球小將

阮筱琪、陳中興、莊舒仲／連線報導

資源不足縣市的體育小選手，常因缺乏三級學校銜接，須跨縣市就讀。宜蘭縣礁溪國中男子排球隊日前甫獲全國國中排球甲級聯賽冠軍，是宜蘭縣史上最好成績，但球員家長反映，宜蘭縣內的高中職沒有排球隊，學生畢業後如果要繼續打球，得就讀外縣市學校，通常會到排球名校新北市瑞芳高工或臺中市豐原高商，縣內留不住人才。

宜蘭縣教育處體育保健科長楊沛勳表示，目前已和縣內高中職接洽，慧燈中學、宜蘭高中都有意願成立排球項目體育班，宜蘭高中已有田徑、足球體育班，而慧燈中學是私校，學費較高，要是成立體育班，會再討論是否提供現象，因存在挖角風氣。

屏東縣體育發展中心主任李達平說，枋寮高中的羽球、新園國中的女排和里港國中的棒球都很有名，因此有外縣市學生轉入體育班，多半是家長慕名而來。不過，他強調，不贊同跨縣市就讀體育班的現象，因存在挖角風氣。

獎學金補助。楊沛勳說，教育處全力留住縣內運動人才，預計本週會有結果，力拚今年礁溪國中排球隊的九年級學生可以留在宜蘭的高中職升學，也希望「把整隊都留在宜蘭」。

桃園市教育局體健科長鄭卉琿說，石門國中及大竹國中有橄欖球隊，畢業生會優先選擇就讀臺北市建國中學，原本銜接的漢英高中，因學生數少，使橄欖球隊逐漸凋零，目前已請觀音高中接續銜接。

屏東縣體育發展中心主任李達平說，枋寮高中的羽球、新園國中的女排和里港國中的棒球都很有名，因此有外縣市學生轉入體育班，多半是家長慕名而來。不過，他強調，不贊同跨縣市就讀體育班的現象，因存在挖角風氣。

# 新北罕病小學生 拉琴療癒人心

楊惠芳／新北報導

新北市教育局昨天舉辦《擁夢飛翔14》新書發表會，記錄十名勇者學生的故事，希望以生命影響生命。其中，更寮國小學生黃清棟左股骨壞死

，還罹患自閉症、妥瑞氏症，仍在就醫歷程發揮藝術創作才華。勇者學生代表——雙溪高中學生簡汶琪說，她八年級時父母離異，在教師鼓勵下，藉由繪畫、參與服務社團走出

優美樂音療癒人心。龜山國小學生黃婷芸三年級開始參加角力比賽，是常勝軍，曾獲總統杯全國角力錦標賽第一名。黃婷芸的父親過世後，家裡頓失經濟來源，因此，她不僅認真念書，也堅持學習角力運動，爭取獎金。

北新國小學生陳泓宇罹患罕見疾病「粒線體先天性代謝異常」，仍努力完成學校課業，更學會拉小提琴，在醫院及教會當音樂小志工，他的夢想是用小提琴的

沈育如／臺北報導  
義大利科學展覽會今年在義大利米蘭舉辦，日前傳回捷報，建國中學學生邱泓翔以「運用GAN實現字體風格轉換」作品，獲耶魯科學與工程特別獎、大會金牌獎兩項大獎。



▲新北市昨天的《擁夢飛翔14》新書發表會，由勇者之一的五峰國中孫智榮演出才藝，為活動揭開序幕。攝影／陳壁銘

# 成大製錄電池 靠噴墨印表機

詹伯望／臺南報導

噴墨印表機竟也能製作電池！成大材料系教授洪飛義團隊以簡易噴墨印表機直接噴印錄電池。目前全球尚無錄電池的文獻資料。洪飛義指出，錄電池的三倍到五倍，團隊已建立起錄電池模型，如有機會商業化，將對全球儲能工業帶來重大效益，更重要的是錄無毒，不危及健康，也不汙染環境。

金屬的電性好，但被認為無法發揮常壓輸送功效，更難以噴霧形式表現，團隊試著將錄放入按壓噴水瓶，竟順利噴出，顛覆傳統思維。

# 建中生獲科學展大獎 用深度學習創字體

沈育如／臺北報導

義大利科學展覽會今年在義大利米蘭舉辦，日前傳回捷報，建國中學學生邱泓翔以「運用GAN實現字體風格轉換」作品，獲耶魯科學與工程特別獎、大會金牌獎兩項大獎。

義大利科展舉辦至今超過三十屆，邀請義大利十四歲到二十一歲的學生參賽，也邀請外國青年科學家共襄盛舉。根據統計，要創造一套符合標準的中文字體，設計師實力。

# 屏縣東勢抱拳踢腿 練武術傳承文化

◀武術教練吳佳欣(右一)指導學童練習武術，並融入客家流民拳武術。  
圖片提供 / 東勢國小



莊舒仲 / 屏東報導

屏東縣東勢國小為振興六堆忠義精神，五年多來推動國武術校本課程，全校一百多名學童都要習武，學童在教練要求下，個個動作到位，打起拳來毫不馬虎。校長黃善祺表示，除發揚六堆義勇軍保鄉衛民的崇武尚義精神，也融入客家武術和傳統藝術，讓傳統文化能

在下一代延續下去，同時給學童更多元的

發展舞臺。六堆有不少國小發展客家舞獅，東勢國小有鑑學校人數少、招收隊員不易，選擇發展客家武術，並找來曾在世界盃國術錦標賽女子北拳項目中連奪三屆金牌的吳佳欣，指導學童練習流民拳(又稱義勇之拳)，後來又加入棍術、傘舞和旗舞等傳統藝術。除了強身健體，也兼具學習藝術表演，充分展現學校重

## 彰縣香田校園有喜 迎羊寶寶誕生

張彩鳳 / 彰化報導

彰化縣二林鎮香田國小校園內所飼養的羊媽媽日前產下一對龍鳳胎小羊。校園有喜事，學生覺得新奇又有趣，很開心有了兩名新同學。校方則是機會教育，引導學生觀察，剛出生的小羔羊是跪著喝奶的，羔羊跪乳的意涵成為最好的生命教育。

校長鄭培華表示，學校有個開心牧場，除了飼養羊，還有雞、鴨，成為學生下課後的好

去處，日前羊媽媽生下小羊，教師便利用羔羊跪乳的故事，告訴學生，子女要對父母感恩盡孝。香田國小目前總共飼養三隻羊，實際體驗尊重生命的意義。學生看到小羊一生下來沒多久就可以站起來走路，都覺得不可思議。學生黃盈芳表示，小羊摸起來好溫暖，很舒服。學生周湘淇表示，小羊一直跟在羊媽媽身邊，有時候喝奶，有時候緊緊依靠羊媽媽，一家人好快樂。



▶彰化縣二林鎮香田國小飼養的羊媽媽日前產下一對龍鳳胎小羊，成為最好的生命教育。  
攝影 / 張彩鳳

視「表演力」的教學重點。

「抱拳，踢腿！」每週三早上，全校學童都要打上幾套拳，週五社團課會再針對有興趣的學童，培訓進階武術。

武術帶動校內體育風氣，東勢國小不但是縣內武術常勝軍，學童的體能也變得比過去強健，還能磨鍊心性，培養武德。不僅如此，吳佳欣這兩年嘗試運用棍、傘、鼓、旗等道具，將武術結合美學，編排

多得多。

學生鄧博安說，很喜歡練習武術，不但能參加比賽奪牌，為校爭光，也可以到校外表演，展現武術美的一面，練拳讓他變得更有自信，還能得到成就感。學生黃佳琪也說，國武術是她最喜歡的社團，可以向教練學習拳法保護自己，也可以參加比賽與表演，成就自己，一舉多得。

## 2019兒少大未來

快來參加職業探索問卷調查抽大獎！  
活動期間：即日起到3月25日  
投票網址：<http://bit.ly/2VmOfVD>



吳仲崑 / 臺南市東區勝利國小  
未來我想當太空科學家，因為很有趣也很有成就感。希望我可以幫助人類執行星球移民的計畫，還有製造安全的飛行器，進行太空旅行。

小朋友的夢想

職業達人經驗談

傅昭蓉 / 西餐廚師、2014「世界年輕廚師精英賽」銅牌得主  
想要當廚師的學童，現在就可以嘗試幫忙家人做菜，認識各種調味料、食材的用法與味道，使用刀具時也要注意安全。廚師要長時間待在高溫又有火、刀等危險的環境裡，需要很專注，也要有足夠的抗壓力。如果學童有興趣從事餐飲，家長可以多安排孩子參加技藝班或社會探索課程。

