



國語日報

塑膠吸管限制 挨批有漏洞
外帶改內用不管制 遭環團質疑 2版

臺灣不易爆發麻疹大流行
疫苗接種普遍 具群體保護效果 6版

10校學生騎單車遊學六堆
高屏地區逾百親師生 傳承客家情 16版

送報到山巔

每天看國語日報
是一件
很开心的事

<http://donate.mdnkids.com/>
郵部數字第1081360613號

今日特價
10元

瑞典少女籲正視暖化 我國學生響應

楊惠芳 / 獨家報導

「我們有乖乖的寫作業，請政府也要立即行動。」臺北市和平實驗國民小學學生魏弘展、馬誌君，以及臺中特殊教育學校十多名教師和學生等，將響應瑞典十六歲少女葛瑞塔·桑伯格（Greta Thunberg）發起的「Fridays for future」（未來星期五）環保活動，呼籲全球政治領袖立即行動，阻止地球暖化危機，並希望臺灣政府也能關注環保議題。

葛瑞塔從去年八月起，於每週五持續罷課靜坐。她從一個人抗議，演變為號召數萬名青少年參與的「Fridays for future」運動。今年三月十五日，全球將有八十多個國家同步發起行動。

臺灣大學教授衣若蘭表示，臺灣學生參加這項環保活動是好事，不但可以從中學到很多經驗，也可和國際連結，但誰是臺灣的第一個「葛瑞塔」呢？臺北市和平實小、臺中特殊教育學校及基隆二信高中，都決定支持、響應這項國際行動。

和平實小三年級學生魏弘展表示，他先前看到這個新聞後，就持續關注活動的發展，後來與學校四五名學生決定在學校設置攤位。他說：「我們不會罷課，因為上課很開心，而且利用額外時間舉辦活動，也可以達到效果。我們將在學校設置攤位，以製作海報、貼紙及臉書打卡等不同方式，呼籲大家關注全球暖化的議題。」

和平實小家長陶健指出，學校三月十六日舉辦的入學說明會和園遊會，預計將有數百名家長會帶孩子到校參加，現場將發問卷，基本上不鼓勵罷課，而是希望藉由介紹和交流活動，促成家長和孩子進行對話。

相關新聞刊第15版

國語日報社

世界小說巡禮
最好的小說 最好的導師
即日起至4/30

領會夢想與友情的真諦、感受人與動物真摯的情感、發現智慧與勇氣的價值……

國語日報參展書
單書**79折**·兩本以上**75折**

小說裡蘊含的許多珍貴特質，幫助孩子成長，影響他的人生！

買就送「愛麗絲」卡片信封典藏套組
(款式隨機·限量贈品送完為止)

圖選自《愛麗絲夢遊仙境》路易斯·卡洛爾(Lewis Carroll) / 著 海倫·奧森柏莉(Helen Oxenbury) / 圖

國語日報網路書店 / www.mdnkids.com/ebook
書店專線 / (02)2392-1133分機1108
書店地址 / 臺北市中正區福州街二號

f 國語日報好書世界 國語日報書店與網路書店同步販售中

新聞聯絡 傳真 (02) 2341-0203 信箱 newsbox@mdnkids.com



《學習的背叛》的省思

社論

不久前，南韓的電視臺播出《學習的背叛》紀錄片，揭開南韓大學入學考試的真相。學生考大學有「四當五落」之說，一天睡四小時可考進理想學校，睡五小時的則只有落榜一途；而父母還會聘請「考試協調專員」，幫助考生訂定完善奪標計畫，張羅各種資源、師資，協助考生進入頂尖學校，無所不用其極。

南韓的大學入學考試，還存在著「家世」因素，父母收入或社會階層越高，孩子進入名校機會越高。據統計，考進首爾大學的學生，本地生錄取率遠比外地生高，且多來自中高收入家庭。

再看臺灣現況，現今大學入學機會遠比高中職畢業生多，升學壓力卻不減反升，雖沒有「考試協調專員」，但補習班所提供的服務五花八門，與南韓不遑多讓，至於「家世」的因素，亦隱然存在，從臺大學生背景即可窺見端倪。

最近一〇八課綱的重點，已轉移至跨科整合、生活情境應用的素養能力養成，學測亦配合出題。不諱言的，學校教導的是中產階級的生活情境與素養，以此趨勢發展，基層家庭孩子未來階級翻轉的機會將更渺茫。光憑一部紀錄片的演出，當然無法扭轉日漸扭曲的教育思維，但南韓至少有揭發問題真相的勇氣，而臺灣呢？

外帶給塑膠吸管 環境質疑減塑管制有漏洞

李琦璋 / 臺北報導

環保署去年預告「一次用塑膠吸管限制使用對象、實施方式及實施日期」草案，包含公部門、公私立學校、百貨公司及購物中心、連鎖速食店四大類共八千家業者，不得提供內用者一次用塑膠吸管，預計今年七月一日上路，但草案內明定如果消費者表明要外帶，最後卻在店內用餐，則非屬內食餐飲，不管制；昨天環保署召開北區「限用一次性塑膠吸管」公聽會，環境質疑草案不僅會造成管制漏洞，也無法實際引導消費者減塑。

看守臺灣協會秘書長謝和霖說，外帶後卻能在店內使用吸管，可能造成管制漏洞，不僅民眾困擾，屆時稽查也不易，建議比照一次用購物用塑膠袋政策，不論內用、外帶都要限制，但可漸進式增加管制對象。他呼籲民眾內用以口就杯，養成自備吸管的好習慣。

環保署表示，這次訂定塑膠吸管的法令，是要讓大眾習慣，因此無法一次到位；限用塑膠吸管將分四階段擴大實施，未來替代材質增加後，會增加相關管制規範；後續將蒐集各界意見，研議是否調整草案。

左營舊城考古 發現牛稠子文化共存

陳景清 / 高雄報導

高雄市政府自一百零六年起推動左營舊城見城計畫，文化局昨天提出考古調查階段性成果，包括西門、南門段城牆地底殘蹟及水關遺構，還意外出土約四千年前新石器時代中期牛稠子文化遺物，展現左營舊城與史前各歷史時期人類遺蹟的精采共存狀態。考古團隊計畫主持人成大考古學研究所所長劉益昌表示，意外找到四千年前臺灣原住民遺留的文物，除了證實舊城一帶曾有史前人類生活居住之外，也藉此了解古蹟與史前遺址複雜的共構關係。

李琦璋 / 臺北報導



日本追悼三一一大罹難者

日本三一一大地震發生屆滿八年，昨天日本各地民眾都在當年地震發生的日本時間下午兩點四十六分，為罹難者默禱追悼。八年過去了，至今還有五萬兩千人持續過著避難生活。圖為民眾參加東京舉行的特別紀念活動。

文 / 羅政璋 圖 / 美聯社

氣象局首度預報懸日 嘉市率先登場

美國紐約的曼哈頓懸日 (Manhattanhenge) 國際聞名，中央氣象局昨天首度推出懸日預報，提早告知民眾將出現可見夕陽的街道，首次預報的懸日是三月十三日至十七日傍晚五點二十分到四十分，嘉義市民族路西向路段在沒有雲遮的情況下，可於日沒前見到懸日景象。

氣象局說明，「懸日」是泛指夕陽懸掛在兩側有由高大建築物或地景所形成狹道街（路）底的美麗景象；氣象局提醒，懸日雖為夕陽美景，但有時陽光仍強，應備深色太陽眼鏡觀賞，以免強光傷眼，在街道觀賞懸日也要注意交通安全。

中國兩會登場 預估經濟放緩

文／蔡志浩 圖／美聯社



三月三日揭幕的中國全國政協會議與五日揭幕的全國人民代表大會（合稱「兩會」），是中國政壇一年一度的重頭戲。過去兩會被視為中共的橡皮圖章，但在中國崛起後，全球更關注兩會的內容，試圖從中解讀中國未來的政經發展方向。

中國總理李克強在全國人大會議上發表《政府工作報告》時表示，由於美中貿易緊張等不確定因素，今年經濟將面臨嚴峻挑戰，經濟成長預估值還高。

即使中國經濟成長放緩，但國防預算仍大幅提高。根據《政府工作報告》，中國今年的國防預算約人民幣一點一九兆元（新臺幣五點四七兆元），是臺灣國防預算的十四倍，且較去年成長百分之七點五，增幅比今年經濟成長預估值還高。

針對兩岸關係，李克強重申，堅持一個中國原則和「九二共識」，推動兩岸關係和平發展，推進祖國和平統一進程。而針對香港問題，他並未提及「港人治港、澳人治澳、高度自治」字眼，這也使港人憂心，在香港實施的「一國兩制」恐怕更形弱化。

在兩會舉行期間，中國提高北京的維安層級，不僅監控政治敏感人物，前往北京的乘客和送往北京的郵件都要進行二次安檢，人民代表居住的賓館被鐵絲網圍起來，空前的保安措施讓北京市民驚惶。

中國共產黨為了拉攏人心，塑造黨多元包容的形象，經常會提名演藝界、體育界、企業界名人擔任全國或地方人大代表或政協委員。例如，香港藝人成龍、中國導演馮小剛、前美國職籃NBA球星姚明、曾在奧運奪得五面金牌的體操好手鄒凱等都是現任全國政協委員；中國網路巨擘騰訊公司創辦人馬化騰、導演賈樟柯、蘇寧集團創辦人張近東（也曾擔任過政協委員）、手機製造商小米創辦人雷軍則是現任人大代表。

兩會明星雲集 塑造多元形象

此外，中國女高音宋祖英不僅擔任過政協委員，也曾是人大代表。香港影星汪明荃、中國女星鞏俐、導演張藝謀，都曾擔任過全國政協委員。中國大型企業，如萬達集團創辦人王健林、娃哈哈集團創辦人宗慶后，也都當過政協委員。



▲成龍是現任政協委員。

中國國家主席習近平（右圖左）與國務院總理李克強出席本屆全國人大。兩會期間，北京戒備森嚴，街頭到處可見警察（左圖）。



人大掌管立法 政協提供諮詢

中國全國人大是中國《憲法》規定的最高立法機構，相當於國會，首屆全國人大在一九五四年召開。人大代表須為中國公民，除解放軍武警代表團外，其他人大大代表按地區產生，人數達兩千九百八十人。

全國人大的職掌包括：修憲；監督《憲法》的實施；制定法律；監督施政；人事任免，包括國家主席、全國人大常委會委員長

、國家軍委主席、國務院總理等國家領導人都由全國人大選舉、決定或罷免。中國全國政協的職掌是提供施政諮詢，並就這些施政進行政黨協商，首屆全國政協在一九四九年召開。全國政協委員須為年滿十八歲的中國公民，本屆人數共為兩千一百五十八人；一般按政黨和功界別產生，港澳特別邀請委員是唯一按地區產生。

監督施政是中國全國人大的職責之一，圖為人大代表聆聽國務院總理的工作報告。



監督施政是中國全國人大的職責之一，圖為人大代表聆聽國務院總理的工作報告。

法律blog 三月法律主題 反詐騙

勿信網路黃牛票 小心被騙

文／黃柏銘（偵查隊隊長）

「哇！有五月天演唱會門票。」

「對呀！還有防彈少年團的票。」

「我要林俊傑的。」

課時同學圍在一起，七嘴八舌的討論明星的演唱會。張小花和陳阿寶是高中一年級的同班同學，兩人成績表現平平，但在班上人緣極佳，兩人不但更是追星粉絲團的

團長，舉凡各種明星的演唱會、簽名會、握手會、抱抱會，他們可說是無役不與。時常關注各種明星訊息的兩人，偶然在Facebook的廣告介面中，看到販賣各種演唱會門票的資訊，這些門票雖然沒有比官方售價便宜，但以黃牛票的價格來說相當經濟實惠。也因為如此，線上詢問非常踴躍，小花和阿寶當然

不會放過這個機會，隨即與班上同學分享訊息。

在一番熱烈討論後，同學推派小花和阿寶作為代表，阿寶在賣家Facebook的介面留言，賣家在接獲留言後提供LINE聯絡方式，並提供帳號供匯款付費。然而付費隔天，竟然發現賣家所有販賣平臺跟通訊軟體都關版，消失無蹤。

有法可循

隨著科技進步，FB、IG、LINE、微信等各種交友平臺或通訊軟體，如雨後春筍般竄起，伴隨這些新興的人際及通訊工具，相關的犯罪也多了起來。

近年來，FB、LINE等平臺上所發生的網路購物詐騙案件持續攀升，由於平臺隱密性高，追蹤不易，更成為詐騙集團的新寵。在全國發生的詐欺案中，網路拍賣詐騙占有相當高的比例。

就法律而言，以網路方式對公眾散布訊息進行詐欺，已構成《刑法》三三九條及三三九之四條的電信網路詐欺，可處一年以上七年以下有期徒刑，並得併科一百萬以下罰金。

另外，提醒大家，網路購物時儘量選擇信用評價良好的交易平臺或賣家，交易方式建議以貨到付款或超商代收服務，避免落入詐騙陷阱。如果對詐騙有疑問，也可隨時撥打一六五反詐騙諮詢專線或一一〇詢問。

你該知道

網路世界快速又便利，已大幅影響人們的消費習慣，商品多樣化，可即時比較，能迅速到貨等都是網購的優點。然而，無法觸摸實品，難以辨別真偽也是缺失所在，衍生出的交易糾紛更令人動怒又煩心，如果又是熱門或限量商品，賣家可能會利用消費者擔憂缺貨的預期心理，哄抬價格或惡劣詐騙。

因此，在網路消費前再三思：這樣商品在網路購買會優於實體店鋪嗎？審慎評估優點後再決定也不遲，還能減少衝動消費的機會，好處不少哇！

文／簡里娟（高雄市正興國中輔導教師）

超時空法學院

家是憲法保障的財產權

文／劉得浩（律師）

十九世紀德皇威廉一世，建造了雄偉高聳的行宮。有一次威廉一世走到行宮的高點眺望遠方地平線，發現離行宮不遠處有一座磨坊妨礙了他的視線，於是他打算用較為平和的方法解決，派人與磨坊的主人協商，希望能購得這座磨坊。

沒想到這個磨坊主人不願意，他認為這是祖父輩傳下來的家業，不能變賣。威廉一世得知消息後勃然大怒，派出軍隊，將磨坊摧毀踏平。磨坊主人眼睜睜看著自己的家業毀於一旦卻阻擋不了，因此將公平正義寄託在法院，以一紙訴狀將皇帝告上了法院。

最後，法院判威廉一世敗訴，他不但要將那座磨坊「恢復原狀」，還必須賠償拆毀房子所造成的磨坊的一切損失。



圖／一百隻熊

法眼觀點

「風能進，雨能進，國王不能進。」

五條保障人民的財產權，使財產所有人得依財產之存續狀態行使其自由使用、收益及處分之權能，確保人民所賴以維繫個人生存及自由發展其人格之生活資源。財產權跟生命權密切相關，生命權是一切權利之泉源，財產權是實現這一權利的主要工具。如果沒有財產權，其他權利就不可能實現。

人民財產權不容公權力恣意侵害。

啓示

如十八世紀中葉英國首相威廉·皮特所說，即使是最窮的人，在他的小屋裡也能對抗國王的權威。屋子可能很破舊，屋頂也可能搖搖欲墜，但風能吹進，雨能滴落，國王即使擁有千軍萬馬，還是不能跨過這間破房子的門檻。

我國《憲法》第十

企鵝碎碎念

編繪 / 樹下繪本



直接擦乾是好方法，但很占空間。

倒扣也會讓水氣積在內部。

水滴會在杯內形成水漬。

洗完杯子如果直接放著，

這時如果有個大寶特瓶，就可以解決問題。

將寶特瓶裁切後，底下放幾張衛生紙。

杯子就可以輕鬆放入。

可以省下不少空間，又不怕留水漬呵！

寶特瓶頭放回去，還能防塵呢！

鄉鎮拼圖

關西

圖 / Marco Chen



※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！

準備！

太好了！

謝謝你願意幫忙！

我還沒答應...算了...

出發！

拜託！

如果這麼怕我受傷，就幫我把我法力集中在封住巨人的喉嚨啊！

你...到底什麼時候才會成功！

對了！如果用小孩子組成的人牆，加上我的魔法陣，或許就能大幅延長時間！

你來穩固小子的民的人牆，我來施法。

呢...?

如果是這樣，你受傷的機率是會降至五成八沒錯...!



圖靈信使

21 編繪 / 林芳宇



◎小市民組成的人牆能奏效嗎？



秀美姐姐說
身體奧秘

臺灣兒科醫學會 · 國語日報 聯合企畫

古老疾病麻疹 為何全球大流行？

文 / 黃秀美 (健康專欄作家) 圖 / 樹下繪本

「麻疹」曾是臺灣小朋友幾乎都得過的傳染病，為什麼麻疹會威脅兒童的健康呢？

潛伏期就有傳染力

麻疹已經在地球上流行上千年，它是一種會經過空氣傳染的疾病，病毒傳

染力非常強，只要共處一室就可能「中標」。而且麻疹還在潛伏期、尚未出現不適症狀前就具有傳染力，可說防不勝防！

和耳後，再蔓延到手脚、全身。麻疹也可能併發中耳炎、肺炎或腦炎，少數症狀嚴重的病童更可能喪命。

麻疹的常見症狀包括高燒、咳嗽、流鼻水、結膜炎，疹子會先出現在臉頰

根據聯合國兒童基金會表示，二〇一八年全球麻疹流行，已威脅到許多兒

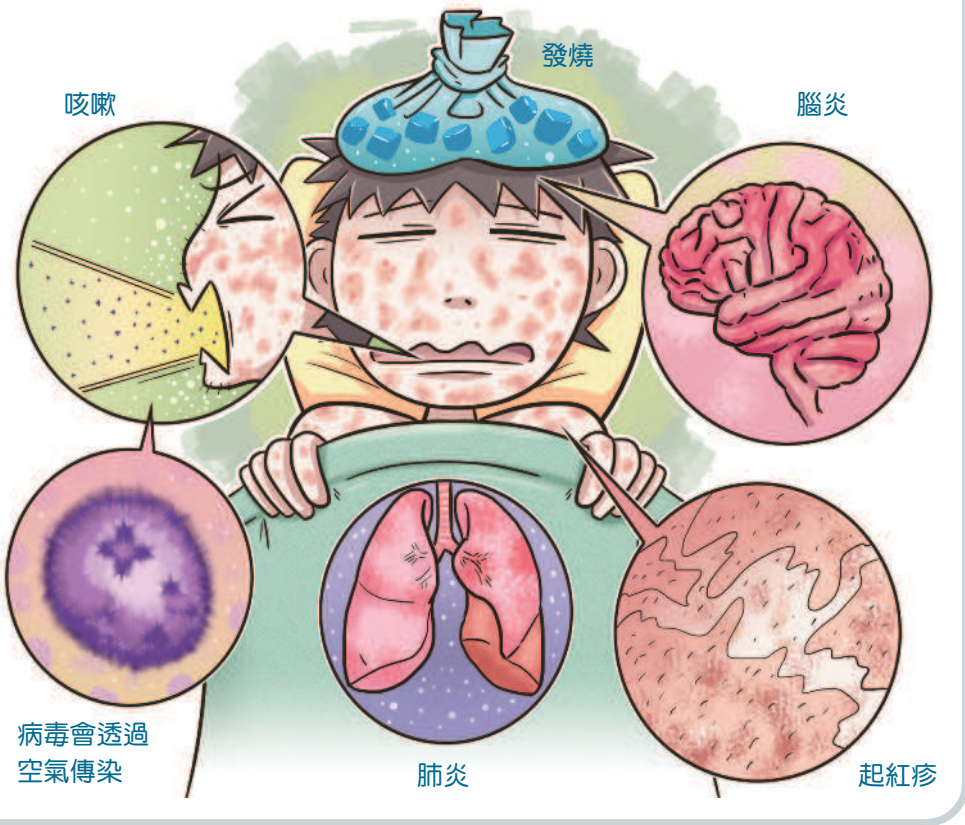
增加了近五成，預估造成超過十三萬人死亡。

臺灣麻疹接近絕跡

幸運的是，出生在臺灣的小朋友不用太擔心，一九七八年起，臺灣已經把麻疹疫苗列入常規的疫苗接種。現在讀小學的小朋友，絕大多數在出生滿十二個月、滿五歲時，已各接種了一劑含麻疹在內的疫苗，可以得到足夠保護。本土的麻疹病例已經接近絕跡。

臺大醫院小兒部感染科主治醫師呂俊毅說：「近年麻疹全球大流行，臺灣只出現零星的麻疹病例，就是因為臺灣兒童的麻疹疫苗施打率非常高，有群體保護的效果。」

但為什麼早就有疫苗



Q 為什麼臺灣已經全面施打麻疹疫苗，還是會出現少數麻疹病例？
A 麻疹疫苗的保護力可維持十五到二十年以上，但少數人的保護力則可能逐漸消退。比如說在滿五歲時打過麻疹疫苗，保護力到二十多歲應該都沒有問題，但之後有些人的抗體則可能消失。

部分公共衛生較差或疫苗接種尚未全面普及的國家，因為缺乏疫苗的保護，去年出現了不少麻疹病例。另一方面，包括美國、法國、日本等醫療先進國家，則是因為「疫苗猶豫」，擔心施打麻疹疫苗對健康有害，導致很多人沒有施打，使得麻疹病毒有機可趁，進而使疫情持續擴散。

壯年民眾要去麻疹流行地區旅遊前，可考慮再次施打疫苗。



壯年民眾要去麻疹流行地區旅遊前，可考慮再次施打疫苗。

不過，由於麻疹疫苗是活的減毒疫苗，且是與腮腺炎、德國麻疹一起混合施打。如果正在懷孕或有免疫疾病，則不建議施打。

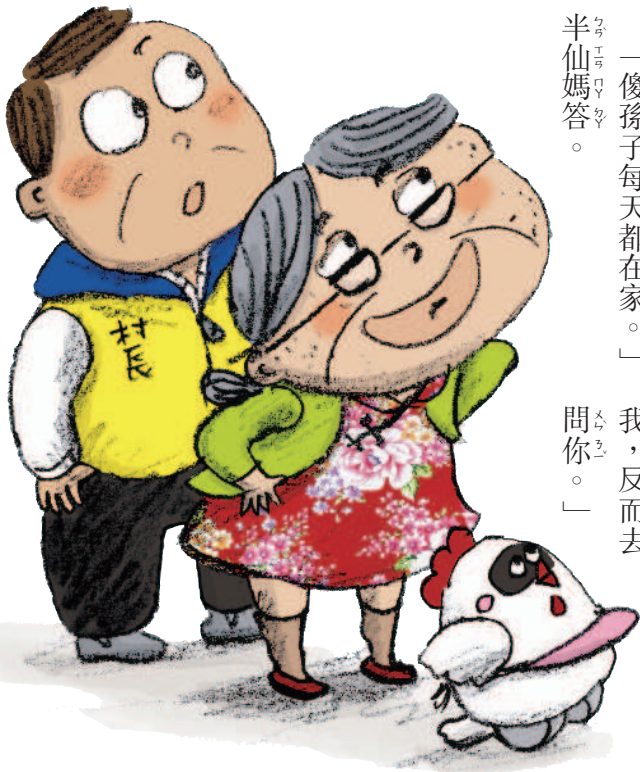
麻疹是傳染力很強的疾病，在醫院裡工作的醫療人員可能接觸到麻疹病人；空服員、機場工作人員，也有機會接觸到來自麻疹流行地區的旅客。即將到麻疹流行的地方，像是法國、日本、菲律賓等國家旅行或工作的青壯年民眾，可以考慮再次接種麻疹疫苗來增加保護力。



半仙媽與
機器人孫子
隔週週二刊出

文 / 姜子安 圖 / 王秋香

我的孫子就是大家的孫子



前天，王爺爺送了一鍋炒米粉過來，半仙媽吃了兩天都沒吃完。

昨天，仙草燻了一鍋仙草八珍素雞湯送給半仙媽。

今天早上，玉米西施還沒去市場做生意，就趕著送了一大袋玉米過來。

「半仙媽，我們該換大冰箱了。」機器人孫子說。

半仙媽也覺得奇怪：「最近大家對我特別好。」

中午半仙媽剛做完生意回到家，郝村長提著一個便當來了。

「半仙媽，這是送給你的午餐。」郝村長進來，看到正在做飯的機器人孫子，大吃一驚，「你的孫子怎麼在家？」

「傻孫子每天都在家。」半仙媽答。

「我早上看到他在醫院搬病歷。」郝村長說，「隔壁老王也說前兩天看到他在銀行幫忙。」

「不可能。」半仙媽盯著正忙著做菜的機器人孫子背影。

「半仙媽，你們家是不是經濟出了狀況？」郝村長好心提醒，「不管怎麼說，他年紀還小，讓他去當童工不妥吧？」

半仙媽想起最近送食物來的好朋友們：「仙草姐和玉米西施是不是也都看到傻孫子在打工？」

郝村長點頭：「她們看到他在超市搬貨。」

半仙媽不高興了：「他們看到我的孫子在工作，不問我，反而去問你。」

「我是村長嘛！村子裡發生的大小事都該知道的。」郝村長說，「可見大家都很關心你的寶貝孫子。」

「傻孫子！」半仙媽生氣的叫，「快過來。」

「半仙媽，什麼事？」

「阿媽不是告訴過你，不可以自己隨便出門嗎？」

「我沒有自己出門。」

「小孩子不能說謊。」

「我沒有說謊，我都待在家裡。」

「難道他們都說謊？」

「我不知道別人有沒有說謊，但是我沒說謊。」機器人孫子說。

半仙媽懷疑的望著機器人孫子。

「我的行蹤爸爸都知道，半仙媽可以問爸爸。」

「機器孫子按了按手心，「爸爸，半仙媽說很多人看到我出去打工，可是我沒有。」

湯道一博士的聲音出現了：「老媽，我隨時都在監督邁可，他沒有自己一個人跑到外面去。」

「連你也騙我！」半仙媽大怒，「最近好多人看到他在銀行、超市、醫院工作。」

「呵呵！」

半仙媽聽到笑聲更生氣：「你還笑得出來？大家都關心我不是缺錢沒法子生活，才會叫傻孫子去當童工，我這張老臉真不知往哪兒擺。」

「大家誤會了。我們公司最近推出許多機器人，外表都長得跟邁可一樣，但功能卻稍有不同。」

湯道一博士興奮的說，「市場的反應還不錯呢！」原來如此。

半仙媽鬆了一口氣，靈機一動：「一道湯，既然你們研發的機器人可以去公共場所工作，那麼傻孫子是不是也有能力照顧其他人？」

「這……」

「我的朋友年紀都大了，需要幫忙，也需要陪伴。」

「我再研究一下，讓邁可更聰明些。下次我回家再幫他調整調整，他應該就有這個能力。」

「太好了！」半仙媽掛了電話，得意的對郝村長說，「既然大家都喜歡傻孫子，就讓我的孫子成為大家的孫子吧！」

「那是我的夢想啊！為什麼不能讓我圓夢呢？」

「你有夢想，我也有，但是夢想能當飯吃嗎？你清醒一點吧！」

棍子爺爺和妻子的爭執越來越激烈，婚姻出現了裂痕。

當時已經上國中的女兒受不了爸媽經常爭吵，於是要求棍子爺爺放棄做麵包。

「可是我真的想做麵包！」棍子爺爺說。

「你想做麵包，放假的時候我可以陪你做！」女兒說，「我好希望我們像以前一樣，每天都開開心的。我求求你，不要再想什麼開店的事，就算為了我，好不好？」

棍子爺爺答應了，可是他也不再做麵包了。放棄了夢想，棍子爺爺就像消了氣的氣球，整個人軟趴趴的。

長篇連載故事 22

法棍練習曲

文 / 林滿秋

「那是我的夢想啊！為什麼不能讓我圓夢呢？」

「你有夢想，我也有，但是夢想能當飯吃嗎？你清醒一點吧！」

棍子爺爺和妻子的爭執越來越激烈，婚姻出現了裂痕。

當時已經上國中的女兒受不了爸媽經常爭吵，於是要求棍子爺爺放棄做麵包。

「可是我真的想做麵包！」棍子爺爺說。

「你想做麵包，放假的時候我可以陪你做！」女兒說，「我好希望我們像以前一樣，每天都開開心的。我求求你，不要再想什麼開店的事，就算為了我，好不好？」

棍子爺爺答應了，可是他也不再做麵包了。放棄了夢想，棍子爺爺就像消了氣的氣球，整個人軟趴趴的。

整個人軟趴趴的。

話我家鄉

侯宇誠·臺東縣馬蘭國小四年甲班

臺東是我的故鄉，景色宜人、山明水秀，能盡情享受大自然生活。

這裡有名聞遐邇的知本溫泉，一邊泡溫泉，一邊欣賞世外桃園般的風景，讓人流連忘返。還有頗富盛名的金針山，開滿橘黃色的小花，彷彿置身桃花源裡，令人印象深刻！



每年夏天，鹿野高臺都會舉辦熱氣球活動，現場總是人山人海。當造形獨特、來自世界各地的熱氣球緩緩升空，都會讓人感到興奮不已，真熱鬧！這裡的原住民文化習俗也不少，以阿美族的豐年祭最

有名，為了感謝豐收，會跳舞來表達對上天的敬意，並祈求平安。臺東沿海更是處處美景，以三仙台最有名，觀光客絡繹不絕。壯麗的跨海拱橋宛如一條巨龍伏臥在海上，走過拱橋，爬上燈塔，從高處俯瞰，無邊無際的太平洋一覽無遺，令人心曠神怡。臺東的名產也相當多，有金針、洛神花、池上米、東河包子等。盛產的釋迦更聞名全臺，香甜多汁的果肉入口即化。

帥氣的黑鳶將軍

李沂謙·彰化縣員東國小三年丙班

假日時，爸爸帶我們到基隆港口散步，我看到氣派的麗星郵輪。郵輪四周有十幾隻帥氣的黑鳶在空中盤旋，時而振翅飛起，時而俯衝猛撲，竟然有一隻向我迎面撲來，再從我頭頂迅速掠過，就像一個威風凜凜的大將軍，太酷了！

黑鳶，就是俗稱的老鷹，我小時候曾看過一部電影《老鷹想飛》，至今仍印象深刻。

我問爸爸：「基隆為什麼還能保有這麼多黑鳶呢？」爸爸說：「因為基隆人大多以捕魚維生，很少使用農藥，所以黑鳶才能在這裡自由自在的生活。」

我希望人類可以減少使用農藥，改用天然的除蟲方式，才能讓我愛的黑鳶將軍繼續在天空中展翅高飛、自由翱翔。



森林的小偷
洪渝韻·嘉義市橋平國小四年四班

童詩

許願

林軒幼·高雄市鹽埕區鹽埕國小四年二班

公園裡
毛毛蟲變成了蝴蝶
在花叢裡飛來飛去
期待自己成為最美麗的蝴蝶

森林裡
猴子大展身手
我快速的溜直排輪
前進、旋轉、後退
期待自己成為溜冰高手

極短篇

假日刷油漆

王翊菲·苗栗縣烏眉國小四年甲班

假日，我和爸爸一起油漆庭院的鐵拉門。我們先用鋼刷把深紅色的鐵鏽清除，接著拿小型滾筒刷蘸上橘紅色的「防鏽底漆」，開始動工，像畫直線一樣的來回刷。

雖然雙手沾滿紅紅黑黑的油漆，但是看到亮麗的黑色拉門重現，我覺得再辛苦都值得。

我有另類競爭力

熱門話題徵稿

新聞媒體常說：「臺灣的競爭力在於創意、服務態度和人情味。」你贊成嗎？你認為身處科技世代的兒童擁有哪些優異的特質（例如熱心助人、邏輯能力、同理心），足以跟其他國家的兒童競爭？請寫出理由。

- 截稿時間：三月二十五日
- 投稿對象：國小一至六年級學生
- 字數：200字以內

投稿請附上學校（縣市、區）、班級、姓名、通訊地址、身分證字號、聯絡電話及銀行（郵局）存摺封面照片檔（提供審核稿費資料用）。

中低年級請寄：edit7@mdnkids.com；高年級請寄：edit10@mdnkids.com

幸福酸菜湯

劉好琪·新竹縣太平國小六年甲班

什麼味道讓你難以忘懷？什麼味道讓你覺得是人間美味？對我來說，一碗平凡的酸菜湯，就會讓我感到幸福滿滿。



福滿滿。

這天主任拿來一包酸菜，是用我們自己種的芥菜做成的。每個人聞到酸菜的感覺都不一樣，有人覺得很香，有人說惡心。

濃濃的酸菜味，不禁讓我想起阿婆做酸菜的情景。每次阿婆做酸菜時，我總是開心無比，因為藉由踩踏過程，心情獲得療癒。

主任把酸菜拿到水龍頭下沖洗後，教我們切，每個人的力道不同，所以大小都不一樣。主任再把酸菜和三層

肉一起下鍋熬煮。

記得學期末唐詩背誦，老師要我們背誦孟浩然的〈過故人莊〉

，當背到「待到重陽日，還來就菊花」時，我還滿心期待「待到寒假時，還來一碗酸菜湯」，這天終於如願，果然跟阿婆煮的一樣甘甜。

我們就像一棵小芥菜，經過老師照顧、教誨後，從青綠色苦澀的芥菜，變成金黃甘甜的酸菜，最後煮出美味的酸菜湯，就像學校這個大家庭帶給我的感受一樣，那是一種幸福的滋味。

想念爸爸

鄒明秀·苗栗縣中正國小六年乙班

那一天，家人告訴我，爸爸要回來了，當救護車氣笛聲越來越近時，我的淚水卻怎麼都止不住。

還記得那陣子，爸爸發現身體不大對勁，肚子越來越大。經過檢查後，竟是癌症，為了家人，爸爸決定好好治療。沒想到，經過幾次化療、開了幾次刀後，爸爸的病情好轉，終於可以出院了，我非常珍惜和

他相處的每一天。只是美好的時光十分短暫，爸爸再度因不舒服回到醫院。當醫師告知爸爸的癌細胞擴散時，我多麼希望奇蹟發生啊。

爸爸臨終前，交代媽媽把我和哥哥扶養長大，還要我們代替他照顧媽媽。我要告訴在天堂的爸爸：「我和哥哥會好好孝順媽媽；像以前您還在一樣，繼續過著幸福快樂的日子。」

他相處的每一天。只是美好的時光十分短暫，爸爸再度因不舒服回到醫院。當醫師告知爸爸的癌細胞擴散時，我多麼希望奇蹟發生啊。

體驗盲人生活

莊庭瑜·彰化縣湖東國小五年三班

綜合課時，老師讓我們體驗盲人的生活。一開始，我先擔任引導角色，小翼翼帶扮演盲人的同學上樓梯。我心想：「這件事真是輕而易舉！」不料，輪到我當盲人卻心驚膽戰。

上樓梯時，朋友提醒我：「往右邊，慢慢的繞過三角錐。」但我差點就摔個四腳朝天。現在，我終於能夠體會眼睛看不見有多麼恐怖。我以後會看到視障人士，一定會幫忙他們。

上美容院

王亭喬·南投縣潭和國小五年丙班



撈海菜

歐美伶·澎湖縣中山國小六年一班

冬天是澎湖綠金海菜生長最旺盛的季節，也是爸爸最忙碌的時刻，因為有很多客人會跟爸爸訂購海菜。爸爸每天早出晚歸，時間休息。

香煎雞排

洪瑋辰·雲林縣土庫國小越港分校五年甲班

媽媽每天都會親自準備晚餐，她煮的每道菜都很好吃，其中我最喜歡的就是香煎雞排。媽媽把雞肉去骨，再用鹽、胡椒和少許米酒醃漬三十分鐘後，將雞皮朝下放入熱鍋中，慢慢煎到兩面金黃。等雞肉完全熟透就起鍋，最後撒上檸檬胡椒鹽便大功告成。酥脆的外皮加上軟嫩的肉質，真是人間美味！



生活小品

自我成長

領悟

文 / 劉芝茹

(桃園市中壢區自強國中九年三班)

淚滴自眼眶落下，參與大場面的我，面參雜著難以言喻的心緒，悲傷、不捨，又或是喜悅。風雨過後，細細體會心境的變化，總能帶來意想不到的收穫。

國小時期，憑藉穩健臺風與流利口條，我多次參加說故事比賽，體會過各種比賽現場的緊張氣氛，也屢創佳績。然而三年級的那次比賽，初次

參與大場面的我，面參雜著難以言喻的心緒，悲傷、不捨，又或是喜悅。風雨過後，細細體會心境的變化，總能帶來意想不到的收穫。

在我眼裡都成了無形的大石頭，沉沉的壓在心上……種種不安使我表現失常，在榜單上「跌了一跤」。

兩年前的淚水讓我下定決心拋開激進的得失心，放下不服輸的好勝心，讓自己成為「表演者」，用心享受在臺上的每分每秒。

此時，「名次」對我而言，已不再具有任何價值，不受干擾的我把練習成果發揮得淋漓盡致。

比賽結束，我欣喜的懷抱第二名獎杯，更令我高興的是演說中臺下一雙雙充滿欽佩、專注的眼神，以及演說完如雷響起的掌聲，那才是我永生難忘的價值。

經過兩年多的練習後，我再度回到當初「跌倒」的舞臺，此情此景如此熟悉，彷彿也看見了那個拭淚的自己。唯一不同的是，再也沒有大石頭阻礙在我眼前。

兩年前的淚水讓我下定決心拋開激進的得失心，放下不服輸的好勝心，讓自己成為「表演者」，用心享受在臺上的每分每秒。

此時，「名次」對我而言，已不再具有任何價值，不受干擾的我把練習成果發揮得淋漓盡致。

比賽結束，我欣喜的懷抱第二名獎杯，更令我高興的是演說中臺下一雙雙充滿欽佩、專注的眼神，以及演說完如雷響起的掌聲，那才是我永生難忘的價值。

有夢就別怕痛

文 / 顏健弘

(新北市中和區竹林國中八年忠班)

「淋雨一直走，是一顆寶石就該閃爍。人都應該有夢，有夢就別怕痛！」在築夢的路上不免跌跌撞撞，我總會激勵自己，這條路是我選擇的，沒有資格喊累，更沒有理由畏懼疼痛，我可以停下來休息，但絕對不能輕易放棄！

我的夢想是成為一名翱翔於遼闊藍天的飛行員，但這個職業不管在體能或專業科目上，都必須具備優良的能力。為了達成夢想，我常常得花時間鍛鍊體能、收聽英文廣播，以及

「有夢就別怕痛！」築夢的過程中，不要讓許多事情阻礙自己前進，勇敢去追夢吧！

生活長鏡頭

古厝日常

文·攝影 / 吳品臻

(彰化縣和美中學高三一班)

古厝伴隨家人走過年少輕狂，有些人離開後再回來，有些人一去不復返。歲月更迭，變的是人生，不變的是對古厝的情感。

日復一日、年復一年，古厝承載了我們的生活，一些簡單而美好的日常。

父親與我

文 / 林士元

(臺中市潭子區弘文中學國中部一年六班)

以前，我總以為爸爸的工作很簡單，直到一件事情改變了我……

去年暑假，我留在家裡當助手幫忙，跟爸爸一起修理機器。我發現

爸爸在家開設五金修理工廠，家裡每天都有巨大的聲音，還有機油的味道。我每天只要負責讀書、補習，快快乐樂過好生活，爸媽卻每天必須面對各種營運的壓力。

爸爸工作時必須扛起沉重的機器，才能換好故障的零件，就像一隻小螞蟻要把整塊大餅乾扛起來，好辛苦！



看圖說話

神奇網

文 / 林世仁 圖 / 徐建國

我有一個神奇網，
不抓蚱蜢，不捕蜻蜓。
沾沾泡泡水，
揮呀揮——
揮出好多小泡泡！
拉呀拉——
拉出一個長泡泡！
上下四方轉哪轉——
滿天都是泡泡球！
我的神奇網
是我和狗狗最愛的
泡泡網！



媒體思辨力

文 / 張耀仁 圖 / 吳嘉鴻

解讀媒體數據

報章媒體上常可以看到記者引用各項統計數據的報導，我們如何解讀這些冷冰冰的統計數據，並延伸應用到寫作上？

書展統計數據報導

每年臺北國際書展，都會出現這類新聞：〈臺北書展吸引五十八萬參觀人次，增一成〉

（《國語日報》記者楊惠芳報導）：「比去年五十三萬人次提升約一成，其中週六一天就吸引十六萬人次進場……」

這類新聞還可延伸成：「行政院長蘇貞昌也到場狂買二十本書……」（《國語日報》記者吳啟綜報導〈大作家零距離，臺北書展簽書會引人潮〉）

還有類似的新聞：「學童讀者借閱量將近一百三十萬冊，較前一年增加約十八萬冊；學齡前讀者也持續成長，並創借閱冊數新高，達四十七萬六千七百一十四冊……」（《國語日報》記者李琦璋報導〈北市圖統計，學童借書近一百三十萬冊，增十八萬冊〉）

解析報導數據內涵

這類強調統計數字的新聞，

經常出現在有關於民生消費、社會議題等，尤其與閱讀相關的新聞常

可以看到數字的描述，甚至形成了報導「公式」：「○○吸引多少人／○○借出多少冊，增○成」。

然而，書展人數及借書量究竟意味什麼？

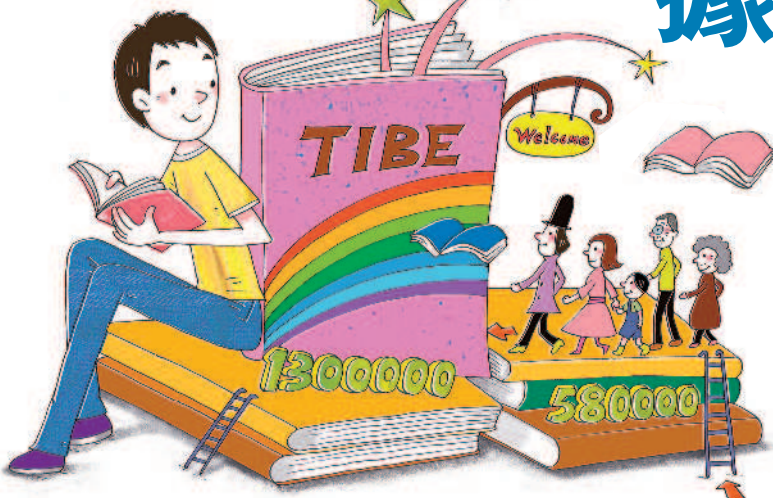
從新聞報導中，我們知道書展參與人數與借書量變多了，但我們無法得知，這些參與的人對什麼書感興趣？即使感興趣，我們也很難推論他們是否把書讀完、讀懂了？

因此，當媒體提出數據時，我們可以思考：

- (1) 這個數據是誰調查的？
- (2) 它說明了什麼？
- (3) 它的說明有何意義？

將數據融入寫作中

例如，媒體經常提到「閱讀力」，但我們在報導中通常只看到「閱讀數量」的變化，卻



然我們學校的借閱量也毫不遜色。

再往下，我們可以根據數據作延伸閱讀：

然而，借閱量是否就等於閱讀力的提升呢？有的同學只是應付老師、爸媽，或者盲目的跟风，借了書也不讀，白白占據了其他讀者想要閱讀那本書的名額。

最後，我們可以試著提出建議：

也因此，圖書館也該告訴我們，同學借閱最多的是哪些書？而除了這些書之外，有哪些書更值得被閱讀？

統計數據只是冰冷的數字，必須靠我們去解讀，尤其是涉及素養的「閱讀」。真正的閱讀不應該只有「量」的增加，也應該有「質」的增進，因為閱讀是長期的累積，而不是一朝一夕可以速成，我們不能只關注量的變化，也宜協助同學了解閱讀的樂趣、享受閱讀的想像。

作文小學堂

請以「如何降低小學生超標體重」為題，解讀相關數據，並從中加以思辨：

- (1) 你引用的數據是誰調查的？
- (2) 這些數據能說明什麼？不能說明什麼？

看淡分數 讓孩子為自己而學

文 / 陳採卿 (臺北市教育局聘任督學)



一群高中生發起反媒體報導學測成績行動，獲得社會很大的回響，也引起各界再度對成績、分數的熱議，大家同聲呼籲學生不要為成績而讀書，老師不要為分數而教，甚至不能以分數來評價學生。確實，過去升學主義下的學校教育以成績至上，學生的價值幾乎全建立在成績單，分數是分班的依據，也將學生分等級，嚴重影響學生自我概念。

不會讀書的土木達人

最近我家房子漏水，請來了三個工人處理，我觀察他們做事俐落、態度樂觀積極，彼此間合作無間，工作時充滿愉悅氣氛，談笑間就檢修完成。他們登高不恐懼，爬地不怕髒，不畏辛苦的做事，我稱讚他們是「土木達人」。有名水泥工知道我是校長，非常興奮的說以前讀書時成績很差，非常怕老師，更別說校長了，現在竟然可以跟校長談天，還幫校長做事，真是高興。我被他純真的言語逗笑了。

天到學校都在鬼混，沒自信，且覺得自己是個沒用的人。出社會後工作很難找，只好做努力的事情，接觸到房屋整修後，發覺很有興趣，培養出本事後，漸漸成為這行業的專家，既有成就感又有自信，覺得自己是個有用的人。

未來成就靠長期累積

我家櫥櫃的鎖壞掉、毛巾架鬆脫搖動，自己不會修，將就使用了好一陣子。我請土木師傅幫忙修理，他三兩下就處理好，露出得意的微笑。我很欣賞他的自信，自嘲「百無一用是書生」。

「因材施教」是孔老夫子的教育理念，現在教育更重視適性揚才，這個道理大家都知道，但要能實際做到需要勇氣。老師面臨挑戰需要改變，現代的父母要跳脫以單一的考試分數評估孩子，而用多元的方式和指標去發現孩子的長處，讓孩子全人成長和發展，營造孩子樂於學習且能有成就感的氛圍。當孩子可以在學習中獲得成就感，或許就可以看淡分數，真正為自己而學。

(Henry B. Reeling) 曾說：「學生的在學成績跟未來成就，短期來看有點牽連；長期而言則完全無關。」因此，父母教導孩子一定要用前瞻的眼光。短時間的學業成敗不是指標，意思就是告訴我們，人生的路是很長遠的，路遙知馬力，成績只是在校期間短暫的表現，不能過度看重或作為唯一評估的依據。這三名土木工人在學校成績都不理想，在找到人生方向後經長期努力，也能為自己定義「成功」。

成長心態勝固定心態

父母也要告訴孩子，除了天資外，還有許多因素結合在一起才可能成功。因為人生就像賽車，需要巧妙整合多項條件，才能換來真正的成功。

史丹佛大學心理學教授卡蘿·杜維克 (Carol S. Dweck) 說：「基因會影響聰明才智與天賦，但影響一個人成功與否的特質，卻並非在出生時就固定。心態，才是影響個人學習、成長、人際關係、終身成就、人生道路的關鍵。」她研究發現人的心態分成「定型心態」和「成長心態」。擁有「定型心態」的人，總急於追求證明自己，將所有成果二分為成功或失敗。擁有「成長心態」的人，則樂觀看待自己所有的特質，將個人的基本素質視為起點，可藉由努力累積經驗和他人的幫助而改變、成長。

「成長心態」受到滋養，就能讓生活蛻變得熱情奔放。

公民的道德，時時鼓勵孩子向上向善，讓孩子內心充滿信心，擁有偉大的夢想。當「成長心態」受到滋養，就能讓生活蛻變得熱情奔放。

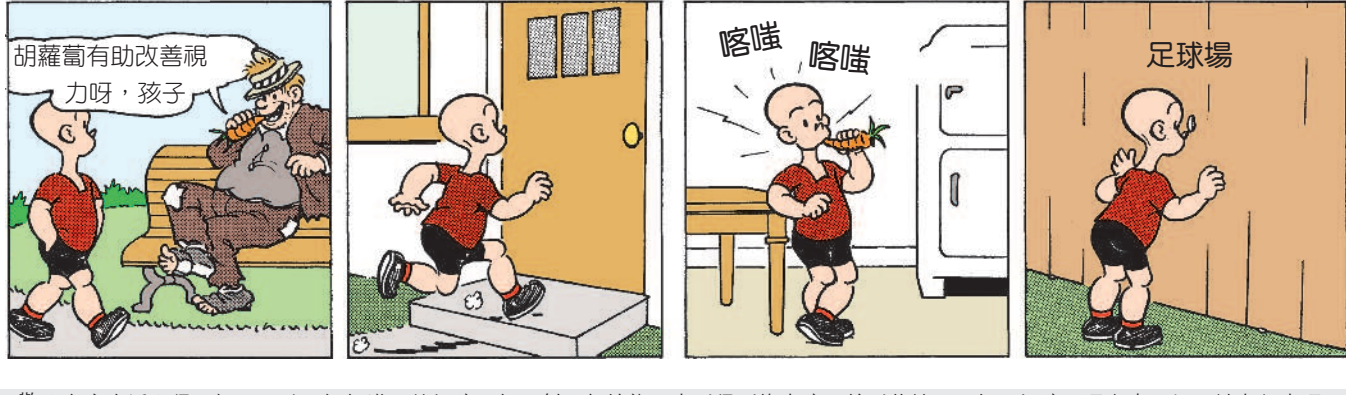
習、成長、人際關係、終身成就、人生道路的關鍵。」

家成員會不會主動做家事，你叫得動其他人嗎？叫孩子做家務和課業學習，你會以何者優先？請寫出你對家事分工的想法，文章三百字，3月26日截稿，請寄到本版信箱：edit12@mdnkids.com，註明姓名、身分證字號、戶籍地址、聯絡電話、稿費轉帳金融機構(含郵局)分行及帳號(附存摺封面檔案核對)。主旨請寫「做家事」。

家務戰爭 做家事是誰的事？

爸爸來PK徵文

- ① 我看我瞪大眼睛看。
- ② 我吃吃我大口吃！
- ③ 我吃吃我大口吃！
- ④ 我吃吃我大口吃！



語文桌遊「新四到」 翻轉課堂樣貌

文 / 陳志洪 (國立臺灣師範大學資訊教育研究所副教授)

隨著十二年國教新課綱強調「素養」導向的教學，課堂學習活動的設計安排，都朝向培養學生的素

養。素養，簡單的講，是知識、技能、態度的總和，三者同樣重要，不能側重某一項。新課綱除了理論知識的理解(知識)之外，更強調貼近生活的實

作能力(技能)，以及對於這兩者的價值判斷和感受(態度)。換言之，對於課堂學習，除了要問「學什麼」之外，更重要的

是「怎麼用」和「為什麼」要學習這些內容。

素養強調教學設計要讓學生有感，要感到有趣，並與生活連結，或與當代議題相關。因為有感的學習，學生才會將所學內容連結自己經驗，內化為動機與興趣，成為主動的學習者。

其次，桌遊是分組玩卡牌的學習活動，在本質上，能夠將課堂的教學結構，從教師中心轉化為學生中心。再者，桌遊是以操作為主的活動，強調動手操作，做中學，問題解決，容易讓學生有感。最後，桌遊屬於不插電教學法，門檻低，學生容易上手操作。

桌遊導入課堂提升學習動機

近幾年，桌遊教學受到許多教師的歡迎，原因有幾個。首先，將桌遊導入

簡言之，上述四點(高動機、學生中心、做中學、易上手)其實與素養所強調的「技能」、「態度」不謀而合，促成了教育桌遊的普及與流行。

然而，目前語文領域桌遊，多數仍屬於

反覆配對、記憶背誦的類型，缺乏對於進階能力的培養。語文學習的目的是為了溝通表達，而表達(口說和寫作)是一種統整性的能力，會帶動奠基能力(識字、寫字與閱讀)的學習。因此，語文學習活動，應該多鼓勵以溝通表達、產出創造為導向的設計。

遊戲設計鷹架新四到為準則

有效的教學法需要理論與設計鷹架的引導，語文桌遊也不例外。但是目前語文桌遊設計鷹架，卻相當缺乏。因此，筆者提出一個以「新四到」為理論基礎的設計鷹架。

「新四到」是基於胡適讀書「四到」的調整：眼到、口到、心到、手到。然而，隨著時代與科技的進步，手機使用已經是全民經驗，這些經驗形塑我們使用載具與接收資訊的方式。例如，當我們滑手機時，手指滑到哪裡(手到)，眼睛就注視到哪裡(眼到)，我們的心智也

時還會喃喃自語，把所思想說出來(口到)。因此，對於新一代操作型媒體，新四到的設計考量應該將順序調整為：手到、眼到、心到、口到(如圖1)。

根據「新四到」的基礎，筆者針對國語文新課綱中的議論文學習重點，設計了一款議論文寫作桌遊「議起上奏」。

古代奏摺就是一種議論文，如果能透過玩桌遊(手到)寫奏摺，就是練習議論文的一種方式。在遊戲中，玩家扮演大臣，以上京趕考、仕途升遷為情境脈絡(眼到)，玩家為了給皇帝上奏摺，必須先組織思考(心到)手牌成為奏摺，再透過口說(口到)表達，群臣議事成功後，便可獲得前行的骰子。

這款「議起上奏」桌遊經過多次試玩與調整，架構

善用舊有科技發揮教育價值

教學法常因科技進步而創新，當我們思考如何運用虛擬實境、擴充實境、人工智慧、機器人翻轉教學時，別忘了，紙張和印刷術也曾是最創新的科技。但即使是古老的教育科技，我們是否已經賦予它最大的教育價值？教育桌遊，或許能讓古老的科技

帶給課堂不一樣的創新樣貌。

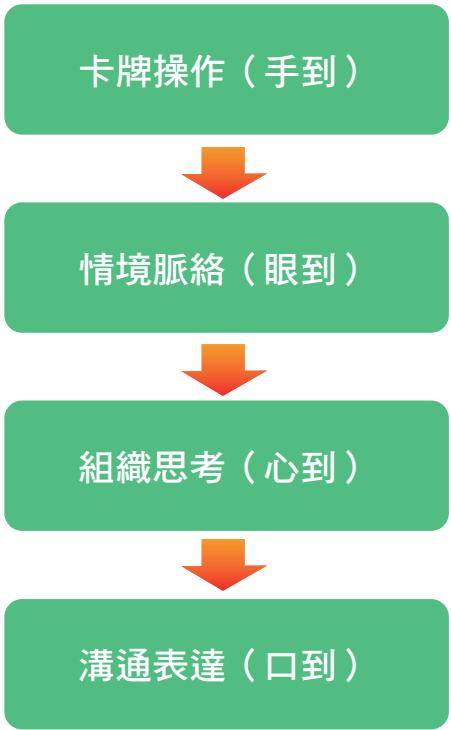


圖1：設計語文桌遊時，可以「新四到」為設計考量。



藉由讓學生操作桌遊，可以引起學習興趣。圖 / 達志影像

◀◀小記者訪問學校老師(右)。了解老樹故事後，製作大卡與它合照(左)。



共學趣體驗

採訪調查 尋找橄欖樹記憶

文·圖片提供 / 李郁玲
(新竹縣寶石國小教師)

寶石國小的走廊邊，有一整排橄欖樹，學校為它們舉辦的「橄欖節」也行之有年。不只採橄欖，樹下更有學生使出渾身解數表演拿手才藝，希望能獲選為「橄欖大使」，秉持橄欖樹為大家默默付出，結實累累的奉獻精神，在未來一整年為全校同學服務。

化身小記者
探索橄欖節緣由
為什麼有「橄欖節」呢？為了尋找答案，學生化身小記者訪問學校資深教師，找尋失落的橄欖樹記憶。

學生一開始不知從何問起，但藉由集思廣益，終於成功列出一系列問題，雖然還是一系列跟主題無關的提問，像是「學校有沒有保養橄欖樹？」「為什麼橄欖樹可以活這麼久？」但受訪老師都欣然回答，讓學生忘記訪問時的緊張。

在與教師吳皎菁和胡珍綿對談後，學生才知道這些橄欖樹已經是高齡七十多歲的老爺爺老奶奶了。它們冬日的落果曾經讓師生非常困擾，除了外掃區掃也掃不乾淨外，經過樹下的學生更時不時被橄欖砸個滿頭。

大約十多年前，師生對橄欖樹的抱怨達到最高點，因此提出將橄欖樹砍掉以絕後患的想法。不過當時的校長彭寶旺認為，與其砍掉，不如舉行採橄欖活動，學習與老樹和平共處。

橄欖節變身
珍惜老樹的陪伴
採橄欖活動越來

越受歡迎，時任活動組長的楊文樑老師規畫了「橄欖大使」選拔，帶動服務他人、奉獻自己的理念，與橄欖樹多年為寶石國小的默默付出不謀而合。現任校長范瑞祝更推動「橄欖小書」的製作與展覽，讓學生在歡樂活動之餘，也靜心思考橄欖樹帶來的優點，更落實當初舉辦橄欖節的理念。

因為有之前的採訪，學生才知道原來橄欖樹能被保存下來有這麼一段曲折艱辛的過程，所以在製作小書時，更能感恩陪伴大家無數個日子的珍貴橄欖樹。

採訪後，學生吃著採下的橄欖製成醃橄欖，七嘴八舌的說：「我最喜歡在橄欖樹下玩扯鈴，沒有橄欖樹就沒有寶石國小的回憶了呢！」「還好有這次的採訪體驗，才讓我知道要更珍惜橄欖樹！」



▲學生以自己與橄欖樹的合照當作小書封面。

▲準備大口品嚐醃橄欖。

▲採收橄欖成果豐碩。

為未來發聲 中特教生校門靜坐

楊惠芳／獨家報導

臺中特殊教育學校教師岳祥文、廖莉婷、洪嘉伶，和十四名高中三年級學生共同發起「Fridays for future Taiwan」罷課宣言：「地球在發燒了！大人無動於衷，只會叫學生認真讀書，大人正在搞砸我們的未來，我們決定要站出來，讓大人知道我們的願望，請大家一起來救救地球。」

岳祥文表示，為響應「Fridays for future」行動，十五日上午十點，他們將在臺中特殊教育學校大門前的路口，以手舉標語牌的方式，在路口靜坐。他們也邀請臺灣各地學生加入這次行動，好讓更多人關注

全球暖化議題。而三五行動後的每個星期五，他們都會在相同路口，進行同樣的活動，直到畢業。



▲▲臺中特殊教育學校師生（上圖）和臺北市和平實小學童（右圖）響應「未來星期五」行動，希望更多人注意全球暖化問題。圖片提供／岳祥文、魏弘展

「地球暖化是因為二氧化碳太多！」「關電燈，救地球！」這些都是參與活動的未來發聲者。岳祥文表示，當世界各地青少年大規模響應Cleru 召喚的氣候變遷罷課潮，臺灣大部分高中生卻渾然未察全球暖化。他認為，臺灣學生應走出教室，把學習的場域擴大，知識不是只在課本裡，因此，他陪伴十四名特教高三生，率先發起「Fridays for future Taiwan」活動。

岳祥文表示，大家可以用發揮創意，用多元自主的行動方式，在學校或氣候變遷高風險的臺灣生態地上，支持及關注氣候變遷的運動，希望臺灣各級學校學生都能站出來，一起為自己的未來發聲。

岳祥文表示，當世界各地青少年大規模響應Cleru 召喚的氣候變遷罷課潮，臺灣大部分高中生卻渾然未察全球暖化。他認為，臺灣學生應走出教室，把學習的場域擴大，知識不是只在課本裡，因此，他陪伴十四名特教高三生，率先發起「Fridays for future Taiwan」活動。

高中排球甲級聯賽 豐商男排六連霸

張彩鳳／臺中報導

全國高中排球甲級聯賽育館開打，臺中市東山高女中女子排球隊三連霸，豐原高中男子排球隊勇奪隊史第九座冠軍杯，並締造高中女子排球隊在冠軍。

戰一度落後，仍以快攻打破中山工商；豐原高中男子排球隊和瑞芳高工形成拉鋸戰，最後壓制對手，成為HVL首支六連霸隊伍。

引進外籍生實習 北市添七校

阮筱琪／臺北報導

臺北市教育局與臺北市立大學合作辦理引進外籍大專生教育實習實施計畫，由北市大與美國喜瑞都學院（Cerritos College）簽署合作備忘錄，引進外籍大專生來臺協助國中小學扎根雙語課程，今年又引進七名外籍生，日前分別到臺北市七所國中小學教育實習。

分發到明德國中的Olivia Marcus表示，她期待用這次實習機會來臺灣學習中文和臺灣文化，並能入校協助學生提升英語能力。

臺北市永建國小內的「臺北市學校環境教育中心」

全國音樂賽 嘉市三校行進管樂奪冠

李榮茂／嘉義報導

嘉義市博愛、宣信國小及南興國中，日前代表嘉義市參加全國學生音樂比賽行進管樂項目，在風雨中展現熱情與實力，分別榮獲國中、國小團體組七十一人以上及國小團體組七十人以下特優第一名，市長黃敏惠昨天表揚三校音樂團隊。

黃敏惠表示，博愛國小管樂隊自九十二年成軍以來，今年第八次獲特優第一名；南興國中及宣信國小則繼去年第一次榮獲特優第一名，再度奪冠。

高屏10校騎單車遊學六堆 傳承客家情



▲六堆學子拜訪長治火燒莊，聆聽文史專家介紹抗日紀念碑的歷史和典故。 攝影／莊舒仲

莊舒仲／屏東報導

來自高屏地區十所中小學的一百五十多名親師生，騎了一百二十五公里，走過六堆客家鄉鎮，日前在佳冬蕭家古厝完成巡鄉遊學之旅。

對學生來說，六堆不再只是地圖上找不到地名的特殊名詞，而是延續先人精神及傳承客家文化的故鄉。

校長邱坤玉表示，巡鄉遊學不僅是六堆學子追根溯源的例，也是為十六日即將登場的六堆運動會，進行首次造勢宣傳。

學童騎單車深度走訪美濃東門樓、大路關石師公、麟洛小份敬字亭、佳冬蕭家古厝等重要客家文史古蹟和地景，並安排文史專家現場解說。

屏東縣教育處長江國樑表示，在地元素對學生很重要，巡鄉遊學就是深入閱讀故鄉。屏東縣客家事務處處長陳麗萍也說，客家學生常在課本看見「六堆」，卻很少實地踏查，巡鄉遊學是修復學生對家鄉記憶的第一步。

美濃國小校長楊瑞霞說，一百多公里的挑戰，磨鍊學生的耐力、毅力及團隊合作精神，展現客家人刻苦耐勞的精神。內埔國小校長鍾炳雄表示，以單車遊學形式帶領學生探索故鄉，讓六堆文化得以傳承、融合。竹田國小校長謝俊明強調：「這是身為六堆客家人，一應該做的一件事。」

2019兒少大未來

快來參加職業探索問卷調查抽大獎！
活動期間：即日起到3月25日
投票網址：<http://bit.ly/2VmOfVD>



吳勻／高雄市鹽埕區忠孝國小六年二班
我喜歡看書，與主角一起哭、一起笑，慢慢的，萌生了想當作家的念頭，希望可以寫出讓讀者感動的小說。

小朋友的夢想
職業達人經驗談

張旭政／全國教師工會總聯合會理事長、臺中市中華國小教師
當教師是許多人的志願，不過很多人當上教師後打退堂鼓，我認為，教師的最大成就，就是看到學生有所成長，所以，必須先具備「樂於助人」的精神。目前教學強調跨科整合，教師要上知天文，下知地理，了解社會、國際脈動，因此要興趣廣泛、熱愛學習，才能幫助學生學習。



北市力行校長說故事 分享打架的藝術

阮筱琪／臺北報導
臺北市力行國小每個月都有「故事同樂會」活動，由校長、主任、教師及家長志工說故事給學生聽，日前校長黃國庭與學生分享繪本《打架的藝術》，短短二十分鐘的下課時間，學生不但可聽有趣故事，還能參加有獎徵答。教務主任賴佳岑說



▲臺北市力行國小舉辦「故事同樂會」，由師長說故事給學生聽。 圖片提供／力行國小

「故事同樂會」行之有年，學生可在下課時間自由參加，師長挑選的故事多半是和品德有關。
黃國庭說，這次特別選《打架的藝術》與學生互動，有學生說沒看過打架，也有學生說打架很可怕。三年級學生王可安表示，打架不好，但是《打架的藝術》把打架解釋得很新奇，例如可以訓練柔軟度，加速血液循環，也訴大家，其實打架後得不到任何東西。等才公平，最後更告訴大家，其實打架後數、體重對人