

# 國語日報

**花蓮古名為何稱奇萊？** 4版  
源自當地原住民撒奇萊雅族族名

**石頭竟能在水上漂** 6版  
浮石有孔洞重量輕 能漂浮水面

**舊物變生肖藝術品** 16版  
屏東內埔國小湊齊12生肖

免費 3/16 PM2:00~3:00

親子悅讀 體驗課 建議5-8歲

本活動限額參加 請提前線上報名



今日特價 10元

9771681708707

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

# 政院通過《教師法》修正草案 教師有義務擔任行政職 教團抗議

政院通過《教師法》修正草案

沈育如／臺北報導

行政院會日前通過《教師法》修正草案，其中，教師義務增列擔任行政職務，協助校務順利推動，提升學校的行政效能。不過，這項修法卻引起全國教師工會總聯合會、全國教育產業工會兩大教師工會抗議，全教總昨天表示，教師的本職是教學、輔導，要教師兼任行政職務，應先獲得本人同意，否則將造成校園混亂。

教育部師資培育及藝術教育司指出，目前《教師法》已規定教師有參與學校行政工作的義務，這次修法只是讓「參與行政工作」的規定更明確。事實上，學校並沒有強制要求教師要擔任行政職務，校長還是得找合適的人擔任行政職務。

全教總表示，只有少數欠缺人或或領導能力的校長，才會找不到人擔任行政職務。這次行政院修法，不檢討校長遴選制度，也不改用專任人員擔任行政職務，反而透過法律強制教師擔任行政職務，不僅無法增進學校行政效能，反而引發校園混亂。

全教產認為，教育部應該思考減少不必要的行政業務、評鑑及公文往返，或提高教師參與行政業務的誘因，現在修法要求教師有擔任行政職務的義務，這是本末倒置的作法。

全國中小學校長協會榮譽理事長薛春光表示，除非修法由專人負責行政工作，否則現階段還是教師最了解學生和校務，校長不是完人，且要求教師擔任行政職務的權力也沒這麼大。

宜蘭縣三星國中一名中輟生和哥哥(中)幫父母賣西瓜，校長張輝志(右)伸援手協助學生重返校園，三星鄉長李志鏞(左)也共襄盛舉。

圖片提供／三星鄉公所



## 國中校長賣愛心西瓜 助中輟生復學

阮筱琪／宜蘭報導

宜蘭縣三星國中一名國一鄭姓學生，父母以賣西瓜為生，但居無定所，只能以貨車為家，鄭姓學生從小就和兄弟姊妹坐著父母的貨車四處奔走。由於父母謀生不易，鄭姓學生成了中輟生，三星國中校長張輝志為了幫學生籌措學費和各項費用，協助他重返校園，日前展開「集愛心買西瓜，幫助中輟生重返校園」活動，並在自己的臉書上賣西瓜，歡迎大家自取或聯繫校長安排宅配。

張輝志說，鄭姓學生現在復學上課一個學期，表現很積極。張輝志進一步表示，鄭姓學生因為家庭的關係，國小也曾中輟；升上國中後，為貼補家用，他和哥哥一起販賣父親從各地批發來的西瓜。張輝志從去年起和他的父親溝通，希望學生不要中斷學業，並安排他住在安置家園裡，而販賣西瓜的工作，就由校長幫忙。

三星鄉長李志鏞昨天主動買西瓜給鄉公所同仁吃，並號召大家購買。由於西瓜香甜多汁，且背後故事「有洋蔥」，不到一天就銷售五十九顆西瓜。



**慶祝婦女節 印度女性上街抗議**

印度婦女昨天選擇以不一樣的方式慶祝國際婦女節，許多女性走上首都新德里的街頭抗議，並演出行動劇，凸顯婦女遭遇的家庭暴力、性侵、職場歧視、薪資不平等問題。印度被視為婦女生存最危險的國家之一，儘管印度當局近年制定嚴格的法律，性暴力犯罪仍然不斷上升，而強迫婚姻、人口販賣更是層出不窮。圖為抗議的婦女高喊口號。

文／何靜茹 圖／美聯社

比特犬攻擊其他犬隻，咬傷咬死的案例時有所聞。去年在臺東，甚至有飼主自家幼兒誤闖比特犬繫繩範圍，遭咬破頭顱造成重傷，所幸醫療團隊搶救得宜，切開顱骨消毒再拼回，才驚險救回一命；隔月在高雄，則有學童遭比特犬咬傷。

比特犬這類危險犬種，在加拿大魁北克、英國、德國、香港、新加坡等地，都有法令管制，有的完全禁止飼養，有的限制飼主，必須符合資格才可飼養。臺灣並未禁止飼養，但農委會幾年前曾公布六種危險犬種，包括比特犬、獒犬等，呼籲飼主帶狗外出時須採防護措施。

## 猛犬飼主的責任

### 社論

雖然《動保法》規定，具攻擊性之寵物出入公共場所，須採取適當防護措施，否則最高可開罰十五萬元。實際上開罰次數有限，且多數採最低標準。立委呼籲農委會加強管制，並要求研議危險犬種飼主考照。農委會允諾，落實登記與追蹤，並加強教育宣導。然而教育宣導如同道德勸說，效果可能有限，不如要求飼主考照並加強稽查的效果大。

此外，飼主飼養這類犬隻後，有責任訓練犬隻更加社會化，但基因的影響不可能完全抹滅，危險因子仍然存在。飼主帶猛犬外出時，為避免引起他人恐懼，採取防護措施也是尊重他人的行為。

多年來，臺灣社會努力提升動物福祉，飼主也有責任讓人感覺寵物是安全的，減少外在疑慮，才更能真正提升動物福祉。

# 比特犬傷人頻傳 立委促加強納管

阮筱琪／臺北報導

被農委會列為危險性犬隻的「比特犬」，近來頻傳咬傷人或動物事件，立委徐永明昨天召開記者會呼籲，危險性犬隻必須加強納管，並禁止危險性犬隻輸入，落實寵物登記，現有危險性犬隻一律強制絕育，農委會也要研議危險性犬隻飼養考照，以及繳納飼養保證金等措施。

農委會畜牧處副處長王忠恕說，目前臺灣的比特犬多半是國內自行繁殖，未來會針對飼主進行飼養教育，加強列管繁殖場，並長期追蹤數量和交易狀況。根據農委會二〇一五年公告，比特犬、日本土佐犬、紐波利頓犬、獒犬、阿根廷杜告犬、巴西菲勒犬共六種犬隻被列為「危險性犬隻」。徐永明統計，近五年來犬隻攻擊成為裁罰事件共八十九件，包括小二學童因為餵食比特犬遭咬傷，去年更出現比特犬咬碎一歲幼童頭骨事件。

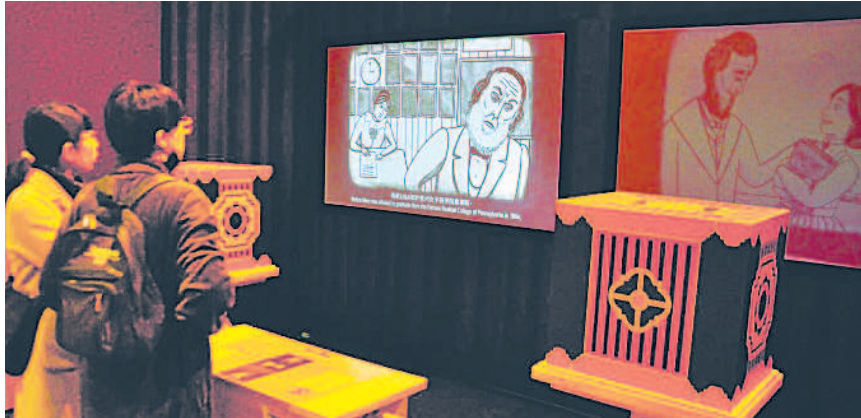
徐永明說，臺灣飼養比特犬已破千隻，但農委會對危險犬隻的管制，僅是出入公共場所要有成年人陪伴，繫上一點五公尺牽繩和戴上口罩，無法防止傷害事件。且目前還有十二縣市的犬隻寵物登記，低於七成，造成管理困難。

臺灣動物保護行政監督聯盟執行長何宗勳表示，狗會失控都有原因，例如被激怒或不當飼養導致防衛心重，最重要的是，國人要對動物有正確的認識和飼養知識。

## 政府推性平政策 三成民眾不滿

沈育如／臺北報導

昨天是三月八日國際婦女節，現代婦女基金會公布「二〇一九性別平等調查」，發現即使超過八成七的民眾認同男女有一樣的權利，仍有兩成認為男性比女性更適合當領導人，而且薪水、權力應該更高；超過一成三曾因性別，在職場上遇到薪水、升遷等不平等待遇。調查發現，政府大力推動性別平等政策，但近三成二民眾不滿意；兩成二民眾曾遇過性別不平等對待，也就是每五個人當中，就有一人遇過。



### 科技性別化創新

為了打破性別偏見，臺灣科學教育館即日起至十一月二十四日，推出「設計我們的世界——科技性別化創新」特展，以多媒體互動的歷史劇場，講述歷代女性科學家的故事，並透過案例讓民眾了解什麼是「性別化創新」。

報導／沈育如 攝影／陳壁銘

臺大社工系教授王麗容指出，臺灣的性別平等程度是亞洲之冠，全球排名第第八，但這主要是公領域，在性別暴力、家庭分工等私領域，還有努力空間。王麗容呼籲推動《性別平等基本法》，更落實推動性別平權。

### 北市臺英國際預科九月開課

△臺北市教育局自

去年起推動高中國際文憑課程，昨天中正高中、育成高中及南港高中三校聯盟，與英國北方大學聯盟（NCUK）簽定「臺英國際預科課程」，九月起開辦課程，培養學生進入英國體系大學所需的資格及技能，學生三年成績合格即取得英國高四文憑，可赴英直接讀大學，同時取得NCUK聯盟大學學保證入學的機會，無須再考雅思（IELTS）。（阮筱琪）

# 遊客破壞居民生活 義威尼斯徵入城稅

文／林滄陳  
圖／美聯社  
達志影像



▲水都威尼斯景色優美，每年吸引大量遊客造訪。

義大利威尼斯市議會日前表決通過，從今年五月起將對只造訪威尼斯而不過夜的觀光客徵收「入城稅」。第一階段稅金約為新臺幣一百零五元，明年還會再調高。

威尼斯位於義大利東北部，這座古城被大運河分隔，並由許多橋梁相連。整座城市布滿大小湖泊、河川、渠道，

又稱為水都，同時也有「亞德里亞海明珠」的美譽，是一個不見車馬、只見舟船優遊的水上世界。多數旅遊指南將威尼斯列為一生必遊的浪漫美麗之都，一九八七年還被列入「世界遺產觀光勝地名錄」。

不過，人多為患，加上難免會有素質較低劣或一時忘形的遊客恣意妄為，對當地景觀及居

除了威尼斯，佛羅倫斯早已課徵入城稅，並且呼籲其他義大利城市跟進。事實上，義大利並非第一個課徵入城稅的國家，菲律賓、泰國、尼加拉瓜、哥斯大黎加等國也都有課徵入城稅。

穆朗瑪峰等都有人數限制。巴塞隆納限制觀光團進入當地知名市場，威尼斯設閘門減緩觀光客流量等，都有助於降低對景點的衝擊。

## 拓展觀光也要兼顧居民權益

威尼斯的入城稅並非創舉，事實上，許多國家早就課徵各式「旅遊稅」，包括「留城稅」及「出境稅」。問題是，許多熱門旅遊目的地就算增加旅客稅，觀光客通常不會受到影響。

以日本來說，儘管日本人抱怨，近年來洶湧而至的中國旅客帶來困擾，但二〇一七年入境日本的觀光人數達兩千八百六十九萬人次，比前一年成長超過百分之十九，而日本當局也期盼二〇二〇年東京奧運時能突破四千萬人次。

想維護旅遊名勝地的風貌與城市生活品質，恐怕不能只靠增稅，而是要評估當地能負載的人數，並做出限制。不丹、菲律賓賓長灘島、尼泊爾境內珠

穆朗瑪峰等都有人數限制。巴塞隆納限制觀光團進入當地知名市場，威尼斯設閘門減緩觀光客流量等，都有助於降低對景點的衝擊。



觀光產業收益多，日本政府期盼二〇二〇東京奧運可帶動觀光潮。

儘管過多的外國遊客造訪，令威尼斯當地居民感到困擾，但其名列世界第二大旅遊目的地，人次上僅次於法國。

## 歐洲景點多 遊客最愛造訪



▲義大利擁有豐富的世界遺產，圖為位於米蘭恩寵聖母教堂的達文西知名壁畫〈最後的晚餐〉。

在世界已成地球村的今日，現代人為了度假、商務及增廣見聞等目的，常有機會出國旅行。據世界旅遊組織的統計，二〇一七年全球合計多達十三點二三億人次出國旅遊。在到訪旅行人數方面，前十名依序為法國、西班牙、美國、中國、義大利、墨西哥、英國、土耳其、德國和泰國，其中有六個國家在歐洲。

義大利是擁有世界遺產數量最多的國家之一，旅遊業是國家重要產業之一。該國觀光資源豐富，包括藝術、文化、古蹟、時尚與飲食等領域，都擁有不少獨特之處。二〇一五年，有近八千萬人造訪義大利，使其名列世界第二大旅遊目的地，人次上僅次於法國。

# 溪水海浪衝擊 洄瀾成花蓮

搜奇  
臺灣地名身世之謎

位於臺灣東半部的花蓮，西邊是高聳的中央山脈，東臨遼闊的太平洋，以豐富的自然觀光資源著名，光是花蓮境內，就有太魯閣、玉山兩座國家公園。大家知道花蓮最早的名稱是什麼嗎？

文·攝影／李士心 圖片提供／李士心、張瑾璋、達志影像



▲遼闊的花東縱谷平原，遠處可見中央山脈。

奇萊源自原住民部落，花蓮的古地名為「奇萊」，指的是花東縱谷北端（現在的花蓮市、新城鄉、吉安鄉）一帶的區域。「奇萊」二字的由來，是因為當地原住民「撒奇萊雅族」世居於此，就將其族名「Sakiraya」（原意是「真正的人」）當地名，簡稱「奇萊」。撒奇萊雅族所在的平原，稱為「奇萊平原」；奇萊平原上看見的高山，就叫做「奇萊山」。奇萊山

是中央山脈中段的高峰，北邊還有更高的奇萊北峰，名列「臺灣十峻」之一。源自西語的「哆囉滿」除了奇萊外，過去花蓮還有許多不同的老地名。其中最常見的，就屬「哆囉滿」與「洄瀾」。根據清朝《花蓮縣志》的記載，西班牙人志》的記載，西班牙人在一六二二年到這裡採取砂金，並將此地稱為「Turmoang」，在西班牙語中是：閃閃發亮的地方，轉寫成中文就是「哆囉滿」。

至於「洄瀾」，則是清朝咸豐元年（一八五一年）之後，大量中國人來到花蓮開墾，見到澎湃的花蓮溪水奔流入海，與外海的黑潮暖流交會，衝擊凸出的海岸地形；溪水與浪花兩相激盪、波瀾交會，並呈

現迴旋狀而稱為「洄瀾」，後世因臺語發音相近，就將「洄瀾」改稱為「花蓮」。日式地名沿用至今，花蓮至今也留有許多日式地名，例如瑞穗、紅葉、舞鶴、玉里、鶴岡等。為什麼花蓮有這麼多日式地名呢？主要原因在於日治時期，殖民政府引進大量的日籍農業移民到花蓮，建立日本移民村，企圖加強東部地方的開發，同時也能避開人口壓力過大的西部地區。只可惜因當地缺乏完善的水利設施，水稻耕作並不理想，這項政策最終以失敗告終。



▲花蓮溪水奔流入海，產生迴旋狀水流。

## 地名追蹤

### 花東縱谷

花蓮的地理形狀狹長，面積雖然位居全臺灣之冠，但為多山地形，平原僅占全縣面積的百分之十。花蓮縣的平原地帶並非直接面向海洋，而是夾在

東側海岸山脈與西側中央山脈間，寬度僅有三到九公里，地理上屬於縱谷平原的河川沖積扇地形，因此稱為花東縱谷或花東走廊。

### 太魯閣國家公園

太魯閣國家公園於一九三七年成立（當時為日本殖民政府的次高太魯閣國立公園）。二次大戰過後，這個地方成為國家級風景區，占地涵蓋花蓮、臺中、南投三縣。

持續進行的極速造山運動及立霧溪的極速下切作用，形成奇特的高山、峽谷地形。太魯閣狹窄呈V字型的大理岩峽谷，深度超過一千公尺，大理岩層厚度達千餘公尺以上。壯麗的地形景觀，吸引大批遊客造訪。

太魯閣（Taroko）名稱的由來，與世居此地的原住民「太魯閣族」有關。太魯閣國家公園區內原為太魯閣族部落分布處，只可惜隨時代變遷，現在除了少數部落外，其餘舊址大多已無人居住。

太魯閣國家公園最大的特色，是雄偉的斷崖和峽谷，園區內崖壁峭立、景致清幽，「太魯閣幽峽」更名列臺灣八景之一。園內中央地帶因位於歐亞大陸板塊和



▲太魯閣國家公園九曲洞壯觀的峽谷地形。

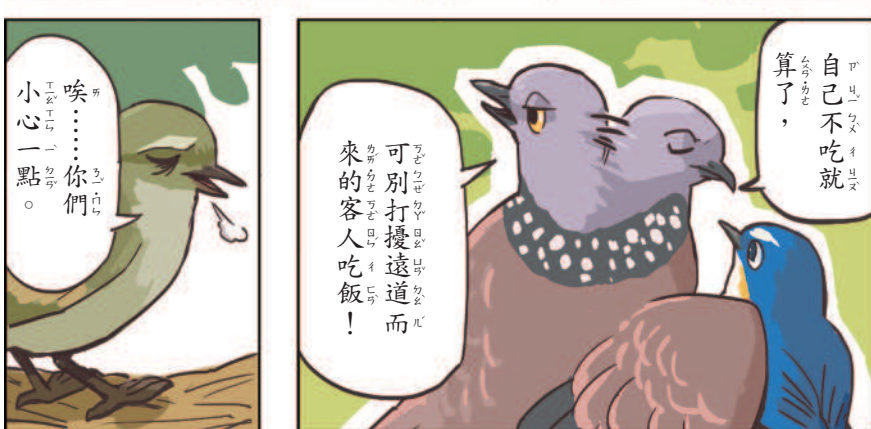
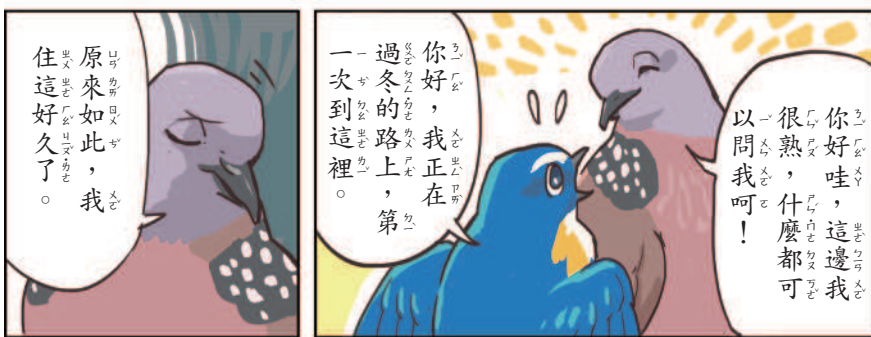
（本系列刊完）

新專欄登場

飛鳥探險隊

# 美食陷阱(上)

編繪 / 陳PN



奇怪了，吃頓飯而已，是要小心什麼呢？

# 石頭也能水上漂

大家知道石頭丟進水裡會往下沉，可是有些石頭可以拿來玩「打水漂」遊戲，還有些特別的石頭可以在水中漂浮！  
文·攝影 / 王郁軒



▲浮石能在水面浮起（左），用手壓入水中會冒出大量氣泡（右）。

◀礫岩層顆粒與顆粒之間空隙較大。

## 岩石孔隙多 沉水冒氣泡

拿起一塊石頭輕輕放入水中，石頭馬上就沉入水底。但令人好奇的是，為什麼有些岩石一放進水裡，表面竟然會不斷冒出小氣泡呢？

岩石會在水中冒泡，代表它身上必定藏著縫隙。尤其是由泥沙、小礫石構成的沉積岩，冒氣泡的現象相當明顯。

這類岩石的前身是一層層堆疊有致的沉積物，如泥沙、小石子等。隨著沉積物越堆越厚，它們逐漸被壓密，加上地層中的礦物質會把一顆顆泥沙、礫石緊緊黏起來，就使沉積物變成了沉積岩。

## 石頭沉大海 浮石是例外

凡事都可能  
有例外，「石  
沉大海」的現象也是，有種  
石頭居然能夠浮在水面，那  
就是——浮石。

浮石是火成岩的一種，火山爆發時，含有大量氣體的熾熱岩漿噴向天空，一遇到冷空氣，立刻冷卻凝固，同時岩漿中的氣體也向外散出，使岩石充滿孔洞，就形成浮石。

浮石的質地很輕，因此能夠浮在水面。如果用手把浮石壓入水中，石頭表面會冒出許多氣泡。等到過了一段時間，孔洞也被水充滿之後，浮石就會在水中載浮載沉了！



▲有一層層片狀構造的岩層，裂解後容易形成扁平狀的小石頭。  
▲河床上，有些岩石是扁平狀，適合拿來打水漂。

## 扁平狀岩石 易練水上漂

大家玩過「打水漂」的遊戲嗎？石頭浮在水上不稀奇，讓石頭在水面上像武林高手耍輕功一樣彈跳，那才厲害！

打水漂時，投擲石頭的角  
度不能太大，越貼近水面，  
收集不同的岩石，分別在岩石表面滴幾滴水，觀察水滴會不會滲進岩石裡。

把岩石放入水中，觀察哪些岩石會一邊下沉，一邊冒出氣泡。  
原來如此  
多縫隙或孔洞的岩石，水滴容易滲入，沉入水中會冒出氣泡的現象也很明顯。在自然環境裡，雨水容易滲進多孔隙的岩石，儲存其中成為地下水資源。所以多孔隙的岩層，就像天然的地下水庫。

此外，並非每一種石頭都適合用來打水漂，最好選擇外形扁平的石頭。但仔細觀察，會發現河床上大部分的石頭都長得像鵝蛋，形狀扁圓，只有一部分岩石比較扁平。  
河床上的岩石都是河水從山上搬下來的，途中岩石不斷受到沖刷、撞擊，不僅邊緣角角一下子就被磨掉，還會沿著結構脆弱的部位迸裂。外形扁平的岩石，原本可能有一層層近似平行的片狀構造，才會裂解成扁平的形狀。  
此外，許多扁平岩石是板塊運動的產物。它們原先可是泥沙構成的沉積岩或其他的岩石，但在板塊運動的高溫高壓作用下，變成具有片狀構造的變質岩，也練成深藏不露的「水上漂」本領！



動手玩地質  
找找岩石縫隙



# 扇上的線索

文 / 管家琪 圖 / 徐建國



自從得知二十四節氣都變成小男孩的模樣溜到人間玩耍以後，小梅就決心幫百花仙子，同時也是幫大家把這些頑皮的節氣精靈通通找回來。因為二十四節氣非常重要，如果沒有他們，大家的生活都會亂套的。

小梅知道首要之務就是要找回立春。百花仙子說，立春是大哥，只要把立春找回來，其他二十幾個兄弟應該也就會一一歸位。

這天，小梅途經一戶人家，看到一個年輕的少婦坐在窗邊捧著一段紅綢欣賞，眉宇和嘴角之間都滿含笑意。

小梅上前打聽：「您好，

請問您有沒有看到一個特別的小男孩經過？」

在小梅的想像中，立春既然是來自天上，一定渾身充滿靈氣，很好認的。

「特別的小男孩呀……」

少婦想了一想，微笑道，「有哇，剛才確實有一個特別的小男孩經過，還好心的幫了我呢。」

「哦，他幫你做了什麼呢？」

「幫我打水。」

「打水？」

「是啊，說起來不好意思，按規矩，過兩天我要回娘家一趟，而且在那天要送給母親一段紅綢。你瞧，就是

這段，很漂亮吧？這可是我精挑細選的呢！」

少婦特意把手上那段紅綢舉高一點，讓小梅能看得清楚。

「是很漂亮，可是，這跟打水、還有那個小男孩有什麼關係？」小梅聽得很糊塗。

「哦，當然有關係啦，因為習慣上除了這段紅綢我還要燉一罐肉帶回去。但坦白說，我的廚藝不怎麼樣，所以今天我打算好好再練習一下。可是我太大意，家裡水缸的水不夠都沒注意到，要開始燉肉了才發現，真是急死我了。」

「這個時候一個小男孩跟我說『你別急，我來幫你打水』，本來我也沒當真，畢竟他只是個小孩子嘛。可是，沒想到他還真厲害，居然沒一會兒功夫，我家水缸的水就快滿出來了！我這才能把一鍋肉給順利燉上，你聞到香味了沒？」

小梅用力嗅了一下，果然聞到陣陣香味。

少婦又說：「這個孩子真可愛，臨走前還送了我一把小摺扇呢。」

「哦，」小梅很好奇，「可以借我看一下嗎？」

「好哇。」少婦很快就從衣櫥裡拿了一把摺扇遞給小梅。

這把摺扇的扇骨是檀香木，扇面是綾絹，非常雅緻。

「你打開看看，」少婦讚美道，「材質真好！」

小梅儘管也感覺材質確實很好，但是更吸引她的是摺扇的畫面，一面畫的是一個農民在春雨綿綿中辛勤播種，另一面則寫著一句詩。

「雨水紅杏花開鮮……」小梅輕輕讀著詩句，這才恍然大悟，原來少婦碰到的小男孩不是「立春」精靈，而是「雨水」精靈！

◎關於二十四節氣

二十四節氣是一套用來指導農事的補充曆法，在先秦時期就開始訂立，到了漢代完全確立，已經有兩千多年歷史了。二〇一六年十一月三十日，「二十四節氣」被列入聯合國教科文組織「人類非物質文化遺產代表作」名錄。在國際氣象界，二十四節氣被譽為「中國的第五大發明」。

◎關於雨水

「雨水」是第二個節氣。春天來了，冰雪融化，空氣溼潤，雨水增多，所以叫「雨水」。在這天，出嫁的女兒要回家探望父母，給母親送一段紅綢和燉一罐肉。

「那是我女兒和外孫女。」

「棍子爺爺發現佳祿盯著照片看，低聲說道。」

「棍子奶奶死了以後，你不是沒有家人了嗎？」

佳祿吃了一驚。

「我有一個女兒，可是她不願意見我。」棍子爺爺的聲音很哀傷。他的目光停在照片上，逐漸朦朧了起來：「你說的對，我沒有家人了。」

淚水從棍子爺爺眼角滾落下來。

房間裡的照片

原來，棍子爺爺在跟棍子奶奶結婚前有過另一段婚姻。

當時棍子爺爺還沒開始做麵包，而是在一家公司上班。在一個偶然的機會下，棍子爺爺喜歡上做麵包，他看書學習，並在週末時做麵包給家人吃。

長篇連載故事 20

## 法棍練習曲

文 / 林滿秋

# 釣漫畫書

石育霖 · 桃園市中壢區信義國小四年四班

古人姜太公釣魚，釣的不是魚而是君王；我也是如此，釣的不是魚而是「漫畫書」。

我開著名為「勇氣號」的船去釣魚，以計畫為線，做家事為餌，爸爸是浮標，希望能從媽媽這片大海中釣起一本漫畫書。因為媽媽百般阻撓，儘管有爸爸為我說情，還是徒勞無功。

我釣漫畫書可不簡單，不僅需要媽媽的同意，有時不

成功還會被反對的浪潮淹沒，但我一點也不害怕。儘管計畫不斷被破壞，我依然勇往直前，一次又一次拋出誘餌，整理房間，打掃客廳，清理庭院，也請爸爸繼續當說客。

「老婆，你看我們的兒子乖巧又懂事，還會主動幫忙做家事，是不是該獎勵一下呢？」爸爸的話才剛落下，媽媽的重話就如鞭炮聲響起：「幫忙是應該的，怎麼能以此為交換條件，你這爸爸

人擔憂不已。姑姑非常勇敢，總是用正向的態度來面對，雖然手術及化療讓她非常不舒服，卻從來不說苦，堅強的態度讓我很不捨。

最近幾個星期，姑姑一直很不舒服，掛了急診後住院。因為癌細胞擴散造成嚴重腸阻塞，之前手術的傷口又滲出腹水，醫生評估要再動手術。可是姑姑的血壓一直上不來，無



張芮政  
新竹縣中正國小四年和班

# 不忍說再見

小時候，因為父母工作忙，所以我一直和爺爺、奶奶及姑姑一起生活。家中我最喜歡的就是姑姑了，她是個美髮師，每當學校有活動，她總是巧手為我精心打扮，讓我像小公主一樣美麗，經常成為矚目的焦點。

一年多前，常常胃痛的姑姑不幸得了胃癌，青天霹靂的消息讓全家

我和家人一起向姑姑說「再見」，雖然她已不在我身邊，但她對我說過的一字一句，我都謹記在心，她將永遠活在我心裡。

是怎麼當的……？」一陣大浪撲過來，瞬間捲走我和爸爸的希望。

我雖然失望卻不絕望，只要持之以恆，再接再厲，乘著我的「勇氣號」前行，終有一天能征服媽媽這片大海，釣取一本又一本我最喜歡的漫畫書。

## 生活小品

### 躲避球大戰

林柏妤 · 臺南市鹽水區文昌國小四年甲班

早上第二節下課，我常常和同學在空地上玩躲避球，這一天，老師也加入我們的戰局。

一開始，老師在場內嘻嘻哈哈的說：「打不到！打不到！」真讓人火大。沒多久，「碰」的一聲，我居然打中老師的腳踝，高

興得比出勝利手勢。老師則滿臉沮喪，像戰敗的公雞，大家看了都捧腹大笑。

「噹！噹！噹！」上課了，為什麼下課時間總是這麼短，好可惜呀！不過，有老師加入，讓我們玩得更開心，等會兒下課，還要再邀老師一起玩。有老師的陪伴，下課變得更有意思了。

### 幸福的聲音

賴宥蓁 · 新北市板橋區板橋國小四年一班

「天氣變化多端，自己要記得加減衣物呵！」媽媽早上的叮嚀聲再度響起，我卻不覺得厭煩。

世界上幸福的聲音總是此起彼落，在我我耳畔迴蕩，可能是家人、師長或朋友的關懷，也可能是責備。每一次失去勇氣時，我總能回想起這些美妙音符，我想由衷的表達感謝：「謝謝你們這麼在乎我！」

「寫完考卷時，要細心檢查。」「你做得真好！」老師的提醒和鼓勵都是學生的幸福；「你有什么心事，怎麼悶悶不樂？可以告訴我呀！」好友的貼心問候，

怎麼在乎我！」



### 魔法瓶

張云甄 · 彰化縣忠孝國小三年三班



吃西瓜 劉柏麟·新竹市清華大學附設實小五年五班

### 為愛下廚

鄭家佳·嘉義縣瑞峰國小六年甲班

每週五晚上，在外求學的姐姐會坐叔叔的車回家，這是我一星期中期待、最開心的日子。姐姐一踏入家門，我立刻衝上前過去緊緊抱住她，我好享受這短短數秒鐘的溫暖。

姐姐每次回來，總會帶美食回家跟全家分享。有一次我心裡正想：「姐姐不曉得臭豆腐？」沒想到姐妹倆默契十足，姐姐一走到家門口，臭豆腐香味撲鼻而來，不一會兒就被我們一掃而空。

隔天晚上，換我炒牛肉「回敬」姐姐。姐姐一吃，立刻豎起大拇指說：「家佳，你的廚藝真好，下次我回家時，

你可不可以煮其他美食給我吃？」聽到姐姐的讚許，我開心承諾：「沒問題！」

自從媽媽教我煮菜後，我就愛上烹飪，除了常常煮美味的食物給姐姐吃之外，偶爾爸爸媽媽作到很晚，我也會大展廚藝，讓他們好好吃頓飯。

### 極短篇

溫馨的教會婚禮 楊博鈞

雲林縣土庫國小越港分校五年甲班

星期六上午，媽媽、阿姨和我一起去教會參加一場婚禮，現場布置得十分溫馨。

當新娘的爸爸把新娘的手交給新郎時，我聽到了爸爸的祝福。聽，我也發自內心祝福新人白頭偕老，婚姻幸福美滿。

### 爸爸戒菸了

林韋彤·彰化縣鹿港國小五年乙班

爸爸在工作之餘就喜歡來根菸，有時甚至連抽好幾根。抽菸不只會傷害爸爸的身體，二手菸更會影響家人的健康。媽媽嚴正抗議要爸爸戒菸，但

他偶爾還會偷偷抽。有一天，爸爸突然不抽菸了，我好奇的追問。爸爸說：「這是媽媽的生日願望，所以我戒菸了。」感謝爸爸為了我們的健康，戒掉多年菸癮。

## 小廚師料理日

施伊柔·高雄市烏松區仁美國小六年孝班



陣陣香味飄來，我知道鍋裡的義大利麵已經完成，我開心的盛裝、擺盤，接下來，就等食客上門！

當初學做菜是老師規定的作業，我花費不少時間跟媽媽學習，經過一再練習後，才有勇氣站在眾人面前當個小廚師。

驗收當天，班上共分成三組，每組各兩鍋同時開

火，只見有人煎雞腿排、有人炒菜、炒飯，有人煮義大利麵、水餃，還有一旁做蛋糕的……，大家分頭進行

忙碌不已。終於輪到我出場，我靜下心來仔細回想烹調的流程及媽媽的叮嚀：先將洋蔥炒香，再依序倒入番茄、絞肉，最後加水、番茄醬和砂糖燜煮一下，最後倒入義大利麵拌炒，就可以起鍋了。

當中式、西式、甜的、鹹的、熱的、冷的等各式餐點端上桌時，菜色十分豐富，一點都不輸給五星級餐廳，老師品嚐後頻頻稱讚我們是「天才小廚師」，大家聽了樂不可支！

### 生活小品

### 練習微笑

孔心妤·新竹縣松林國小六年一班

媽媽看見聯絡簿上老師的留言：「可以多多對老師微笑。」媽媽問我：「你為什麼老是張撲克臉？」

我立刻拿來鏡子仔細瞧瞧後自嘲：「弟弟天生長得討人喜愛，而我天生就是一張苦瓜臉嘛！」

媽媽告訴我：「天下沒有醜陋的人，只有懶得笑的人。」從今天起，我決定多多練習微笑，讓自己變得漂亮。

### 熱門話題徵稿

### 我有另類競爭力

新聞媒體常說：「臺灣的競爭力在於創意、服務態度和人情味。」你贊成嗎？你認為身處科技世代的兒童擁有哪些優異的特質（例如熱心助人、邏輯能力、同理心），足以跟其他國家的兒童競爭？請寫出理由。

- 截稿時間：三月二十五日
  - 投稿對象：國小一至六年級學生
  - 字數：200字以內
- 投稿請附上學校（縣市、區）、班級、姓名、通訊地址、身分證字號、聯絡電話及銀行（郵局）存摺封面照片檔（提供審核稿費資料用）。中低年級請寄：edit7@mdnkids.com；高年級請寄：edit10@mdnkids.com





# 動物天堂

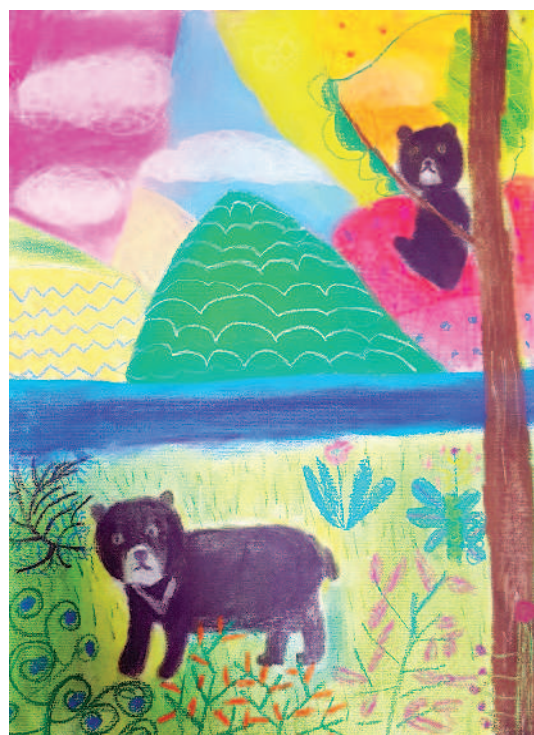
講評 / 李昱德



布農族語中「Tumaz」意指臺灣黑熊，是「英雄」的意思，漢名音譯為「托瑪斯」。

色彩夢幻的托瑪斯樂園，彷彿座落在彩虹盡頭，裡頭的雲朵像棉花糖一樣鬆軟，花草植物都像糖果一般可口動人，原野上有隻走動的小黑熊，彷彿可以感受到微微溼潤的空氣

►托瑪斯樂園 張維恩·彰化縣靜修國小三年七班



。臺灣黑熊在這裡過著開心又安全的日子。

維恩色彩掌握非常靈活，大色塊切割畫面結構，並帶有豐富柔和的色彩，利用幾何線條表現大自然質感變化

，是充滿繪畫性與裝飾性的作品。建議可以多了解黑熊的生態與困境，比起只挪用黑熊形象，創作會更打動人心呵！

## 想像多 藝點

### 石獅

林映岑·臺北市內湖區東湖國小六年二班

哇，好逼真的石獅子啊！

當作品充滿細節，就能讓人看得目不轉睛，這就是細心描繪的魅力。

映岑用寫實的方式畫出石獅造型，並以水彩結合蠟筆上色。首先利用厚重色彩填滿整個畫面，畫出物體的基本色調，讓作品先有了扎實

底色。再用同色系蠟筆經營深淺明暗，呈現每個景物的立體感。選用蠟筆上色的另一個特點，就是筆觸粗糙，效果像極了石頭本身的質感，讓觀眾在欣賞這張畫時，像親臨現場一樣真實。

寫生作品很依賴畫家的觀察和描寫功力，主要注意兩點：「立體感」與「透視效果」。立體感可以藉由加大明暗變化來呈現，作品中的石獅便是很好的例子。透視效果則需要反覆的觀察練習，才能避免作品變成想像畫，這張畫中柱子與牆角距離過近，缺少適當的距離，這點可以在日後多加注意。

## 小細節·大關鍵

寫生作品很依賴畫家的觀察和描寫功力，主要注意兩點：「立體感」與「透視效果」。立體感可以藉由加大明暗變化來呈現，作品中的石獅便是很好的例子。透視效果則需要反覆的觀察練習，才能避免作品變成想像畫，這張畫中柱子與牆角距離過近，缺少適當的距離，這點可以在日後多加注意。



### 農場的斑馬

俞沛岑·花蓮縣東華實小三年孝班

在農場裡的人，每個都瞪大眼睛，到底在看什麼呢？原來，是為了一睹斑馬的英姿！

主題簡單，人物與斑馬的刻畫卻充滿創造力，不管是幫斑馬拍照、騎斑馬奔跑、餵斑馬牧草等，動作姿態都設計得非常細緻。不過如果

雖然農場的空間感簡明，綠油油的草地占了很大面積，但沛岑做了單色漸層，用達文西慣用的「空氣遠近法」使空間透視完整，讓這幅畫可以說是大方又不失細節。

►猴子樂園 賴玟君·嘉義市崇文國小二年四班

充滿夏日熱情的海濱猴子樂園裡，人們跟猴子不分你我一起嬉鬧。玟君將每個角色的肢體動作刻畫得非常生動，有的誇張的盪在椰子樹梢；有的一邊游泳，一邊吐泡泡；還有的坐在泳圈上大聲歡呼，海邊充滿優閒歡樂的氣氛。

值得注意的是，猴子與人

都是靈長類，外觀有著微妙相似與差距，玟君巧妙的運用這種雷同的語彙，讓人與猴子之間，超越一般動物的交流，建立起更加緊密與豐富的互動關係，好像彼此是相識多年的老朋友。

如果能夠把人的表情與猴子的面孔做更加細膩的處理，這件作品一定會更耐人尋味。



# 假期結束收心操

爸媽來 PK

放長假總令人歡欣鼓舞，收假重返校園的孩子，經常上課精神恍惚。讓孩子收心有什麼法寶？一起來看看媽媽們分享的「收心」好點子。

寫硬筆字修心 墨客（高雄市）

開學之際，我希望孩子能好好寫字收心，透過書寫來修心修行。網路上有不少硬筆字帖，我利用列印的方式讓孩子描摹。我也陪孩子一起練習，過程中感受呼吸，讓心平靜。我相信，這對孩子是最好的收心操。

還有書法的韻味呢！

寫好字，一輩子受用

我是過來人，因此也還希望孩子能藉由寫好字收心。



圖/曲敬蘊

提前整理書包 余佩蓉（雲林縣）

「想想你需要哪些學用品？你說我寫，等一週我們一起來準備。」寒假結束前一星期，我和女兒一同練「收心操」，除了調整作息外，還將書包、餐袋洗乾淨，並把在學校所需物品列成清單，女兒再逐項取出，並貼上姓名貼，放入書包。看到所有東西準備就緒，孩子很有成就感的說：「我準備好了，好期待去學校！」

睡前拉開窗簾 黃于芳（臺南市）

放長假期間，孩子過度放鬆，每日睡飽且沉浸在3C產品中，生理時鐘大紊亂。脫韁的野馬要收心，就是睡前將窗簾拉開。眼睛對光線非常敏感，讓孩子早起的祕訣，首要之務就是恢復正常作息。

「鈴鈴！」開學日鬧鐘一響，全家準時起床，大人小孩樂陶陶。

翌日天漸亮時，自然光就能緩緩喚醒孩子，名副其實「與太陽公公一起起床」。早起更有助於營造正向的心情，積極的迎接每一天。

運動調整作息 吳明珠（新竹縣）

運動是用來調整作息的好方法。開學前幾天，每天早上陪孩子一起去打球、跑步、跳繩、游泳。孩子喜歡比賽的刺激，運動流汗不但能消耗熱量，也能促進多巴胺的分泌，幫助孩子提高注意力，並帶來快樂的感覺。運動消耗孩子的體力，自然能夠早睡早起，睡眠品質也會比較好，身心都健康。

親師合作督促 李秋瑩（臺南市）

女兒幸運遇到有智慧的好老師，利用親師聯絡簿的功能，以逐日增加的作業和小考，讓孩子自然而然的收心讀書。老師和家長合作以海豚式領導的方法，

寬容和彈性的引導孩子漸漸養成積極求學的態度。老師不時給予小獎勵，提醒全班同學，優秀不是靠運氣，一定要更加努力、認真，才能在課業上有好表現。

靜坐效果顯著 彭美玲（桃園市）

寒假雖結束，小朋友的玩心卻尚未結束。因此，我在班上推動靜坐，小朋友只要聽到老師或小幫手播放的靜坐音樂——平靜的、柔和、沉穩的音樂就會立刻閉上眼睛、抬頭挺胸；雙手打開與肩同寬，輕放桌上；雙腳踩在地上，打開與肩同寬，只要短短一兩分鐘，孩子的心就沉靜下來，上課狀況佳，專注度大大提升。靜坐是收心好法寶，比老師大聲叫「安靜、不要講話、眼睛看前面」效果好很多。

玩桌遊後就寢 陳香君（臺中市）

孩子最喜歡玩桌遊。我跟孩子約定好，收假前一週每晚七點到九點一起玩桌遊，結束後梳洗就寢。孩子都很守信用，生活規律的好方法。

## 家事戰爭 做家事是誰的事？

徵文

家中成員會不會主動做家事，你叫得動其他人嗎？叫孩子做家事和課業學習，你會以何者優先？請寫出你對家事分工的想法，文長三百字，3月26日截稿，請寄到本版信箱：edit12@mdnkids.com，註明姓名、身分證字號、戶籍地址、聯絡電話、稿費轉帳金融機構（含郵局）分行及帳號（附存摺封面檔案核對）。主旨請寫「做家事」。



文 / 邱植榮

# 日本幼兒教育、托育免費 最快十月上路

根據《日經新聞》報導，日本政府還針對就讀私立案私立托幼機構的幼童，提供補助，包括三歲到五歲兒童每月補助最高兩萬五千七百圓（約新台幣七千一百元），零歲到兩歲幼兒則每月最多補助四萬兩千圓。

此外，家長在非托育時間，因故必須臨時托嬰等額外增加的育兒費用，每月最高補助三萬七千圓。

日本政府表示，幼兒教育和托育免費的經費來源，是消費稅率提高到百分之十以後增加的稅收。

首相安倍晉三日前在日本眾院預算委員會表示，這將是實施小學、國中九年義務教育免費以來，相隔約七十年的最大改革，日本將朝向更容易生養的國家大幅邁進。

不過，實施幼兒教育和托育免費，高收入族群受益更多，在野黨批評，此舉將擴大貧富差距。



日本積極打造「友善生養」的環境。圖為小朋友正在學習使用平板電腦。  
美聯社

## 20年首見 英國改革健教課程

《每日郵報》日前報導，去年調查發現，英國年僅四歲的兒童出現抑鬱症、焦慮症等心理問題，令英國教育部意識到，現行的健康教育已經過時，隨著科技發達與社群媒體普及，小學生也可能因社交問題而導致心理不健康。為了防範中小學生身心健康出狀況，英國教育部表示，計畫推出三種新課程，包含中小學的人際關係教育與性教育，以及各年齡層的健康教育。這是二十年來，英國首度改革健康教育課程，並且已經到了審核階段。

英國教育大臣海德表示，這些課程能幫助兒童少更早學會照顧自己，「因為科技日新月異，我們無法改變兒少使用社群網路的習慣，但至少能提早讓他們避開負面影響。」

各界對這項大改革看法不一。教育專家克罕指出，網路幾乎成為新世代年輕人學習的第一平臺，身為

傳統教育平臺的學校，自然有責任因應時代而改變教法，提早讓學生認知網路風險與網路霸凌，有助改善精神疾病年輕化。不過，推動教改的專家麥戈文，對上述改革持反對意見，認為過早讓小學生學習相關知識，可能產生負面效應，而且大人是禁止，有些兒童越是想嘗試。

## 美國學生摘棉花唱〈奴隸歌〉 黑人家長火大

每年二月是美國的「黑人歷史月」，各地中小學都會進行相關校外教學。根據福斯新聞網報導，南卡羅萊納州洛克山郡的艾班尼澤大道小學，在二月二十二日當天舉行校外教學，教師帶五年級學生到農場體驗摘棉花，順便教大家唱〈奴隸歌〉，引發黑人家長憤怒。該校教師錄下學生摘棉花的影片，其中有一段是學生一邊摘棉花，一邊唱著〈奴隸歌〉，歌詞內容包括「我喜歡你那樣摘，我喜歡你把口袋裝滿，我喜歡你不頂嘴，給我賺錢吧……」

五年級學生賈馬里·布蘭查德的媽媽潔西卡·看完影片後非常生氣，她說：「我是黑人，我祖先就是摘棉花的奴隸，為什麼要讓我兒子也去摘棉花，然後讓他覺得這件事情很有趣？」

賈馬里則表示，自己不了解歌詞的意義。在奴隸制時期，黑人被迫在棉花田工作，一旁有人手持鞭子監督，他們只好透過唱歌來保持節奏和精神。奴隸制結束後，在「經濟大蕭條時期」，南方仍有很多黑人和窮苦白人，繼續在棉花田勞動，換取微薄酬勞。因此，很多學生家長認為，這項校外教學喚起沉痛的歷史記憶，令人失望。

校方表示，這是讓學生認識「經濟大蕭條時期」的相關課程，與奴隸制度無關。這首歌是由一名黑人教師，根據自己在「經濟大蕭條時期」摘棉花的經歷所寫的。校方強調，將審查農場活動及相關歌曲，以免造成不必要的誤會。

素養教育 搶先看

# 交流互動 揭開俄羅斯神祕面紗 2-1



長福國小參與廣達文教基金會的「國際文化大使」活動，邀請來自俄羅斯的國際學生來到學校，為了迎接稀客，學生認真討論並準備豐富的介紹內容，要讓蔡文姐愛上臺灣！

文·圖片提供 / 廖婉雯 (南投縣長福國小主任)

被學生稱為蔡文姐姐的翁蔡文 (Umnova Lidia Alexandrovna)，

目前在淡江大學學習中文，所以比起一般只能用英語和學生交流的國際學生，更能和學生打成一片，學生都非常期待這位新朋友的到來。

## 討論地方特色

## 期待新朋友到來



長福國小高年級每年會進行一次「小小地球村」系列課程，探討臺灣和世界其他國家的關係，幾年下來，有個有趣的發現：臺灣和俄羅斯的交流不多。後來請教到校參觀的俄羅斯駐臺辦事處處長，才知道因為俄羅斯和中國關係密切，所以和臺灣的關係比較微妙，目前全俄羅斯只有不到二十家臺商。這讓俄羅斯對學生



▲學生討論要怎麼介紹學校。

來說彷彿蒙上一層神祕面紗，因此當學生知道蔡文來自俄羅斯時都非常興奮，並熱烈討論要為她介紹什麼在地特色。

高年級學生最後決定與蔡文分享當地客家人和原住民曾發生衝突的故事，也就是長福地區「槍櫃」的由來；中年級學生想介紹在地的農作物；原本不知道可以分享什麼的低年級，聽到蔡文要介紹俄羅斯新年，就決定表演熱鬧的舞龍。

## 訴說長福故事

## 分享水果小點心



蔡文終於來到學校了，原來「翁」和「蔡」分別和她的俄羅斯名字(包含部分爸爸的名字和媽媽的名字)的音很接近，「文」則是因為喜歡中文，所以自己取了這樣的名字。

高年級學生首先以故事箱介紹「槍櫃」的故

事，分享客家人為了開採樟腦而遷入長福的歷史。這個故事包含大量的文化背景，不是很容易了解，但是用故事箱說故事的方式讓蔡文印象深刻。

中年級學生介紹火龍果、砂糖橘、珍珠柑、梅子等不同水果，也用檸檬片、冰糖和咖啡粉製作同時包含酸、甜、苦三種味道的小點心。由於俄羅斯水果大多來自進口，所以臺灣的每一種水果對蔡文來說，都充滿新鮮感。低年級學生的舞龍表演，也成功獲得滿堂彩。

大家熱情的提出各種與俄羅斯相關的問題，有人好奇當地有什麼特別的食物和動物，也有人想知道俄羅斯學生的校園生活，有人關注俄羅斯太空船的發射意外……最讓大家羨慕的是，俄羅斯小學生每天中午十二點就放學，而且暑假長達三個月！

## 分享水果小點心

自己取了這樣的名字。

高年級學生首先以故事箱介紹「槍櫃」的故



▲請蔡文姐姐品嚐自製小點心。



▲用故事箱介紹長福在地故事。



▲表演舞龍。



▲練習舞龍。



▲介紹南投特色農產品。

### 發芽紅豆獎座製作方法



步驟一：在紅豆模子裡注漿。



步驟二：取出成形的土胚，修整打磨邊緣後，黏合葉子與紅豆。



步驟三：塗上隔離釉藥的膠水後再上釉。



步驟四：把上完釉藥的素胚排列整齊，送進窯內釉燒。



步驟五：紅豆出窯後，將紅豆底部和獎座黏合。

►萬丹紅豆馬拉松獎座的設計者李乘信，與紅豆獎座合影。



# 用陶瓷做獎座 為賽事添質感

報導·攝影 / 高修民

陶瓷職人李乘信愛跑馬拉松，不僅藉跑步鍛鍊身體，還運用專業，設計許多精美的馬拉松獎座。李乘信早先是製造宗教器皿，後來中國陶瓷進口臺灣，導致市場萎縮，於是他力圖轉型，開始設計獎座。轉型的第一年，李乘信接到了三張訂單：第一個是為金舞獎（GDA 國際舞世界大賽）設計製作獎座，他為了接訂單，硬是用很不流利的英語向外國人推銷自己，而這次的經驗則成為他行銷產品的寶貴基礎；第二個是臺灣防災協會的獎座；第三

個是扶輪社的獎座。李乘信為了提高知名度，建立口碑，因此不惜血本，整整賠了一年。李乘信表示，我國馬拉松的指標賽事有很多，每年年底舉辦的萬丹紅豆馬拉松是其中一場。近兩年萬丹紅豆馬拉松的獎座都由李乘信設計製作，他說，二〇一七年的紅豆馬拉松獎座，造型只是一顆紅豆，被酸民笑是蟑螂蛋，卻因造型特殊而暴紅；去年他突發奇想，讓獎座上的紅豆發芽，象徵賽事蒸蒸日上。

為了製作獎座，李乘信種紅豆觀察紅豆發芽，而

且工序多達十八道，因此一批四百多個獎座，他要花去二十多個工作天。當他在跑者的粉絲團裡發現跑者愛和紅豆獎座合影，再多勞累都煙消雲散。

近期馬拉松賽事的路權費提高，跑者的報名費也跟著提高，但主辦單位把獎座製作費用壓低到少於新臺幣五百元，甚至有讓跑者加購獎座的。其實，設計製作精良的獎座會吸引跑者報名參賽，如果跑者領獎座時拿到的是沒什麼質感的塑膠獎座，通常會丟棄；以琉璃、水晶製成的賽事獎座很多是大量製作的，價格便宜；李乘

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

本進口的土，會讓生產成本變得更高。

# 舊物成藝術 屏縣內埔12載湊齊生肖創作

莊舒仲／屏東報導

終於湊齊十二生肖了！

屏東縣內埔國小學務主任鍾芳廉，從十二年前就規畫結合環境教育的特別作業，請學童運用家中舊物或垃圾當素材，生肖當主題，融入客家文化元素進行藝術創作。各屆學童接力持續了「一紀」光陰，終於在豬年完成所有生肖創作。日前校方以競賽結合布展方式，向社區與家長展現學童的巧思。

校長鍾炳雄說，每年都能看到十分有趣的作品，連他都忍不住收藏在辦公室，向來訪嘉賓展示。鍾芳廉也說，學生的作品一年比一年成長、進步，更帶動親子共學風潮。

今年創作可說五花八門，巧思盡出，運用的材料更是多元，除了常見的瓶罐、塑膠袋、舊報紙、保麗龍、泡棉等，連廢棄大掛鐘、扭蛋都成了學生眼中的好材料。

獲得特優的學生廖汝芸說，她做的豬八戒手腳都是回收的保麗龍，組裝時發現不好黏貼，最後靠熱融膠才解決，第一次與爸爸合作完成作品，得獎特別開心。學生曾璿宸創作「三隻小豬」，她用檳榔葉做出房子的屋頂和樹，紙巾捲筒做煙囪，小豬用養樂多空瓶製作，還打了洞能當存錢筒，石頭則是由擔任巡守隊的爸爸檢回，她覺得很有成就感。



►屏東縣內埔國小曾璿宸利用自家田裡的檳榔葉等材料，創作了「三隻小豬」獲優選。  
攝影／莊舒仲

## 高市新上蔬菜豐收 包裝成創意花束

陳景清／高雄報導

部分男生更發揮



►高雄市新上國小教室小農大豐收，部分男學生採收蔬菜後，包裝好送給女學生。攝影／陳景清

三八婦女節，高雄市左營區新上國小「星空家族」的教室小農「一步蔬果」大豐收，陽臺的綠生菜都滿出來了，男學生借花獻佛，每人採收一株蔬菜，自己包裝後再別上「一步蔬果」標章，開心送給女學生，也帶回家送給親愛的媽媽。

校長王彥岳表示，每名學生都親手種下蔬菜，澆水照顧並觀察，種下三週後，整個陽臺變成綠油油一片，讓師生感受到春天的氣息。

創意搞笑，演出一「今天你要嫁給我嗎？」讓女生不知所措，可見蔬菜變成花束創意成功！

「教師也設計「花束包裝」課程，讓學生採收蔬菜，然後包裝成「一束鮮蔬菜」，帶回家送給家人。由於適逢婦女節，部分男生將包裝後的蔬菜搞笑送給女同學，校園一片歡笑聲。

## 冬山節電大作戰 存畢旅基金

阮筱琪／宜蘭報導

邀家人一起投入「節電大作戰」。

宜蘭縣冬山國小五年仁班學生參加宜蘭縣「夏月節電」活動，比較去年夏季和前年夏季的電費，全班共省了約百分之十的電，日前獲得一萬元的畢旅基金，由縣長林姿妙、教育處長王泓翔頒獎。難能可貴的是，節電競賽在暑假，學生必須

邀家人一起投入「節電大作戰」。學生表示，隨手拔插頭、開窗吹涼風都可以節電。得到個人獎的王露潔，家中節電率更達到百分之四十點八。

校長江立強說，這次成績很好，明年會再參賽，相信會更好！導師趙于婷說，現在學生節電成習慣，離開教室就會自動關燈，根本不用提醒。學生李之宥節電妙

## 冬山節電大作戰 存畢旅基金

宜蘭縣冬山國小五年仁班學生參加「夏月節電畢旅基金大作戰」活動，日前獲得一萬元的畢旅基金。

▲宜蘭縣冬山國小五年仁班學生參加「夏月節電畢旅基金大作戰」活動，日前獲得一萬元的畢旅基金。 圖片提供／趙于婷



▲宜蘭縣冬山國小五年仁班學生參加「夏月節電畢旅基金大作戰」活動，日前獲得一萬元的畢旅基金。 圖片提供／趙于婷