

國語日報

漆藝國寶王清霜獻藝 2版
創作〈玉山〉為北科大慶生

哪些動物有長舌頭？ 6版
穿山甲、變色龍、啄木鳥都入列

學童動手玩數學 16版
挑戰闖關、桌遊 推理解答不死背

送報到山巔
報紙是我最愛的課外讀物！

http://donate.mdnkids.com/
衛部教字第1061364215號

今日特價 10元

9 771681 708707

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

白俄羅斯影展發光

蘭嶼童星鍾家駿 獲長老頒最高榮耀銀飾

洪素蓉／臺東報導

臺東縣蘭嶼國中學生鍾家駿參與演出蘭嶼真人真事改編的電影《只有大海知道》，獲白俄羅斯國際影展最佳青年演員獎，並入圍今年金馬獎最佳新演員獎。臺東縣長黃健庭日前請椰油國小校長陳淑雯代為致贈紅榜給予祝賀。

鍾家駿得獎是蘭嶼近年來少見的大事，漁人部落長老廖清福致贈象徵蘭嶼男性最高榮耀的手腕銀飾給他，並祝福鍾家駿能

獲得金馬獎的肯定。

鍾家駿在小六時演出這部電影，故事是從一個思念父親的男童，和一個從臺灣本島到蘭嶼教書的男教師顏子喬，帶出達悟族文化和現今社會的融合和衝擊，並呈現日趨嚴重的隔代教育問題。

鍾家駿表示，演戲很快樂。在蘭嶼任教十三年的顏子喬說，當初接受導演將故事拍成電影，主要是內容聚焦在學生身上，呈現學生努力的一面。導演崔永徵拍攝這部電影則是透過長期觀察、田野訪查，費時六年才完成。



◀臺東縣蘭嶼國中學生鍾家駿（右二），參與演出《只有大海知道》，榮獲白俄羅斯國際影展最佳青年演員獎。
攝影／洪素蓉

注意事項

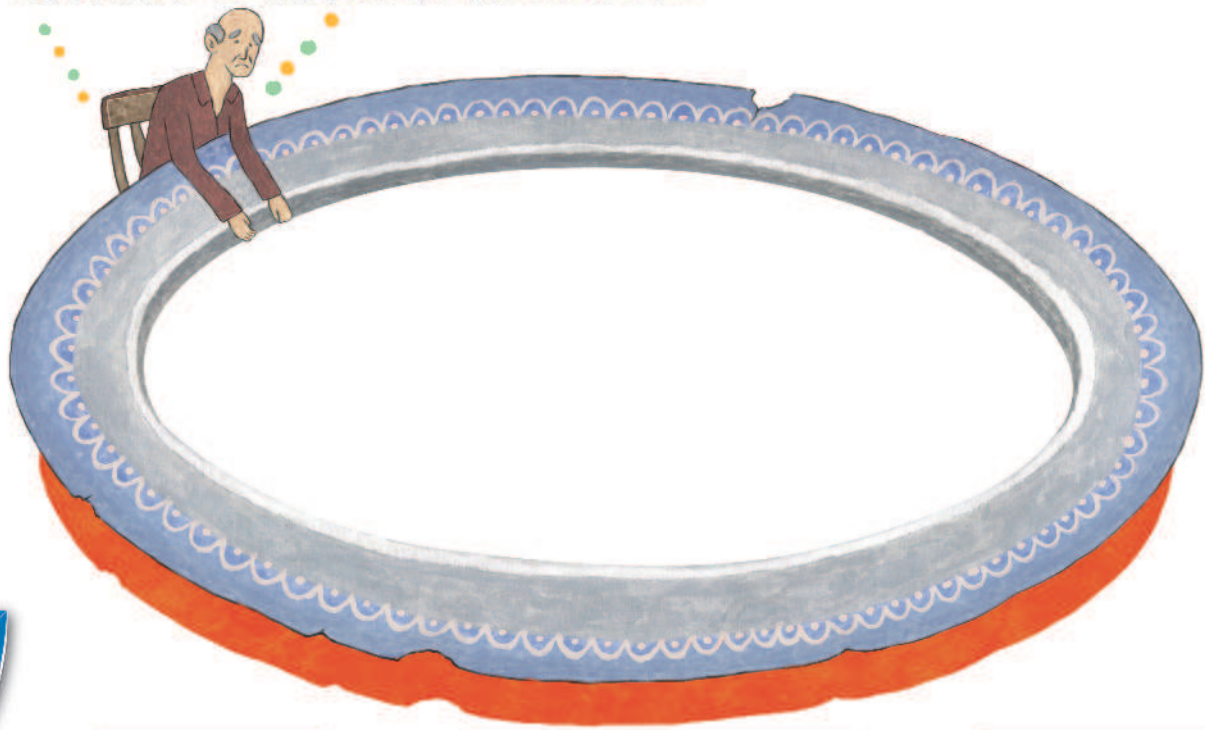
1. 可將圖畫放大或直接於報紙上發揮創意繪畫，不限使用素材，參賽作品限每人乙件。
2. 請將作品清晰拍照，並上傳至7-ELEVEN愛世界粉絲團貼文留言處，本活動將透過網友投票票選，統計至12/18上午10點止，按讚數最高前10名將各獲得7-ELEVEN商品卡1000元+OPEN歡樂超值包乙組(\$199)。
3. 得獎作品之著作財產權歸統一超商股份有限公司所有。
4. 所有參賽者的作品應親自創作，不得抄襲或請他人代筆。
5. 得獎作品將同步分享於7-ELEVEN愛世界、一粒麥子社福基金會、弘道老人福利基金會粉絲團。
6. 本公司保留隨時修正、暫停、終止或解釋本活動及本辦法之一切及最終權利（包括但不限於更換活動、提前終止或延長活動時間之最終決定權等事項），相關內容如有變動將另行公告於7-ELEVEN愛世界粉絲團。
7. 本公司取得您的聯繫通訊及個人資料，僅做為本次辦理「好好吃飯 繪畫人氣王」活動及贈獎使用，不會提供給無關之第三方單位使用。
8. 本次蒐集之您個人資料，依個資法第3條規定，有查詢閱覽、補充或更正、停止蒐集處理或利用；本公司將於活動及贈獎結束後三個月，將本次蒐集之個人資料刪除。
9. 您可自由選擇是否提供個人資料，若其提供之資料不足或有誤時，將可能導致無法成功報名此次活動。
10. 本活動同步於國語日報與7-ELEVEN愛世界粉絲團舉辦，活動詳情請上7-ELEVEN愛世界粉絲團。

愛心零錢袋隨報附贈一份
或可至全台7-ELEVEN櫃台前愛心捐款箱索取
存滿後記得回7-ELEVEN捐款囉！

衛部教字第1071361526號
弘道老人福利基金會 衛部教字第1070116721號

好好吃飯 繪畫人氣王

有一群弱勢爺爺奶奶，不一定天天有飯吃... 請小朋友畫上美食為爺爺填滿餐桌、畫上陪爺爺吃飯的人，讓他吃飽又不孤單！



畫完拍照上傳到粉絲團
按讚前10名獲大獎！

居住縣市 就讀學校 就讀年級

*限國小六年級(含六年級)以下小朋友參加

十二年國教新課綱審議會，力拚在十一月底完成所有領域審議工作，以利新課綱能在「一百零八學年度順利實施」。

這次新課綱是以「核心素養」為主軸，著重於學生素養學習，以培養學生適應現在生活環境及面對未來社會挑戰，所應具備的知識、能力、態度和價值。這與過去九年一貫課程所強調的「基本能力」學習，實有所差異，未來情意、態度和價值等方面的軟實力學習，將愈來愈受到重視。

不可否認的，目前中小學教育仍偏重於知識學習，尤其在國中教育階段，學生每天有背不完的知識和忙不完的考試，導致身心俱疲。這種紙筆式的評量，非常不利於素養的學習，如果當前的評量方式不改變，未來學生的素養學習將是徒勞無功。

教師在學生學習和評量扮演著關鍵角色，評量的方式和內容會引導學生學習，例如：教師採用實作評量方式和生活情境的測試內容，學生就不會過度背誦書本上的知識，轉而去思考知識的應用和價值。這種思考能力的培養，才有助於素養的學習。

為落實素養學習，教師的多元評量觀、評量方式和內容，實有努力空間。因此，強化學生素養評量的教師研習，提升教師評量專業知能，可謂當務之急。

社論 素養學習 需有效結合評量

十二年國教新課綱審議會，力拚在十一月底完成所有領域審議工作，以利新課綱能在「一百零八學年度順利實施」。

漆藝國寶 王清霜創作玉山 為北科大慶生

沈育如／臺北報導

高齡九十七歲的臺灣漆藝「國寶級始祖」王清霜，二〇一〇年成為國家登錄重要傳統工藝的第一位人間國寶，並與子孫三代共同傳承漆藝；臺北科技大學近日邀請王清霜與他的兒子擔任駐校藝術家，並舉辦「漆藝人間國寶，王清霜家族漆藝特展」，王清霜家族也創作一幅〈玉山〉，作為臺北科大一百零七周年校慶生日禮物。

漆藝有七千年歷史，結合雕塑、繪畫與工藝，一筆一畫細膩精準，王清霜漆藝的家族傳承，包括他的兒子王賢志、王賢民，孫子王峻偉共同將珍貴技術發揚。

臺北科大近日邀請王清霜家族擔任駐校藝術家，舉辦漆藝作品特展、校園工作坊。副校長任貽均指出，學校以工程領域為主，校內雖然沒有藝術相關科系，但致力推動五育均衡，製作漆器時需要集中注意力，大師的專業精神值得學生學習，應用在各領域。

為慶祝臺北科大校慶，王清霜家族更以繁複細膩的高時繪技法創作〈玉山〉，作為臺北科大的生日禮物。王賢志與王賢民共同表示，玉山是臺灣的精神指標，作品中閃耀旭日光芒的玉山，以及高雅脫俗的梅花，象徵臺北科大一枝獨秀，也象徵家族祝福學校校運昌隆。

縱貫鐵路110周年 國臺圖鐵道藏書開展

沈育如／臺北報導



►國立臺灣圖書館昨天舉行「馳風行旅——館藏舊籍鐵道暨旅行類書展」。圖是館長鄭來長解說展覽內容。攝影／陳壁銘

為慶祝縱貫鐵路開通一百一十周年，國立臺灣圖書館即日起到明年三月十日，推出「馳風行旅——館藏舊籍鐵道暨旅行類書展」，將展出珍藏的《臺灣鐵道》雜誌，當時旅客必備的旅遊雜誌、各類地圖遊手冊，還有《臺灣鐵道路線圖》等，讓民眾一睹百年來臺灣鐵道旅遊的變化。

國臺圖館長鄭來長表示，十九世紀末陸續建立起的鐵路交通網，帶動民眾的旅遊興趣，也讓觀光手冊、紀念戳印等周邊商品陸續問世，例如這次展出的《臺灣鐵道旅行案內》，就是當時旅客必備的旅遊手冊，還有《臺灣鐵道路線圖》等，讓民眾跟著地圖，來趟穿越之旅。

康寧再查獲違法 教部廢止明年招生

沈育如／臺北報導

康寧大學日前爆發違法招收外籍生，並涉有非法工作，教育部組成專案小組調查發現，學校除了違法招收斯里蘭卡籍學生、涉非法工作外，尚有推廣教育學分班學生，未經合法入學管道轉入學位班等，教育部將全案調查處理情形移送司法單位偵辦。

另外，學校也有疑似教學情形未符規定，不當逼退教師資遣及要求學生轉學等，教育部要求康寧改善、維護教學品質為優先，因此暫緩學校先聲稱要向教育部申請改回專科學校的作業規畫。

教育部表示，針對康寧大學多項違法，以及師生陳情反映權益受損，再討論。

教部依《私立學校法》規定，將徵詢私立學校諮詢會意見後，停止學校獎補助及招生。在提到私立學校諮詢會前，先廢止康寧大學一百零八學年度各學制班別（包括專科）招生名額核定，後續視校方改進情形及私校諮詢會意見，再討論。

加州野火燒不盡 逾三十萬人撤離



▲美國加州消防隊員日前在118公路旁對抗猛烈的野火。

文／蔡志浩 圖／美聯社

美國加州正遭三場森林野火夾攻，面臨史上最嚴重的火災威脅，截至十一月十四日為止，已造成五十人死亡，逾三十萬人撤離，但因仍有超過兩百人失蹤，所以死亡人數恐將持續上升。

北加州遭「坎普大火」肆虐，迄今已延燒一萬英畝土地，逾六千棟住宅被焚毀；南加州則遭「希爾大火」和「伍爾西大火」襲擊，重創很多好萊塢明星居住的馬里布市。巧合的是，這三場野火全都開始於十一月八日。

加州野火災情慘重，在法國參加第一次世界大戰終戰百年紀念

儀式的美國總統川普，也隔空指責加州政府怠惰瀆職，救災不力，揚言追究加州政府的責任，而且不排除刪減分配給加州的聯邦防災預算。

但民主黨主政的加州州政府批評，三場野火的起火點都是聯邦政府所有的國有林地，而這次野火火勢猛烈，是氣候變遷造成的惡果。

每年的五月到十月，加州都會因乾旱高溫而發生野火，受氣候變遷影響，近十年來加州的乾旱與溫度屢創新高。哥倫比亞大學教授威廉斯指出，造成加州野火的背後原因到三度，這使得植被更乾燥，也更容易燃燒。

加州的森林野火紀錄可追溯到一九三二年，從那時至今的十次最嚴重火災中，有九次發生在二〇〇〇年以後，其中五次發生在二〇一〇年，今年則有兩起。

今年七月底發生的一「蒙多西諾複合野火」，燒毀土地面積超過十個舊金山，成為加州歷史上最嚴重的火災，當時消防部門花了約一個半月，才在九月十八日完全撲滅火勢。

加州的森林野火紀錄可追溯到一九三二年，從那時至今的十次最嚴重火災中，有九次發生在二〇〇〇年以後，其中五次發生在二〇一〇年，今年則有兩起。

主編 黃聰俊 週一~週六 國際時事報導 週日 大千世界妙事多

古物郵票一

青花瓷

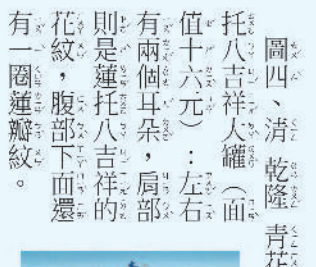


指導單位：中華郵政股份有限公司 文／林亞營

「青花瓷」是什麼？讓過去歐洲人瘋狂收藏，想盡辦法仿效製作；讓周杰倫與方文山，聯手為它量身打造歌曲。青花瓷是中國最具特色的瓷器之一，以藍色的顏料在雪白的瓷胎上描繪圖案，再塗上一層透明釉，以高溫燒製，成為白底藍彩瓷。



▲圖四



▲圖三



▲圖二



▲圖一

圖四、清乾隆青花蓮托八吉祥人罐（面值十六元）：左右有兩個耳朵，肩部則是蓮托八吉祥的花紋，腹部下面還有一圈蓮瓣紋。

圖三、清乾隆青花花果壺（面值十五元）：壺頸短，壺型像梨子，上頭還有蕉葉紋、牡丹、番蓮等花卉。仔細找找，上面還畫了枇杷喔！

圖二、明宣德青花穿花鳳紋仰鐘式碗（面值九元）：形狀如鐘倒置，在外壁及碗心各畫一對鳳凰，喜氣洋洋。

圖一、明永樂青花龍紋地球瓶（面值二十八元）：以「明永樂青花龍紋地球瓶」為設計主體，圖案像天上的星球，所以稱為「地球瓶」。上面有一隻張口、吐舌、露牙的雙腳三爪龍，炯炯有神、氣勢壯闊。

最特別的是，中華郵政第一次發行小全張三連張，總共只有二十五萬張喔！喜愛集郵的人千萬不要錯過。想欣賞青花瓷，看看不同時期的花紋與細節嗎？這套郵票是您的首選！既不用怕打破，還可以寄給親朋好友，現在就向全國各地郵局、郵政博物館洽購，或上網至「中華郵政集郵電子商城」(https://stamp.post.gov.tw) 訂購。



▲小全張

文物典藏／國立故宮博物院 廣告組企畫製作



山岳救難隊

採訪·攝影 / 黃政財

與時間賽跑 搶救寶貴生命

從事救難工作，必須有責任感與使命感，從中體認到施比受更有福的真諦，並且要記得這不是個人英雄式的作為，必須靠團隊合作，才能發揮最大效益。

良好充足的救難設備，才能保障大家的安全，因此必須投入較多的費用在器材購置與維修保養，除了中央補助外，企業與社會大眾也會捐贈，大家有錢出錢、有力出力，讓救難隊能持續運作。



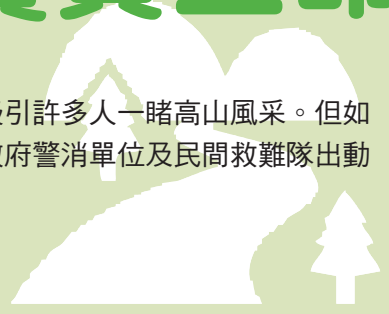
臺灣是多山的島嶼，藏有許多獨特景致，吸引許多人一睹高山風采。但如果不小心在登山途中發生意外，就必須靠政府警消單位及民間救難隊出動前往搜救。

小檔案

姓名：詹文榮

資歷：十八年

經歷：九二一大地震的受災戶，因受眾人幫助，為感恩回報而號召友人，於民國八十九年成立臺中市迅雷救援協會。團隊迄今救出數千條人命。每年參加中央與地方民間救難評鑑（編組、協勤績效、訓練成果、裝備器材管理、研發事項等五項綜合評比），榮獲甲等、特優、優等與第一名。



救難裝備
個人裝備有救助帽、護目鏡、救助服、皮手套、救助鞋、探照燈、背包和口哨等；團體裝備則有繩索、衛星電話、衛星定位儀、擔架、緊急救

護包和空拍機等。消防局接獲報案，就會即刻通報民間救難隊協助救援，隨後集結搜救人員與裝備到集合地點報到。

做完整狀況推演、任務提示、搜尋（救）要領、安全注意事項等勤前教育後，就開始進行搜救。搜救成員有消防人員、民間救難隊、警察和山青，各占三分之一。大家分組搜救，每組三、五或十人一組，循著登山步道前進，一路上要仔細察看

如果當下登山客有生命危險，就會將人移到山峰、稜線或平臺處，通知直升機吊掛載運。

失蹤者最好的方式。

基本條件
詹文榮指出，要當救難人員，本身應有熱忱、願意付出和一顆樂於服務的心，並且擁有好體力與膽識，還要有專業技能，如志工基礎、志工專業、緊急救護技術、山難救助、水域救援、潛水等訓練。

搜救程序
消防局接獲報案，就會即刻通報民間救難隊協助救援，隨後集結搜救人員與裝備到集合地點報到。

步道上迷路，只要有原本不該有人行走的地方，出現人走過的痕跡，從蛛絲馬跡判斷登山客是失足掉落或迷路走失。依據現場狀況，有時人員要以繩索垂降到達溪谷，再溯溪搜尋。

詹文榮說，一般人認為在山上迷路，只要往溪谷走就可以找到生路，這是不對的。溪流沿途有瀑布、斷崖、深潭、峽谷，地形險峻，一不小心就會受傷或有生命危險。如果在山上迷路，應該循原路下山或在山稜線上的空曠處等待救援。

此外，有些家屬誤以為直升機與搜救犬是最好的救援方式。其實要出動直升機必須評估天氣狀況和環境位置等，而搜救犬很容易在廣闊深山裡跑丟或墜谷。大多時候，靠救難人員徒步搜尋，才是找出失蹤者最好的方式。

破曉迷思
詹文榮說，一般人認為在山上迷路，只要往溪谷走就可以找到生路，這是不對的。溪流沿途有瀑布、斷崖、深潭、峽谷，地形險峻，一不小心就會受傷或有生命危險。如果在山上迷路，應該循原路下山或在山稜線上的空曠處等待救援。

此外，有些家屬誤以為直升機與搜救犬是最好的救援方式。其實要出動直升機必須評估天氣狀況和環境位置等，而搜救犬很容易在廣闊深山裡跑丟或墜谷。大多時候，靠救難人員徒步搜尋，才是找出失蹤者最好的方式。

此外，有些家屬誤以為直升機與搜救犬是最好的救援方式。其實要出動直升機必須評估天氣狀況和環境位置等，而搜救犬很容易在廣闊深山裡跑丟或墜谷。大多時候，靠救難人員徒步搜尋，才是找出失蹤者最好的方式。

此外，有些家屬誤以為直升機與搜救犬是最好的救援方式。其實要出動直升機必須評估天氣狀況和環境位置等，而搜救犬很容易在廣闊深山裡跑丟或墜谷。大多時候，靠救難人員徒步搜尋，才是找出失蹤者最好的方式。

此外，有些家屬誤以為直升機與搜救犬是最好的救援方式。其實要出動直升機必須評估天氣狀況和環境位置等，而搜救犬很容易在廣闊深山裡跑丟或墜谷。大多時候，靠救難人員徒步搜尋，才是找出失蹤者最好的方式。

職人來介紹

人員以繩索垂降，往溪谷方向搜救。



救難人員在溪谷中溯溪搜尋。



將受傷登山客放在擔架上，以繩索固定。



將受傷登山客以擔架搬運，送醫治療。

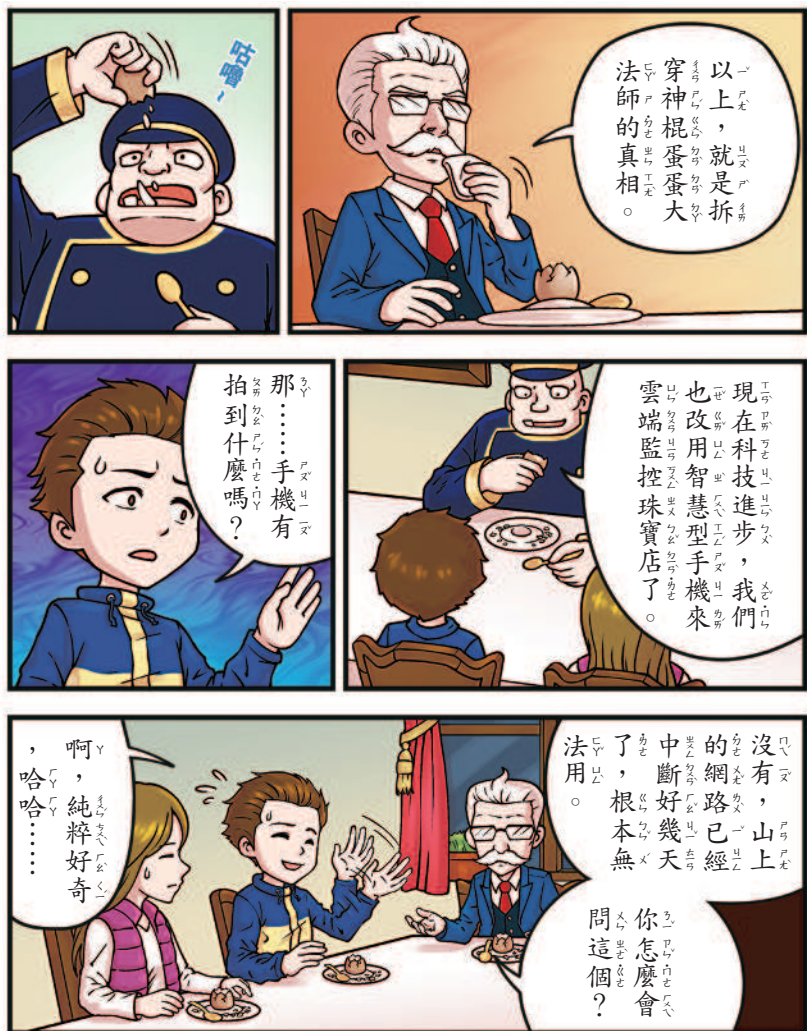
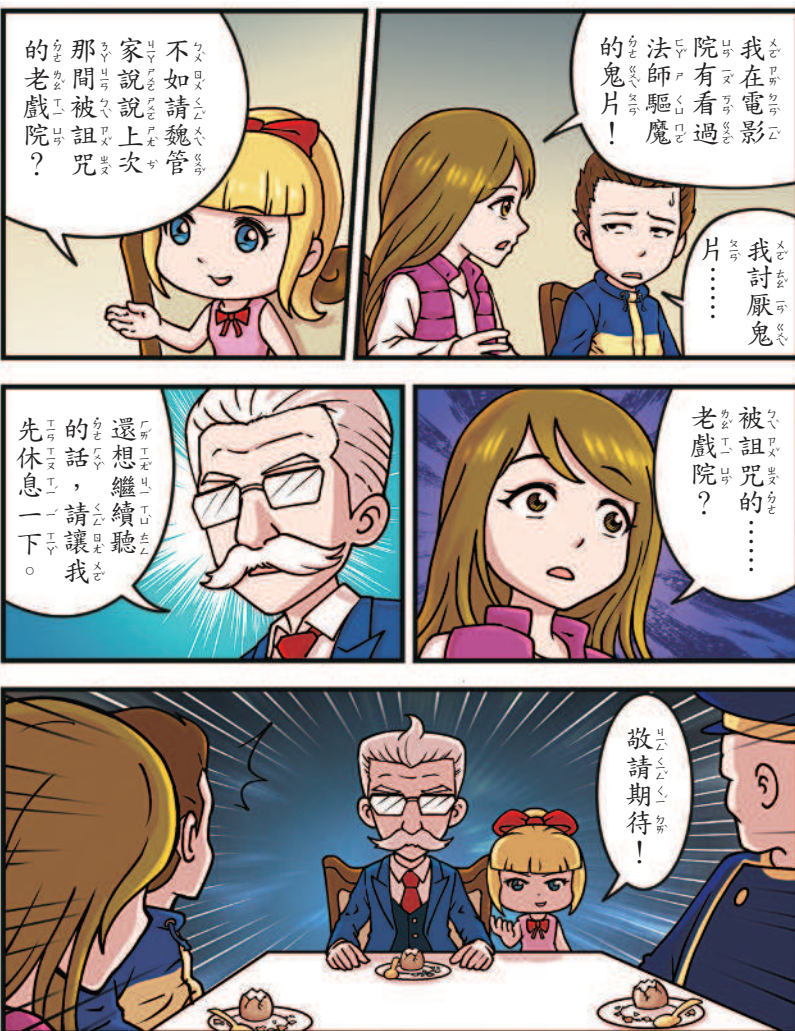
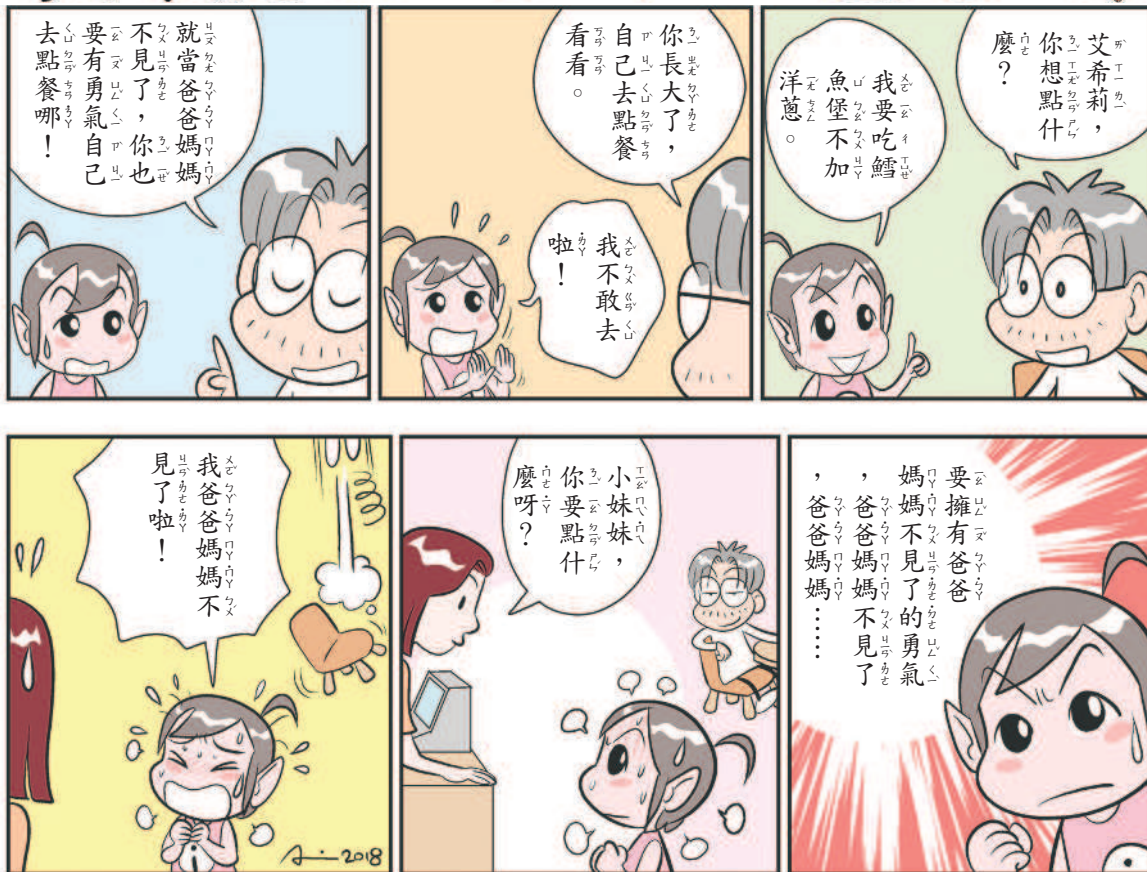
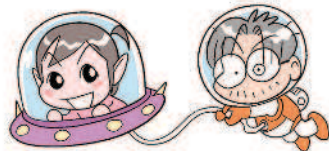


做些什麼事？

破解迷思

艾希莉遊地球

編繪
李勉之



◎「魏管家的古堡夜譚」第一季刊載結束，是不是很精采呢？新連載漫畫「躲避球少年」明天登場，千萬別錯過！

給小怪獸的
怪獸備忘錄
每月第三週週四刊出

小怪獸 舌頭可不只三寸

人類的舌頭大約十公分，是我們說話、品嚐味道的好幫手。但在小怪獸的世界裡，舌頭可不只三寸，還有更多特異功能！

文／曾柏諺 圖／徐維駿

舌頭藏在胸部裡

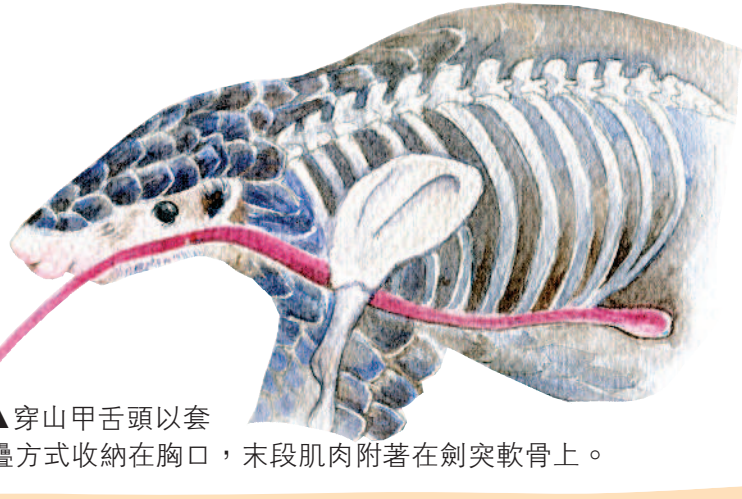
卡通《精靈寶可夢》中的穿山鼠以穿山甲為原型，總是津津有味吃著飼料。但真正的穿山甲吃的不是飼料，而是螞蟻。

亞洲及非洲共有八種穿山甲，每種都有一條又長又黏的舌頭，用來在螞蟻窩中東探西探。其中在臺灣也有分布的中華穿山甲，舌頭長達二十公分左右，是身體的三成到一半長度。如果以一個一百八十公分的人來舉例，舌頭甚至可以幫膝蓋抓癢！可是這麼長的舌頭，嘴巴可裝不下呀！

既然嘴巴裝不下，就裝到胸部吧！穿山甲的舌頭不像我們的只延伸到喉頭前端，而會一路向下延伸到「劍突」（胸骨中央下方末端的位置）。例如中華穿山甲的劍突，會向下延伸出飯匙狀的軟骨，提供舌



▲變色龍舌頭前端富含彈性蛋白纖維，搭配以皺褶收納的肌肉。



▲穿山甲舌頭以套疊方式收納在胸口，末段肌肉附著在劍突軟骨上。

彈射舌頭像彈弓

長舌代表怎麼少得了變色龍呢？但牠的舌頭長達身體的兩倍，就算一路裝到尾巴，感覺也裝不下呀！

別急，舌頭裝不下，還能「摺起來」！變色龍的舌頭中段就像伸縮水管，可以皺褶方式收納伸

用舌頭當安全帶

許多人對啄木鳥的印象，就是在樹幹上猛啄。不過啄木鳥真正的祕密武器，其實是舌頭！

啄木鳥的舌頭將近身體長度的一半，但牠不像穿山甲一樣把舌頭藏在胸腔裡，而是反其道而行，向上藏到腦袋後方！

啄木鳥的舌頭中包裹著一根「舌骨」，在許多動物身上，舌骨是提供舌頭肌肉附著的地方。而啄木鳥的舌骨會額外向後分成兩叉發育，先從左右繞過頸椎，再

緊貼後腦勺，朝頭頂、前額一路往兩眼中間延伸，最後合併起來構成一條超級長舌頭。

這條長舌頭除了在頸椎周圍預留長度，讓舌頭可以伸到木材夾縫間覓食小蟲；緊貼腦殼的部位更有一「安全帶」的功能，可以為腦袋瓜緩衝震動、降低搖晃，保護高速撞擊下脆弱大腦的安全。

順帶一提，啄木鳥寶貴的舌頭是短的，隨著年紀增長，才逐漸延伸到腦殼上。因為鳥寶寶有爸媽餵食，根本不需要拿鳥喙敲樹！



▲啄木鳥舌頭肌肉沿頭骨生長，兼具安全帶與避震軟墊功能。

長時所需要的額外舌頭肌肉。

影片常看到變色龍超高速的「彈舌」絕技，是怎麼辦到的？

變色龍之所以能以極高速度彈出舌頭，並不單純仰賴肌肉收縮。在變色龍舌頭的粗大前段，層層包裹了十幾層蛋白纖維（結締組織），當舌頭在口腔中待命時，舌頭最外

它們像橡皮筋一樣被拉長。層的肌肉會拉扯這些蛋白纖維，讓

能量儲存在這些拉長的彈性纖維

中。當需要發射時，肌肉放鬆，蛋

白纖維瞬間回彈，這股衝力就沿著舌骨，像彈弓一樣將舌頭彈射出去！得分！不過收回來的時候就比較費力，沒有那麼快啦！

學當保母的國王

文／洪國隆 圖／米果

二之二

看到刀，國王興奮了
起來。
「這輩子就會舞刀弄劍，這難不倒我！」
國王使用過柳葉刀、刺刀、獵刀、匕首、鍛花獸骨直刀、蝴蝶甩刀、指尖陀螺刀，甚至有名的關公大刀也要弄過了點酒，眾人在王宮前庭……

「換你了，國王。」
「啥？」
國王拚命回想保母娘的交代及動作。
「好像是這樣，咦，不是，哦，對了，啊，不管了！」
國王前後、上下、左右、遠近觀看，像那麼一回事的舞弄一番：「好啦！」

「這是——」保母娘不看不看，一看嚇一跳，「你還真有才華呢！」
國王您做得不算好——

「幫寶寶洗澡！」保母娘加重音調說。
「國王學過教小孩洗手、大小便、玩麵粉團、如何跟小孩說故事、急救、洗臉、口腔清潔等幾十項。總的說來，

「保母娘語重心長的說，「是不夠專心。」
國王馬上立正站好。
「今天為嬰兒洗澡更不能出錯，特別是口鼻不能碰水，若犯了錯，將前功盡棄，只能重頭學！」
保母娘要國王放亮眼睛，看仔細——

「要翻身了，注意！」
保母娘雙手虎口抓住嬰兒對側臂膀及腋下，用力一提，讓嬰兒趴在右手臂上，左手扶住嬰兒雙腿，洗淨嬰兒背部……然後翻正身體，環抱到平臺浴巾上，擦乾。
「太神奇了！」國王發出驚呼。
保母娘好像變魔術一樣，快速俐落，出神入化，國王鼓掌叫好。
「換你了，國王。」
「啥？」

國王這次搞砸，不是分心，而是太專心了；因為太專心，以致分心了。
國王把保母娘示範的幾個動作，一一牢記，只是這些動作並沒連成一條線，而是各自當王，全擠在國王腦子裡，爭著想登場。
國王走向浴盆。
想到稍有犯錯，將要被打掉重練，國王慌了。這時手上的練習寶寶像溼潤的皂塊一樣，突然滑手，朝水盆掉下。
國王一急，縱身伸手，在寶寶落水前的剎那抓住雙腳，往上一提，寶寶被拋向空中。
「好大的水花——」
國王落在水盆裡。
保母娘張開雙手，準備接住從天空掉下的寶寶。
「啊——」幾個人同時大叫。



為兒童寫詩

◎林世仁

飄浮空中的海洋

在宇宙中
也有
像地球一樣
的行星上
也有海洋吧？
那是
飄浮在宇宙中的海洋呢！

抬起頭
這樣想著……
整個天空
好像就變得
溼溼的
「嘩啦嘩啦！」
還響起了浪花的歌聲……

托住嬰兒頭、頸、臀，
胸腹拍水，將嬰兒輕放入
水中；另一手以手掌抓住
嬰兒臂膀及腋下，前臂支
撐嬰兒頭、頸；把皂塊搓
揉起泡，擦抹身體，再用
紗布清洗乾淨。

「換你了，國王。」
「啥？」

宮內傳說國王學習
為嬰兒洗澡那次，喊
得最淒厲的，是被拋
在空中的練習寶寶。

畫畫與我

涂雁云·新竹縣興隆國小四年四班

有人說：「藝術是一種享受，一切享受中最迷人的享受。」我很有同感。每當我拿起畫筆，彷彿置身眼前畫紙中的世界，隨著彩繪出來的小人物、小動物、美麗的花兒和風景，穿梭其中，快樂得無法自拔。

我從小就愛畫畫，因此體驗許多不同的畫畫課程，其中「素描水彩」讓我覺得最有挑戰性。畫素描水彩時，每一筆一畫都是關鍵，因為

之分，粗的可以創造寬廣的背景，細的能展現精緻的小細節。我每次完成一幅素描水彩畫，都能產生無比的成就感。

在不同的畫畫風格裡，「漫畫」也令我印象深刻，特色就是把人的眼睛畫得又黑又大，看起來閃閃亮亮、水汪汪的；有千變萬化的表情及動作，繽紛華麗的衣裳……；Q版人物還能呈現頭大身體小的特殊比例，真是有趣極了！

畫畫是我紓解壓力的好方法



，心情不好時，我會用力畫出亂七八糟的線條，讓大家知道我生氣了，別靠近我；心情好時，我會畫出五顏六色的繽紛世界，和大家分享我的快樂。

畫畫是我的興趣，我要努力將它變成我的專長，希望有朝一日可以成為藝術家，畫出許多迷人的作品。



吃冰 吳旻聰·彰化縣南郭國小三年十三班

請聽我說

黃仟諭·臺南市七股區三股國小三年甲班

從小到大，我的反應就比較靈敏，而且會幫忙做家事，自己的課業也會自動自發完成，但爸爸媽媽好像都認為那是理所當然，一點也不稀奇，真是難過。

記得有一次，弟弟因為貪玩爬到衣櫃上，自以為是帥氣的鹹蛋超人，披著黑色的垃圾袋，從兩公尺高的地方，想也不想的就跳下來，結果摔得頭破血流、鼻青

臉腫。家人知道後，不僅沒有指責弟弟调皮搗蛋，反而怪我沒有看好弟弟，真是委屈。

最近，弟弟說要買一輛新腳踏車，爸爸想都沒想就帶弟弟到大賣場，選了一輛又酷又炫的三輪腳踏車。我卻得通過學校考試第一名的關卡，才有機會得到心愛的腳踏車，真是洩氣。

雖說弟弟年紀小，當姐姐的我本來就應該多多照顧、禮讓，但我也希望爸爸媽媽能聽聽我的心聲，了解一下我的心情感受。

初見一〇一大樓

余哲緯·桃園市中壢區有得國中小三年乙班

週末，爸爸帶我們全家到臺北一〇一大樓喝下午茶，初見這棟又高又大的建築，讓我嘆為觀止。

爸爸說：「它是李祖原大師設計的，曾經名列世界第一高樓；外觀像竹子造型，象徵節節高升。」我站在一樓向上仰望，感覺自己好渺小！

希望下次有機會登上它的觀景臺，將臺北市的面貌盡收眼底。

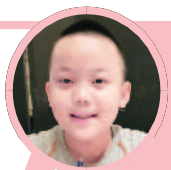
和爸爸下棋

吳恩穎·新北市板橋國小四年一班

我很喜歡和爸爸下圍棋，不僅是休閒娛樂，也是腦力激盪，還能培養邏輯觀念，真是一舉三得呀！

過程中，爸爸不斷展開猛烈攻擊，棋子有如排山倒海而來，我則是兵敗如山倒，打了一場又一場的敗仗。

後來爸爸教我很多祕訣，讓我有更大的進步空間，再透過持續練習，相信不久之後，我可以青出於藍更勝於藍。



70祝福，滿滿心意

好朋友的祝福

臺中市西屯區東海附小四年愛班

蔚向衍

漫畫，賞析樂趣多
社論，共讀齊研討
科學，探索新奇力
故事，生動吸目光
投稿，啟發真善美

祝國語日報七十歲生日快樂！

客家風情

李芳語 · 高雄市大社區大社國小五年二班

趁著秋高氣爽，爸爸帶全家人到美濃一遊。我們從南二高一路往旗山方向行駛後，再轉入這個客家小鎮。先到民俗村參觀欣賞油紙傘及各項古玩，了解美濃特色。接著爸爸開車帶我們到田間，牽出腳踏車，讓我們享受不一樣的樂趣。

我們在大自然裡自在的徜徉，遠處山上有白色煙嵐圍繞，像可口的棉花糖，真想狠狠咬一口。騎著騎著，微風迎面吹來，讓人心情十分舒暢。

我們還看見一棟棟菸樓矗立，爸爸說菸樓是美濃的特色，現在雖已廢棄不用，卻是見證這片土地過往的珍貴遺產。

後來我們拜訪客家民俗村，感受濃濃的客家風情，還買了不少伴手禮和童玩。回家前，全家去品嘗名聞遐邇的板條，為這趟旅程畫下圓滿的句點。

阿姨訂婚

鄭安妮 · 苗栗縣客庄國小五年丙班

星期六下午，我們為了阿姨的訂婚典禮專程回到外婆家。因為典禮在隔天，我們全家總動員幫忙布置，張燈結綵點綴家裡歡欣熱鬧的氣氛。舅舅、阿姨也陸續從遠地趕回家，一起分享家族的喜悅。

我既興奮又期待，雖然記憶中我從沒參與過

訂婚當天，全家人還沒五點就起床，媽媽催促大家趕緊換上漂亮的衣服。我幫忙把阿姨的婚紗照放在餐廳入口醒目處，讓賓客一來就可以看見漂亮的新娘子。不久，新娘秘書也來幫阿姨化上美麗的妝容、梳起公主般的新娘髮型。



訂婚儀式中最浪漫的，就是兩位新人交換戒指的時刻。等吉時一到，新郎拿出繫有紅線的金、銅婚戒，象徵永結同心，戴在新娘的右手手中指；新娘手指略彎，不讓新郎戴到底，再由新娘為新郎戴上金戒指。接著，由準婆婆為新娘戴上項鍊、手鐲、耳環等見面禮。

整個儀式簡單隆重，看到阿姨滿臉洋溢幸福，我真為她感到高興，並祝福他們白首偕老。

美麗的彩虹橋

簡莉芹 · 屏東縣歸來國小六年甲班



餐車出車禍

林子勳 · 高雄市鳥松區仁美國小六年孝班

吃完午餐，我照例到一年級教室幫學弟妹處理善後，班上同學也主動加入。沒想到，當同學推著餐車走在殘障步道上時，竟忘記放慢速度，瞬間餐車往前滑行，他們一慌放開手，餐車撞上一旁的鐵欄杆，餐桶飛了出去，廚餘全倒了出來，現場慘不忍睹！

最後，班上來了不少人，連老師都來了，大家徒手把廚餘撿回桶裡。我會牢記這次的教訓，不讓「悲劇」再度上演。

極短篇

跳跳糖

許紘寧 · 新北市埔墘國小六年九班

媽媽帶我到糖果店買糖果，我以目光快速掃描後，立刻選擇最愛的跳跳糖。

一走出店家，我刻不容緩。跳跳糖，跳出活力，跳出生活框架，是我的解憂劑。

70 祝福，滿滿心意

它像哆啦A夢般神奇

許宜翔 · 南投縣炎峰國小六年四班



班上讀報教育實驗班，每天都有《國語日報》可以閱讀。它像哆啦A夢的百寶袋，讓我每天獲得五花八門的新知；它有哆啦A夢的任意門，讓我看見世界上新奇的事物；有了它，讓我的視野變得無限寬廣。

《國語日報》就像哆啦A夢一樣神奇，希望它永遠受到小朋友的歡迎。祝生日快樂！

在社群中互助學習

自學地圖



文 / Bestian 圖 / 徐建國

人是一種社會性很強的生物，互助合作是人的天性。你一生中，可能會認識上千個人，建立數十種不同的社會關係，事實上，我們都生活在相互依存的關係網絡中。

在農業時代，由於交通和通訊的不便，在大家族的生活模式下，「血緣關係」、「地緣關係」是最重要的社會關係網絡。現代社會，尤其是都市，趨向小家庭式的生活。都市化的結構，讓人失去以往的「鄉黨」。親族和鄰居守望相助、如同一個大家庭的景象已不復見，取而代之的是每個人所參與的不同「社群」。

這些現代「社群」和以往傳統的「集體」也有很大不同。「集體」是一個單一化的情境，例如傳統的學校，每個人都要穿制服，在同樣的時間上同樣的課、做同樣的事，形成一個緊密的「集體」。「集體」是方便管理的，而「社群」不同。在「社群」中，人可以保有自己的主體性、獨立性、個別性和差異性。

試比較一下，參加名歌手演唱會在臺下當聽眾，跟參與一個小型的即興互動劇場當演員的差別。在萬頭攢動的演唱會現場，聽眾是集體的一分子，看起來很快樂、很安全，但基本上失去自己的主體性；但在小型的即興互動劇場，每個人的主體性都是凸顯的。

另外，有時候「集體」會給人一種齊一的壓力，如果要表現得和其他人不同，有些人就會感到壓力。就像在一片靜默的課堂，要舉起手來問一個問題，讓自己也成為眾所注目的焦點，也是有壓力的！

近的生命經驗，相近的生活方式、相近的興趣、相近的生活方式、相近的生命經驗，才能讓人彼此自然交流。

「社群」在概念上則沒有那種強求的齊一。例如有些自學社群採混齡學習，團體成員從小學三年級到國中三年級都有，他們在同一個班級一起學數學，各自使用不同的教材、跑不同的進度，只有在共同活動時才一起進行分組合作。每個人的提問都受到重視，不會覺得提問是有壓力的事。

近十幾年來，臺灣在法規逐步開放後，在家自學社群，或稱「非學校教育社群」，漸漸蓬勃發展。就像森林中有生物多樣性，這些學習社群的學習方式也非常不同。教學關係彼此交織，甚至相互矛盾的信念碰撞下，很多自學社群還形成了不同的子社群。「集體」和「社群」還有一個很大的差異，就是「整個打包」與「有機連結」。在學校，你從週一到週五，幾乎所有白天時間都會在同一個地方，和同一群人一起度過。如果是自學生，可能只參與每週兩三次的共學團體，其他時間則依自己的興趣和需要，與不同群體的人交流。

當然，你也可以利用週末例假日或寒暑假，找幾個同好組成各種形式的自學社群，自主規畫學習目標和課程，你會發現，自學力將會成為你一生源源不斷的學習動能。

通常，分類是為了方便討論，研究者把畢卡索的繪畫生涯分成藍色時期、粉紅色時期、立體派時期……這固然能幫助大家理解畢卡索的畫作，但如果你一定要在分類的框架下看畫，恐怕也會因為分類而流失不少細節。政黨是一個現實政治運作時的分類，跟看畫一樣，如果你一定要在

近十幾年來，臺灣在法規逐步開放後，在家自學社群，或稱「非學校教育社群」，漸漸蓬勃發展。就像森林中有生物多樣性，這些學習社群的學習方式也非常不同。教學關係彼此交織，甚至相互矛盾的信念碰撞下，很多自學社群還形成了不同的子社群。「集體」和「社群」還有一個很大的差異，就是「整個打包」與「有機連結」。在學校，你從週一到週五，幾乎所有白天時間都會在同一個地方，和同一群人一起度過。如果是自學生，可能只參與每週兩三次的共學團體，其他時間則依自己的興趣和需要，與不同群體的人交流。

當然，你也可以利用週末例假日或寒暑假，找幾個同好組成各種形式的自學社群，自主規畫學習目標和課程，你會發現，自學力將會成為你一生源源不斷的學習動能。

通常，分類是為了方便討論，研究者把畢卡索的繪畫生涯分成藍色時期、粉紅色時期、立體派時期……這固然能幫助大家理解畢卡索的畫作，但如果你一定要在分類的框架下看畫，恐怕也會因為分類而流失不少細節。政黨是一個現實政治運作時的分類，跟看畫一樣，如果你一定要在

通常，分類是為了方便討論，研究者把畢卡索的繪畫生涯分成藍色時期、粉紅色時期、立體派時期……這固然能幫助大家理解畢卡索的畫作，但如果你一定要在分類的框架下看畫，恐怕也會因為分類而流失不少細節。政黨是一個現實政治運作時的分類，跟看畫一樣，如果你一定要在



不被歸類的快樂

文 / 羅德

有個朋友每當有人問他支持哪個政黨，他都說他支持「自動排檔」。這話聽起來有點搞笑，卻很有道理。他認為，政治的事情千絲萬縷，如何用一個固定的想法面對這些複雜的事？不把自己變成自動排檔，只怕會被別人牽著鼻子走而不自知。請注意「不自知」這一點，因為當你被牽著鼻子走時，你可能還很得意的認為擁有完整的自我判斷。

通常，分類是為了方便討論，研究者把畢卡索的繪畫生涯分成藍色時期、粉紅色時期、立體派時期……這固然能幫助大家理解畢卡索的畫作，但如果你一定要在分類的框架下看畫，恐怕也會因為分類而流失不少細節。政黨是一個現實政治運作時的分類，跟看畫一樣，如果你一定要在



臺灣我的家
Daily Life in Taiwan

Election Season 選舉季

文 / Jeff Hwang 圖 / KIDISLAND 兒童島 審閱 / Star Zhang

Vocabulary 新單字

- | | |
|----------------------|-----------------------|
| 1. vote (v.) 投票 | 6. city mayor (n.) 市長 |
| 2. election (n.) 選舉 | 7. councilman (n.) 議員 |
| 3. party (n.) 政黨 | 8. support (v.) 支持 |
| 4. represent (v.) 代表 | 9. term (n.) 任期 |
| 5. citizen (n.) 公民 | 10. result (n.) 結果 |

More Information 了解更多

11月24日是臺灣地方首長選舉 (election)，要選出縣市長 (county magistrate and mayor)、縣市議員 (county and city council member) 和村里長等地方民意代表。一般來說，民意代表的任期 (term) 是四年，因此每隔四年，臺灣人民就要投票 (vote) 選出自己心目中理想的人選。只有年滿二十歲的臺灣公民 (citizen) 才可以在選舉中投票，不過即使你未滿二十歲，還是可以關心選舉和國家的發展呵！

如何決定要支持 (support) 哪一個政黨 (party) 或候選人呢？政黨和候選人提出的政見是選民投票的依據，選舉結果 (result) 也會深深影響我們的生活。所以了解各個參選人的理念非常重要，不妨利用這個機會跟家人討論，聽聽彼此的想法吧！

Make Some Sentences 造些句子



Let's Practice 來練習吧

請將正確單字填入，並在圈出單字位置。

- Which team do you _____ in the game?
- Mr. Chapman will _____ the company to speak at the meeting.
- Don't forget to _____ for the date of our family trip!
- Sandy is very nervous about her test _____.
- Only Taiwanese _____ can get a special discount for the tickets.
- Our baseball team is invited to see the _____ of Taichung because we won the championship game!
- Nobody can be sure who will win the _____.
- Ms. Smith has decided to retire after she finishes this _____.
- Most young voters are against the ruling _____.



Ans:
(1) support
(2) represent
(3) vote
(4) result
(5) citizens
(6) mayor
(7) election
(8) term
(9) party

難度：★★ (星星越多，難度越高)

文·圖片提供 / 番紅花

新鮮食材健康煮

扁魚乾入白菜 鮮香好滋味



最近上菜市場或超市時，不難發現國產高麗菜和

大白菜已上市。一顆顆雪白中點綴著淡淡嫩綠色的

碩大球形蔬菜，是許多小朋友愛吃食材的前幾名。

隨著氣溫逐漸降低，高麗菜和大白菜的品質會越來越好、口感越來越甜脆。

推薦一道傳統家常料理「扁魚白菜滷」，運用當令盛產的大白菜和鮮香的扁魚乾，小火燉煮，料理出美味又下飯的經典臺菜。

「扁魚白菜滷」中的重

要角色就是扁魚乾，可在傳統乾貨店買到，放冰箱冷凍

儲存，隨時可爆香使用。

一般沙茶醬就是以扁魚乾為基底，許多火鍋湯底也會用扁魚乾來提味。扁魚是比

目魚、鰈魚這類魚的通稱，因為魚身扁薄，沒什麼肉，

脆甜口感。

不要切太細，以保留大白菜的

脆甜口感。

2. 豬肉絲以醬油、味醂、米酒醃三十分鐘。

3. 黑木耳、生豆皮和胡蘿蔔、扁魚乾切成絲備用。

4. 雞蛋敲進小碗，加鹽和醬油拌勻，煎熟後再細切成條狀。

5. 起油鍋，先用最小火煸香扁魚乾約十五分鐘，然後下薑末

一起炒。

9. 喜歡辣味的人，可以在炒豬肉絲時加入一點辣椒末。

目前雲林口湖鄉蚵寮是全

國最主要的扁魚乾加工地，

每年秋天從基隆或桃園等地

捕獲的扁魚會運送到口湖鄉

專業工作人員得手工剝除

魚骨和魚皮，再把一尾一尾



▲扁魚乾經過東北季風和日光曝曬，鮮味濃郁，為料理增添香氣。

因此扁魚價格不菲，一斤售價大約五百至七百元。但因

是高度天然濃縮而成的調味

聖品，一道四人分量的白菜

滷，大約用三四尾扁魚乾就

足夠，也可以為火鍋高湯帶

來迷人的風味。

提出扁魚乾鮮味的祕訣在

「有耐心的小火爆香」，油

溫太高時，扁魚乾容易焦苦

。因此一定要切小片，且把

爐火開到最小，慢慢的煎、

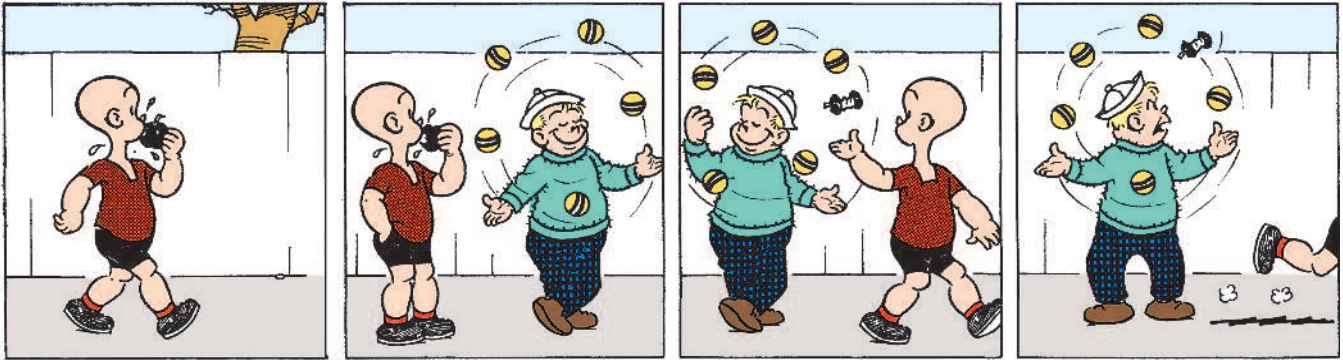
煸，就能享受這來自臺灣西

南沿海的地方特產。我把「

扁魚乾」當伴手禮送給日本

友人，喜歡吃大白菜火鍋的

他們直讚風味鮮美呢！



④ 厲害厲害，那我先走咯！

③ 多一個果核，要得動嗎？

② 小胖好閒。

① 蘋果好甜。





愛情先修班 為學生儲備愛的能力



▲學校公開授課情感教育課程，提供各教育單位入班觀摩。

「老師，是不是要上愛情的課程了？某某人和某某人很需要。」學生問；「在課堂上和學生談『愛情』，是不是在鼓勵他們談戀愛？」家長表達關切。八年級綜合活動課開始進行「愛情先修班」之前，學生總會前來關心與詢問，這時候我會告訴學生：「那你呢？你對愛情又是怎麼樣的看法？」龍門國中的愛情課，就從這裡開始。

進行課程的前幾年，請學生談對「愛情」的想像，學生講了許多超乎教師想像的詞彙，令團隊教師嚇了一跳。資訊發達，學生接收到的訊息非常多，教師團隊在網路搜尋學生講的關鍵字，映入眼簾的竟然是許多十八禁影音。

如何在課堂上好好的與學生談愛情，讓學生獲得正確的態度與觀念，懂得如何判斷網路上的資訊，成了當務之急。

了解愛情價值觀 釐清個人的需求

愛情到底是什麼？像什麼？愛情先修班運用「愛情卡」，在愛情關係裡，帶領學生先釐清自己的價值觀是什麼？試著發現每個人的價值觀都不一樣，接著兩個談情說愛的人，如何在截然不同的價值觀裡，學習相知相惜，同時也學會「心中有己」的思考自己的優勢，以及「目中有人」的尊重他人的感受，而非一味的投入或是討好。

釐清戀愛中每個人有不同的需求後，再帶入愛情理論基礎，包括愛情三元素、愛情三角理論、愛情五階段等，無論現階段是否需要，都要儲備好對愛情的基本認識。教導學生認識愛情除了自己與對方兩情相悅，時間、環境、身心成熟度等因素也很重要，例如「班對」可能造成哪些影響？透過公開討論，讓學生明白談戀愛並非只是兩個人的事，戀愛中有些言行舉止，有可能會造成其他人的困擾或壓力，如何在班上言談舉止得宜，也是對身邊每

個人尊重，更是尊重自己與喜歡的人。

使用奧瑞岡辯論法 透過正反兩方思考

「國中生談戀愛是否能有親密行為？」面對這樣的議題，可以採取簡化奧瑞岡辯論法，教師群先拍攝辯論示範光碟，讓學生彷彿身歷其境，接著各班進行班內辯論賽，除正反雙方外，其

餘學生都是評審，進行講評和給分。學生透過正方和反方的理性辯證，思考「親密行為」的定義。為了準備辯論，學生到圖書館翻閱法律書籍，從情、理、法各層面談論愛情。

曾有家長回饋：「我的兩個孩子在龍門的情感系列課程，學到了面對情感態度和解決問題的能力，也願意和我分享在學校學到的事物。有一次帶他們去參加活動，車上有哥哥的同學，聽到兄弟兩人說起辯論心得，哥哥很有同感的分享他當時的感覺，兩人越說越起勁，我從後照鏡看見哥哥同學一臉很羨慕的樣子……」

愛情來臨前，養成探索自己的需求與思考彼此價值觀的習慣，才不會在愛情敲門時不知所措。談戀愛不容易，相處更是學問，國中階段有戀愛經驗的學生日益增多，如果還沒戀愛經驗，這樣的課程是先修班；如果已經有戀愛經驗，這樣的課程就是處方箋。

我們不鼓勵學生談戀愛，只希望有一天愛情來敲門時，他們會有「愛」的能力。



▲學生參與愛情四象限討論，紛紛舉手分享彼此的想法。

深耕教與學

小記者採訪趣 培養生活讀寫力

文·圖片提供 / 郭富華
(新竹市新竹國小教師)

國語課文〈遊走在世界的市場裡〉，作者運用敏銳的觀察力，描述市場的味道、擺設和人與人之間的互動；〈滿修女採訪記〉的作者，則前往聖心教養院採訪修女，教師將兩課的學習內容結合，設計「走出教室，發展生活能力」讀寫課程。

前進市場

進行採訪初體驗

教師將學生分組，請他們整理〈遊走在世界的市場裡〉課文中，作者對不同市場的描述手法，並討論接下來前往竹蓮市場要詢問商家的問題。

竹蓮市場有兩層樓，學生在擁擠的人潮中穿梭，格外顯眼。「我們被拒絕了！」學生有些洩氣的說，「你們有沒有跟商家說『對不起，打擾了』？就如教師所預期，許多組別都被拒絕，但為了完成任務，學生仍然努力「物色」看起來親

切又和藹可親的商家繼續詢問。最後大家都至少訪問了一到兩間店家，還有一組找到熟識的商家，藉由老闆的幫忙，採訪了三家店，也享受不少美食。

經驗分享

討論怎麼問問題

回到學校，小組分享後，發現大家必問的題目是「請問老闆每天都幾點開始準備？到幾點才可以休息？」「做這個工作會不會覺得辛苦？」「有一組採訪服裝店老闆

：「工作中有沒有遇到讓您很感動的事？」「有一位住在美國的客人，每次回來一定找我買衣服，跟我聊天……」學生開心的與全班分享老闆當時說的故事。

再次出擊

創意呈現好成果

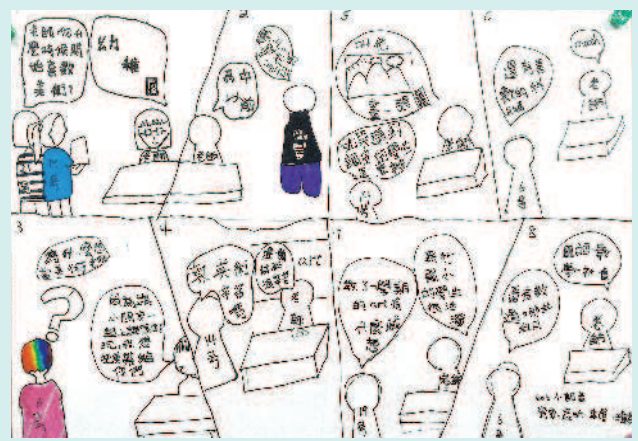
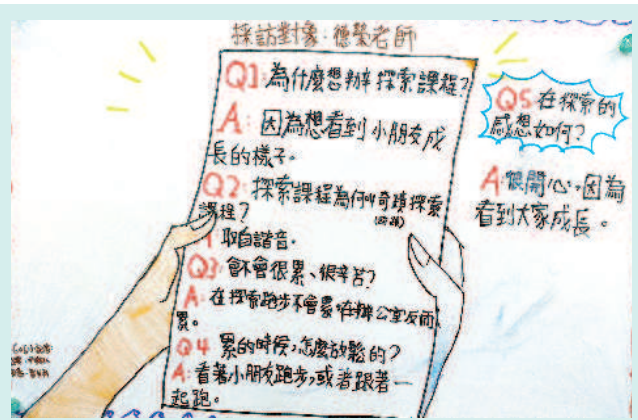
有了市場採訪的經驗，學生修正採訪方式與問題層次，接下來就要化身小記者，再次挑戰採訪任務。這次，各小組的採訪對象是學校的教職員，除了採訪，還有人扮演「攝影師兼麥克風」的角色，得有模有樣的一手作勢扛著攝影機，另一手假裝握緊麥克風。

學生也提出自己在採訪時遇到的各種問題，教師建議，未來採訪時，除了列出問題，也可以統整後將問題排出順序，讓題目之間有銜接感，訪問時就不會斷斷續續，採訪起來會更專業。

以課文內容為基礎的採訪，讓學生透過討論、統整、分享整合語文能力，也讓自己與同學共學共好。



▲採訪校長，學生（左一）扮演攝影師兼麥克風。



▲學生的採訪成果。

推理解答不死背

阮筱琪／臺北報導

國際性的數學活動「茉莉亞羅賓遜數學嘉年華」，日前在臺北市濱江國小舉辦大地闖關遊戲與數學桌遊，學生在遊戲過程中會歷經討論、動手操作，大家都說，有時單打獨鬥無法成功解題，團隊一起合作，集思廣益動腦解題，可幫助自己的思考更周全。

轉幾個彎思考，無法一下子就得到解答，像是一位數總和圖形「關卡，只有自己一人想，會卡住，最好和隊友討論。林玟君覺得嘉年華有許多題目，平常數學課學不到，很有挑戰性，很好玩。

學生李宇晴則說，課本教的數學通常只有單一的解題方法，考試可以死記硬背，但數學嘉年華的題目，可以從不同方向思考和解題，答案可能性很多，要一再嘗試錯誤和推理，才能解決，感覺自己變聰明了。

北濱江動手玩數學



▲臺北市濱江國小舉辦大地闖關遊戲與數學桌遊，學生動手玩數學。
圖片提供／濱江國小

學生林玟君先前參加過奧林匹克數學訓練，她說，數學嘉年華的活動和奧林匹克數學訓練類似，有些題目要

新北第五間微型美術館

新鷺江學童導覽石膏模展品

楊惠芳／新北報導

新美術館昨天在鷺江國小，結合鷺江藝廊正式開幕，鷺江藝廊是由新臺北市教育局和國立臺北教育大學北師美術館共同合作，首展出「遊弋·藝遊——聽浮雕刻故事」系列展，由鷺江國小學生導覽石膏

模展品的故事，並由日本森純一教授帶領體驗石膏模製品修復過程。

參與導覽的五年級學生湯喆安表示，接觸到西方人像柱頭石膏模製品後，發現在臺灣的廟宇也有〈扛廟角〉的類似雕刻作品，原來這是祖先為了表達當時受到荷蘭

人統治，所遭遇到憤怒心情。

現場除展示美國紐約大都會博物館石膏模製品文物，也展出師生創作的作品。

另外，教師透過閱讀，讓學童了解臺灣經歷過的戰爭，以及戰爭的後果與和平的重要；同時透過柱頭上的人

金山草地操場啟用 學生跑跳

陳景清／高雄報導

高雄市燕巢區金山國小昨天舉行草地操場啟用儀式，高雄五校草地操場聯盟學校齊聚一堂，金山國小以鼓樂迎賓，內門國中演出宋江陣為聯盟成立助陣，各校進行大隊接力比賽與足球友誼賽等，學生在草地上奔跑、打球，玩得不亦樂乎。

金山國小四年忠班學生馬瑞婕說，除了能盡情奔跑外，還可發現小昆蟲的蹤跡。五年忠班學生龔堅說，在草地上運動，不必擔心衣服被紅土染髒。三年忠班學生李玉乾覺得空氣變清新了，學校更綠化了，讀書心情更好。

校長蔡佩娟表示，將原有的紅土跑道刨除後植草，視覺呈現一片綠油油，操場成為多功能空間，校園不再塵土飛揚，大雨過後，也不必整地、修復跑道。

蔡佩娟說，草地操場結合健康與環保，提升學生綠活運動的素養，建立低碳校園的標竿，值得各校推廣、轉型。



▲高雄市金山國小草地操場啟用，學生在草地上奔跑、打球。
攝影／陳景清

物裝飾，帶領學生認識臺灣廟宇的特色。

教育局副局長黃靜怡表示，鷺江藝廊微型美術館將開放各級學校團體參觀，近距離欣賞及修復美國大都會博物館的石膏模製品。