



# 國語日報

胡適

財團法人國語日報社發行  
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號  
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448  
總機 (02)2392-1133

五成家長憂通學不安全

汽機車未禮讓是主因

2版

校園廁所吹海洋風

澎湖馬公國中獲金獎

15版

教育局長到校當廚師

北市溪山國小學生大談披薩

16版



# 全球英語能力排名 我國退步至第48名

楊惠芳、詹伯望

／連線報導

根據一項最新公布的全  
球英語能力指標排名指出  
，在全球八十八個評比國  
家中，臺灣排名第四十八  
名，比上一個年度退步八  
名，在亞洲國家中則排名  
第十，不如印度、南韓、  
菲律賓及中國。六都則以  
臺北市、新北市、臺南市  
表現較佳，其中臺南市進  
步最多。臺南市政府表示  
，可見臺南市政府推動英  
語成為第二官方語言的政  
策，獲得初步成效。

這項調查是由EF (Education First) 國際文教

機構，依各國測試者在EF  
標準英語測試的成績進行評  
比，共蒐集全球八十八個母  
語非英語的國家，總計一百  
三十萬名測試者的資料。  
調查顯示，二〇一八年英  
語程度排名前三名國家為瑞  
典、荷蘭及新加坡。新加坡  
位居第三，是首度有亞洲國  
家進入全球前三名，並居亞  
洲首位，亞洲第二名是菲律  
賓，其次依序為馬來西亞、  
印度、香港、南韓、越南、  
澳門、中國、臺灣及日本。  
臺南市政府第二官方語言  
辦公室副主任田玲瑚說，臺  
南主要是建構英語環境，在  
生活中落實雙語政策，並實

踐大學應用外語系講座  
教授陳超明表示，這項調查  
的樣本代表性不足，令人疑  
慮，例如參加的人都是英語  
程度不好的居多，而臺灣參  
加者和其他國家的參加者比  
率多寡，都沒有公布。不過  
，國人英文程度的確有提升  
的空間，他認為，臺灣學生  
背的單字量和文法都夠多，  
最需要加強的是口說能力和  
使用環境，建議政府從建置  
雙語環境著手，提供民眾更  
多使用英語的環境。



## 美國史上最年輕女性眾議員

美國期中選舉結果於十一月七日陸續揭曉。在眾議院方面，民主黨已確定獲得過半席次，在睽違八年後重掌眾院。這次也選出美國史上最年輕的女性眾議員歐加修-寇蒂茲(如圖)；波多黎各裔、民主黨籍的她今年二十九歲，原為政治素人，過去曾擔任酒保。在參議院部分，仍由共和黨掌握過半席次。 文/何靜茹 圖/美聯社

## 雙語國家發展藍圖 從國小加強英語

李琦璋／臺北報導

行政院長賴清德日前拋出讓臺  
灣成為雙語國家的議題，為提升  
臺灣的英語力，國發會主委陳美  
伶昨天表示，正和各部會、地方  
政府溝通、協調，將提出「二〇  
三〇雙語國家發展藍圖」，朝不  
編列龐大預算的方向執行，且不  
會壓縮母語教育，具體方案將在  
下個月初向院長報告，預計年底  
由院長對外宣布藍圖內容。

陳美伶說，現階段目標是讓臺  
灣成為雙語國家，並非要推動英  
語成為第二官方語言，等二〇三  
〇年後，再視推動成效，研議是  
否推動第二官方語言。雙語國家  
發展藍圖的研擬方向，首先將整  
合國家、民間的英語學習資源，  
設立平臺，供國人學習，讓老年  
人能用手機學英語，年輕人可透  
過遊戲等方式學習，教育部將從  
國小階段開始加強英語教育。

## 臺灣西半部空氣差

昨天臺灣西半部空氣品質不佳，根據環  
保署空氣品質監測網顯示，全臺有十六  
個測站發出紅色警示(對所有族群不健  
康)。環保署表示，主要是臺灣地區偏  
東風，西半部位於背風面風速偏弱，擴  
散條件稍差。圖為中部地區一片霧茫茫  
，空氣品質很糟。(相關新聞刊第2版)  
報導/吳啟綜 攝影/張彩鳳



政府積極推動新南向教育政策，鼓勵學校招收新南向國家學生，並給予經費補助，以擴大新南向人才培育，立意良好，惟少數私校所招收外籍生，不循正常管道，導致非議。

日前某私立大學傳出透過仲介招收外籍生，卻來臺非法打工，從事「假求學，真打工」情事，讓學生淪為教育犧牲品，引起輿論和民意代表抨擊，不僅學校聲譽嚴重受損，政府政策效果亦大打折扣。

## 社論 招外籍生須把關與輔導

私校面臨少子女化的衝擊，招生日漸困難，積極招收外籍生，以彌補生源不足的困境，是有其生存之必要。然而私校招收外籍生，必須遵循法令規定，透過正常管道招生，對所招收進來學生，應該做好學習輔導、生活照顧和提供宿舍等措施，使他們能夠安心就學，習得一技之長，而不是讓他們捨棄求學從事打工，以賺錢為目的，學習倒成為其次，這已失去政府積極推動新南向教育政策的本意。

不管是大專院校或高中職招收新南向國家的學生，應該本著「人才培育」的教育理念，做好幫助外籍生就學的相關作為，而不是讓這些外籍生淪為外籍工。因此，政府應加強監督與輔導招收新南向國家學生的學校，落實把關工作，務必要求這些學校一定要遵守相關規定，否則將給予嚴懲。

# 五成家長憂通學不安全 汽機車未禮讓是主因

李琦璋 / 臺北報導

臺灣未滿十四歲兒童死因，每年大多是交通事故，去年死傷高達一萬五百零三人。靖娟基金會昨天公布對六都三十所國小家長進行的「二〇一八年六都交通安全大調查」，九成家長曾看過汽機車使用者的危險行為，包括不遵守交通規則、危險駕駛、未能禮讓行人等；近五成家長認為通學環境不安全，危險因素以汽、機車未能禮讓學童居首；但綜觀六都候選人的交通政策，多為增加大眾運輸、路平專案等，呼籲候選人將兒童通學安全納入選舉政見，並在當選後遵守承諾。

有三個小孩的胡媽媽表示，常在孩子上下學時，看到人車爭道的狀況，尤其許多家長會將機車騎上人行道，或將汽車停在校門口，這都可能造成孩子受傷，希望大人在教導孩子交通安全教育的同時，也能注意自身行為。

金華國小二年級的何同學說，曾在過馬路時，因為汽車駕駛沒有注意交通號誌，害他差點被撞上；還曾在開汽車門時，差點被亂鑽的機車擦撞，兩次經驗都讓他覺得很危險。

靖娟基金會執行長林月琴表示，六都候選人政見中，只有桃園市長候選人陳學聖提出「強化兒童通學環境交通安全，落實學校交通安全檢查」；她也提出五項訴求，包括「交通量降低」，鼓勵學童多走路；「速度要下降」，學區內相關標誌提醒減速；「行人有空間」，改善學校周邊通學環境；「學區被看見」，規畫顯著的學校區域標誌；「兒少共參與」，鄰里長及相關單位會勘討論改善校園周邊環境時，能邀請兒少一同參與。

靖娟也公布六都市長候選人簽署「守護學童通學安全承諾書」的情形，其中臺中市及高雄市候選人尚未回應。

## 中部空汙嚴重 花博靈裡看花

張彩鳳、李琦璋 / 連線報導

西半部地區昨天受偏東風影響，大氣擴散條件不佳，中部以南無一倖免，空氣品質糟糕，連花博美麗的造景都蒙上了塵霾，各縣市政府也緊急發出提醒，呼籲民眾注意防範，減少戶外活動。

臺中市多個監測站出現紅、橘色燈，指標汙染物為細懸浮微粒，市府則是啟動一級應變，前三十大汙染源配行，呼籲中南部人踴躍參與。

「台灣健康空氣行動聯盟」與立委昨天舉辦記者會，要求政府將位於高雄市與臺南市交界的興達燃煤電廠除役，並預告週日下午一點，將在高雄中央公園舉行一一一反空汙遊行，呼籲中南部人踴躍參與。

合減排並加強巡查，一百大地加強周邊道路洗掃，加強營建工地揚塵逸散查處、稽查露天燃燒、查核重大營建工程及公共工程降低逸散汙染等。

## 新編崑劇《二子乘舟》明起公演

楊惠芳 / 臺北報導

國立臺灣戲曲學院「臺灣京崑劇團二〇一八年新編崑劇《情與欲——二子乘舟》」，明天起在臺北市城市舞臺演出。這齣戲是由臺灣文學大師曾永義教授與中正大學中文系教授王瓊玲編劇，刻畫親情的紛爭、愛情的徬徨、手足的深情，把人性中的愛、恨、情、仇，詮釋得淋漓盡致。

王瓊玲表示，這齣戲劇的角色都是悲劇人物，每個角色的性格、內在的悲憂各不相同，她希望這部作品能超越古希臘悲劇。



▲新編崑劇《情與欲——二子乘舟》，以紅白兩色強調人物的悲喜。圖片提供 / 臺灣戲曲學院

# 防堵中美移民 川普增派軍隊

文／蔡志浩  
圖／美聯社

歷經三週的長途跋涉後，近三千名中美洲移民十一月五日抵達墨西哥首都墨西哥城，距離美國德州僅約九百六十公里。面對這批想闖入美國的移民，美國總統川普表示，美國將加派正規軍隊前往邊界，最高可達到一萬五千人，他甚至揚言，如果這些移民對美軍扔石頭，美軍將對他們開槍。

為了迎接這批移民，墨西哥市政府將一座運動中心改為臨時收容所，估計能容納五千名移民，並組成專案小組，提供這批移民醫療和法律協助，希望他們能夠留在墨西哥，不要繼續前往美墨邊境。



▲中美洲移民在墨西哥市政府提供的帳棚休息，他們隨後將繼續走向美國。

此外，墨西哥總統尼托先前已宣布提供近兩千八百個臨時工作簽證，要繼續前往美墨邊境。

對協助中美洲移民前往美國尋求政治庇護的社運團體「無邊境人民」(PSF)展開調查。川普政府大動作反中美洲移民，並將此事當作期中選舉催票工具，引起美國國內批評。美國公民自由聯盟邊界權力中心的政策顧問德瑞克表示，為了不存在的危機而增派軍隊，這是種族歧視的政策，也是不負責任的資源浪費。

由於這批移民主要來自中美洲的宏都拉斯、瓜地馬拉和薩爾瓦多，川普已對三國施加壓力，包括揚言刪除對三國的經濟援助，封鎖美墨邊界。宏都拉斯和瓜地馬拉總統最近已下令，

此外，非政府組織「追求更公正社會協會」指出，宏都拉斯的凶殺案件有八成未經調查，百分之九十六不了了之，該國法院積壓的未審案件超過十八萬件，活躍的幫派分子則多達四萬人。



中美洲移民遷徙示意圖

▼中美洲移民徒步上千公里，希望前往美國。圖為途經墨西哥韋拉克魯斯州情形。



## 千里徒步 逃離貧窮和暴力

來自中美洲的移民大隊逐步逼近美國，他們主要來自宏都拉斯、瓜地馬拉和薩爾瓦多，為了逃離故鄉的貧窮和暴力犯罪，不畏辛苦，千里迢迢前往美國尋夢。

聯合國和世界銀行的數據顯示，去年宏都拉斯九百萬人口中，貧困人口占六成八，宏都拉斯與薩爾瓦多是美洲平均國民所得倒數五名的國家，瓜地馬拉也相去不遠。

## 氣候變遷 使窮人被迫出走

氣候變遷也是促使宏都拉斯、瓜地馬拉和薩爾瓦多民眾出走的原因之一。專家警告，氣候變遷加劇，將使中美洲移民逃向美國的問題更為惡化。

薩爾瓦多環境和天然資源部長波爾指出，中美洲農業經常蒙受損失，人們面臨的工作和發展機會變少，下一波移民將是氣候移民。



# 飯店房務經理

## 懂修繕與清潔

### 旅客入住舒適安心

當你住進整潔的飯店或旅館時，有沒有想過是誰打掃的呢？在有限的時間收拾房間垃圾，更換枕頭套、床包，刷洗浴室等，讓下一位客人住得舒適的人就是房務人員，他們的主管就叫房務經理。

採訪·攝影／蔡蜜綺

#### 小檔案

姓名：余國華  
資歷：二十五年  
經歷：在叔叔引荐下進入飯店業，從行李員開始做起，之後在休閒旅館、溫泉會館、汽車旅館等不同形態的飯店歷練過，對於客房、房務非常嫻熟。現今擔任知名大飯店的客房部經理。



房務經理除了管理內部人員，每天還要面對許多客人，如果個性活潑，愛與人交談，喜歡結交朋友，並且看見客人能自然的寒暄，碰到員工會主動關懷，都會對從事這份工作有很大的幫助。

#### 做些什麼事？



▲房務經理要懂得簡單的修繕知識，如換燈泡、鎖螺絲等，才能立即解決問題。



▲走動式管理，便於注意房務人員工作狀況。進度落後時，也能隨時幫忙。

▶VIP客人入住前，房務經理要仔細巡房，如檢查玻璃杯上有無指印等。



#### 職人來介紹

##### 飯店工作分野

大型飯店內部分工很細，以福容大飯店臺北一館來說，就有總務部、餐飲部、客房部等不同部門。總務部負責採購、人事及空調、鍋爐等營業器材的維護；餐飲部專責餐廳前場客服、後場廚師管理等等；客房部則涵蓋客房與房務，客房是指櫃檯等顧客服務，房務為房間及公共區域清潔。整個部門由部門經理領導，轄下客房、房務再分設主任、組長等二、三階主管。

規模較小的飯店因人力需求不高，不會設立很多

##### 房務工作內容

房務是與時間賽跑的工作。一般飯店入住時間是下午三點，隔天十二點退房，房務人員必須在下一組客人來臨前做完清潔工作。

一名房務人員通常須在半小時內清理完一間客房，如果房間骯亂則會延長時間。以每人一天平均清潔十四間客房來計算，其實時間非常緊迫。因此，房務工作強調的是速度，但又不可以因為動作快而馬虎清潔，所以要

##### 房務管理重點

房務經理屬於管理層級，但不是都坐在辦公室裡，而是採走動式管理。每天上班第一件事，是留意住房統計與人力班表，雖然飯店規定下午三點進房，但偶爾會有客人要求提早入住，這時房務經理就得調派人手，安排房間的清理順序。當人力不足時，自己也要協助幫忙。

巡房也是房務經理的工作，在二、三階主管檢查完畢後，就要隨身帶著燈泡、起子、抹布、清潔劑和手套等小工具再巡視一遍，確保房間狀況完善。

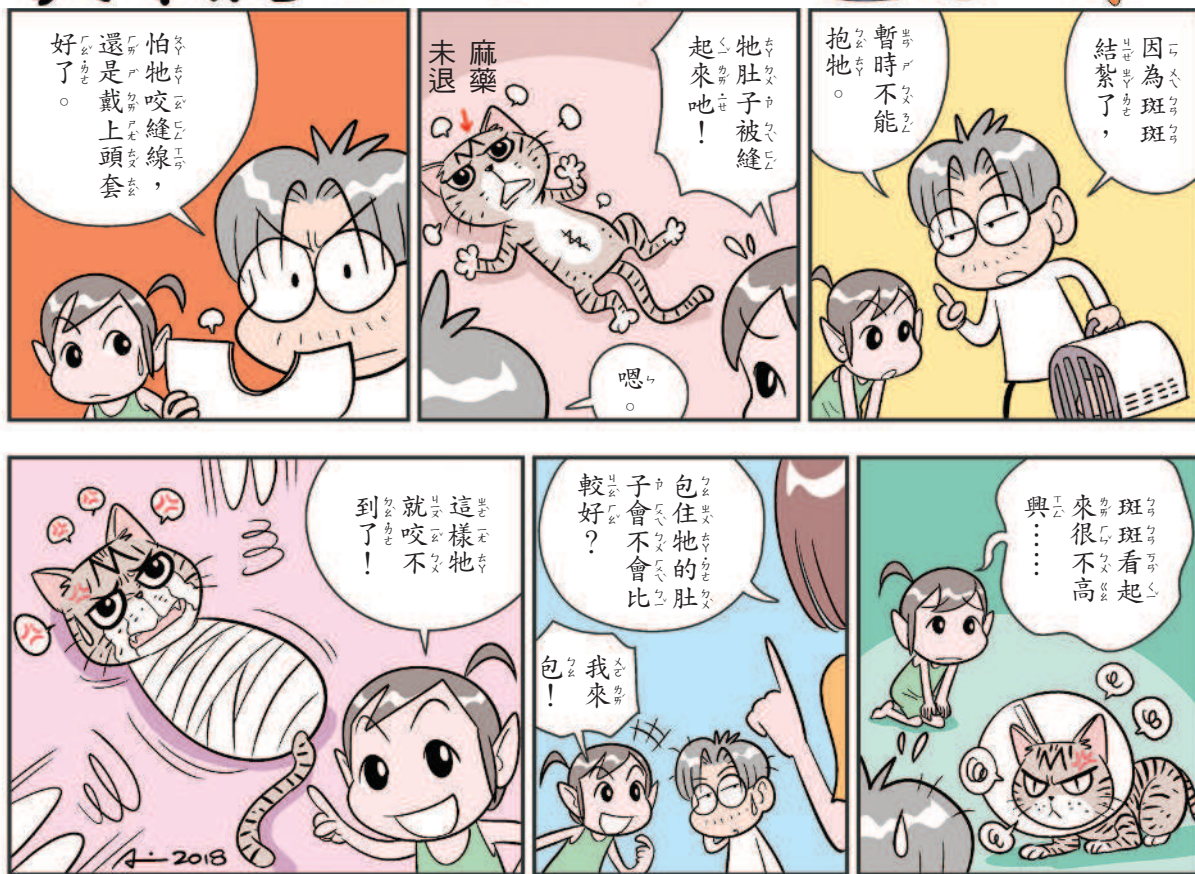
#### 未來展望

房務人力短缺是目前飯店業面臨的窘況，這只是基層的打掃工作，而不願意加入。其實這個職業很有發展性。首先，市場對這方面人力需求有增無減，工作收入也很穩定，表現好還有升遷機會。再來，如果擁有專業，又能找到人力組成團隊，就能自組公司，接醫院、飯店等清潔工作。

房務跟家務差不多，學得一技在身，打掃自家也會變得既省時又省力呵！

# 艾希莉遊地球

編繪  
李勉之



## 醫院心瘋狂

劇本 / 雷亞  
繪圖 / 兩元



## 魏管家的古堡夜譚

37  
編劇 / 許志誠  
漫畫 / 矢口日元

◎難道天然的蛋殼也有玄機嗎？



繞著臺灣看植物 高山植物完結篇

# 高山各科植物大登場

文·攝影 / 鄭元春

鄭叔叔仔細瀏覽這一年來二十九篇高山植物專欄，比對圖檔，抓出遺漏物種，將在今天的「高山完結篇」壓軸登場！

## 豆科家族三草花



▼白花三葉草的果實。



▼黃菘草的三出葉。



▼能高紫雲英。

豆類是植物界的大家族，在臺灣多達數百種，但以高山為棲地的卻寥寥可數，主要來自「三葉草屬」。葉子為三出複葉，花期長達數月。花朵雖小，但聚集成球狀，加上數量龐大，盛花期時十分吸睛。幼苗、嫩葉更是可口的野菜！

白花三葉草適應力強，可以從平地分布到三千五百公尺左右。花色偏白或帶粉紅，果實被宿存花瓣包裹。

黃菘草的株形與花序比白花三葉草小一號，花是黃色的。能高紫雲英是農民休耕時，常種來當綠肥的「紫雲英」的兄弟，具有一回羽狀複葉，花序較鬆散，花色有時粉紅，有時偏白並帶點淺藍。

## 菊科與繖花科



▲鱗毛薊莖枝多毛，放大可見總苞片纖細，像毛一般。

接下來介紹的，是菊科家族中，鱗毛薊與太魯閣刀傷草兩個成員，以及繖花科的臺灣繖花草。

多毛，總苞片纖細，看起來像毛一樣，因而得名。太魯閣刀傷草生長在高山鈣質的石灰岩壁，也叫「喜鈣刀傷草」。這兩種菊科成員都喜歡開闊、向陽

相反的，袖珍的臺灣繖花草只愛住在陰溼的高山溪谷，莖枝脆弱，花色綠白且小如芝麻，與前兩種菊科植物大不相同。

## 薔薇科四姐妹花



▲玉山懸鉤子果實。



▲柳氏懸鉤子的花。



▲假繡線菊。

今天要介紹四種高山薔薇科植物。第一種是果實汁多味甜的玉山懸鉤子，它六月開花，橘紅色漿果在秋季成熟，亮麗的果皮常引來動物取食。

第二種是葉片細長的柳氏懸鉤子，它的葉背呈鐵鏽色，在同類中相當罕見，花也是少見的玫瑰色。

第三種是小灌木狀的玉山繡線菊，全株光滑無毛，夏季開花，小花密集成賞價值。



◀ 姬鐵角蕨每一小羽片只有一個孢子囊群。



▼ 掌鳳尾蕨的掌狀複葉。



▲ 細裂羽節蕨的孢子囊群是圓形的。

鳳尾蕨。你見過幾種？

## 躲在山壁凹陷處的蕨類

高山路旁的岩壁常有凹陷或縫隙，這些地方往往可以避開陽光，也比較能夠保水，蕨類植物常趁機入住。之前專欄中還沒出現的高山蕨類有五種：三回羽狀複葉、體形袖珍的深山鐵角蕨；葉片長度常在五公分以下的姬鐵角蕨；大型而稀有的灰背鐵線蕨；孢子囊群呈圓形的細裂羽節蕨；葉片結構呈罕見、有掌狀複葉的掌鳳尾蕨。

# 能言鳥的樂園

二之一

文／傅林統  
圖／徐建國



偏僻的山地，青山

綠水環繞的小部落，是壯如山的泰雅男兒樓幸可愛的家鄉。

樓幸人窮志不窮，

總想學一技之長，不但得以成家立業，且要造福整個村莊和族群。他時時刻刻向太陽公公如此誓約。

可是聰明靈巧的他，每次狩獵總是無功而返，不要說山豬，連小兔子也很容易在他看似勇壯的身影前

面輕易脫逃。

這哪算是泰雅青年？部落裡人人嘲笑他，只有太陽公公伸展和煦的光安慰他。

樓幸自己也很沮喪，時常嘆氣：「開口閉口要自立自強、勇往直前的我，難道就此潦倒一生，連自己都養不起嗎？」

「喔！對了！一技之長，不一定是使動物致命的狩獵，以我柔和的情意，用愛心

對待一切生命，讓鳥獸

成為朋友，大地成為樂園，那不是更有意義的事情嗎？」

有一天，樓幸徜徉

田間，偶然看見一群八哥躑躅草地，聒聒噪噪、嘎嘎啦啦，多麼的愛說話，喋喋不休，有話說不完，彼此交談，情投意合何等快樂！

樓幸思考了一陣子

：「我來學鳥語吧！就像漢人故事裡說的公冶長。不！要超越

！」

一想到這裡，樓幸興奮得手舞足蹈，找上要好的朋友馬信，把打定的主意說明一番，問他不可行。

馬信篤定的說：「這有什麼好考慮的，你之所以每次狩獵都無所獲，都是因為心太軟，不想殺生！你

親近林野，傾聽天籟

！」

「喔！樓幸點頭表示會意了！本來就喜歡向困難挑戰的樓幸，有了馬信的鼓舞，更加信心十足，默默的發揮他

的耐心、毅力、細心、愛心，先與八哥親近，培養彼此的信任感。

八哥啼聲輕巧清晰，猶如少女撒嬌，樓幸果然教出了一隻「能言鳥」。

馬信大為驚奇，積極建議：「樓幸啊！你的運氣來了！從前有漢人『野人獻曝』，大得賞賜，你呀！向統治我們這塊山川大地的大酋長獻上『能言鳥』，博取

公主一笑，疼愛女兒的

大酋長必定大驚大喜！那你不就成為駙馬爺咯！

樓幸果然帶著能言鳥，去拜見嚴肅得叫他不敢親近，平時總是敬而遠之的首長伯伯。

「酋長伯伯您好！公主小姐您好！」八哥竟然搶先說話，不但口齒清晰，竟然還認得酋長和公主，頻頻翹尾展翅，像在进行禮！哪是一般只會應聲的八哥可比！

酋長太高興了！公主更好奇的逗起八哥玩兒，綻放難得的燦爛笑容，酋長問：「你要什麼獎賞？」

「大酋長，我要一個獎賞、一個承諾、一個要求！」搶先提高嗓子回應的，竟然是樓幸捧在胸前的八哥。

驚奇的不只是酋長和公主，樓幸更是嚇得發抖到抖落了八哥。八哥迅速的拍翅停在樓幸肩膀上繼續說：「獎賞我們鳥族一個天大、地大的鳥籠，承諾不再叫我們鳥族說人話。」

## 落雨了

◎姜聰味

為兒童寫詩

竹竿上的衣服收一收  
晒在院子的蒜頭收一收  
晾在籬笆的被單收一收

阿媽 落雨了 真麻煩  
阿孫 落雨了 才好

秧苗會長大  
青菜會抽高  
鯽魚會微笑  
你看  
池塘裡有好多好多酒窩

# 舞動青春

何澹程 · 新北市板橋國小四年一班

我的表姐大我七歲，是個高三學生，擁有高挑的身材、聰明的腦袋，思想雖然前衛，作風卻很腳踏實地。

美麗的她擁有極佳的音樂律動感，是熱舞社的主角，經常參加舞蹈比賽，最近一次還獲得臺北市高中

組熱舞賽的前三名呢！

為了盡情展現成果，她花費很多時間，不辭辛勞的排演，青春在她腳下是一段汗水與舞蹈

的結合。然而，更讓我佩服的是，她並沒有因此荒廢課業，即使前一天練習得很晚，隔天依然早起讀書，課業成績一直名列前茅。

從她專注跳舞和刻苦

讀書的態度，讓我看到

強大的毅力與堅持，是

我學習的榜樣；也讓我

知道，凡事有恆心、有

耐心的付出，必定能成

就一番天地。

我一直很好奇，為什麼

她能這麼優秀？做這

麼多的事情難道不累嗎

？沒想到，表姐只是淺

淺的一笑說：「我總是

抱著學習的心情，把每

件事都當成興趣，自然

不會覺得累呀！」

看她恣意的舞動青春

，讓我忍不住想效法，

希望未來也能活出自己

的精彩！



## 公園漫步

李君芮

臺北市胡適國小三年三班

有一天，我和妹妹一起去公園散步、溜滑梯，發現多了一項運動器材。

我好奇的看了旁邊的解說，原來它叫做「單人漫步機」。

它的使用方式是，雙腳分別站在左右踏板上，雙手握住橫槓；雙腳前後交叉擺動，然後慢慢增加擺動的速度，做起來就像在太空漫步。

我正覺得有興趣時，突然看到一句標語：「本產品設計為十八歲以上使用」。天哪！我才八歲，要等十年後才能玩這種器材，真是傷腦筋！



## 普悠瑪事件

王子睿 · 新竹縣上智小學四年孝班

臺鐵普悠瑪號出軌，造成十八人死亡，近兩百人受傷。我看完電視報導後，整個晚上難以入眠。

乘客中有兩個團體，一個是親朋好友一起北上喝喜酒，卻在回程遇

難；另一個是去韓國比賽回來的學生，都還沒

來得及慶祝，也在回家途中遇難。

這起事故，讓我體會「愛要及时，把握當下」，生命非常脆弱又短暫，所以要好好珍惜每一天、每一個人。



## 一起牽手長大

李悅 · 桃園市桃園區建德國小三年一班

牽手，我牽過許多人的手，除了爸媽，最多的就是表姐。

在我記憶中，只要是人多的地方，表姐總會緊

緊的牽著我，她的手小小的、暖

暖的，讓我很有安全感。

表姐細嫩的雙手，曾經陪

我一起玩玩具，一起做餅乾，一起畫畫，一起寫我們之間交換的祕密日記。無論我們身處的距離有多遠，每次

見面的第一個動作，就是握

緊對方的手。

小時候，媽媽餵我吃藥，

我因為害怕、討厭，眼淚止

不住的流……。這時，表姐

就會輕輕牽起我的手，說：

「我陪著你，不要怕！」真

神奇，我竟然不再感到害怕

，乖乖的把藥吃了。表姐的

手不只給我安全感，也帶給

我很多勇氣。

雖然我現在長大了，但還

是喜歡牽表姐的手，我們說

好了，要牽著彼此的手一起長大。

## 邁向小作家之路

邱品臻

臺南市七股區三股國小二年甲班

《國語日報》，謝謝您！因為您給我一個畢生難忘的機會，讓我的名字隨著文章刊登在

《國語日報》上，不但讓教我的老師揚眉吐氣，也讓我確立

了志向，以後要朝小作家之路邁進。

祝福《國語日報》七十歲生日快樂！



70 祝福，滿滿心意



## 泡溫泉好舒服

江語婕 · 宜蘭縣成功國小三年一班

個人。

# 快樂小志工

蔡昀恩  
新北市新莊國小五年四班



**70 祝福，滿滿心意**  
**讀友滿天下**  
吳昶鈞  
嘉義縣水上國小六年丁班

《國語日報》不僅印刷清楚，還有注音和插圖，是一份老少咸宜的讀物。它經常刊載班級學習活動和小朋友的作品，讓有心寫作與繪畫的學生有發揮的園地。雖然現在3C產品發達，讓報紙的生存備受威脅，但我們會繼續支持《國語日報》，希望它的讀友滿天下！

門禁森嚴的中研院一度開放，當天院裡舉辦演講、展覽和闖關活動，希望社會大眾分享最尖端的新知識。即使再過兩天就要期中考，我也不落人後的跑去參與。  
當天我有個特別任務，就是跟著學校的容青老師在AR圖書展區服務。那些看來很平常的書籍卻藏著有趣的祕密，只要手機下載特定APP，再掃描插圖，書裡的星球就會跳出來在你眼前運轉，凶猛的暴龍還會朝你怒吼，一本書就這樣活了起來！

我負責引導參觀民眾進行AR體驗，並且熱情的邀請他們各自畫下喜歡的圖案，再利用手機下載的APP掃描，圖案就會變成立體，還可以變大、變小、旋轉，甚至進行互動遊戲。「哇！」當我聽到一聲聲的驚嘆時，覺得好開心！  
來參觀的人形形色色，有學生、老師和家長，居然還有外國人呢！他們嘖嘖呱呱問了好多問題，我鼓起勇氣，用英語結結巴巴的解說，希望他能聽懂。一波波人潮湧來，我即使說



到喉嚨痛，站到兩腿發麻，忙到沒時間喝水、上廁所，卻一點都不覺得累！  
「當你服務他人時，人生不再毫無意義。」如果因為我的解說與引導，讓更多人更認識一項新奇有趣的科技，那麼我很樂意。  
這天在中研院，我是個快樂的服務小志工。

## 下課時光

陳媗楨  
南投縣南投國小五年丁班

悠揚的鐘聲響起，我的心隨著鐘聲旋律跳起舞來。  
古人說：「開卷有益。」我喜歡利用下課時光含英咀華，跟著女主角共同遨遊故事的蒼穹，安慰含淚葬花的黛玉；跟著不怕死的一百零八條好漢殺出重圍；跟著孫悟空騰雲駕霧；和劉備三顧茅廬，共訪賢才。每每讀完，臉上

總會露出滿足的笑靨。我也喜歡利用空閒寫作，手握著筆，讓文字躍然紙上，成為一篇篇引人入勝、文情並茂的文章。  
「書中自有顏如玉，書中自有黃金屋。」受到這句話的啟發，我學著利用下課時間閱讀、寫作，立志不僅要讓自己「腹有詩書氣自華」，更要成為一個妙筆生花、文采斐然的墨客。



**生活小品**  
**小魚誕生**  
詹嘉奇·苗栗縣仁愛國小六年甲班

這幾天懷孕的母魚食量變少、活動變慢，我和媽媽把母魚撈到另一個飼養箱，靜靜的等待新生命到來。  
不久，母魚突然跳了一下，瞬間從肚子裡迸出一隻淡黃色小魚，我們開心得大叫：「終於生了！」  
隨後老二、老三……跟著健康長大。



**極短篇**  
**清洗洗手臺**  
蔡稼萱·新北市桃子腳國小五年誠班

在學校，我負責的打掃區域是洗手臺。以前，我覺得清理洗手臺是很簡單的工作，親自去刷洗後，才發現不如想像中輕鬆，不但要將汗



嘉德麗雅蘭 周詩沂·臺南市東區崇明國小六年十三班

溫柔讀情詩

# 獻上一束黃玫瑰

文·攝影 / 洪淑苓



生離死別是人世間最痛苦的滋味，對相愛的人來說，是什麼外在的因素促使他們分離呢？戰爭、災難、突然的變動……唉，這世界真的是不夠完美。

尹玲生長於越南，她和家人都曾遭受越戰烽火之摧折，後來她到臺灣求學，寫下許多有關越南家鄉的回憶。她也寫到戰爭的景況，其中〈血仍未凝〉，雖是寫兒女情長，卻是對戰爭最有力的譴責。

越戰期間（1955-1975），當地年輕男子往往被迫去當兵，因此，許多人會讓家中男孩躲藏在小樓，以免被軍方搜捕。尹玲〈血仍未凝〉塑造一對相愛而分離的情侶，他們為了躲避搜捕，只能在夜晚偷偷會面，但誰都不知道分別之後，明天還能不能活著。

詩中的女孩後來選擇離開，對留在家鄉的男孩仍然懷有無盡的思念。這首詩以回憶的角度書寫，詩中「七千晝夜」指的是兩人分離已有二十年之久，往事歷歷如昨，何日可以再相逢？就像末段說：

捲起七千晝夜啼就的斑簾 / 扣撫寸寸環節 傷口猶未結疤 / 一次見面是一次生死

的輪迴 / 幾時我們是雨 / 沁入彼此 / 沁入你血中的淚 / 我淚中的血

當年的「我」選擇離開，必然是因為戰況吃緊，不得不離開那一片焦土。而「你」是男孩，一出小樓就有被抓去當軍伕、隨時傷亡的危險，在此情況下，似乎只能分手。悲慘的是，就算戰爭結束，紛亂的局面下，也無法得知對方的消息。所以「我」只能祈求「我們」都化作雨水，融入彼此的淚中、血中、心中。

戰爭帶來的生離死別，真是令人無言、悲慟啊！

洛夫曾為散文作家張拓蕪寫了一首〈寄鞋〉，據此詩的後記：「好友張拓蕪與表妹沈蓮子自小訂婚，因戰亂在家鄉分手後，天涯海角，不相聞問已逾四十年；近透過海外友人，突接獲表妹寄來親手縫製的布鞋一雙。拓蕪捧著這雙鞋，如捧一封無字而千言萬語盡在其中的家書，不禁涕淚縱橫，唏噓不已。」

因此，洛夫以代言的方式為「沈蓮子」寫下她的心聲，想像她把積了四十多年的話藏在生活中每個角落，當然也藏在她心裡。現在，通通收集起來，密密的縫在鞋底。她盼望：

鞋子也許嫌小一些 / 我是以心裁量，以童年 / 以五更的夢裁量 / 不合腳是另一回事 / 請千萬別棄之 / 若敝屣 / 四十多年的思念 / 四十多年的孤寂 / 全都縫在鞋底

闊別四十多年，從少女到老婦人，這雙親自縫製的布鞋，承載多少的思念、憂心和孤獨的心情啊。而接獲這一雙布鞋，是該慶幸彼此都還存活，或是感嘆年華已經老去？

讓我為這些因戰亂而分離的有情人獻上一束黃玫瑰吧，因為黃玫瑰代表逝去的愛，也寄託祝福之意。願一切傷痛都已撫平，化為永恆的祝福。

日本文學有「私小說」這種類型，作品內容多取材於自身經驗，採取自我暴露的手法，在日本當代文學裡有一定的分量。

作家新井一二三曾說這種小說：「猶如西方天主教徒定期到教堂懺悔一般，面對稿紙拿起筆來，就老老實實告白隱私，把人性弱點公開於世，而相信那樣才是誠懇的藝術行為。」

重點是，這樣子的懺悔真的是在糾正自己的行為嗎？

有時候人會把自己錯誤的行為，藉由告解，合理化到一個懺悔的脈絡裡（跟買贖罪券一樣，已經悔過，那就可以重生了），也就是說，如果懺悔的門檻太寬鬆，一個人隨時隨地可以懺悔，有時候會模糊掉懺悔的意義。

人的現實往往經由自己的語言定義，當你透過語言告解（或書寫），那個描述的過程將會重現，只要你的語言力道夠強，你很容易就可以說服自己，讓自己重生，不再受過去的罪孽牽絆。

這或許是文字書寫具有療癒效果的原因吧，他把外在世界的現實納入內心的秩序中，化解其中種種的矛盾糾結，從此不再那麼痛苦。有些哲學家一輩子努力建構思想，到頭來是要合理化自己的行為，不見得有絕對的意義。

這樣好嗎？很難說。我們到底要追求一個普遍的、客觀的真理，還是依循內心的、主觀的準則生活，似乎難有一定的答案。但人畢竟是過群體生活，私小說或許就是因為太強調自己的經驗，以至於招來題材過於封閉的批評，近年來在日本漸漸不那麼流行。

只專注自己內心的狀態，在社會生活中似乎有所不足呵。

雨 / 沁入彼此 / 沁入你血中的淚 / 我淚中的血

當年的「我」選擇離開，必然是因為戰況吃緊，不得不離開那一片焦土。而「你」是男孩，一出小樓就有被抓去當軍伕、隨時傷亡的危險，在此情況下，似乎只能分手。悲慘的是，就算戰爭結束，紛亂的局面下，也無法得知對方的消息。所以「我」只能祈求「我們」都化作雨水，融入彼此的淚中、血中、心中。

戰爭帶來的生離死別，真是令人無言、悲慟啊！

洛夫曾為散文作家張拓蕪寫了一首〈寄鞋〉，據此詩的後記：「好友張拓蕪與表妹沈蓮子自小訂婚，因戰亂在家鄉分手後，天涯海角，不相聞問已逾四十年；近透過海外友人，突接獲表妹寄來親手縫製的布鞋一雙。拓蕪捧著這雙鞋，如捧一封無字而千言萬語盡在其中的家書，不禁涕淚縱橫，唏噓不已。」

因此，洛夫以代言的方式為「沈蓮子」寫下她的心聲，想像她把積了四十多年的話藏在生活中每個角落，當然也藏在她心裡。現在，通通收集起來，密密的縫在鞋底。她盼望：

日本文學有「私小說」這種類型，作品內容多取材於自身經驗，採取自我暴露的手法，在日本當代文學裡有一定的分量。

作家新井一二三曾說這種小說：「猶如西方天主教徒定期到教堂懺悔一般，面對稿紙拿起筆來，就老老實實告白隱私，把人性弱點公開於世，而相信那樣才是誠懇的藝術行為。」

重點是，這樣子的懺悔真的是在糾正自己的行為嗎？

有時候人會把自己錯誤的行為，藉由告解，合理化到一個懺悔的脈絡裡（跟買贖罪券一樣，已經悔過，那就可以重生了），也就是說，如果懺悔的門檻太寬鬆，一個人隨時隨地可以懺悔，有時候會模糊掉懺悔的意義。

人的現實往往經由自己的語言定義，當你透過語言告解（或書寫），那個描述的過程將會重現，只要你的語言力道夠強，你很容易就可以說服自己，讓自己重生，不再受過去的罪孽牽絆。

這或許是文字書寫具有療癒效果的原因吧，他把外在世界的現實納入內心的秩序中，化解其中種種的矛盾糾結，從此不再那麼痛苦。有些哲學家一輩子努力建構思想，到頭來是要合理化自己的行為，不見得有絕對的意義。

這樣好嗎？很難說。我們到底要追求一個普遍的、客觀的真理，還是依循內心的、主觀的準則生活，似乎難有一定的答案。但人畢竟是過群體生活，私小說或許就是因為太強調自己的經驗，以至於招來題材過於封閉的批評，近年來在日本漸漸不那麼流行。

只專注自己內心的狀態，在社會生活中似乎有所不足呵。

## 自我合理化的盲點

文 / 羅德



Pluto's Adventure  
城市大探索

# India Travel Journal

## 印度旅行日記

文 / Rogers Durnev 圖 / 李憶婷  
審閱 / Star Zhang

Pluto 駕駛宇宙艇經過了一片亮晶晶的土地，往下一看，發現原來是占據了整座城市的燈光照亮了夜空，把夜晚都變成白天。



### Star Calendar 4826.11.5

Mumbai is a densely populated megacity on India's west coast, with nearly 20 million citizens. The charm of Mumbai is beyond words. From jam-packed railway platforms, to the dazzling Bollywood movies, to Indians, Mumbai is a place where dreams come true!

孟買是個坐落在印度西岸、人口稠密的超級大都市，擁有將近兩千萬市民。孟買的魅力無法言喻。從擁擠的火車月臺，到令人目眩的寶萊塢電影，對印度人來說，孟買就是個實現夢想的地方！



The city's Bollywood film industry is famous worldwide. Incredibly, here you can see not only luxury condominiums in the central business district (CBD), but also massive slums in the suburbs.

這座城市以寶萊塢電影工業聞名世界。不可思議的是，你能在這裡見到城市商業中心的豪華公寓，也能在郊區看到貧民窟。

"Diwali," also known as the "Day of Lights," is the last day of the Hindu calendar. Diwali falls on November 7th this year. Everyone goes home for family time and lights up their home and enjoys the beautiful fireworks. You may say it is an Indian version of Spring Festival.

「迪瓦麗節」，又稱為「排燈節」，是印度教曆法的最後一天。今年是十一月七日。每個人都回家團圓，把家裡燈火點亮，並且欣賞煙火。你可以說這是印度版的春節。

According to the Hinduism legend, on this day, with the magic monkey Hanuman's help, Lord Rama rescued his wife from the demon Ravana. Hanuman is believed to be the prototype of the Monkey King in the well-known story *Journey to the West*.

根據印度教傳說，這天是羅摩國王在猴神哈努曼的幫助下，從惡魔羅波那手中拯救出妻子的日子。而哈努曼被認為是名著《西遊記》裡，孫悟空的原型。



### Vocabulary 新單字你好

- |                                     |                                   |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| 1. megacity (n.) 超級大城市<br>(人口超過一千萬) | 5. condominium (n.) 公寓大廈          |
| 2. railway (n.) 鐵路                  | 6. slum (n.) 貧民窟                  |
| 3. Bollywood (n.) 寶萊塢               | 7. suburb (n.) 郊區                 |
| 4. luxury (adj.) 豪華的                | 8. <i>Journey to the West</i> 西遊記 |

### Where is Pluto? Pluto 在哪兒？

Look at the picture. Can you find Pluto? What is she doing?

Ans: Pluto is watching a Bollywood movie.  
Pluto正在看一部寶萊塢電影。

難度：★★★ (星星越多，難度越高)

# 從飲食成語看日本

文／蔡慶玉（旅日作家） 圖／達志影像



最近，日本的楓葉漸漸轉紅了，正是所謂「食欲之秋」的來臨，也是豐收與美食的季節。秋刀魚、茄子、柿子、梨子、栗子、新米、生蠔上市，在氣候涼爽的季節裡，令人食欲大增。



日本有句成語「秋茄子は嫁に食わずな」，直譯是「秋天的茄子不要給媳婦吃」。有一種說法是因為太美味了，所以不想分，影射出婆媳間微妙的關係。不過有另一種解釋是，因為茄子屬寒性食物，吃了對要擔當生育大任的婦女不好，所以才好心的警告不要讓媳婦吃。

晚餐時，我對不吃茄子的小兒子提到這個有趣的成語，想暗示他茄子很美味，鼓勵他試試。小兒子調皮裝孝順的說：「媽

關的成語。」

餐桌上的成語，蘊含祖先對食物的認知和智慧，常常是我們家飯桌上有趣的話題。之前我考日本食育講師執照時，考試範圍有一大部分是跟飲食有關的成語。

「鴨が蔥をしょってくる」的直譯是「鴨鴨帶蔥一起來」，意思是「好事成雙」。在臺灣吃北京烤鴨時，餅皮裡一定要夾上蔥。在日本，鴨肉很少見，象徵很珍貴。比較可能吃到鴨肉的地方是蕎麥麵店。秋冬時，蕎麥麵裡會放幾片薄薄的鴨肉和蔥，味道雖然和臺灣的鴨肉當歸麵線不同，但有異曲同工之妙。

「鯛も一人はうまからず」，直譯是「美味的鯛魚，一個人吃也不好，沒有意思」。近年來，日本在食育方面，針對「孤食」問題，勸導不要一個人孤單吃飯。營養午餐時間，小朋友併桌邊講話邊用餐，建立人際關係，培養和別人共餐的餐桌禮貌。我以前在學校教英文，每到午餐時間，會輪流去各班和小朋友一起吃飯、練習英語。許多學校會抽籤或安排小朋友到校長室，和校長一起邊吃午餐邊聊天。

民以食為天，飲食成語可以透露出一個國家的習俗、文化、重視的價值觀和想法。

## 用心聆聽

文／邱亞君



運動會時到學校觀看女兒的大隊接力比賽，賽程中，女兒那隊落後競爭對手四分之一圈

。女兒接下眾望所託的最後一棒後，使盡吃奶的力氣向前衝刺，就在終點線前追上對手，一陣歡呼聲中，卻在最後一刻輸給對方半步。顧不了現場那麼多人，女兒眼淚流了下來，不甘心輸在最後一刻。

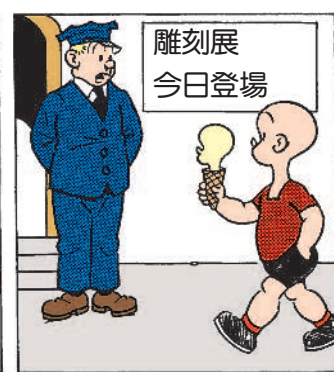
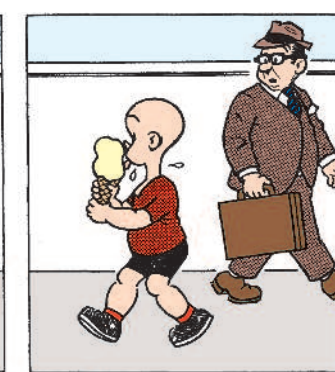
極為緊張，而我正忙於家務而沒留意她的心情。好在後來去參與了學校的活動，才知這次她身為最後一棒，背負著大家多麼深的期待，且心理壓力極大。

聽孩子說話的學問不只是聽，還得用心聽進去後，在有效時間內與孩子提問互動，才能更深入了解他的心理狀態。

在孩子國小期間能將溝通的橋樑搭順暢了，等他進入青春期後，才能一起攜手走過「你不懂我」的誤解時期。



- ① 我衝，我衝，我衝衝衝。
- ② 看見沒有？這就是藝術。
- ③ 我舔，我舔，我舔舔舔。
- ④ 看見沒有？這就是藝術。





# 加州開美先例 規定企業女董事占比

性平全球通

長久以來，美國在提升女性職場的地位上，做出相當多的努力，但企業的董事會成員，男女性別比例仍相當懸殊。加州州長布朗不久前簽署一項法案，要求所有總部設在加州的上市公司，董事會成員當中，應擁有一定比例的女性人數。此舉開美國先例，將迫使加州數百家公司調整董事會的性別比例。

加州參議員傑克森女士說：「過去雖有立法機關督促，但上市公司並未積極增加董事會的女性人數，因此，政府必須透過立法來加以干預。」

這項法案規定，各上市公司董事會在二〇一九年以前，必須至少要有二名女性董事；到了二〇二一年，有五名董事的董事會，至少要有兩名是女性；有六名以上董事的董事會，至少要有三名是女性。上市



美國加州通過新法，將要求總部設在加州的上市公司，董事會成員要有一定比例的女性，包括Facebook等公司必須增補女董事。

也會被罰款十萬美元。新法通過後，蘋果、臉書、Google和特斯拉四家上市公司，已開始尋覓女董事，不過，這四家公司已有女董事，只要在二〇二一年前再增補一名女董事即可。反觀其他上市公司的問題比較大，根據調查，

加州四百五十七家上市公司中，有九十七家董事會沒有女性成員。加州的立法行動可能促使美國其他州跟進。近年來，麻州、伊利諾州、賓州、科羅拉多州都通過無約束力的決議案，敦促企業改善董事會的性別平衡，但目前不清楚執行情況。

此外，加州立法也可加速全美上市公司董事會成員的多元化行動，像是道富環球顧問公司、貝萊德等一些大型投資人，就施壓一些董事會全是男性的上市公司，增加女性成員，甚至對不願增加女董事的上市公司人事案，投下反對票。

加州的立法行動與美國方興未艾的反性騷擾#MeToo運動有關，過去一年來，這場運動不僅促使民眾關注職場上性別不平等的權利關係，也開始重視女性在職場地位處於明顯弱勢，在高層主管的比例極低等問題。

## 美國前五百大企業 女執行長僅占5%

根據美國企業研究組織「經濟評議會」的最新調查，去年美國前五百大上市企業的女執行長，有二十七人是女性，創下開始這項統計以來的最高紀錄，但僅占總人數的百分之五。專家指出，從這個調查來看，女性在企业升遷仍面臨許多障礙。

儘管美國有越來越多女性接受高等教育且投入職場，企業界也願意拔擢女性，但上述調查發現，美國前五百大企業的執行長，仍有百分之九十五是男性。

報告共同作者、「經濟評議會」企業領導事務常董托內洛說：「女執行長僅占百分之五的數字，顯示女性並未一路高升，尤其是升到最高職位。」

推動女性職場升遷的非營利組織「Catalyst」資深研究主任貝寧格指出，由於金寶湯、美泰兒和百事可樂三家公司的女性執行長，最近幾個月陸續離職，而且原職都被男性取代，因此，女執行長人數已經降為二十四人。貝寧格無奈表示：「我們其實在倒退。」

貝寧格表示，女性的升遷障礙，包括職場的偏見和排擠，被要求遵循比男性更高的標準，聘僱決策權掌控在由多數男性組成的企業董事會手中，可見形勢對女性非常不利。

擔任美國前五百大上市企業執行長的女性，包括出身臺灣的超微半導體（AMD）執行長蘇姿豐（Lisa Su）、通用汽車執行長芭拉（Mary Barra），以及太平洋瓦斯與電力公司執行長威廉斯（Geisha Williams）等。

# 善用網路 偏鄉教育大翻轉

位於屏東高樹鄉的新南國小，是一所全校只有六十多人的偏鄉小校，但在三年前靠著二十臺平板電腦與教師的教學熱忱和創意，執行不被外界看好的「不可能的任務」——推動行動學習。行動學習將學習內容數位化，放到行動載具上，只要有網路，就能隨時隨地，不受限制的獲得多樣化的知識。

文·攝影 / 莊舒仲



## 借助網路力量 讓學生走更遠

「只有借助網路連結與延伸，才能把孩子帶到更遠的地方。」新南國小校長陳淑蕙認為，行動學習是翻轉偏鄉教育的機會。

萬事起頭難，尤其欠缺經費和設備。但陳淑蕙靠著競爭型計畫，逐步與師生完成行動學習環境的建置，她還主動爭取減課，讓參與計畫的教師可以安心備課和討論。行動教學的推動團隊，從第一年的三個人，到第二年五個人，現在又加入兩位主任，全校總共只有十

一位教師，有三分之二加入。目前學校三到六年級各科課程，都已經陸續運用數位科技和應用軟體改編的素材教學。

## 改變教學模式 延伸探索觸角

行動學習打破一成不變的教學模式，讓教師帶領學生將探索的觸角延伸到教室以外的世界。例如，在自然課研究校園植物，學生會分組討論，同時利用平板電腦蒐集資料，再藉實物投影軟體發表心得；在課堂上介紹環境汙染時，教師也善用擴增實境技術，以視覺對比的方式，強化地球在宇宙星

系的渺小。教師邱羨目前是在行動學習班的指導教師，她發現行動科技融入教學後，上課進度變快，學生學習興趣也提高，而且可以隨時掌握每個學生的想法，並立刻修正教學方式。學生

不懂的地方，即使沒有老師陪在一旁，也能重複練習到學會為止。五年級的榆捷認為，行動學習結合多媒體影音，用圖像學習後，很多觀念更容易理解，而且老師一上完課，就會舉辦競賽，測試大家了解多少，教室變得像是遊樂場一樣好玩

！」家嬭也說，透過雲端資料庫，可以欣賞其他同學的作業和作品，學習彼此的優點，「只要老師上課用行動學習，大家都會特別認真！」六年級的雅芸說：「行動學習更有趣，多玩、多看幾次會記得更清楚！」



▲將行動學習運用在數學學習。▲師生都善用科技輔助教學或學習。



▲教師帶領學生利用平板應用軟體進行競賽活動，學生反應熱烈。



# 澎湖馬公國中獲金獎

# 廁所吹海洋風

李琦璋／臺北報導

學校廁所常因管線老舊，通風不良，而發出異味，使學生不愛上廁所。教育部昨天在臺北市大安高工舉辦「國中小廁所整修工程績優評選」，採一校一攤位方式，向評審介紹各校廁所的創意與特色，最後由臺中教育大學附設實小、澎湖縣馬公國中、宜蘭縣光復國小、嘉義

市育國人國小獲得金獎，得到新臺幣五十萬元補助經費。教育部自一百零四年起辦理「補助公立國民中小學老舊廁所整修工程實施計畫」，鼓勵師生討論廁所環境並融入美感教育，這次績優學校評選活動對象為獲補助的學校，經各縣市政府初選，六十四校進入複選，昨天選出金獎、

銀獎、銅獎各四校，優選十二校，可獲得十萬元到五十萬元不等的設施設備改善補助經費。

馬公國中總務主任莊浩志說，全校有二十幾間廁所，目前已整修八間，每間都有海洋、澎湖古厝等主題式設計，

結合在地特色，讓廁所宛如藝術館，許多學生甚至捨近求遠，只為享受如廁的美感體驗，校外人士也慕名前來，廁所變成景點。

育國人國小校長吳育楷說，不只依師生需求改善廁所，還在有限空間裡進行友善合廁區隔，也把校本課程「花」融入改建計畫，現在的廁所隨處可見學生的美術作品及種植的花卉，學生變得喜歡去上廁所，甚至會聚在廁所談天。



▲嘉義市育國人國小廁所隨處可見學生美術作品及花卉，獲選全國最美廁所。 圖片提供／育國人國小

# 深耕海洋教育 高市海洋教育中心揭牌

陳景清／高雄報導

用儀式，校長梁華表示，

教育局副局長黃盟惠說，

「海洋教育課程中心」及「海洋教育市本課程網站」啟

未來將由各海洋種子教師

課程中心與網站建構完整海洋教育教學資源，將供高雄

市四級學校共享。

洋教育教學資源，將供高雄

# 繪本當媒介 數學生活化

阮筱琪／臺北

報導

國語日報社昨天舉辦「前瞻·共好」論壇，主

題為「數學讀寫解生活習題」，邀請

臺北教育大學教授鍾靜、臺北市

副教授蘇意雯、臺北市

武功國小教師黃珮懿進行講座，並和現場教師

交流，探討如何用繪本幫助學生理解數學和生

活的關係，並在數學中鍛鍊文句表達。

黃珮懿舉國小二年級的「長度」教學為例，

引導學生把「公尺」融入位置與方向的文句描述，寫邀請卡邀請「小熊」從校門走到教室。

學生吳語恩對這個活動印象深刻，說：「很希望小熊來！」黃珮懿說，這樣不但強化學生語句表達，也深化對公尺的了解。學生說，比起國語科，更喜歡寫數學作業，因為可以自己想，想出答案會很開心。

鍾靜鼓勵各校購買親

居教育弱勢

將新住民語列為「必選」

課程，「只要有人選，就

會開課」，教育部會做好師資及教材等配套措施。

立委蔣乃辛指出，根據

一百零六年統計，在大

專就讀的新二代，有五成

三讀私立技職，一成讀公

立技職，兩成二讀私立，

一成二讀公立大學，顯現

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

# 新二代過半讀私立技職

李琦璋／臺北報導

教育部長葉俊榮昨天

到立法院專題報告原住

民及新住民教育，有立

委指出，新住民第二代

超過五成就讀私立技職

，是明顯的教育弱勢，

教育部應給予協助；教

育部回應，未來會加強

新二代各學習階段的數

據統計，也會「滾動檢

和力強的數

學繪本，讓

學生了解數學概念，應用

生活情境；學生也可寫數

學想法或數學小日記，訓

練思考表達和探索力，也

記錄所學。

蘇意雯發表把數學史融

入教學的經歷，例如加減

乘除的由來，也用日本神

社中原本用來交流數學題

的「繪馬」，介紹日本的

數學與文化發展。

國語日報社董事長蔣竹

君說，學童數學能力和文

字、理解都有關係，語文

基礎打好，觸類旁通其他

學科，可減少學習障礙。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

新二代居於教育弱勢。

# 教育局長充當廚師 北溪山大啖披薩



▲臺北市教育局長曾燦金（前排左二）前往溪山國小，為學生上一堂為「局長的第一堂披薩課」。

阮筱琪／臺北報導

位於臺北市陽明山山腳下的溪山國小，

明年將轉型為實驗小學，日前教育局長曾燦金前往該校，為學生上一堂「局長的第一堂披薩課」，六年級學生也分享到綠島畢業旅行的精采回顧，可說是「局長當學生的廚師，學生當局

長的講師。」

當天大家吃的披薩，食材是來自師生共同栽種的蔬菜，燒烤

窯則是校長施春明帶領師生共同興建的專業烤爐。大家一起動手擀麵皮，放上配料

後，香噴噴的手工披薩就上桌了。

學生楊若翰和吳仕

行分享，不同於一般學校的畢業旅行去「三六九（遊樂園）」

他們在教師的協助下，自己規畫綠島畢

旅，以單車為交通工具，第一天就騎了四

十五公里。大家還在綠島學划獨木舟、浮

潛和跳水，更以實際行動淨灘和打工換宿

，讓綠島更美麗。

學務處主任陳宏銘表示

## 腦力創意運動會 高市七賢奪雙料冠軍

陳景清／高雄報導

高雄市七賢國小日前參加全市國中小腦力創

意運動會，共有十七支隊伍參賽，其中九隊進

入決賽，獲得綜合和藝

文領域雙料冠軍，並有

五隊拿到前四名，自然

領域獲得第八名，語文

、綜合、藝文有三隊獲

佳作，學生成績亮眼。

學務處主任鄭秀萍表

示，學校鼓勵學生組隊

，勇於挑戰，這次參賽

選手高達六十八人。

參與自然領域比賽的

學生張焱鈞分享，決賽

彰表示，該

時挑戰「三足鼎立」和

「金雞獨立」，大家集

思廣益，大膽嘗試，探

索能使吸管

站起來的最

佳組合。

學生陳乙

妍說：「我

和四名同學

參加語文領

域比賽，以

復古懷舊的

情懷，設計

浪漫的高雄

行旅。」

## 毒品包裝成甜食 彰溪陽學生警惕

張彩鳳／彰化報導

「糖果也可能是毒品？」

彰化縣溪陽國中的穿堂

傳出學生陣陣的驚訝聲，

原來是學校的反毒週活動

，出現了一「攜帶式毒品模

型展示櫃」，讓學生更加

認識新興毒品的樣態，避

免遭誘惑。

學務處主任陳宏銘表示

呼連連，因為很多毒品做

，果然一開展就令學生驚

呼連連，因為很多毒品做

，果然一開展就令學生驚

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

呼連連，因為很多毒品做

二年國教新課綱的準備與實

踐路上，行政和教學團

隊整合課程發展，展現

亮眼的成果。



▲高雄市七賢國小參加全市國中小腦力創意運動會，學生發揮創意，集思廣益，獲得綜合和藝文領域的冠軍。

攝影／陳景清

## 毒品包裝成甜食 彰溪陽學生警惕

彰溪陽學生警惕

張彩鳳／彰化報導

「糖果也可能是毒品？」

彰化縣溪陽國中的穿堂

傳出學生陣陣的驚訝聲，

原來是學校的反毒週活動

，出現了一「攜帶式毒品模

型展示櫃」，讓學生更加

認識新興毒品的樣態，避

免遭誘惑。

學務處主任陳宏銘表示

呼連連，因為很多毒品做

，教育部建置「攜帶式毒品模型展示櫃」，到各級學校巡迴展示，包括「K他命」、「搖頭丸」、「神仙水」、「安非他命」等仿真毒品，以及咖啡包、果凍、巧克力、跳跳糖等擬真毒品。  
鄭宗璋則表示，「拉K一時，尿布一世」好可怕，千萬別碰毒品。