

國語日報

貼海報防制霸凌 專家：不如校園巡邏 2版

認識秋天水果柿子 6版

產自中國傳入臺灣

作家到校教寫作 16版

屏縣南榮看電影、寫故事

送報到山巔
一天十塊錢
改變偏鄉學生未來

http://donate.mdnkids.com/
衛部教字第1061364215號

今日特價 10元

財團法人國語日報社發行
董事長兼社長/蔣竹君

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

國小擬增英語節數 教長：課綱滾動調整



美日學者獲諾貝爾醫學獎

二〇一八年諾貝爾獎名單昨天起陸續揭曉，生理醫學獎由美國免疫學家艾利森（James P. Allison）和日本免疫學家本庶佑（Tasuku Honjo）獲得。兩人在癌症的免疫療法有重大突破，並都曾經榮獲我國唐獎。另外，今年文學獎因為瑞典學會性醜聞事件，七十年來首度缺席頒獎季，將延後至二〇一九年一同頒發。

文/薛雁 圖/美聯社

李琦璋／臺北報導

行政院長賴清德日前提出，明年要讓臺灣成為「雙語國家」，並指示教育部研議，鬆綁幼兒園不得教英語的規定。外傳教育部擬將國小、高年級英語課，由每週一節、兩節，增加為三節。

立法院教育及文化委員會昨天邀請教育部長葉俊榮進行報告，立委關注雙語教育議題，教育部表示，相關內容還在研議。

立委黃國書質問，法制面如何鬆綁，師資如何解決；近四成幼兒沒進入公幼或私幼，要在哪裡學英語；新課綱從國小三年級開始上英語

課，幼兒園學完英語後，小一、小二如何銜接等問題。教育部國教署代理署長許麗娟指出，現行《幼兒園教保服務實施準則》明定，幼兒園不可進行全日、半日或分科的外語教學，僅能用融入式教學，目前正在徵詢各界意見，研議如何鬆綁實施較適切；國小英語屬部定課程，三、四年級每週一節課，五、六年級每週兩節課，如果要調整節數或鬆綁低年級上英語課，必須修課綱，但新課綱預計明年上路，如果要修正，須併入未來十年的下一輪課綱討論。

葉俊榮說，許多幼兒園會

用唱遊、帶領活動的方式，將英語導入，未來會繼續往這個方向規畫；國小部分，課綱可以滾動調整，學生也不一定要在課堂上才能學習，重點是實質內容，雙語教學政策就是態度先行、規畫完整，最後再政策到位。

臺師大英語系教授陳浩然認為，「雙語國家」需要投入時數、師資，但幼兒園非義務教育，貿然鬆綁，可能因城鄉、貧富差距，導致教育不平等；國小增加節數較可行，但目前各縣市學童學習英語的起點不同，建議政府留意偏鄉師資問題，提升待遇，以吸引教師。

石化廠近學校 環團籲候選人正視

李琦璋／臺北報導

為要求政府改善空汙，南部反空汙大聯盟將於十一月十一日舉辦高雄反空汙大遊行。環團指出，每年十月到隔年三月，中南部空氣品質極差，高雄是六都空氣最差的，近年來環團籲高雄市政府不得

疾呼政府改善，減汙政策卻牛步，且最近中油要在全國空汙最嚴重的鳳鼻頭興建石化廠，設廠位置僅距離鳳鳴國小不到一百公尺，不遠處還有鳳林國中、鳳林國小，以及不少住家，呼籲籲改善空汙。

發放許可證，市長候選人要重視空汙。南部反空汙大聯盟總召陳椒華表示，候選人陳其邁只說選上會要求中鋼、台電改善，卻沒有時程和內容；候選人韓國瑜去年雖簽署反空汙連署書，但至今並未大聲呼籲改善空汙。

印尼罹難人數攀升

印尼災難應變總署昨天發布蘇拉威島強震、海嘯的死亡人數，攀升到八百四十四人，但國家警察總部表示，截至前天已尋獲一千兩百零三具遺體。巴路市因擔心爆發疾病感染，以及配合穆斯林儘快下葬的習俗，在山丘挖了一座亂葬崗，圖為一名婦女走過災區。

文/薛雁 圖/美聯社



前幾天是教師節，網路上流傳一則笑話，記者問教育官員，教師節有發獎金、放假或慶祝嗎？官員說：「都沒有。」

「那有什麼意義呢？」記者問。官員說：「是讓大家喊教師辛苦了！」

「大家都喊了嗎？」記者接著問。官員很得意的說：「他們自己互相喊了！喊得還挺熱鬧的。」

今年教師節大概就是這樣的景象，官方冷、民間熱，學校冷、教師熱。

社論 教師節最佳禮物

雖然教師節因不放假、不慶祝，而逐漸讓社會中逐漸淡薄，但優良的觀念在社會中也漸漸淡薄，但優良教師在教學上孜孜不倦，對學生諄諄教誨卻不曾停過。教育無他，唯愛與榜樣而已。教師以愛教化學生，以自身為榜樣，作為學生學習、仿效，如果能上行下效，甚至青出於藍而勝於藍，就是教師最大的收穫與安慰。

嘉義市輔仁中學有一名教師，在二十年前以夫妻的名義，捐款二十萬元成為家扶中心「永久認養人」。一名學生在老師家中看到感謝牌，決定效法老師行善，近二十年來共捐款達四百餘萬元，成為給老師教師節的最佳禮物。

教師節不發獎金、不放假沒關係，教師節不慶祝無所謂，教師是良心事業，只要能謹守崗位，關愛學生，作為學生學習的典範，社會、學生永遠不會忘懷的。

學者：貼海報防制霸凌 不如校園巡邏

陳景清 / 高雄報導

臺灣各級學校致力推行的防制校園霸凌策略，究竟有沒有效果？中山大學與香港中文大學合作，對臺灣二十二所中小學，共五百三十八名教育人員進行問卷施測，結果發現中小學教育人員認為校園巡邏、設立校園霸凌申訴管道及學校安全設備監視錄影、安全鈴等，是常見且有效的防制霸凌策略。

至於張貼反霸凌海報，定期實施問卷調查霸凌現況，或舉辦以防制霸凌為主題的比賽，例如漫畫、海報、作文、標語等，則被認為是無效卻又被常用的校園防制策略。香港中文大學社會工作學系副教授陳季康提醒，可能因為學校經常對各種不同主題，例如人權、交通安全和兩性平等辦理類似競賽，流於形式化。

這份研究問卷填答對象包括導師、科任教師、教官、輔導教師、主任等。首次以第一線教育人員的觀點，探討校園防制霸凌策略的實施及其有效性，期能調整及改善後續的反霸凌策略，研究結果獲得國際期刊《教育心理學》(SSCI)刊登。

論文作者、中山大學教育所副教授陳利銘表示，如果教育人員認為某些策略無效，那麼自然不會盡心投入，研究結果也證實這個觀點。因此，校園霸凌防制策略應考量「教育人員認為有沒有有效」的影響。此外，反霸凌策略相關的各國研究顯示，澳洲最常採用的反霸凌策略是受凌者訓練，如強化自信、回應方式。英國研究顯示，最常採用的反霸凌策略是加強公民教育、與家長合作、集會宣導。

此外，反霸凌策略相關的各國研究顯示，澳洲最常採用的反霸凌策略是受凌者訓練，如強化自信、回應方式。英國研究顯示，最常採用的反霸凌策略是加強公民教育、與家長合作、集會宣導。

教科書字體開紙鬆綁

阮筱琪 / 臺北報導

教育部今年放寬教科書字體規範，將原本只能使用楷體或宋體的規範，修正為：除了國小的國語課本與低年級課本外，其他年級與科目沒有相關限制。教育部國教署、台灣创意设计中心、美感細胞協會收集專家、設計師、教師、學童等意見，就教科書字體、紙材、開本等進行調查研究，昨天發表教科書設計指南，讓出版社與設計師有所依循，設計出適合學童又具有美感的教科書。教育部次長范巽綠說，教科

教部提供設計指南

書革新至少影響全臺三百萬名學生，教科書開放字體、開本、紙材，更能讓兒童有美感經歷與體驗，達到學習目的。

字體設計專家曾國榕舉例，楷體接近書法字，能幫助國小學生學習，但許多書法的筆法，學生使用硬筆寫不出來，應採用更接近硬筆字的字體。

設計師李岱螢說，書本的材質，須因應各科特性，如數學科多著重計算，紙應該更輕；藝術科課本應呈現畫作等作品的細節，紙質也該挑選可呈現的，不該以重量或價格作唯一考量。



第四代喲喲包亮相

臺北市政府將在國慶日上午，於市民廣場舉辦升旗典禮，並發送國慶活動限量紀念品：第四代「喲喲包」。這是雙肩背包，推出時尚藍、優雅紅兩種色款，限量推出三千個，開放民眾自由選擇顏色，國慶日當天清晨六點三十分開始發放兌換券。

蘇碩斌接任臺文館館長

△國立臺灣文學館新任館長蘇碩斌，昨天下午宣誓就職。出身臺南的蘇碩斌是臺大臺灣文學研究所教授，文化部長李連權在布達時，期許他將臺文館提升為三級場館。

臺灣文學史綱發表越文版

△臺灣文學巨擘葉石濤巨著《臺灣文學史綱》，經越南三代翻譯家努力譯為越文版，昨天在臺南市葉石濤文學紀念館舉行新書發表會。(詹伯望)

中美貿易戰升溫 影響層面日廣

文／沈志翰 圖／美聯社

美國宣布對價值兩千億美元的六千多種中國商品，徵收百分之十的關稅，於九月二十四日正式生效，這次清單幾乎涵蓋中國向美國出售的半數產品；中國也隨即回應，對價值六百億美元的美國產品，徵收百分之五到百分之十的關稅。

表面上看來，中國的回應似乎不成比例，但短期內首當其衝的，卻是美國的零售商與消費者。例如，部分美國地區最近遭佛羅倫斯颶風重創，但對中國鋼鋁及木材加徵關稅，將使修復費用大增，造成災民沉重的負擔。

隨著耶誕節等採購旺季即將到來，美國有大量禮品需求，但不少在中國設廠的製造商，早已簽約生產，不大可能臨時漲價或轉單製造，因此，這次提高的稅率才只有百分之十，希望零售業者能自行吸收。川普也希望今年十一月期中選舉，改選國會時，不會因增加人民生活成本而衝擊選情。至於明年一月是否提高到百分之二十五，還要視選

因貿易戰而陷入更深的危機。如今沒人知道中美貿易戰何時結束，也不知道誰能勝出，但確定的是，全球景氣復甦將擴大到其他層面。



▶右圖為歐盟在華商會主席哈伯恩，日前表示在中國的歐洲公司正調整產業鏈，避免受美國關稅影響。左圖為美國加徵關稅生效隔日，東京的股市看板上顯示，亞洲多地股市走低。

止戰途徑 須靠雙方談判

人民幣從今年三月美中貿易戰開打後，一路貶值，有專家認為，中國政府打算利用人民幣貶值，抵銷美國對中國產品加徵關稅的影響。國際貨幣基金的前任經濟學家布朗夏表示，百分之七的人民幣貶值，就可以抵銷美國對中國產品加徵百分之二十五的關稅。然而，這個說法不但遭其他專家反駁，中國政府也否認「計畫式引導人民幣貶值」的說法。

首先，中國政府目前的經濟目標，是希望未來關鍵組件不再仰賴進口，並使中國轉型成以「內需消費」為主的經濟體。然而，人民幣大幅貶值會造成資本外逃，外匯儲備降低，國內債務風險升高。更重要的是，中國人民的購買力會因此下降，明顯無助於內需消費。



▶中國年輕人日前在北京的美式賣場裡，玩著智慧型手機。

其次，縱使人民幣貶值能抵銷美國關稅的影響，卻會降低中國產品在其他國家的價格，迫使這些國家的廠商也降價，這會嚴重破壞區域經濟，甚至全球經濟。

廠商計畫 遷出中國

隨著貿易戰升溫，南韓、日本與臺灣，不少廠商已計畫將生產線遷出中國，以避免經濟損失。然而，生產線的移轉並非易事，不只土地與設備等投入成本高，還必須先了解當地的法令限制。轉換供應商同樣不簡單，許多產品有嚴格的標準化認證與生產時程限制，不是任意的第三國供應商，就能提供符合品質要求的產品，何況新的供應商在價格上也不見得比中國有優勢。



法律blog 十月法律主題 藥物濫用及毒品防制

新興毒品很會裝 嘗試上癮遺憾終身

文／陳正芬
(檢察官)

小君天性害羞不擅言詞，經常受到同學排擠，於是求助學姐，間接認識校園活躍人物阿昌。

「只要你加入我們社團，沒人敢欺負你。」「參加社團Party，可以認識很多朋友，好玩又刺激！」阿昌展示手機畫面，又說：「你看！這些人都是我們社團成員。」小君問了一些問題，學姐解釋：「我們是交朋友的社團。」「只需要分擔出遊費用。」小君不疑有他，應允加入了社團。

之後，阿昌為小君辦了一場歡迎會，「今天是歡迎小君的Party

，飲料、滷味，全部我招待。」阿昌豪氣的說。

不多時，飲料、食物全送來了，服務生離開後，阿昌拿出迷你可樂、咖啡包和可可粉，「誰要喝特調？」「我要可樂調酒！」「我要咖啡！」大夥興致高昂。

小君看了覺得奇怪，不敢喝，阿昌就說：「都來了，試試我的特調咖啡吧！」小君盛情難卻之下，將摻有咖啡粉的飲料一飲而盡，其他人也喝了加料飲料，大家開始變得很嗨，甚至還有人開始脫衣服……

有法可循

阿昌提供的迷你可樂、咖啡粉，經鑑定都含有MDMA等毒品，是有別於海洛因、安非他命的新興毒品，具有成癮性、濫用性，會對人體健康造成極大的危害，是屬於「毒品危害防制條例」第二條第二項管制的第二級毒品，同時也是藥事法第二十二條所稱的禁藥。學姐等人飲用摻有第二級毒品的飲料，構成毒品危害防制條例第十條第二項施用第二級毒品罪，最重會被判處三年有期徒刑。

阿昌免費提供迷你可樂、咖啡粉等第二級毒品MDMA給人施用，構成同條例第八條第二項的轉讓第二級毒品罪，同時觸犯刑責更重的藥事法第八十三條第一項的轉讓禁藥罪，最重會被判處七年有期徒刑。如果阿昌是收取費用後才提供第二級毒品，這些毒品被警方查扣，不問屬於誰所有，依據毒品危害防制條例第十八條第一項規定，一律沒收並銷燬。

你該知道

你也渴望擁有朋友嗎？如果有機會進到活躍分子的人際圈裡，卻發現他們以交友之名分享許多可疑物品時，你會怎麼做？西方有句諺語說：「偽裝的朋友要比凶惡的敵人更壞。」你同意嗎？真正的朋友應當是會把你的安危放在心上，擔心你的身心健康，而非僅是吃喝玩樂，提供毒品使用，活在虛幻的世界裡。

如果遇到朋友邀約開毒趴時，務必婉拒或迅速離開，並報警請警務單位協助處理，避免毒趴與會者發生原可避免的生命危險。

文／張琦芳（新北市樟樹國際實創高中輔導教師）

法律之上的正義與良知

文／劉得浩
(律師)

一九九二年二月，柏林圍牆倒塌兩年後，守牆衛兵亨里奇受到審判。在柏林圍牆倒塌前，二十七歲的他射殺了一名企圖翻牆的青年，名字叫格夫洛伊。幾十年間，在這堵牆下，先後有三百名東德逃亡者被射殺。

亨里奇的律師說，這些衛兵僅是為執行命令，別無選擇，罪不在己。然而法官卻不這麼認為，他表示，作為衛兵，不執行上級命令是有罪的，但打不準是無罪的。作為一個心智健全的人，你有把槍口抬高一分的主權。



圖／一百隻熊

，這是你應承擔的良心義務。這個世界，在法律之外還有「良知」。當法律和良知發生衝突時，良知是最高行為準則，而不是法律。

最終，衛兵亨里奇被判處三年半徒刑，且不予假釋。

(擷取自網路文章)

法眼觀點

有名歹徒在逃逸過程向警車的擋風玻璃連開數槍，警察為了制服歹徒，將歹徒擊斃。依刑法第二十三條得主張正當防衛，還可依據警械使用條例及刑法第二十一條規定，主張擊斃歹徒的行為是依法令的行為而阻卻違法（因某種原因，刑法不加以處罰）。今天把歹徒換作是具爭議的政治犯，且已立法規定警察對此類政治犯格殺毋論，警察如果擊斃政治犯就會陷入故事中的困境。不正義的法律是否還是法律？

德國法學家拉德布魯赫的見解或可參考：「不公正與有瑕疵但仍有效的法律之間，不大可能畫出一條明確的界線。不過，有一條界線還是十分清楚的，當正義被完全置若罔聞，當正義最核心的要素『平等』，在法律頒布過程中被全然背棄時，這部成文法就不僅是『偽法』，還完全喪失法律的本質。因為包括成文法在內的法律，只能被定義為服務於正義。」

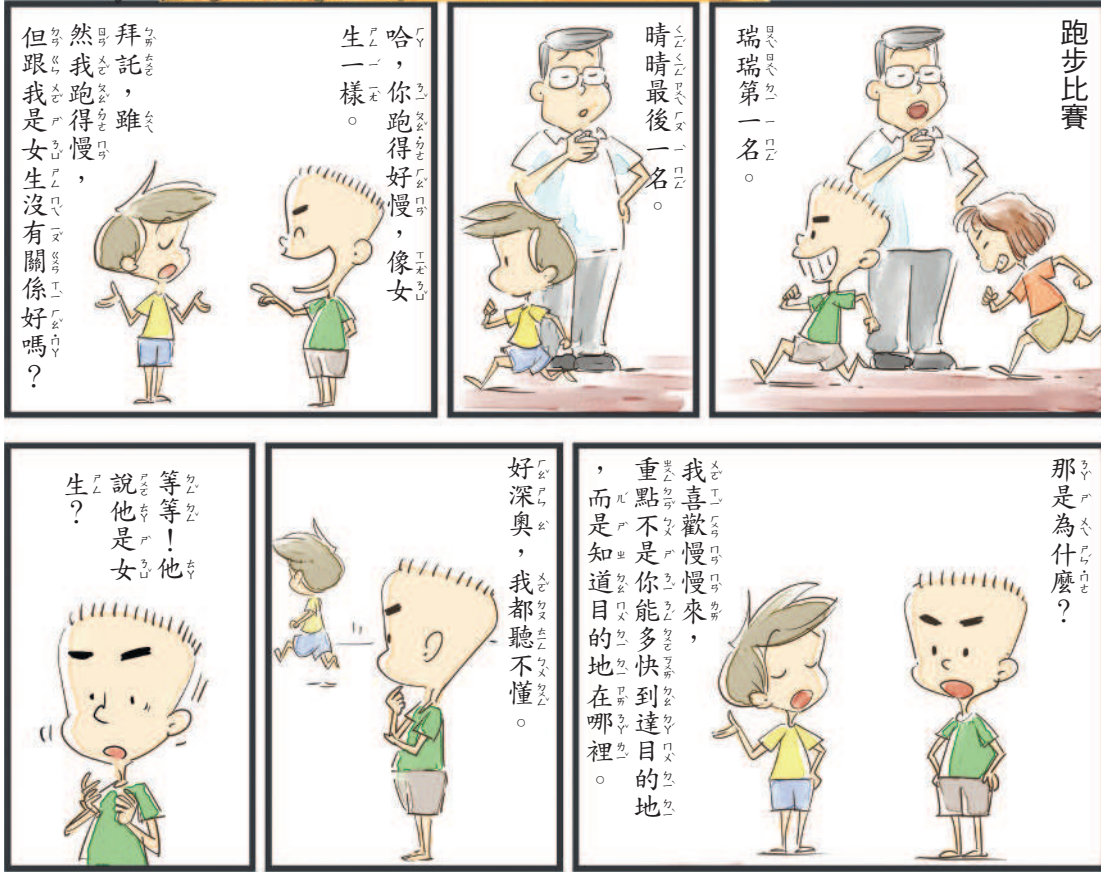
按照以上思考脈絡，可以得出，衛兵須服膺於正義，行使將槍口抬高一分的自由。

惡法非法。

啓示

童年大冒險

編繪 / 阿諾



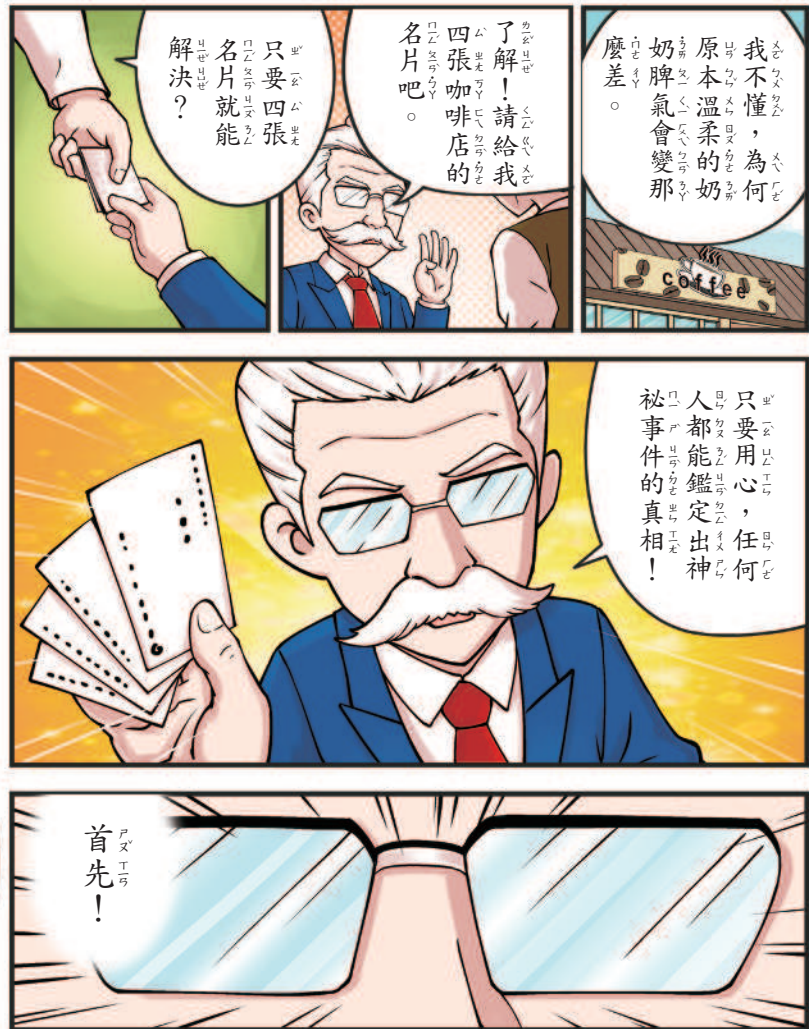
鄉鎮拼圖

尖石

圖 / Marco Chen



※畫面上有哪些鄉鎮特色與物產呢？
答案詳見國語日報漫畫版粉絲頁！



魏管家的古堡夜譚

13

編劇 / 許志誠
漫畫 / 矢口日元

◎說得有道理，但桌面不平穩，杯子也不會摔出去吧？



每月第一、三週週二刊出

柿子葉與果實染紅秋天

文 / 葉綠舒 圖 / 柯欽耀

作物面面觀



▲柿子是臺灣秋天的重要水果。

秋天的水果除了柚子，就是柿子了。小時候看過沾著白粉的水柿與柿餅，後來開始有橘紅色國字臉的甜柿。在尚未軟熟時一口咬下，就能品嚐又脆又甜的滋味！

產自中國傳入臺灣

柿子是柿樹科柿屬的落葉喬木，原產於中國，周朝時成為食用柿。《禮記》提到「棗栗榛柿」；唐人段成式《酉陽雜俎》說：「柿樹有七絕：一壽，二多陰，三無鳥巢，四無蟲，五霜葉可玩，六嘉實，七落葉肥大。」

臺灣早期的柿子如牛心柿、四周柿與石柿等，大多在三百多年前由福建、廣東引入，但因為需要脫澀處理，並未普及。一九八〇年代由日本引進甜柿「富有」、「次郎」與「花御所」，在臺中試種成功後，因為不需要脫澀處理就可以吃，逐漸成為臺灣秋天的重要水果。

柿子依照果實甜澀、種子周圍果肉有無褐斑，以及澀與種子形成是否相關，可分為「完全澀柿」、「不完全澀柿」、「不完全甜柿」，以及不用脫澀處理的「完

全甜柿」四類。

目前臺灣的完全甜柿以富有、次郎、花御所為主，完全澀柿則以牛心柿栽培最廣，其次是四周柿和大多用來製作柿餅的石柿。此外還有臺灣豆柿與毛柿，前者常作為其他品系柿嫁接時的砧木，後者木質堅硬，是很好的木材。

含有單寧導致澀味

為什麼柿子會有澀味？因為它含有「可溶性單寧」，澀味其實是舌頭上的蛋白質被單寧「變性」所帶來的刺激感，並不是一種味覺。這是植物為了避免果實在尚未成熟前就被吃掉，所演化出的策略。

古代人會使用單寧含量高的樹皮與樹葉，如栗樹、橡樹等來鞣製皮革，再將皮革

浸泡在含單寧的溶液數週，讓單寧與皮革中的膠原蛋白結合，變成堅硬的皮革。

由於單寧會使蛋白質變性，所以吃柿子、棗子等含單寧較高的水果時，就不要同時吃肉、蛋、奶等高蛋白質，以免妨礙蛋白質的吸收，或增加形成胃結石的機率。

至於民間盛傳「柿子與螃蟹一起吃會中毒」，其實只是因為含單寧的柿子與高蛋白的螃蟹在一起容易凝結成塊，讓肚子不舒服而已。

澀柿要怎麼脫澀呢？牛心柿通常須浸泡在百分之十的石灰水四五天，又叫「水柿」。因為泡過以後果肉會變脆，也稱為「脆柿」。

另外，也可用草灰浸出液

源來如此

詩詞中的柿



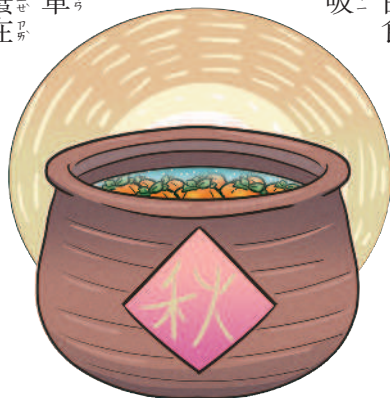
古代詩詞中的「紅葉」除了楓葉，也常指柿葉。唐朝韓愈就曾寫下「然雲燒樹火實駢」的詩句。同朝代的李益在詩裡也提到「柿葉翻紅霜景秋」。

稱讚柿子美味的，則有宋朝張仲殊的詞：「味過華林芳蒂，色兼陽井沈朱。輕勻絳蠟裹團酥，不比人間甘露。」不知道他吃的是澀柿還是甜柿？

柿餅表面為什麼白白的？

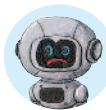
柿子可以治咳嗽，而柿餅在製作過程中，表面會出現一層白色粉狀的「柿霜」，治療喉嚨痛、生津化痰效果都很好。不過牛心柿在泡石灰水後，也會出現一層白白的石灰，可別誤認為是柿霜咯！

▲柿餅表面的柿霜可以治療喉嚨。(圖 / 達志影像)



▲柿子泡在缸中進行脫澀處理。

或益收（一種乙炔釋放劑）處理三四天，進行後熟脫澀，這樣脫澀的柿子會呈深紅色。因為較常用在四周柿上，所以四周柿又稱為「紅柿」或「軟柿」。



半仙媽與 機器人孫子

隔週週二刊出

失手總在拿手後

文 / 姜子安 圖 / 王秋香



花花姨上傳雞阿婆的影片到網路後，慕名而來的客人像潮水一樣多。半仙媽和雞阿婆忙到中午一點才休息。

「我的脖子快斷了。」雞阿婆晃著頭，「真希望自己沒那麼紅。」

「你為每個客人叨的米都放在同一個位置。」半仙媽指著八卦盤，「而且說的話也差不多。」

「呵呵！」雞阿婆很得意，「卜米卦我拿手啦！只要說一些鼓勵的話，客人就會一直把話接下去。」

「誰教你的？」

「傻孫子研究過算命心理學。他說來算命的人是對自己信心不夠，只要多鼓勵，

客人自己說著說著就會解該怎麼做。」

「凡事總有例外，」半仙媽提醒，「你還是用心些好。」

「安心啦！算命我拿手。」

兩人說著話時，一個女孩匆匆跑來。

「我們收攤了。」半仙媽說，「明天請早。」

「拜託啦！」女孩哀求，「我坐了好久的車才找到這裡。」

「你是看網路找來的嗎？」

「雞阿婆很得意，「我就是雞半仙，你要問什麼？」

「我想問這次英檢我考

得過嗎？」

「我先幫你卜個米卦。」

半仙媽正要阻止，雞阿婆卻已經閉起眼睛，叨起米粒放在八卦盤上。

雞阿婆睜開眼：「啊！這是個吉利的卦象。」

「我來拍一下。」女孩的手機鏡頭瞄準八卦盤。

「咳！」半仙媽突然咳嗽，手肘碰到八卦盤。

「哎呀！」女孩懊惱的放下手機，「米粒移位了。」

「不好意思！」半仙媽順手把米粒撥到八卦盤角落。

「沒拍到米卦真可惜！」

女孩問，「雞半仙，我這次的英語檢定能通過嗎？」

雞阿婆隨口回答：「考過了！考過了！」

「哈哈！」女孩突然大笑，拿出一張紙，「你看我的成績單，差一分就過了。」

「雞半仙也有算不準的時候。我要把這消息放在網路上，讓大家知道鼎鼎大名的雞半仙也有失手的時候。」

「女孩站在雞阿婆前面，準備自拍。」

「不要！」雞阿婆

為兒童寫詩

二葉松

◎蔡榮勇

黑色皮膚，老人皺紋
挺直胸膛，眼睛明亮
不畏陽光，衝向天際

褐色鬚根，掘進地底
吸取，泥土的養分
心靈，不禁伸出細根
爬上天空，擁抱天空

綠葉，那麼的
青翠，一朵朵
雲朵，駐停
學孫悟空騰雲駕霧

身軀，婀娜多姿
吸引行人的眼睛
蔭濃的微風
搖盪的美感

嚇得躲到半仙媽背後。

半仙媽大步向前，對女孩說：「請尊重雞半仙的肖像權。」

「她是怕丟臉吧？她說我考過了，但事實上我的檢定並沒有過呀！」女孩揚著手上的成績單。

「雞半仙剛才說『考過了』是好心提醒你，已經考過了，別再明知故問。你還得意忘形要跟牠合照，她生氣。」

「噢！」女孩洩氣了，「原來如此。」

「作人要誠實，存心作弄算命仙的人，一輩子算命都不準！」

「嘎？」女孩嚇到了。

「還不道歉？」

「對不起，我以後不敢了。」

「女孩繳了費用，一刻都不敢停留，轉眼不見蹤影。」

雞阿婆鬆了一口氣：「招牌差點被砸。」

「作生意要用心，不能只靠傻孫子的一招半式就想闖江湖。」

半仙媽提醒，「要記住：失手總在拿手後。」

雞阿婆回到家，馬上對機器人孫子說：「你的『算命心理學』必須加上『失手總在拿手後』這句話。」

「憑什麼？」

「憑我為人算命三十年的經驗！」

半仙媽理直氣壯，

「憑我為人算命三十年的經驗！」半仙媽理直氣壯，

「傻孫子，你想建立自己的理論，還得多努力。」

難忘八二三

邱苗精 · 嘉義縣景山國小四年乙班

八月二十三日那天傍晚，家人正觀看氣象預報，只知道低氣壓籠罩南臺灣，沒有特別放在心上，我則是津津有味地看《水滸傳》，想像武松打虎的精彩畫面。

沒想到，風雨越來越大，彷彿注滿水的桶子，一桶一桶在嘉義上空傾倒。大水瞬間淹進家園，慌亂不已的我們努力將家具往高處堆放，心急的情緒將

通，隨處可見泡過水的冰箱、洗衣機、床鋪，以及滿坑滿谷的鍋碗瓢盆，真是凌亂不堪；路人隨手就能捕捉溢堤流出的魚蝦，堆積如山的死雞、死鴨，還有到處亂竄找不到主人的豬……

家園毀了，學校也遭殃，全都泡在水裡，滿目瘡痍，慘不忍睹。幸虧有國軍官兵不辭辛勞的幫忙重整家園，還有十幾部大型抽水機不眠不休的運作，才讓動彈不得的道路終於可以通行。

惡水雖然退了，卻

造成無法彌補的損失。「多一分準備，就少一分災害。」地球遭受人類濫墾、濫伐的破壞，引發極端氣候，動輒洪水、暴雨、土石氾濫，要不就是冰雪、颶風、熱浪侵襲，怎樣維持生態環境平衡，是現今最重要的課題，也是我們不可推卸的使命。



淨灘愛地球 汪羽巽 · 新北市網溪國小四年一班

不久前，媽媽把我的衣櫃重新整理一遍，將我已經穿不下的衣服、褲子通通清理出來。

媽媽說：「你又升上一個年級，長大了。我們將這些穿不下的衣服整理出來，送去家扶中心，請家扶中心送給需要的小朋友。」家扶中心的叔叔阿姨都跟我們說謝



生活小品 邱元星 · 臺南市中西區忠義國小二年三班

小小心意 暖暖祝福

真好。

我還想起平日買東西時，我們都會拿到發票，媽媽總是隨手放進慈善機構的發票箱，甚至找回的零錢也會捐出去。雖然只是一個小小的動作，卻代表了我們的心意，希望給需要的人一些暖暖的祝福。



我不一樣了

李沂謙 彰化縣員東國小三年丙班

升上三年級後，我不僅長高、長壯，還發現自己變得有些不一樣了。

以前我不會游泳，是一隻早鴨子，暑假上完游泳課後，學會仰式、蛙式、自由式，搖身一變成了水中蛟龍；以前的我ABC都不清楚，現在不僅能看懂英文單字，還會念更進步。

課本裡的句子；以前的我不大會做家事，現在可以把馬桶刷得亮晶晶，連爸爸都豎起大拇指稱讚；以前的我不敢騎腳踏車，現在可以騎車奔馳，享受風兒輕拂臉龐的喜悅。

除了能力不一樣之外，我的心態也有成長。以前的我粗心又急躁，現在不僅能控制情緒，也懂得思考，所以犯錯變少了，覺得自己越來越了不起。我一定會更加努力，希望現在或未來的我，都能比以前更進步。

我的朋友——國語日報

徵稿

在這座繽紛的知識花園裡，有科學等你探索，有漫畫陪你歡笑，有語文增進你的實力，有新聞帶你認識世界……你還記得你是在什麼樣的情境下認識它，當時是誰帶領你進入它的世界？請大方分享國語日報和你之間的故事，以及對你和周遭的人產生哪些「變化」。

- 投稿對象：國小一至六年級學生。
- 字數：200-400字。
- 投稿請附上學校（縣市、區）、班級、姓名、通訊地址、身分證字號、聯絡電話及銀行（郵局）存摺封面照片檔（提供審核稿費資料用）。中低年級請寄：edit7@mdnkids.com；高年級請寄：edit10@dnkids.com。

愛心饅頭

劉佳安·屏東縣鹽埔國小六年甲班

我的媽媽是個超級媽咪，不論是廚房助手、喜宴擺桌端菜，甚至連除草、噴藥等農事都難不倒她。其中，她最厲害的手藝，就是做手工饅頭。

我家一年三百六十五天，每天的點心除了饅頭還是饅頭，儘管如此，每天的饅頭口味和造形都不同，媽媽有時還會按照我們的要求，做出獨一無二的饅頭。每顆饅頭都有滿滿的愛。



我家是低收入戶，也是家扶中心扶助

的家庭，媽媽的饅頭就是家扶中心老師教她做的。

有一天，家扶中心的老師打電話來說，有個愛心擺攤活動，問媽媽要不要去，媽媽毫不考慮就答應了。從此展開她的創業之路。

記得那次擺攤前，我和哥哥放學後立刻放下書包一起幫忙，雖然幾乎整夜沒睡，但看到桌上熱呼呼、散發淡淡麥香的饅頭，還有客人的誇獎，疲累頓時一掃而空。

漸漸的，媽媽的饅頭打出名號，當她熬夜做饅頭時，我會趕緊端碗熱湯，讓媽媽補充體力。母女倆一邊做饅頭，一邊聊學校發生的事。我很享受這樣的時光。

我想媽媽的愛心饅頭會一直幫我們補充能量，讓我們一家人活力充沛的迎接每一天！

極短篇

程冠睿·雲林縣刺桐國小六年乙班

這學期我擔任武術小老師，負責在升旗時教導三年級學弟妹打拳。三個星期後，我覺得學弟妹們打拳時架式十足，聲音也很洪亮。

看學弟妹個個精神抖擻的練習武術，身為武術小老師的我，一方面覺得開心，一方面也提醒自己要更有氣勢，給學弟妹做個好榜樣。



恐龍 連侑軒·苗栗縣建國國小六年七班

惡犬驚魂

紀晶晶

新北市埔墘國小五年十四班

這天，我一如往常和媽媽、姐姐一邊談天說地，一邊走路上學。突然聽到前方小孩大聲尖叫，這時他的媽媽冷冷的大喊：「Money，不可以！」原來是隻失控的狗，牠不時繞著主人

一家打轉，有時還會「挑釁」路人。我們母女三人不約而同放慢腳步，想遠離這隻活蹦亂跳的狗，牠彷彿看出我們的害怕，對我們狂吠，甚至撲了過來。媽媽簡直快嚇昏了，但為了保護我們，仍

奮不顧身的擋在面前。我和姐姐幾近歇斯底里的驚聲尖叫，媽媽則是用驚恐又高八度的聲音喝斥：「走開！」這時，狗主人急忙衝過來把狗拉走，並連聲抱歉。一整天我都驚魂未定，希望那個狗主人好好看住家裡的狗，別讓牠再度「暴衝」，嚇壞路人。

主編 林敏東 兒童高年級版：edit10@mdnkids.com。歡迎國小五六年級小朋友投稿。須原創，請勿抄襲。本刊得刪修來稿，並刊載於電子報。投稿三週內未通知，請自行處理。

2018華夏徵文 中華民國婦女聯合會、財團法人中華民國婦聯會社會福利基金會、財團法人台北市華夏婦女文教基金會、財團法人國語日報社 聯合主辦

勇氣

故事中，平凡的小孩遭遇困難，為了克服困難而鼓起勇氣，努力完成使命，像是哈利波特；真實生活中，有些人因為勇於面對生命挫折，而成了令人敬佩的人物，像是馬拉拉，因為堅持的勇氣而改變了世界！

請想一想：面對什麼事情最需要勇氣？什麼樣的人，或別人做了什麼事，會讓你覺得是有勇氣表現？在什麼時候，你會鼓起勇氣說真心話？

■組別及字數（全國國小學生，共分三組）
 低年級組文長兩百-四百字。 中年級組文長四百-六百字。 高年級組文長六百-八百字。

■獎項

低年級組： 第一名（1名）獎金三千元 第二名（1名）獎金兩千元 第三名（1名）獎金一千元 佳作（10名）	中年級組： 第一名（1名）獎金四千元 第二名（1名）獎金三千元 第三名（1名）獎金兩千元 佳作（10名）	高年級組： 第一名（1名）獎金五千元 第二名（1名）獎金四千元 第三名（1名）獎金三千元 佳作（10名）
--	--	--

（以上得獎學生可獲得國語日報 1份及獎狀 1張。）
 洽詢電話：02-23921133*1305
 詳細活動內容請參閱國語日報網站或「國語日報副刊」臉書專頁。

截稿日期 10/29 以郵戳為憑

青春
異言堂

杜絕食物浪費

文／古毓訢（苗栗縣烏眉國中七年二班）

常常在報章上閱讀到有些國家因內戰導致人民因饑荒而死亡；有些地區貨幣貶值、物價飆漲，人民無力購買食物；還有些地區因極端氣候肆虐，農作物收成欠佳，人們無糧可食。

根據聯合國資料顯示，全球浪費的食物足以餵飽長期挨餓的人口。現在，很多國家紛紛向人民宣導別浪費食

物，並進行節省食物的行動。這樣的善行不只外國推動，國內也有不少響應。暑假期間，我參加一場連續數天的科學營。每回吃飯前，執行活動的姚教授總會提醒我們：「打開便當後，先確認飯菜是否吃得完，若有吃不完的，請分類放到會場中央的空盤上供他人食用。」這種「吃多少，拿多少

」的想法，不僅顧及了每人的食量不同，也減少食物的浪費。學校老師也曾在校內發起食物勸募活動，希望幫助非洲地區長期挨餓的難民。同學紛紛響應這項善舉，有人帶麵條，有人送肉鬆，還有人捐罐頭。大家的願望只有一個：希望減少受飢餓折磨的人數，傳遞幸福

美好的溫度。我曾聽說，為了減少食物浪費，丹麥首都哥本哈根開設 WeFood 商店，志工們到其他超商收集店家不要的食物，再低於市價三到五成的價格售出，讓更多貧困人家可以用便宜價格買到安全且足以填飽肚子的食物，在當地廣受好評。

世界上有許多人無法溫飽，希望每個人、每一餐都能落實「吃多少，盛多少」的好習慣，珍惜地球資源，杜絕浪費食物。

文／呂旻臻

（桃園市振聲國中一年誠班）

精神勝利法

閱讀
筆記

在魯迅的《阿Q正傳》裡，阿Q是一個自尊心很強的人，他沒有家，也沒有固定的工作，未莊的人們喜歡捉弄他，甚至打他，但他瞧不起任何人，並認為他是最優秀的。

阿Q有一種精神上的勝利法，別人打贏他，他就心想：「我總算被兒子打了。」自己安慰自己。後來大家都知道他的精神勝利法，便對他說：

「阿Q，這不是兒子打老子，而是人打畜生。」阿Q這時就把自己說是蟲豸，想讓別人放他一馬，但閒人並不放，以為阿Q這回遭了瘟。但阿Q卻覺得他是「第一個能自輕自賤的人，就跟狀元一樣了不起，自尊心也因此得到滿足。」

生活中也有人會這樣，雖然不像阿Q那麼明顯，卻仍用虛假的想法欺騙自己，真正的勝利！

精神勝利法，是一種因為實際上能力贏不過他人，經由自己的想像來自欺欺人的方法，這樣或許可以稍微讓心理暫時好過一點，實際上卻不能解決問題。我們應該要面對問題，並檢討原因，讓下次變成真正的勝利！

迷你
藝廊

武陵農場

圖／洪意昕
（臺北市百齡國中七年八班）



愛上泥塑課

文／陳彥婷

（宜蘭縣慈心華德福實驗中小學七年C班）

每次上泥塑課，我都抱著緊張又興奮的心情走進泥塑教室。教室裡擺著各式各樣、五花八門的泥塑作品，我和同學會先認真聆聽老師講解泥塑做法，講解完畢後，就是我發揮創作的時候。

我喜歡這堂課的理由很簡單，泥塑課的老師和藹親切，加上我對泥塑很有興趣，自然而然喜歡上課。原本只是一塊軟軟、圓圓的陶土，捏著捏著慢慢就變成我想要的樣子；不只這樣，泥塑也帶給我很大啟示，原來一塊陶土也能變成一個碗、一個杯子，或是一些稀奇古怪、天馬行空的作品。

我有時會將一些剩下的陶土做成骰子。泥塑，不要讓泥塑失傳。

看圖說話

貓咪和老鼠

文／林世仁
圖／陳維霖

貓咪追老鼠，
老鼠怕貓咪。

但是，

多了線團就不一樣！

小小線團，

小小一勾，

貓咪翻個大筋斗。

「哎呀！喵喵喵」

「嘻嘻，妙妙妙！」

小小線團，

大大奇妙！



故事力×演說力

(隔週二刊出)

文／歐陽立中

圖／許育榮

點燃衝突引線

讓故事刻骨銘心

現實生活中，我會鼓勵你與人為善，不要跟人起衝突。但是，在故事的世界中，我會告訴

訴你：「衝突、衝突，還是衝突。」沒有衝突的故事，就像是平靜的水面，泛不起一點漣漪、激不起一些浪花，當然也留不住聽眾。

所有故事的要項

知名編劇許榮哲有一次在編劇課時，課講到一半，突然從外面衝進一名男子對著一名女學員大聲罵：「我要你解釋清楚，為什麼背著我愛上別人？」

「不管女學員怎麼解釋，男子都不接受，還越來越激動。現場學員都嚇呆了，有人出面緩頰，有人準備打電話報警。

這時，許榮哲喊了一聲：「卡！非常好。」原來這對男女是許榮哲找來的演員，讓他們上演一齣「分手戲」。最後，他告訴學員：「記住，故事如果要濃縮成兩個字，那就是：衝突！」

所有學員恍然大悟。當然，我們說故事不見得會

當然，我們說故事不見得會

有這麼戲劇化衝突。但是要留意的是：「我的故事裡有沒有衝突？」

為你的故事點燃引線

這裡，歐陽老師要分享給你

兩條「衝突引線」。

第一種衝突：目標VS.條件

這條衝突引線的關鍵是：「你的目標很大，但是條件很差。」

「目標和條件之間造成衝突，故事就誕生了。你可以從以下三個問題聯想：

- 1. 你的目標是什麼？
- 2. 你的條件如何？
- 3. 你如何克服條件限制？

舉例來說，足球明星梅西五歲就開始練習踢足球。他在十一歲時被診斷出患有「侏儒症」，等於宣告他的足球夢死刑。

梅西和家人並沒有因此放棄，他們發現，這症狀是可以治療的，但每個月須花費九百美元的

注射生長激素。他們走遍各地尋求協助，梅西也用他的努力和球技證明自己值得。

最後，西班牙巴塞隆納球團

看中梅西，願意幫助梅西治療並栽培他。梅西非常感球團，決心為這支球隊效力。至今，梅西為球隊贏得無數比賽。

第二種衝突：渴望VS.期待

這條衝突引線的關鍵是：「你渴望這樣，但別人期待那樣。」

「你的渴望與別人的期待發生衝突，故事就出來了。你可以從以下三個問題聯想：

- 1. 別人期待我成為？
- 2. 但我真正的渴望是？
- 3. 我如何突圍而出？

同樣的，歐陽老師再說個故事給你聽：

曾獲金馬獎最佳女主角的桂綸鎂，演技精湛，但你知道她拍第一部電影時的故事嗎？

高二那年，桂綸鎂逛街時被易智言導演相中，邀請她演出電影《藍色大門》。桂綸鎂一直渴望當演員，回到家後，她興奮的把這件事告訴父親；向來脾氣好的父親竟嚴厲反對，讓她大感錯愕。原來父親期望她未來能找份好工作，如外交

煙火。

官或主播，演員不在父親的好工作名單中。

面對父親的盛怒，桂綸鎂冷靜的告訴父親：「我不是要當什麼明星，只是想十七歲的暑假為自己留下一個美好的回憶。」

那一刻，父親被打動了。後來，桂綸鎂成為《藍色大門》的女主角，也成為電影界的新寵兒。她接著受邀主演電影《不能說的祕密》，她的父親參加首映會，看完後紅著眼眶擁抱女兒說：「爸爸以為你為親的期待。」

當衝突在聽眾心中引爆的瞬間，那會是你們看過最美麗的煙火。



寫功課有效率 訓練做事態度

文／洪蘭（中央大學認知神經科學研究所教授） 圖／達志影像



有位媽媽寫信來問：「老師，你不是說父母要言出必行，說出去的話不可以打折扣嗎？為什麼你又說孩子功課沒做完要叫他先去睡，第二天早上起來再做？我孩子做功課老是拖拖拉拉，每天都做不完，早上又叫不起來，老師每天都寫聯絡簿要我督促孩子完成功課。我究竟該讓他先睡，還是先把功課完成？」

熬夜寫功課效率差

做事要講求效率，孩子困的時候，做功課的效率差，注意力不集中，題目容易做錯。我們常看到疲倦的孩子，數學題目看了兩三遍，還不知道題目在問什麼。大腦中掌管學習的多巴胺、血清胺、正腎上腺素經過一天的消耗後，存量不足，學習變慢了。加上天黑後，大腦會分泌褪黑激素使孩子想睡覺，所以這個時候強迫孩子做功課是事倍功半，不如叫他早點睡。經過一夜的睡眠，大腦裡補充了這些跟學習有關的神經傳導物質後，做功課可以事半功



倍。想睡覺時四個小時才能做完的作業，早上兩個小時就做好了。許多人說，早上起來背英文生字效果最好，就是這個道理。

如果孩子習慣做事拖拖拉拉，那麼要先改他的壞習慣。其實孩子敢拖延，主要是因為有大人後面收拾，所以他不在乎。父母不必陪孩子做功課，因為做功課是學生的本分，他應該自己去做，但功課做完了，要讓他去玩，這是獎勵。

用對方法訓練見效

獎勵和懲罰是兩項塑造行為的手段，當對的行為第一次出現時，獎勵會使這個行為持續出現；同樣的，錯誤的行為出現時，也要立即用

▲學習的過程難免辛苦，孩子要學會承擔，並且有紀律的訓練自己。

懲罰方式使它不再出現。懲罰不必打罵，一位海豚訓練師說得好：「罵什麼？海豚又聽不懂，牠不乖，我就不理牠；牠聽話時，我就給牠一條魚吃。下次牠看到我，就馬上做出能吃魚的行為來，我就成功的訓練牠做像跳火圈等動作。」如果海豚可以訓練，孩子當然更可以教，每個孩子都想取悅父母，只要用對方法，沒有不成功的。

學習必須勤加練習

很多人說學習是快樂的，其實是錯的。學習是辛苦的，學會以後才會得到快樂。所謂「天道酬勤，地道酬善，人道酬誠，商道酬信，業道酬精，學道酬苦，藝道酬心」。「習」字是「羽」加上「日」，幼鳥要每天練習飛才學得會，所以學完一定要練習，效果才會持久。我記得小時候臺灣電費很貴，父親都叫我們天黑了就去睡，天一亮就起來做功課

，白日光線足，讀書不會傷眼，所以以前近視的人少。而且早上五點起床後，因為七點就得出門去趕公車，只有兩個小時可做功課，我們會非常專注的把功課做完，這樣也避免了拖拖拉拉的壞習慣。

想起當年，我們很感恩有書可以讀，不必像鄰家孩子一樣，男的下田、女的去工廠做工，都非常珍惜能上學的機會。學習中必然有辛苦的成分，孔子說：「愛之，能勿勞乎？忠焉，能勿誨乎？」父母真的愛孩子，就要讓他吃點苦，他才會珍惜現在的所有。有個遊民說得好：「我媽媽捨不得我吃苦，所以我不懂得吃苦，而我不懂得吃苦，卻吃了一輩子苦。」

做功課是訓練孩子做事的態度之一，不是小事，是大事。

徵稿 讓世界走進來

歡迎提出對世界各地不同文化及教養氛圍的觀察，並舉出實例。字數八百字內，請以文圖方式，寄到edit12@mdnkids.com，主旨請寫「投稿—讓世界走進來」註明姓名、身分證字號、戶籍地址及聯絡電話。

問。

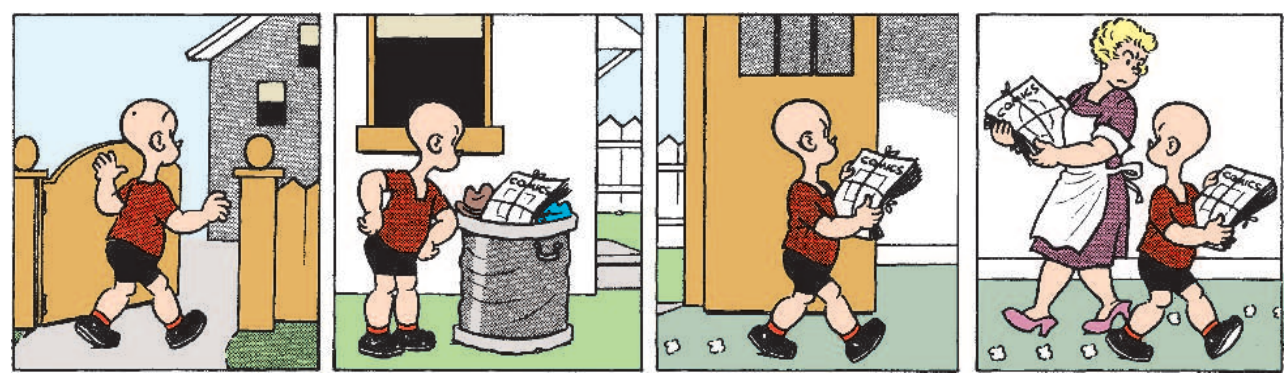
④ 哼，你丟我撿，看誰比較閒。

③ 我要留著慢慢讀。

② 又來了！媽媽都這樣！

① 肚子餓，該吃點心咯！

譯／蔡宜容



雲端媒體平臺 輔助國語文課程教學

文 / 張娣明 (開南大學應用華語學系暨華語文教學研究所助理教授)

在〈運用數位學習網，建立語文教育新模式〉一文，介紹了使用數位學習網可以幫助學生建立學習歷程，也可放置投影片、補充教材，進行作業繳交與考試等活動，由於數位學習網容量較小，如果教師想要錄製影音教材，讓學生複習或獲得其他影音資訊，就需要使用雲端課程媒體分享平臺。本篇將從雲端媒體分享平臺的使用，說明如何輔助國語文教學。

直錄式的補救教學平臺

教師在處理影音時，可採用直錄式的課堂側拍方式。直錄式可以建構數位學習環境，在教師適當的教學設計下，根據目前課程需求之合作式學習中心系統進行全面整合規畫、整體設計，與雲端媒體平臺進行合作規畫，並結合科技教學輔具，進行教學環境的大改革。在科技教學輔具的基礎建設下，教師可改進以往單次課程且單向傳達知識的教學方法，進階成為多次複習並雙向記錄的教學情境，並可結合補救教學平臺的工具，完整將課前、課中、課後的教學流程重複性的呈現，學生也可不斷反覆學習，依照個人的需求暫停、做筆記或記錄下來，再向教師發問。

以基本學習的基礎概念下進行規畫，結合補救教學的概念，課堂上教師仍然進行日常教學，但跳脫以往只能單次上課的方式，進階成為日後可以複習與重複問答，可讓教師在每完成一個教學段落時，由學生端再次複習影片後進行回饋，在補救教學的基礎需求建設下，提供學生再次學習的管道。

學生作業式的雲端課程

學生作業式的雲端課程，有兩種方式：一種是教師先講解想要學生繳交的作業並錄成影片，在收到學生的作業之後，一邊錄影，一邊分析與講解學生的作業。錄製後的影片放置上雲端媒體平臺，提供學生觀看，以明白這次作業的目標與要求，以及評分的標準。

另一種是使用Google推出的Google Classroom平臺，這項服務主要是推廣到學校的一個雲端服務。教師可以透過這個平臺於線上建立作業給所有學生，而學生可以透過網路雲端的服務，全天二十四小時隨時提交自己的作業，使繳交作業跳脫以往的書面作業。

雲端建立課程 互動e指通

學生上網提交作業，教師在雲端批改作業並打分數，是現在網路與電腦普遍的時代裡的光景。

教師以Google帳號進入Google Classroom平臺頁面，點選「繼續」就可以開始使用。在頁面的右上角點選「+」，即可選擇「建立課程」，教師可以為學生建立課程。如果是學校為使用者的話，會有一些使用限制，如果是個人使用的話，就勾選「已詳閱」並且點選「繼續」。建立課程的步驟，先分別輸入「課程名稱」、「單元」、「科目」設定想要建立的課程相關資訊，再點選

「建立」，課程就可以創建成功。剛進入Google Classroom頁面時，都會有提示的小視窗，告訴使用者如何操作。功能鍵上有：建立問題、建立作業、建立公告的選項，給使用者操作。建立作業時，系統也會有提示，告訴使用者可以設定張貼的日期，到指定時間就會自動發布張貼。教師在出作業的時候，可以建立「標題」、「說明(可選填)」、「附加檔案」、「附加連結」、「附加影片」等，也可以設定學生必須繳交作業的期限時間。當作業建立完成後，就會產生出一組課程代碼，使用者可以「分享代碼」或「邀請學生」的方式，給學生加入這項課程作業。



▲Google Classroom平臺頁面，點選右上角「+」，即可選擇「建立課程」。 圖片 / 翻攝自Google頁面

當學生收到課程代碼時，可以在Google Classroom服務頁面上點選「加入課程」按鈕。將課程代碼輸入到「加入課程」欄位後，點選「加入」即可

進入繳交作業時，系統也會通知使用者完成後可以點選右下角的「標示為完成」。當使用者繳交作業時，可以選擇「新增圖片」、「留言」與「新增檔案」。當送出作業時，系統還會再次確認是否要交出作業，點選「繳交」即可。

最後教師就可以在Google Classroom主畫面中看到學生繳交作業的資訊，也可以查看有多少學生已經完成作業，而哪些人尚未完成作業。教師可以在所有學生的作業內打分數，打完分數後可以點選「發還」鍵，學生就可以收到教師打的分數。當學生收到分數後，可以看到自己的作業上方多了一筆分數評比。如果教師打分數後，在留言區塊上寫評語，評語也會一起在下方顯示給學生看。

另外，還有一些如：參考資料式的、磨課師式的、特別攝製的雲端課程等，將在下回分享，提供參考。



◀學生利用下課時間玩看圖猜成語。

▼布置猜謎題目。



文·圖片提供 / 高雅鈴 (新北市積穗國小教師)

共學趣體驗

學生自治辦活動 語文變有趣

為了讓學生體驗民主精神，不少學校舉辦自治市長選舉。選後，學生以自治市市長為首，組成自治團隊，試著參與校務，教師帶領自治市團隊討論：「我們能做什麼讓學校更好？」

首先，大家一同審視學生當初參選的政見，選擇其中可行度高且具貢獻的事項進行討論。

自治市幹部決定舉辦活動讓校園更有活力，學生找來益智性題目、猜謎和看圖猜成語等資料，最後決定舉行猜謎活動和文字播臺賽，讓同學體驗文字之美。

初試啼聲

舉行猜謎活動

考量到不同年級的學生語文內涵不同，自治市幹部決定依據年段，針對低、中、高年級設計不同類型的題目和題數。隨著開會次數增加，幹部越來越有經驗，當教師詢問：「題目要



▲翻看資料尋找文字播臺賽題目。

張貼在哪裡呢？」幹部理解要設計全校近兩千人都能參加的活動，就需要分散人潮，所以決定將各年段的題目分區張貼在校園不同地方。

猜謎活動即將開跑！自治市幹部將活動搭配的猜謎單發至各班，並向老師說明活動內容，希望獲得支持。

學生拿到猜謎單後，在為期一週的課餘時間找到空檔前往指定地點猜謎，完成作答後，將答案投入學務處前的摸彩箱。活動結束並公開摸彩後，幹部將獎品送給幸運得獎的同學，一方面恭喜得獎者，一方面謝謝他們熱情參與活動。

猜謎活動後，是開放給高年級學生報名的「文字播臺賽」，幹部參考資料和公視節目「一字千金」，規畫出「字字珠璣」、「字有發揮」及「餘音繞梁」三種題型的考題，考驗同學的字音字形能力。

在「字字珠璣」中，幹部除了從課本蒐集語詞製作題庫，也將六年級學生畢業旅行參訪過的地點列入考題，讓人印象深刻。

「字有發揮」提供參賽者某個文字的部件，讓他們寫出含有該部件的國字；「餘音繞梁」的參賽者要針對主持人給的注音拼音，將四個聲調的所有

齊心合作 辦文字播臺賽

▼文字播臺賽可以求救，提出「同學幫我」要求。



國字都寫出來。幹部在賽前努力在教育部國語辭典網站蒐集所有答案，生怕遺漏參賽者所寫的國字。

活動當天，自治市幹部擔任主持人、計分員、檢查員、計時員，更邀請學校的字音字形培訓教師坐鎮，考量非常周到。參賽者佑琳說：「我覺得比賽很刺激，題目還有大家畢業旅行的地名，十分用心，不過那些地名我們不會寫，有些汗顏哪！」

透過舉辦大型活動，自治市幹部獲得發現問題與解決問題的能力，全校學生的校園生活也更添豐富色彩。

臺大校長案進司法程序 教部送出答辯書

李琦璋／臺北報導

監察院日前糾正臺大校長遴選案，臺大、臺大學生、管中閔，相繼提出訴願，教育部也再度發函給臺大，要求遴選委員會重啟遴選。教育部長葉俊榮昨天首次赴立法院備詢，被問及此事。他在會前表示，臺大遴選委員會應透過程序補正，回到一月五日最終會議重啟遴選，針對臺大訴願的教育部答辯書已經送出，未來還有司法程序，大家都要負起責任。

葉俊榮表示，五月就行文給臺大，要求重啟遴選，希望遴選委員會能獨立行使職權，多做實質討論；臺大是世界矚目焦點，不怕發生爭議，重點是有無處理的能力，呼籲臺大補正相關程序，給社會完整回應。

目前答辯書已送出，後續還有司法程序。教育部尊重司法，但也要為高教著力，大家都該共同承擔、負責。

立委要求葉俊榮說明教育部立場，他回應，請臺大校長遴選委員會從校務會議推薦的五名候選人重新遴選，再將結果報請教育部聘任，並強調只要遴選委員念頭一轉，願意從那時開會實質討論，教育部基本上會尊重結果。

楊惠芳／新北報導

新北展海洋教育成果 多國來取經

由新北市教育局主辦的「全國海洋教育成果觀摩及國際研討會」，昨天起在海洋大學舉辦三天，有美國、澳洲、日本、菲律賓、中國、印度等多國學者參加。

臺灣海洋教育成果亮眼，不少國小推動海洋教育融合地方特色與教學課程，讓學童有得天獨厚的優勢，外國學者對臺灣小學生會潛水、駕帆船

感到驚奇。這項活動集結全國各縣市海洋資源中心及特色學校，展出海洋教育成果，分享海洋教育經驗。

教育局副局長蔣偉民表示，新北市由三十四所海洋教育「藍星學校」策略聯盟，推動海洋課程。環教科長劉美蘭表示，「藍星學校」只有濱海學校，也包括與山海、河川、溼地有關的學校。

萬里區大坪國小校長張萬枝表示，這次活動讓國際貴賓及與會學者了解臺灣推動海洋教育的成果，也結合海洋文化，體驗北海岸的知性之旅。

小位於東北角龍洞灣，畢業生必須學會划獨木舟、翻船自救、採集海菜，還須潛進海底拿畢業證書；野柳國小推動「親子食農教育」，教導學生體驗漁村文化，製作討海麵，並探索潮間帶生態。

縣市長候選人
教育觀察站

澎湖參選爆炸 教育政見以海洋為本

阮筱琪／澎湖報導

澎湖縣有呂華苑、吳政隆、陳大松、陳光復、翁珍聖、鄭清發與賴峰偉七人參選縣長，是地方自治以來最多的一次。他們的政見多著重「海洋教育」及發展「國際教育」、「體育教育」。

現任縣長陳光復表示，將持續推動海洋教育，深耕在地文化，也著重發展英語教學，推動國際學伴及國際教

育計畫。另將鼓勵學校發展校本課程，也會全面提升幼兒園教育品質。

賴峰偉在海洋教育部分則期望培養學生生態永續觀念；擴大城鄉、國際校園交流；提升學生英語能力；鼓勵學生學游泳；增設公共托兒所，公幼免學費，私幼每年最高補助新臺幣三萬元。

呂華苑表示，將建構澎湖海洋教育技能，以手作體驗

、創意為目標，培養親海、親民、親土的價值觀。鄭清發將推動以海洋為本的人文藝術、社會歷史、自然生態及產業活動課程；把游泳、慢跑設為畢業必要條件。

吳政隆將推行國中小在地文化深耕教學，學習澎湖文化、語言及海洋生態保育；擴大幼兒教保公共化與數位化。陳大松表示，將增設外語師資名額，全縣私立幼兒園公托化。翁珍聖表示，預計建構讓學生內功深厚的海洋教育體制。

馬公國中校長葉天賞，希望當選人續辦國際教育或寄宿家庭交流教育，提升學生國際視野，也須營造英語情境教學，提升學生英語能力。馬公國中家長會長蔡明得希望爭取與大學合作，以協助國中小學推展特色，也期待爭取中央補助，改善學習與資訊化的環境。

未來縣市長 請聽我說

中小學學生在閱讀本專欄內容後，也可提出自己的意見：縣市長在教育方面最需要什麼？你對什麼期待？歡迎就讀中小學的你（一百字以內）寄至 edit13-2@mdn.kids.com。

生活資訊

桃園旗艦活動 壓軸鉅獻

機器人競賽×觀光工廠×新創嘉年華

為迎接AI潮流，桃園將跨領域整合人工智慧感測項目機器人競賽、AI互動主題新創特展、科技創客力之觀光工廠萬人工作坊，展現城市科技新實力！

全能機器人國際邀請賽，將首度集結陸、海、空、創客四大領域，多達38項競賽分組，從國小至大專院校、社會組，分齡挑戰機電整合及團隊默契；觀光文創全方位串聯Mindful、萬人工作坊，燃燒全動手做精神，從木工實作到結合感測的科技產品，前驅感受AI時代必備體驗！10月19日至21日在桃園巨蛋，免費入場，邀您一同感受機器人Market新勢力！

作家分享技巧 屏南榮看電影、學寫作

莊舒仲 / 屏東報導

文化部長文學小綠芽專案「與作家有約」第三場，昨天來到屏東縣南榮國中開講。作家張耀仁以「戰鬥吧！熱血作家」為題，與學生分享寫作心得和技巧。透過觀看電影、戲劇、廣告短片，引導學生運用觀察力和想像力，現場發揮創意和利用寫作公式，編寫故事。

張耀仁指出，故事就是一連串事件的歷程，創作中試著加入轉折起伏，以多元、新奇的元素來豐富內容。他希望學生藉由學習說故事，學會如何寫作，並了解組織內容架構。

張耀仁舉泰國洗髮精廣告和電影《神隱少女》為例，分享自己歸納的六個公式和正金字塔寫作模式，幫助學生寫作時更加得心應手。他還提醒學生慎選寫作紙張，並練好書寫字體，平日養成寫日記或週記的習慣，維持手感，作文會更受到青睞。

「寫作不只是應付考試，其實是有意思的事。」學生鄭芯妮說，相較平常的上課方式，發現用影片來教作文可以看到畫面，更生動有趣，寫作原來並不無聊。學生謝宛庭也說，過去寫作時，常一開始就破題，把重點寫完便後繼無力，經提點後，明白故事是由一連串的事件組成，要掌握重點，避免失焦。

▲作家張耀仁（左一）在屏東縣南榮國中，向校內學生分享寫作心得和技巧。攝影 / 莊舒仲



運用全景拍攝 澎湖中正創造雙胞胎

阮筱琪 / 澎湖報導

澎湖縣中正國小出現好多對雙胞胎，不僅是外貌神似，連穿著也「完美複製」，學校教師還在校方臉書上貼出多對雙胞胎的照片。原來是學校發展行動教學，日前讓學生利用手機或平板的「全景模式」拍攝，同一個學生，可以出現在同張照片的兩處，就像雙胞胎。

資訊教師項志偉說，學校向教育部申請智慧行動學習經費，購入平板電腦融入教學，讓學生利用「全景模式」，兩兩一組拍照，擔任模

嘉縣和陸展發明 解說科學原理

李榮茂 / 嘉義報導

嘉義縣中埔鄉和陸國小學生充滿巧思，創意發明展得獎連連，發明作品日前在嘉義縣校園科技教育推廣計畫啟動式展示，學生向賓客說明作品的原理及應用方法。

校長陳振興指出，研揚文教基金會主辦的「發現科技新樂園——校園科技教育推廣計畫」，將科技教育資源送進偏鄉校園，讓學生在輕鬆的氣氛中，與科學技術有

學生王雅萱說，自己利用課餘時間，在教師指導下進行創意發明，不但得獎，也能深入了解科學的奧秘，並用流暢的口語表達想法，收穫滿滿。學生顏佳婕表示，首度擔任

導覽工作，剛開始時沒自信，很緊張，但經過教師指導與事前準備後，終於獨當一面，藉由導覽，不但增加科學知識，也學習如何與他人合作、互動，是很好的經驗。

特兒的學生，要在掌鏡者拍攝完全身照片後，迅速移動到下一個地點，換姿勢拍攝，就完成了「雙胞胎」照片。學生看到自己的「雙胞胎」照片，都覺得新奇有趣。學生陳邑政說，全景模式拍攝時，掌鏡者要確實下指令，模特兒要定格，才會成功。學生陳宥廷說，其實拍攝時，失敗了四、五次才成功，模特兒



▲澎湖縣中正國小學生，利用全景模式，一張照片居然出現分身。圖片提供 / 中正國小