

國語日報

印尼增上千座島嶼
保護漁業護領土 間接成就觀光業 3版

海豚皮膚代謝快速
兩小時全部換一次 避免生物附着 6版

校長做布包送畢業生
親手縫製當禮物 祝福滿滿 16版

送報到山巔
每天看國語日報
是一件很开心的事

一天10塊錢送愛到偏鄉

<http://donate.mdnkids.com/>
衛部教字第1051364044號

今日特價 10元

9 771681 708707

財團法人國語日報社發行
董事長/林昭賢 社長/李碧霞

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

兒盟調查 12年國教 半數學生學習疲勞

劉偉瑩、楊惠芳 / 臺北報導

十二年國教在二〇一一年實施後，升學壓力似乎並未減輕，兒童福利聯盟調查發現，半數學生有學習疲勞情形，甚至一成長的學生已達「學習過勞」，疲勞平均分為十點八一分，高於二〇一一年的一點三七分。

兒福聯盟昨天公布「二〇一七年臺灣學童學習狀況調查報告」，與二〇一一年相較，學生一年相較，學生過量疲勞的比率沒有降低，中等疲勞和輕微疲勞的比率卻上升百分之三，幾乎無疲勞的比率反而下降百分之四，國中生和六都學生的學習疲勞程度也比較高。這項調查主要對象是國小五、六年級與國中七、八年級學生，回收一千七百零八份有效問卷。

造成學習疲勞的因素，以家長的壓力最多，五成二的家長會拿孩子課業表現和別人比較，比二〇一一年增加百分之八；三成二曾因課業表現不佳而被家長言語羞辱，兩成曾因課業不好被家長體罰。自我期許也是學習疲勞的來源，四成六學生覺得成績無法達到自我期望，三成六擔心跟不上同學。

調查顯示，考試頻率雖比二〇一一年減少，但放學後要花四小時以上寫作業、看書的學生，從一成上升到一成六；放學後要上補習班的，從六成二上升到六成五。

兒福聯盟昨天邀請學生代表分享心情，八年級的卉妤說，壓力來自自我要求，因為想拚進

楊惠芳 / 臺北報導

兒童文學家林良是我國兒童文學的泰斗，很喜歡以動物為主題寫作，國家圖書館特別舉辦「動物的世界——動物插畫展」，展出四十八件與動物相關的手稿和插畫，動物種類很多，除了有兒童喜歡的鹿、熊、魚、貓頭鷹、九官鳥、松鼠及蝸牛，還有大家可能不大喜歡的蚊子和螞蟻等。

國家圖書館館長曾淑賢表示，林良非常支持國家圖書館手稿典藏的工作，特別贈送大批手稿和插畫，希望大家透過展覽看看兒童文學作家林良眼中的動物世界。

曾淑賢說，兒福聯盟對動物插畫展的興趣很高，包括《動物和我》等十多本。展覽即日起到八月十三日在國家圖書館閱覽大廳展出。

林良以動物為主題的著作很多，包括《動物園》、《動物和我》等十多本。展覽即日起到八月十三日在國家圖書館閱覽大廳展出。



▲國家圖書館「動物的世界」林良先生手稿插畫展，昨天吸引民眾冒雨參觀。攝影/高修民

林良手稿插畫展 揭開動物的世界

林良先生手稿插畫展，展出四十八件與動物相關的手稿和插畫，動物種類很多，除了有兒童喜歡的鹿、熊、魚、貓頭鷹、九官鳥、松鼠及蝸牛，還有大家可能不大喜歡的蚊子和螞蟻等。

國家圖書館館長曾淑賢表示，林良非常支持國家圖書館手稿典藏的工作，特別贈送大批手稿和插畫，希望大家透過展覽看看兒童文學作家林良眼中的動物世界。

曾淑賢說，兒福聯盟對動物插畫展的興趣很高，包括《動物園》、《動物和我》等十多本。展覽即日起到八月十三日在國家圖書館閱覽大廳展出。

林良以動物為主題的著作很多，包括《動物園》、《動物和我》等十多本。展覽即日起到八月十三日在國家圖書館閱覽大廳展出。

兒福聯盟執行長陳麗如呼籲家長少些比較、少些壓力，與孩子多些討論、多些關心。

教育部國教署署長邱乾國表示，學生最大的壓力來源應該是家長的期待，家長不要頭地。

全國家長團體聯盟理事長黃國盛指出，學生從小就開始有學習壓力。他也坦承，家長的觀念要改變，現在技職體系不一定不好，只要認真，念技職仍有機會出人頭地。

家樂福文教基金會第八屆兒童繪畫比賽

我家餐桌的幸福美味

優選畫作可獲得 宗樂福禮物卡 5000元

你宗餐桌上的幸福料理是甚麼呢？畫下來和大家一起分享吧！

詳情請至全臺家樂福門市「服務中心」索取活動簡章，或撥打服務專線(02)2620-8633。

主辦單位: Carrefour 協辦單位: 家樂福文教基金會