民國37年創刊
第24562號
Mandarin Daily News
中華民國105年8月4日／星期四
農曆丙申年七月初二

國語日報

財團法人國語日報社發行
董事長/林昭賢　社長/張學喜
社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com
訂報 (02)2341-2448
總機 (02)2392-1133

師鐸獎 72人獲殊榮
林紹湖出身弱勢 立志關懷弱勢 2版
魯蛇的五個壞習慣
當心職場踢到鐵板 10版
來吉暑假溯溪去
帶小朋友五感親近山林 16版

張友漁的30篇小小說
目擊青春的躁動、疑惑和渴望
定價 280元
國語日報網路書店 www.mdnkids.com/ebook

今日特價 10元

藝文無障礙 從改善輪椅席坐位開始

病童盼看表演時 能和家人坐在一起

劉偉瑩／臺北報導

罕見病童「小聿」瘦小的身軀坐在兩廳院前，手上拿著自製海報，彷彿在默默呼喚國家級表演廳的重視，她有個小願望：看表演的時候，「要和家人坐在一起」。

小聿的心聲，許多身心障礙朋友都感同身受，因此，在臉書上發起「二聽怨，二挺願，許臺灣一個無障礙藝文環境」活動。網友劉哲彰在臉書留言，他曾到國家戲劇院觀賞舞臺劇，輪椅席距離舞臺太遠了，「是不是要帶望遠鏡來才對？」在行無礙協會工作的游小姐，先生使用輪椅，她說，輪椅族完全沒有選擇的權利，例如電影院輪椅席放在最前面，完全不考慮使用者的觀賞角度，因為業者便宜行事，前面空地最方便。

小聿的媽媽周淑菁表示，從孩子小時候到藝文場館看表演，都會遇到同樣的難題，輪椅席總是設在最後一排，孩子必須和家長分開坐。除了這個方法，她只能抱著小聿坐在一般席位，或是自己移到走道，母女才能一起欣賞表演。「我們付同等的票價，為何不能得到同等的對待？」為此，周淑菁多次向兩廳院提出需求，希望能讓家長、孩子可以坐在一起。

周淑菁舉例，美國許多表演場所，輪椅席設在一般席次中間，平常可收進地板下面，需要時再升起來，身障者和家人不必分開坐。臺灣普遍缺乏這種「共融式坐位」，因此，身心障礙者要求臺灣的表演場館，輪椅席改為「共融式坐位」，並委託立委王榮璋向兩廳院溝通。

周淑菁說，八月一日兩廳院回覆無法做到共融式坐位，但文化部已請兩廳院做出改善設計圖，與家長討論商量。

◀身障兒童在國家戲劇院前提出訴求，希望設置和家人坐在一起看表演的輪椅席。　圖片提供／周淑菁

▲多名身心障礙者發起「我要無障礙」的兩廳院運動。
圖／翻攝自We art crips 殘障／身心障礙／障礙藝術文化臉書

睽違20年 中華隊奪LLB青棒冠軍

陳中興／綜合報導

由桃園市平鎮高中、桃園農工、壽山高中組成的中華青棒代表隊，昨天以六比二擊敗了美國西區夏威夷州代表隊，奪得今年LLB世界青棒錦標賽世界冠軍，這是中華隊繼一九九六年之後，睽違二十年再度抱回冠軍寶座。

總教練羅健銘表示，中華隊在冠軍賽表現可圈可點，先發投手是平鎮高中一年級的朱益生，僅讓對方拿下兩分；中華隊整場打擊火力持續，共擊出六支安打，其中，江坤宇擊出一支全壘打，最終以六比二擊敗夏威夷州代表隊。

桃園市教育局表示，中華隊預定今晚返抵國門，鄉親已經著手安排接機事宜。另外，參賽的十七名選手，每人可獲一萬元獎勵金。

巴鐵測試　中國政府為了解決塞車問題，開發「巴鐵」，這種車長二十二公尺，寬七點八公尺，高四點八公尺，可以載客三百人，下層還可以讓兩公尺高的汽車通行。日前「巴鐵」在河北秦皇島北戴河區展開測試。 美聯社