

國語日報週刊 1026期
歡迎候鳥
今日特價 10元

國語日報

你挑戰淋冰水了沒
媒體小尖兵看新聞 4版
每日朗讀一詩
強化語文力 14版
李孟庭捐畫做公益
實踐生命真諦 16版

財團法人國語日報社發行
董事長/林昭賢 社長/張學喜
社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址http://www.mdnkids.com
訂報專線 (02)2341-2448
漏送投訴 (02)2321-6765

鑽研粧佛60載 施至輝獲成就獎



▲文化部長許秋煌(左)致贈「工藝成就獎」獎杯給粧佛大師施至輝(右)。左圖是施至輝的作品「觀音——渡化」。攝影/劉偉瑩

劉偉瑩／臺北報導
鑽研粧佛工藝一甲子的施至輝，獲得二〇一四年工藝成就獎，文化部昨天在國立臺灣博物館南門園區舉行頒獎典禮，剛好是施至輝八十大壽，他接過獎杯表示，十六歲開始跟父親學習粧佛，能夠獲獎要感謝父親當年的嚴厲指導。施至輝還說，粧佛是一門非常繁複的藝術，他即使做了六十年，到現在仍在學習當中。施至輝十六歲就跟隨素有「神刀施禮」美譽的父親施修禮學習，在父親嚴格的教導下，習得扎實的基本功。父親辭世後，施至輝承襲家業，成為鹿港「施自和」老店嫡傳門人。

施至輝從父親手中學會泉州式粧佛藝術，這是一門非常特殊的綜合工藝，工序繁複、技法細膩，涵蓋了木雕賦予神像造形，並以漆藝和彩繪進行外貌裝飾。漆藝部分，需要經過塗灰地、纏漆線、髹漆、安金箔等繁瑣工序，完成後再進行最外層的彩繪。
「父親對我要求非常嚴厲，做不好會被罵，做得好也會被罵。」施至輝回憶，當時覺得粧佛非常辛苦，如今卻感念父親的用心教導。
施至輝也奉行父親「腳踏實地、重視誠信」的庭訓，一刀一鑿都堅守傳統工序，遵循民間宗教信仰的開斧、入神及開光點睛等儀式，期盼保留傳統文化內涵，將這項粧佛工藝傳承後世。

施至輝從父親手中學會泉州式粧佛藝術，這是一門非常特殊的綜合工藝，工序繁複、技法細膩，涵蓋了木雕賦予神像造形，並以漆藝和彩繪進行外貌裝飾。漆藝部分，需要經過塗灰地、纏漆線、髹漆、安金箔等繁瑣工序，完成後再進行最外層的彩繪。

國慶連假好天氣？看黃蜂走向

張郁琦／臺北報導
東北風一波波南下，中央氣象局預報，北臺灣涼到八日，中南部早晚溫差達攝氏十度。至於國慶連假全臺回溫，出遊是否有好天氣，要看中颱「黃蜂」發展。
氣象局指出，第十八號中度颱風「巴逢」，目前距離臺灣約一千多公里，預測將朝日本南方海面前進，對臺灣無直接影響，但提醒要前往琉球或日本的民眾，出發前必須注意飛機航班資訊。

第十九號颱風「黃蜂」，氣象局指出，已轉為中度颱風，目前距離臺灣超過三千公里，以每小時三十一公里速度，向西北西進行，直接影響臺灣的機率低。
受到中度颱風「巴逢」的影響，中華航空宣布延後今天往返日本的七個航班，一個航班取消；長榮航空表示航班如常；復興航空表示，今天桃園往返東京的GE606/GE605航班取消，其餘國際和兩岸航班都正常。

巴西大選

巴西數十年來最難
以預料的總統選舉，當地時間五日舉行，民眾陸續到投票所(下圖)。現任總統羅賽芙也前往投票(右圖)，她能否連任受到各界矚目。投票結果預計當晚十點前揭曉。美聯社

