

103學年度
讀報實驗班 開始申請

9/5截止!

歡迎國中、國小教師，
以研級為單位申請。

洽詢電話
(02)2392-1133 轉 1345、1351

申請網址
<http://www.mdnkids.com/nie>

今日特價
10元



國語日報

中秋美食藏危機
文旦、月餅恐傷牙

太陽的禮物極光
夜空中飄散著神祕光輝

72師鐸獎得主
成就學生未來

2版
6版
15版

財團法人國語日報社發行
董事長/林昭賢 社長/張學喜

社址/10078臺北市中正區福州街2號
網址<http://www.mdnkids.com>

訂報專線 (02)2341-2448
漏送投訴 (02)2321-6765

杜絕獵捕 動保團體籲拒看鯨豚秀

日本太地漁民捕捉海豚採取「驅趕式捕獵」，當數艘小快船發現鯨豚後，漁民就敲打船體築成一道音牆，迫使驚恐的鯨豚游入海灣。等鯨豚被困後，再用網圍住牠們，並將網收緊，縮小牠們活動空間。

圖片提供 / DolphinProject.org



吳欣恬 / 臺北報導

海豚表演秀是野柳海洋世界的重頭戲，民眾去遊玩時絕不會錯過。動保團體昨天發表聲明，表示捕捉鯨豚方式殘忍，飼養環境和訓練方式也有虐待動物之虞，呼籲民眾拒絕觀賞鯨豚秀，而以合乎動物倫理的海上賞鯨活動取代。

臺灣動物社會研究會主任陳

玉敏表示，日本和歌山縣太地從每年九月起到隔年四月展開的鯨豚獵捕季，是全球最大規模的鯨豚獵捕活動，今年日本政府許可的小型鯨豚捕捉配額超過一萬六千隻。捕獵時，漁民會挑選年幼且外表無暇的小海豚，賣到世界各地水族館和海洋公園。

陳玉敏指出，一九八〇年野柳海洋世界自澎湖購進四隻海豚，經訓練後開始演出，並揭開臺灣的海豚表演秀。目前頑皮世界野生動物園、屏東國立海洋生物博物館及遠雄海洋公園，也都有鯨豚展演活動。她批評，這些單位飼養空間狹小，例如野柳海洋世界，三隻海豚共享的空間不到三百立方公尺，相較於英國要求動物園必須提供每一隻瓶鼻海豚兩百立方公尺的空間，明顯不足。

此外，陳玉敏指出，狹小環境和表演訓練造成鯨豚不少痛苦，影響身心健康，因此，為維持牠們的健康狀態，人類每天給予抗生素、荷爾蒙及人工殺菌劑等。黑潮海洋文教基金會執行長張弁君表示，鯨豚長期處於圈養環境會喪失回聲定位和哺乳能力，增加回到大海的困難度。

屬於「有動物表演的動物園」，每年海豚飼養費用上千萬元。野柳海洋世界否認虐待現存的十一隻海豚，並指出三十年來購進約二十多隻鯨豚，絕非動保團體指稱超過六十隻。該園強調，海豚是高智慧動物，表演秀只是利用牠們愛玩的天性，如果心情差不願演出，也無法強迫牠們。

臺南市頑皮世界野生動物園表示，園內沒有鯨豚表演，過去飼養四隻海獅，但沒公開表演。為申請環境教育認證，園方決定配合政府政策，明年三月底結束深受親子喜愛的動物表演秀。

吳欣恬、李榮茂 / 連線報導

農委會林務局副局長楊宏志表示，一百零二年修正的《野生動物保育法》，要求野生動物的輸入輸出，須經中央機關核可，並由立案的教育單位提出，且符合教育和研究的需求，以及輸入的野生動物是基於原產地居民因生存所需而獵捕等條件。他強調，近三年沒批准鯨豚申請案，修法前已飼養並進行表演的鯨豚，由地方政府依所屬單位提出的計畫書，查核飼養環境和訓練情形。

野柳海洋世界有合法執照，

鯨豚飼養環境和訓練 地方須查核



月兔慶中秋 桃園地景藝術節明天在桃園海軍基地登場，展出多名重量級藝術家的作品，其中最應景的是，黃色小鴨原創者霍夫曼的〈月兔〉作品。這隻白色大兔子躺在機堡上，高二十五點三公呎，框架是木片搭設，再貼上可以防塵、防汙的白布料，當作兔子的皮毛。這項展示將到十四日結束。

報導·攝影 / 陳中興