



幣別	買入	賣出
美元	30.17	30.84
歐元	31.79	33.13
港幣	3.739	3.943
日圓	0.2161	0.2289
人民幣	4.349	4.511

註：新台幣昨收30.588元 貶值1.08角  
台灣銀行提供

股市	收盤指數	漲	跌
台灣集中市場	15598.49	▲	94.70
台灣店頭市場	206.99	▲	1.12
東京日經	27516.53	▲	70.97
香港恆生	20619.71	▲	833.77

地區	氣溫℃	天氣
台北	14~16	多雲時陰
桃園	14~17	多雲時陰
新竹	14~18	晴時多雲
台中	16~23	晴時多雲
南投	14~23	晴時多雲
嘉義	15~22	晴時多雲
台南	15~22	晴時多雲
高雄	17~24	晴時多雲
花蓮	17~20	多雲時陰
台東	19~21	陰時多雲

地區	氣溫℃	地區	氣溫℃
東京	7~18	香港	18~22
曼谷	29~35	福州	10~16
雪梨	21~25	昆明	9~22
洛杉磯	6~16	武漢	9~18
紐約	5~11	上海	5~12
里約	24~36	南京	5~13
日內瓦	1~9	西安	4~12
倫敦	2~10	青島	1~7
羅馬	3~13	北京	0~13
約堡	15~23	瀋陽	-8~5

# 廢棄物當樂器 貧童翻轉人生



查韋斯（右1）帶領貧民窟孩童組成樂團，並用垃圾製造的樂器奏出動人樂章，喚醒大眾對環保的重視。圖／取自網路



→「回收管弦樂團」，是由貧民窟孩童組成的樂團。圖／取自回收管弦樂團臉書

←樂團的樂器都是用垃圾場撿來的廢物製作而成，例如：罐子與烤盤製成的小提琴。圖／取自網路



【本報綜合外電報導】垃圾製造的樂器，也能演奏出感動人心的音樂。南美洲巴拉圭首都亞松森（Asunción）市郊的卡圖拉鎮（Cateura），是個建立在垃圾場上的貧民窟，當地居民大都以拾荒為生。熱愛音樂的環境工程師查韋斯（Favio Chávez）為了翻轉貧童的人生，帶領這群孩子組成樂團，並用垃圾製造的樂器奏出動人樂章，喚醒大眾對環保的重視。他說：「世界給我們垃圾，我們把它還給音樂。」

卡圖拉是南美洲最大的垃圾掩埋場之一，每天接收1.15噸垃圾，這個充滿惡臭且髒亂的地方，至少有4萬個家庭居住，當地學生輟學率高達4成。為了不讓孩子們在垃圾場遊蕩，接觸毒品與幫派，2006年開始，樂團創始人兼指揮查韋斯有了化垃圾為音樂的想法，並在拾荒工匠高麥斯（Nicolás Gómez）的協助下，將五花八門垃圾廢棄物變成樂器。

## 廢棄烤盤、叉子 變身小提琴

查韋斯召集貧民窟孩子們組成樂團，取名為「回收管弦樂團」（Recycled Orchestra），因

為樂團的樂器都是用垃圾場撿來的廢物再利用、製作而成——老舊的水管拿來當薩克斯風；叉子、刀子、湯匙及硬幣變成琴鍵的材料；罐子與烤盤則製成小提琴；樂團的鼓面甚至是用廢棄的X光片做成。

「回收管弦樂團」隨著時間的推移而擴大。第一批加入該團體的孩子只有10人，如今學習演奏垃圾樂器的年輕音樂家約有450名。它不僅是一個管弦樂隊，還是一所音樂學校，因為想要學習的孩子，只要7歲起就可以加入，且有專業的老師及樂團的成員提供教學。查韋斯表示：「這個樂團的存在，就是為了卡圖拉社區的兒童、年輕人提供音樂知識，讓他們擁有改善自己未來的機會。」

如今，他們巡迴演出的足跡遍布50幾個國家地區，今年2月27日更來到玻利維亞一座大型垃圾場旁邊，演奏披頭四成員約翰藍儂的曲子，希望帶給當地的清潔隊員以及民眾，不同的音樂饗宴，玻利維亞垃圾場工作人員說：「這個音樂會好極了，我很驚訝這些用回收物做成的樂器，演奏出來的音樂，比一般樂器還好聽。」

## 曾拍成紀錄片 故事激勵人心

「回收管弦樂團」在2016年被拍成紀錄片《來自垃圾場的美妙樂章》（Landfill Harmonic）。紀錄片歷時6年完成，2014年的巴拉圭洪水導致拍攝延宕，但大家克服一切，希望故事能激勵人，並為社區與世界帶來改變。

製作人洛夫圖斯（Juliana Penaranda-Loftus）說：「作為一個電影人，目標是能夠講述故事，來激勵人們，在社區裡做出真正的改變。我希望觀眾看過電影後會想為自己的夢想奮鬥，有時並不容易，但你堅持下去，若努力夢想就能達成。也許你現在所處環境不佳或受挫折，但珍惜所有。」

「回收管弦樂團」一名團員里維羅斯（Andrés Riveros）表示：「有人一出生就一無所缺，有些人則完全相反。每個人都用自己的方式在生活。演奏音樂、回收垃圾，這就是我們的方式。我們可能正一點一滴地在影響社會，同時也為卡圖拉的人們帶來心靈上的改變。」

# 南部水情吃緊 高雄 3月8日起減壓供水

【本報高雄訊】南部600天沒下雨，面臨30年來最嚴峻水情挑戰，高雄市府昨與中央同步成立抗旱應變中心，由經濟部王美花部長主持，各單位研商決定，高雄地區自3月8日起調整為減壓供水黃燈，民生減壓供水時段為晚間10時至隔天上午6時；嘉義縣市維持黃燈不變。

為因應後續南部春雨偏少及晚梅的可能性，經濟部已協請高雄市政府、台水公司、水利署積極趕辦「2023年穩定南部供水抗旱計畫」，採取強化區域調度、增鑿54口抗旱水井及提升既有淨水場處理能力等措施，務必於4月底前完成增供每日13.6萬噸水量。

嘉義地區水情未好轉，是否可能近期改為「減量供水」的橙燈，水利署長賴建信說，嘉義地區

每日用水約30萬噸，嘉義地區水庫仍可支應，也可以從雲林支援。同時間台南曾文、烏山頭兩水庫水量仍比2020年百年大旱時期多，每日有餘裕支援嘉義11萬噸，所以此次會議無調整嘉義水情燈號。

北部地區水庫仍相當充裕，但寶山、寶二水庫庫容每日正以每日約1%下降。賴建信說明，石門水庫較百年大旱時期還多出5000萬噸水量，用水仍充足；寶山、寶二水庫是配合1月春耕用水導致用水量較多，整體用水量仍無虞。

另外，南台灣水情拉警報，急盼春雨解圍，不過氣象局預報中心主任呂國臣說，反聖嬰現象影響雖在減弱，但仍在影響範圍內，3~5月的氣溫預報為正常到偏暖，但雨量預報是偏少到正常，

儘管少雨機率有逐月降低趨勢，但整體還是要撐到5月梅雨季，再加上夏季西南季風，才能挹注較多雨水。

呂國臣也提到，中南部降雨主要靠颱風、西南氣流以及午後雷陣雨，但中南部從去年梅雨季結束後，幾乎沒有較大降雨，儘管有午後雷陣雨，但降雨規模有限，加上颱風也未直接影響台灣，才會導致現在水情吃緊。

至於溫度方面，北台灣明起偏涼，周五清晨北部低溫有機會下探至13℃左右。

周五白天起氣溫逐漸回升，往後幾天將迎接晴時多雲的天氣型態，但在輻射冷卻效應下，仍會出現14℃左右低溫，中南部日夜溫差可能達10℃左右。