

人間福報

Merit Times

創辦人 星雲大師
發行人 慧傳法師
第6076號 每份訂價10元
讀者專線：0800-087-828
訂報服務：02-8787-4005
02-8787-7828分機19



星雲大師
〈佛法真義〉
詳見周日B1版

新聞提要

A2 焦點

年金改革
總統：先做先贏

A3 綜合

學測英文閱讀占32分
決勝關鍵

今日天氣

地區	氣溫°C	天氣
台北	12~17	多雲時晴
桃園	13~16	多雲時晴
新竹	13~17	晴時多雲
台中	12~21	晴時多雲
南投	11~22	晴時多雲
嘉義	12~21	晴時多雲
台南	14~22	晴時多雲
高雄	15~24	晴時多雲
花蓮	14~19	多雲
台東	16~21	多雲

世界天氣

地區	氣溫°C	地區	氣溫°C
東京	2~12	香港	12~18
曼谷	23~32	福州	6~15
雪梨	20~27	昆明	3~15
洛杉磯	11~15	武漢	-3~11
紐約	7~11	上海	0~6
里約	22~31	南京	-3~6
日內瓦	-6~-1	西安	-1~9
倫敦	0~5	青島	-4~0
羅馬	6~15	北京	-9~0
約堡	14~27	瀋陽	-17~-9

1. 先砍歐記健保

2. 將撤出TPP

3. 能源政策轉向

4. 依循美國優先

川普上工揮大刀



2017



2009

【本報綜合外電報導】川普二十日正式就任美國第四十五位總統，他在就職演說中強調新政府準備將權力還給美國人民，誓言「被遺忘的美國男女老幼，將不再被遺忘」。川普在全國分裂中上台，他個人雖自信十足，但領導能力仍有待考驗。

「逢歐必反」的他（上任首日十八點）裡重要政策，可能在開張數天內排上日程，但在發表就職演說後不到一小時，川普開始成立他的核心執政團隊，並簽發一道限制「歐記健保」負擔的行政命令。

逢歐必反

川普競選時承諾大刀闊斧上工，會提（上任首日十八點）計畫，但實際上任後行事速度放慢，比較複雜而需與國會或外國領袖協商的議題都容後再談，預料周一（二十三）才是他實質上的「白宮首日」，真正開工的大日子。

川普宣誓就職不久，「住房與都市發展部」就停掉歐巴馬政府降低抵貸保險優惠利率的計畫，該計畫有意在使民衆買得起房子。

此外，他可能取消歐巴馬以行政命令實施的（入境兒童遞延遣返）方案，該案使七十五萬非法抵美時是兒童者經過兩年審核，可以申請工作證和上大學。

川普並可能先採取行動的其他議題包括能源，他將取消鑽油與採煤管制；另外一項是網路安全，他已表示，有關單位應於他就職九十天內向他報告美國的網路防衛事宜。

川普風光宣誓就職，不過，前來參加的群眾明顯較二〇〇九年總統歐巴馬首度就職時來得少，媒體利用視角幾乎一樣的空拍照比對兩場典禮，凸顯川普就職場面格外冷清。CNN還說明，那張空空蕩蕩的照片是川普進行宣誓演講時所拍，已經是群眾最多的時候。

白宮網站目前已由歐巴馬政府時期的藍綠色調，換上充滿美國色彩的紅藍白三色，主圖是一張遠距離大場景黑白照片，內容為川普競選時在台上與支持者揮手，宣示「我們一起讓美國再次偉大。行動持續，開始工作」。

川普政府在網站中，依循「美國優先」主軸，勾劃六項首要政策議題：美國優先能源計畫、美國優先外交政策、把工作及成長帶回來、讓我們的軍隊再次強大、支持我們的執法單位、對所有美國人有利的貿易協定。

在經貿協定上，川普政府將撤出TPP列為首要策略，且確保所有新貿易協定都符合美國勞工的利益，川普也承諾，針對北美自由貿易協定（NAFTA）重新談判。

在外交政策方面，川普政府將聚焦於美國利益與美國國家安全，政策原則是「以實力帶來和平」；最優先要務是打擊伊斯蘭國及其他激進伊斯蘭恐怖團體，其次是重建美軍，扭轉從一九九〇年代以來的精簡趨勢。

化敵為友

川普政府明言美國不到海外追捕敵人，且美國樂於化敵為友、化舊友為盟邦。

在能源政策上，川普政府將致力於充分利用美國各項資源，不再仰賴外國石油，且為辛勤工作的美國人提供最低廉的能源。

白宮網站明確指出，川普將廢除一些不必要且有害的政策，例如環境行動計畫及清潔水法規。網站還說，川普已提出計畫，未來十年將創造二千五百萬個新工作，並讓每年經濟成長回到百分之四。

法新社報導，川普就職不久後，白宮網頁就貼出一則聲明，表示川普「承諾消除像是『氣候行動計畫』等不利且不必要的政策」。氣候行動計畫是前任總統歐巴馬倡導。（相關新聞見A4）

有佛法就有辦法

80歲才畫佛 陳泰元展99幅創作

【本報台南訊】「有佛法就有辦法！」台灣八十三歲前輩畫家陳泰元作畫近七十年，卻直到八十歲仍未畫過佛像，因緣際會下窮畢生功力投入佛法藝術創作，即日起在台南歸仁文化中心舉辦「佛緣九九—陳泰元畫佛丁酉年農曆春節特展」，九十九幅作品展到二月十九日。

陳泰元會動筆畫佛的因緣，是三年前辦全台灣巡迴時佛光山美術館巡展，從未接觸佛法的他脫口答應「以百幅佛畫開展」。

「話才出口就後悔」，陳泰元說，事後與妻走訪百餘座廟宇仍苦無靈感，直到見過關子嶺百年碧雲寺羅漢、古今佛畫藝術才動手創作，多數筆觸抽象。他畫佛不重神像外形，許多人第一眼看不懂，有緣人盯幾秒鐘，就能意會了。

「就是那個光」，陳泰元說，年過八旬後常思索如何跟隨一生的畫筆，傳遞讓人「安靜心定」力量，佛光山台南美術館主任楊博豪讓他感受到「那佛緣的光」，才得以靜心來創作，不但豐富自己的畫作，也更多人結緣。

陳泰元強調，佛法或許艱深難懂，希望能透過繪畫變得親民，要用心拉近這樣的距離，讓他感到藝術真的是任重道遠。而台灣無數廟宇神像外觀、神態千篇一律，既發願用現代技法寫佛、畫佛，期使人心生歡喜，靈魂愉悅，只願觀畫者能靜下心來，不拘泥於宗教，逐一細細觀賞。



陳泰元展出九十九幅系列佛畫，這是少數以多重色彩呈現、第一幅完成作品。圖/周宗祺