

人間福報

Merit Times

創辦人 星雲大師
 發行人 慧傳法師
 第6057號 每份訂價10元
 讀者專線：0800-087-828
 訂報服務：02-8787-4005
 02-8787-7828分機19



星雲一筆字 經典文學

詳見9版

新聞提要

- 2 焦點**
林揆拚經濟 增營所稅 減綜所稅
- 3 綜合**
年虧3億 阿里山森鐵岌岌可危

今日天氣

地區	氣溫°C	天氣
台北	20~24	多雲陣雨
桃園	19~24	多雲陣雨
新竹	18~24	晴時多雲
台中	19~26	晴時多雲
南投	18~27	晴時多雲
嘉義	18~26	多雲時晴
台南	20~26	晴時多雲
高雄	21~26	多雲時晴
花蓮	20~25	多雲陣雨
台東	21~26	多雲時陰

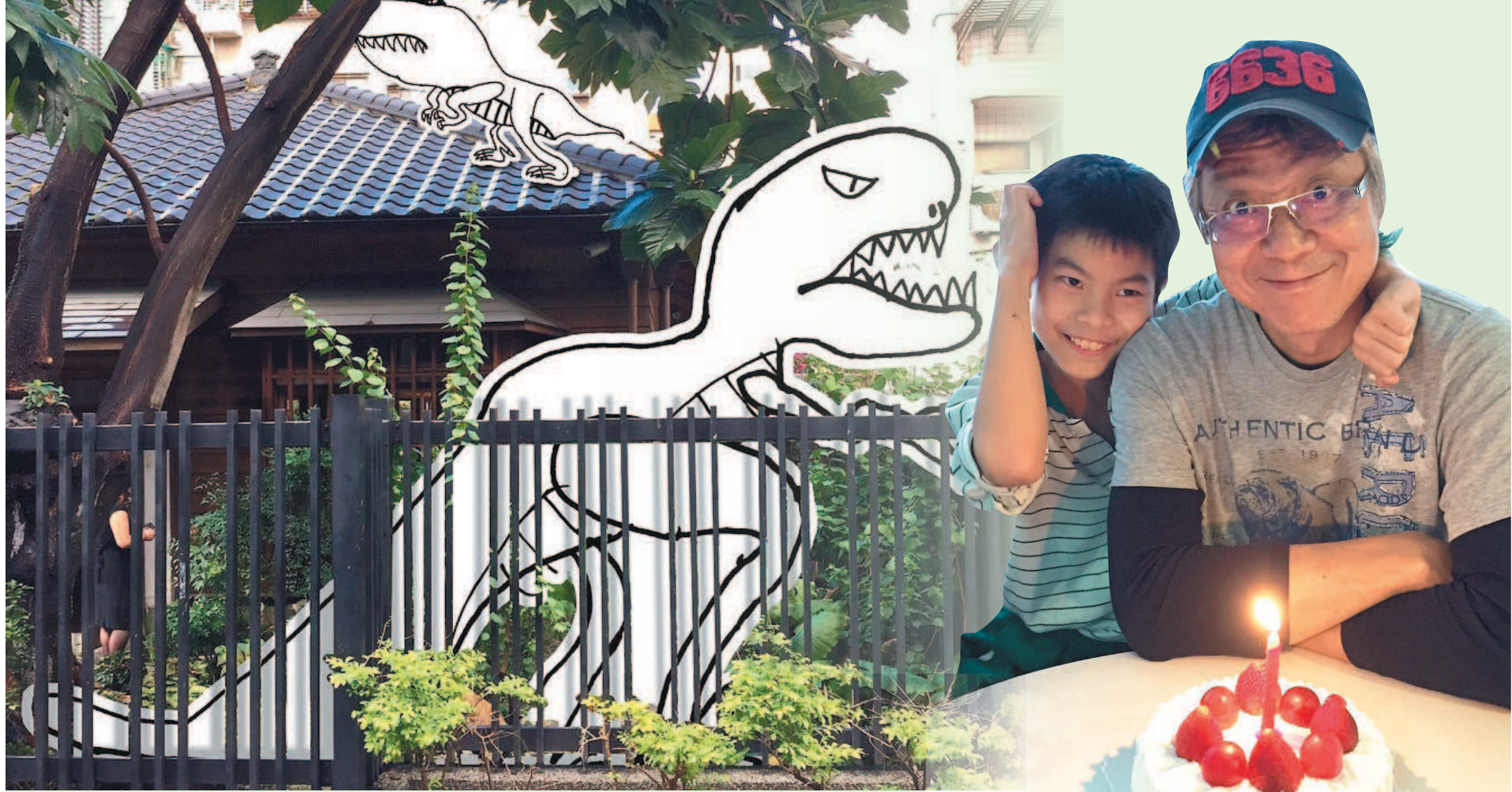
世界天氣

地區	氣溫°C	地區	氣溫°C
東京	4~14	香港	19~23
曼谷	25~34	福州	15~22
雪梨	20~25	昆明	5~15
洛杉磯	8~16	武漢	4~14
紐約	4~9	上海	8~15
里約	24~31	南京	4~14
日內瓦	-2~3	西安	1~7
倫敦	0~5	青島	2~9
羅馬	5~12	北京	-6~7
約堡	13~29	瀋陽	-13~2

有這麼一座老屋.....

恐龍爬進梁實秋故居

10歲小畫家 讓歷史建築發揮想像力



紀浬和跟爸爸紀淵字是一對獨特的父子，他的恐龍下個月將爬進梁實秋故居。圖/紀淵字提供



梁實秋故居

梁實秋故居位在台北大安區師大附近巷弄，建於日據時代1933年，是梁實秋來台後安住的第一間職務宿舍，2003年由台北市政府市政會議通過為歷史建築，下月起，40隻恐龍將在這棟古意盎然的院子、門口、屋簷、窗戶四處出沒。

【本報台北訊】十歲的小小恐龍畫家紀浬和，把梁實秋故居變成侏羅紀公園！紀浬和從幼稚園起就喜歡畫畫，小學更不離手，且從不打草稿，除了「畫」進兒童醫院，四十隻恐龍更將於下月「爬」進梁實秋故居，最大隻的有二百四十公分高。

就讀小五的紀浬和，一年多前看完恐龍展後，幾乎天天畫恐龍，經常發揮想像力「把恐龍融入生活」，如「跟恐龍在浴缸洗澡」、「雷龍的尾巴變釣魚竿」等；充滿想像力的插畫，讓身為資深廣告人的父親紀淵字自嘆不如，更把兒子的作品編輯成畫冊，延伸設計出文創商品。

畫了幾十年的紀淵字說，他會想學孩子的筆觸畫恐龍，卻完全學不來，因為他必須打鉛筆稿，但孩子完全不用。紀淵字說，浬和到了三歲都還不太會講話，上課時也難專心，但只要一拿起筆畫畫，就十分專注。

紀淵字說，浬和因不善交際，又是轉學生，在班上沒朋友，晚上常掉淚。自從同學知道他會畫畫後，紛紛向他「索畫」，成

就感也因而建立。

紀浬和愈畫愈有名，也被梁實秋故居承租人玩子相中。本身是兒童美術教師的玩子說，很喜歡浬和畫的恐龍，很自由，且「恐龍和故居都是曾經存在但都消失在時間洪流中」，所以在老房子裡展恐龍，很對味、有趣。

玩子也說，浬和很幸運有個了解他、欣賞他的爸爸，又是設計師，可以將浬和的作品和自身專業結合。「父母應該看見孩子的優點，教育就是要教出不一樣的人才，發展每人的特長。」

紀淵字說，他經常在家裡餐桌旁畫畫，浬和看到他畫，會馬上衝上來，互相感染，父子倆一起畫。他表示自己是個小丑爸爸，沒有父親的架子，兩人就像是朋友，他也很少在家裡發脾氣，甚至常被兒子數落，「很喜歡被兒子教訓的感覺」。

「我從不在意兒子的學業成績，因為我自己也是放牛班的！」紀淵字說，浬和有次數學考八十分，但他認為，重要的是找到一技之長，而畫畫就是浬和的強項。

有這麼一條街.....

塗鴉喚醒中華商場生命力

【本報台北訊】北市新中華路影音電器街建築壁面最近出現四幅大型壁畫、塗鴉作品，令人驚艷，連捷連西門站通風井也成畫布，打造出屬於影音電器街的特色景觀，為沉寂已久的老街注入新風貌與藝文元素。

中華路影音電器街是由中華商場演變而來，中華商場曾是台北知名電器商圈，全盛時期周邊約有二百多個商家，後因鐵路地下化拆遷，店家搬遷至武昌、漢口及開封街，轉型販售高級音響及數位影音，如今只剩三十多個商家，風光大不如前。

為讓消費者想起「有這麼一條街」，新中華路影音電器街促進會去年十一月與街頭公共藝術組織POW WOW TAIWAN合作，邀請台灣藝術家Bounce、王略（Lve Wang）、講口萬（Rooke）及日本藝術家Liss等人於街區建築壁面、以音樂、音響等主題創作彩繪、塗鴉，讓中華路、漢口街、延平南路一帶有了不同氣象。

促進會秘書長張庭嘉表示，向市府、捷運公司申請核准後，由Bounce大幅改造，繪製代表個人品牌的兔子並融合街區商品特色完成「音響兔」塗鴉。

從北門走進延平南路，撫台街洋樓旁建築壁面是五彩繽紛的花彩繪，由Liss所創作，再往前中華路二十一巷路口，老舊建築外牆面則有結合音響過去到現代科技感的塗鴉，充滿斑點的作品中隱約可見錄音帶及新世代的按鈕、數位化的音量條。

轉入開封街一段九十五巷，一旁牆壁有不明黃色生物在黑夜星空下戴著耳機，站立水池中，這是王略觀察街區招牌豐富色彩後，以相對簡單的色調、線條凸顯寧靜、平和。



北市新中華路影音電器街建築壁面最近出現令人驚艷的四幅大型壁畫、塗鴉作品，右上圖為昔日中華商場街景。圖/翁浩然、資料照片