

人間福報

Merit Times

創辦人 星雲大師
發行人 心定和尚
第4906號 每份訂價10元
讀者專線：0800-087-828
訂報服務：02-8787-4005
02-8787-7828分機11



分享福報 開啓般若門

點亮心燈
你贈報，他讀報
歡迎加入關懷行列
贈報至監獄、醫院、警察局、素食餐廳、大眾運輸... 等各地機構。
請洽02-87877828



新聞提要

2 焦點
國共論壇19建議 服貿居首

4 國際／兩岸
神祕核潛艦部隊 陸首次公開

10 醫藥
10大危險食品少碰 吃得安心

世界天氣

地區	氣溫°C	地區	氣溫°C
東京	13~19	香港	22~26
曼谷	23~32	福州	17~25
雪梨	11~23	昆明	10~16
洛杉磯	16~25	武漢	13~25
紐約	6~14	上海	16~23
里約	20~31	南京	12~23
日內瓦	12~20	西安	11~22
倫敦	14~18	青島	15~19
羅馬	15~24	北京	7~16
約堡	16~30	瀋陽	6~16



偽裝高手 逃不過鏡頭

仔細看，貓頭鷹正在瞪你。

偽裝，是動物在殘酷自然界生存下來的重要規則之一，完美的偽裝、隱藏自己，動物才能避免成為其他動物的一餐。下面這組照片來自著名的自然攝影大師亞特·沃爾夫（Art Wolfe，見右圖），主題是「消失的行為」（Disappearing act），讓我們跟隨沃爾夫的鏡頭，來看看這些動物是怎麼玩「捉迷藏」的。

沃爾夫是美國著名的彩色圖像、野生動物與環保攝影師，他的照片取材自世界各大洲的數百個地點，具備引起環保團體「驚艷」的視覺衝擊力。他職業生涯被形容為「充滿多樣性」，攝影題材涉及保育野生動物的宣傳、藝術、新聞、教育等。在過去的三十年中，沃爾夫已出版六十多本書籍，包括：《高喜馬拉雅消失法》、《水：天堂與地球》、《部落》、《雨林世界》和《自然攝影的藝術世界之間》等。



圖／取自網路



在枯黃樹葉與枝幹間，猜猜藏了什麼伸長脖子的動物？



如果不睜大眼睛瞧，絕對看不見雪地裡的一對小眼睛。

山紅頭：借錢 大捲尾：喝酒

取11種鳥叫諧音 編逗趣故事 北市水保義工楊柳 讓鳥叫聲更好記

【本報台北訊】鳥兒叫聲千變萬化，台北市水土保持義工楊柳，取十一種鳥叫聲的諧音編故事，有的鳥愛喝酒、有的喜歡叫遊客「回去」，在她逗趣講解下，鳥叫聲變得更好記。

今年五十七歲的楊柳，因為愛好大自然，退休後決定投身環境保育，一周至少撥出一天半時間，前往內溝溪生態展示館擔任水土保持義工，解說、宣導水土保持概念。

楊柳說，她的耳朵特別靈敏，在山林裡聽鳥鳴聲、風聲、松鼠叫聲、青蛙叫聲，配合自學進修，久而久之可以分辨出各種鳥類的聲音，發現鳥叫聲的諧音充滿趣味。

舉例來說，山紅頭的叫聲聽起來像「救急」，音同台語的「借錢」之意；若遇到猛禽或人類靠近，就會轉為「賭賭賭」，好像是借完錢就準備去賭，她戲稱為「鳥類的敗家子」。

而大捲尾常常高呼著「零啾、零啾」，聽起來好像台語的「喝酒」，堪稱是鳥類中的酒鬼。台灣小鶯叫聲也很有趣，聽起來就像「你回去、你回去」，常讓走在山林中的楊柳莞爾。

有次楊柳結束義工工作，步出內溝溪生態展示館不久，聽到有人在對她吹口哨，「我內心小鹿亂撞，心想都快六十歲了，還有人要對我示好」，結果四處張望，發現是大捲尾在吹哨音，哭笑不得。

楊柳笑著說，鳥類的聲音一般是在宣示領域，但求偶時又有不同叫法，有的鳥甚至會發出像貓的叫聲。當鳥類感覺到危險，會發出警戒聲，甚至模仿猛禽叫聲自衛。

楊柳發揮創意，將十一種鳥類的叫聲串起來，變成一個故事，導覽時就向遊客介紹。她表示，希望透過諧音故事，讓民眾更容易記憶，未來走在森林聽到鳥叫聲，「就不會那麼陌生」。

北市大地處表示，現有貴子坑、內溝溪與內雙溪三處環境教育園區，共有一百五十四位水土保持工，可免費導覽、解說水土保持概念。若學校或機關團體有預約需求，可上大地處網站查詢。



台北市共有一百五十四位水保義工，楊柳（左一）擅長辨識鳥叫聲，會取諧音串成故事逗趣講解。圖／吳曼寧

掃路血滴子 塵土竄逃

大陸甘肅景泰公路上，一輛掃路「神器」正在清掃公路。

這種掃路「神器」是由當地公路段工人發明利用最簡單的原理，在一個圓盤上把掃帚捆上一圈，然後有一輛車牽引進行清掃作業；這種神器造價成本很低，但在塵土飛揚的甘肅國道上，發揮了相當大的作用。

圖／中新社



佛光榮根譚

參禪的人，法界在他心中，天堂地獄也在他心中。心念一起，要為人服務，待人慈悲，內心無煩惱，本性光明朗照晴空，就等於是佛、菩薩的世界。

星雲說偈

文／星雲大師

若無世間愛念者，則無憂苦塵勞患；一切憂苦消滅盡，猶如蓮花不著水。

遠離憂苦

長一分的自在安樂。

人心的欲望和愛念執著是很強烈的。比方，年幼的時候，我愛我的父母；長大了，我愛我的朋友、愛我的妻子、愛我的家庭、愛我擁有的一切，不愛的另一面，則是強烈的憎恨。人時時處在愛恨交織的煎熬裡，自苦自惱卻不自知，執著而不可自拔。就像春蠶作繭自縛，飛蛾投火焚身，都是為了所愛而盲目喪命。

你看，多少相愛的人，有時候未必快樂，因為愛也會讓彼此恐懼不安，身心備受辛苦；有時也因愛的時間不對，愛的對象不對，無法皆大歡喜，導致殉情、傷害等手段出現，這都是為了強烈的愛念所致。

所謂愛念，是從我們心裡生起「我要」、「我愛」、「那個人好美，我愛他」、「這個東西很好，我要它」的愛染念頭，一旦愛不到，就憂悲苦惱，因此貪愛五欲六塵也是造成我們身心痛苦的大患。假如能減少自己的愛念心，憂苦塵勞也會逐漸遠離我們。

「一切憂苦消滅盡」，人們憂悲什麼？能得到人生的清涼自在！

由於患得患失而憂悲；苦惱什麼？因為求不得、冤家相會、愛別離而苦惱。假如我們對愛的執著淡一點，讓道德的觀念在心中增加一些，就能慢慢放下心裡的憂悲苦惱。

「猶如蓮花不著水」，縱然我們處在像汗泥一般的世間，仍可以像蓮花「出淤泥而不染」。

因此，我們發願自己成爲一朵清淨的蓮花，吐露芬芳。對於世間塵勞、情愛的憂苦、學習用佛法的高度、深度去觀察，無常、苦、空本是諸法的實相，能看破，就能得到人生的清涼自在！



圖／佛光緣美術館

【妙眼看世界】

悠遊卡王許育仁 手握900多張

一般民眾只會擁有最多兩三張悠遊特製卡，但是民間一名悠遊卡迷許育仁，竟收集九百多張悠遊特製卡。這些卡片，都是與悠遊卡公司合作的各界民間企業員工才能取得，許育仁透過各種管道集得到手，在卡迷界被封為卡王。

爲了得到某張特製悠遊卡，許育仁曾背起攝影機，前往台灣四大溼地拍照，參加徵獎活動。他也曾冒著風雨，在各大場合排了許久的隊，只爲了有機會抽到特別悠遊卡。

悠遊卡公司發卡至今已十多年，航空公司、民間銀行、明星高中、生態動物保護協會等，許多民間企業都會與悠遊卡公司合作，發行特製卡片，再送給員工紀念。連悠遊卡公司員工都不一定知道所有的特製卡片版面，許育仁卻最清楚不過。