

人生的妙方，人生的宝藏，人生的大师。世界是人生的战场，人生的学堂，佛法是人生的宝藏，人生的信心是人生的宝藏。

萊根譚

現代的社會，處處講究學歷文憑，不論政府機關才取士，或是私人公司招考員工，莫不將學歷列為考核要點。然而，如果我們認識釋迦牟尼佛、孔子、耶穌的歷史，不知道他們的學歷又該如何算法？

孔子說：「人非生而知之，而是學而知之。」他說：「學習而知之，除了正規的學校之外，自我教育、家庭教育、社會教育同等重要。其實，社會是一個大染缸；有人說，社會是我們學習的大好環境。明朝擅長畫荷的王冕，現代畫家

看重的是學力，而非學歷。社會正如一所大學，它所處的環境。社會學歷，是私人的寶藏，是人生的寶藏。人生的寶藏，是人生的信心。人生的信心，是人生的寶藏。人生的寶藏，是人生的妙方。

之間
迷悟

社會是學校

東北亞最高亞洲山在玉山辦公室

難克很法生伍為山與「員務公峰高最」名兩所候測峰北



臺灣玉山主峰是東北亞最高山峰，在海拔三千八百五十八公尺的玉山北峰有一辦公室，它是中央氣象局玉山北峰測候所，這裏常年有一位主任及一位技士在這兒

每天上班二十四小時，以辦公室為家，又被稱為最高峰公務人員。玉山北峰沒有水源，端賴從山下帶上山的水，沐浴用雨水，用電全靠太陽能來發電，除供機房用電外，可使用電視、冰箱、家電器具等，過著既難受的生活，夜以繼日與山為伍，其精神令人欽敬。

臺灣玉山主峰是東北亞最高山峰，在海拔三千八百五十八公尺的玉山北峰有一辦公室，它是中央氣象局玉山北峰測候所，這裏常年有一位主任及一位技士在這兒

每天上班二十四小時，以辦公室為家，又被稱為最高峰公務人員。玉山北峰沒有水源，端賴從山下帶上山的水，沐浴用雨水，用電全靠太陽能來發電，除供機房用電外，可使用電視、冰箱、家電器具等，過著既難受的生活，夜以繼日與山為伍，其精神令人欽敬。

歷時七載七時微刻石工完書「紅樓夢」

【本報訊】《紅樓夢》為底本，微刻藝術家彭祖述歷時七載，於近日完成的大型微刻石書《紅樓夢》，在微刻藝術中重現這部文學古典名著的風華，而故事由一塊石頭而起，復歸於石頭的寓意也饒富況味。

這部微刻石書以八十八平方公里的石塊中央，在四十倍放大鏡下，充分展現彭祖述的微刻功夫。尤其令人稱奇的是，每塊石頭均藉著石頭自然的紋理，或取景、或取人、或取意，配合所刻的篇回內容而展現該回目的特色，觀之令人不禁讚歎：

「這件作品是只有無稽崖青磯峰下的女媧遺石才會

靈動的齊白石，他們同樣都是從無限的天地中，以師法大自然而

自學有成的典範。乃至近代國學

大師王雲五，也是由社會大學

再如佛教裏的一些高僧大德，

大都是受生活磨練，對真理有了

體驗而造就出的不世之才，如六

祖的八月椿碓、百丈的務農、雪

峰的飯頭、楊岐的司庫、道元的

業報，不都是我們的教科書嗎？古

人的一生，歲月有限，故要自

我要求，自我激勵，自我學習。

孔子說：「人非生而知之，乃是學而知之。」

兵微起，可以擢升到將軍；有的

從科員做起，可以升任為部

長。可見得在學習過程中，靠人

指導是一時的，靠自己用心用力

學與不學，端視有心無心耳！

現代的社會中，有的軍人從小

受到帝王的禮遇尊崇。可是

我們取法的經驗閱歷嗎？

只要有信心，無處不是我們學習的環

境。因此，社會就是我們的學校，

來多少聖賢苦學奮鬥而成的故事，

都不是砥礪我們向上的名人傳記嗎？

每日報章雜誌所報導的新聞資訊

，都是我們取法的經驗閱歷嗎？

只要有信心，無處不是我們學習的環

境。因此，社會就是我們的學校，

來多少聖賢苦學奮鬥而成的故事，

都不是砥礪我們向上的名人傳記嗎？

每日報章雜誌所報導的新聞資訊

，都是我們取法的經驗閱歷嗎？